

Оформление списка использованной литературы научной работы



Библиографический СПИСОК

Указатель упоминаемых и/или
цитируемых документов,
помогающий выявлять
используемые авторами
документы.

Основные требования к списку литературы




- **Единообразии** в оформлении
- Обязательна **нумерация** всех документов включенных в список.
- Желательно библиографический список **озаглавить**, для чего употребить слова: «Литература», «Список литературы», «Библиографический список литературы» или «Список использованной литературы». Применение слова «Библиография» в качестве заглавия недопустимо.

Группировка материала



- Список к научным работам дается в **алфавитном порядке**.
- При использовании иностранной литературы алфавитный перечень должен состоять из **2-х частей** – алфавитов русского и латинского, которые не следует соединять. Сначала приводите список в порядке алфавита на русском языке, а потом – на иностранном.



Список использованной литературы

1. Бахтурина, Т. Беседы, диалоги, интервью : новое в составлении библиографической записи [Текст] / Т. Бахтурина // Библиотека. - 2001. – N 11. - С. 64-65. - ISSN 0869-4915.
2. Джиго, А. А. Новое руководство по составлению библиографической записи [Текст] / А. А. Джиго [и др.] // Библиография. - 2002. – N 2. - С. 35-45. - ISSN 0869-6020.
3. Научные работы : методика подготовки и оформления [Текст] / авт.- сост. И. Н. Кузнецов. - 2-е изд., перераб. и доп. – Минск : Амалфея, 2000. - 544 с.
4. Памятка автору [Текст] : о порядке подготовки и издания учебно-методической и научной литературы / сост. В. Ф. Репецкая. – Челябинск : ЧелГУ, 1999. - 23 с.
5. Стандарты по библиотечному делу [Текст] : сборник / сост. : Т. В. Захарчук и др. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. - 512 с. - (Библиотека).



ГОСТ 7.1-2003

Библиографическая запись.

Библиографическое описание

Общие требования и правила составления

Введен в действие с 1 июля 2004 г.

Набор областей и элементов библиографического описания

приведенная последовательность элементов строго регламентирована и не может быть произвольно изменена

- Область заглавия и сведений об ответственности
- Область издания
- Область специфических сведений
- Область выходных данных
- Область физической характеристики
- Область серии
- Область примечания
- Область стандартного номера и условия доступности

Перечень общих обозначений материала и их эквивалентов на английском языке

[Видеозапись] [Video recording]

[Звукозапись] [Sound recording]

[Изоматериал] [Graphic]

[Карты] [Cartographic material]

[Комплект] [Kit]

[Кинофильм] [Motion picture]

[Микроформа] [Microform]

[Мультимедиа] [Multimedia]

[Ноты] [Music]

[Предмет] [Object]

[Рукопись] [Manuscript]

[Текст] [Text]

[Шрифт Брайля] [Braille]

[Электронный ресурс]

[Electronic resource]

Пунктуация

в библиографическом описании
выполняет 2 функции:

- обычных грамматических знаков препинания
- знаков предписанной пунктуации, т.е. знаков, имеющих **опознавательный характер** для областей и элементов библиографического описания
(условные разделительные знаки)

Разделительные знаки

Предписанная пунктуация предшествует элементам и областям или заключает их.

Ее употребление не связано с нормами языка.

· —	Точка и тире	/	Косая черта
·	Точка	//	Две косые черты
,	Запятая	()	Круглые скобки
:	Двоеточие	[]	Квадратные скобки
;	Точка с запятой	+	Знак плюс
...	Многоточие	=	Знак равенства

В конце библиографического описания ставится точка



Сокращения даются в соответствии с ГОСТами

- ГОСТ 7.11-78. Сокращение слов и словосочетаний на иностранных европейских языках в библиографическом описании произведений печати
- ГОСТ Р 7.0.12-2011. Библиографическая запись. Сокращения слов на русском языке. Общие требования и правила.

Дата введения – 2012-09-01



Прописные и строчные буквы

С прописной буквы начинают:

- Первое слово в каждой области
- Первое слово общего обозначения материала
- Первое слово любых заглавий
- Имена собственные

Все остальные элементы записывают
со строчной буквы.



Схема библиографического описания документа

Заголовок. Основное заглавие [Общее обозначение материала] = параллельное заглавие : сведения относящиеся к заглавию / сведения об ответственности. – Сведения об издании. – Специфические сведения. – Место издания : имя издателя, дата издания. – Специфическое обозначение материала и объем : другие сведения о физической характеристике ; размеры + сведения о сопроводительном материале. – (Основное заглавие серии = параллельное заглавие серии : сведения относящиеся к заглавию серии ; номер выпуска). – Область примечания. – Область стандартного номера и условий доступности.



Что такое **Заголовок**

- ГОСТ 7.80-2000 Библиографическая запись. Заголовок.
- В заголовке могут быть приведены: имена авторов; составителей; редакторов; переводчиков и т.д., а также наименования организаций, выпускающих издание.

В Заголовке приводят имя одного автора.

- При наличии **2 и 3** авторов – указывают имя первого.

В сведениях об ответственности указываются все авторы.

- Если авторов **4 и более**, то Заголовки не применяют – документ описывается под Заглавием.

В сведениях об ответственности указываются имена 3-х авторов и [и др.]



Оформление Заголовка

- Фамилия приводится в начале заголовка и отделяется от имени, имени и отчества, инициалов запятой ,

Ковалева, Анна Николаевна.

Семенов, А.И.

Ахматова, А.

Прутков, Козьма.

Кукрыниксы.



Схема библиографического описания на составную часть книги / журнала

Заголовок записи. Основное заглавие составной части [Общее обозначение материала] : сведения, относящиеся к заглавию составной части / сведения об ответственности, относящиеся к составной части //

Заголовок. Основное заглавие книги / сведения об ответственности. – Сведения об издании. – Место издания, дата издания. – Номер тома (выпуска). – Обозначение и номер главы, параграфа. – Объем (страницы, на которых помещена составная часть).

... книга одного автора

Федеральное агентство по образованию
Государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Челябинский государственный университет»

Т.Ю. Лушникова

ОСНОВЫ УПРАВЛЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ СОБСТВЕННОСТЬЮ

Учебное пособие

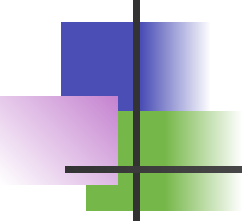
Допущено Советом Учебно-методического объединения вузов России
по образованию в области менеджмента
в качестве учебного пособия
по специальности «Государственное и муниципальное управление»

Челябинск 2005



... книга одного автора

Лушникова, Т. Ю. Основы управления государственной собственностью [Текст] : учебное пособие / Т. Ю. Лушникова. — Челябинск : [б. и.], 2005. — 107 с. — Библиогр.: с. 106-107. — ISBN 5-7271-0720-2.



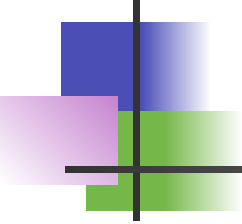
... книга 3-х авторов

**В. С. Юкаева, Е. В. Зубарева,
В. В. Чувикова**

**ПРИНЯТИЕ
УПРАВЛЕНЧЕСКИХ
РЕШЕНИЙ**

Учебник

Москва
Издательско-торговая корпорация «Дашков и К»
2012



... книга 3-х авторов

Юкаева, В. С. Принятие управленческих решений [Текст] : учебник / В. С. Юкаева, Е. В. Зубарева, В. В. Чувикова. — Москва : Дашков и К^о, 2012. — 322 с. — ISBN 5-91131-059-7.

... книга 4-х и более авторов

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ — ВЫСШАЯ ШКОЛА ЭКОНОМИКИ

КОЛЛЕКТИВ АВТОРОВ

**Ю.П. ОРЛОВСКИЙ, Д.Л. КУЗНЕЦОВ,
И.Я. БЕЛИЦКАЯ, Ю.С. КОРЯКИНА**

КАДРОВОЕ ДЕЛОПРОИЗВОДСТВО (ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ)

ПРАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

Ответственный редактор
Заслуженный деятель науки Российской Федерации
доктор юридических наук, профессор,
заведующий кафедрой трудового права
Государственного университета — Высшей школы экономики
Ю.П. Орловский

НБ ЧедГУ



3 000000 084366

Москва
ИНФРА-М — КОНТРАКТ
2013



... книга 4-х и более авторов

Кадровое делопроизводство (правовые основы) [Текст] : практическое пособие / Ю. П. Орловский [и др.] ; отв. ред. Ю. П. Орловский. — Москва : ИНФРА-М : Контракт, 2013. — 232 с. — ISBN 978-5-16-003392-1 (ИНФРА-М). — ISBN 978-5-98209-045-4 (Контракт).

... МНОГОТОМНОЕ ИЗДАНИЕ

Южно-Уральский научно-образовательный центр
Российской академии образования
Главное управление образования и науки
Челябинской области
Челябинский государственный агроинженерный университет

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ПРОБЛЕМЫ, ПОИСКИ, РЕШЕНИЯ

*Материалы региональной научно-практической конференции
23 – 24 октября 2001 года*

Челябинск

Часть I

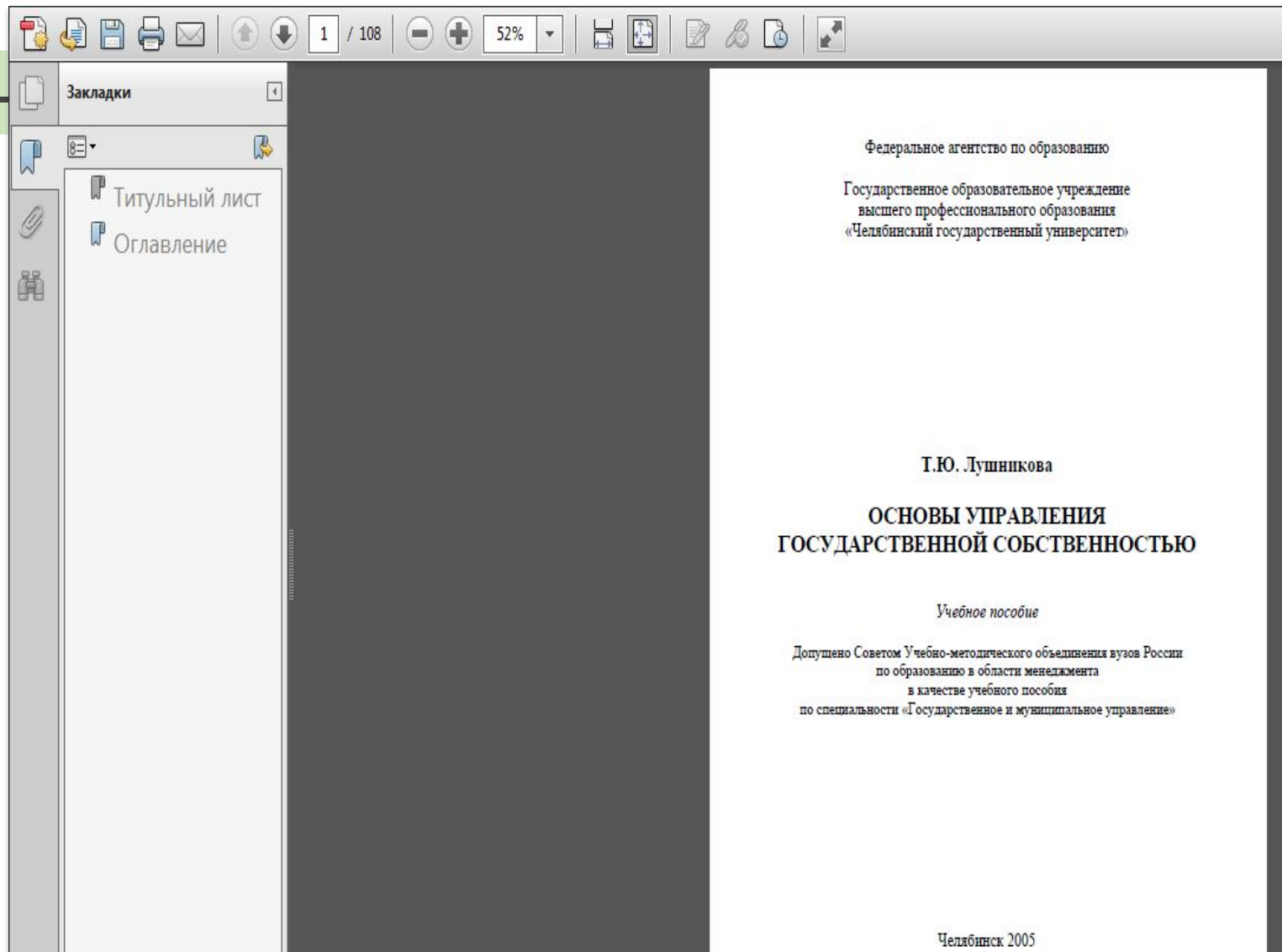
Челябинск
2002



... МНОГОТОМНОЕ ИЗДАНИЕ

Профессиональное образование:
проблемы, поиски, решения [Текст] : в 2 ч. /
Юж.-Урал. научно-образоват. центр РАО,
Главное упр. образования и науки, ЧГАУ ;
редкол.: С. Е. Матушкин [и др.]. – Челябинск
: [б. и.], 2002. – Ч. 1 : Материалы
региональной научно-практической
конференции (Челябинск, 23-24 октября
2001 года). – 144 с. – Библиогр. в конце ст.
– ISBN 5-7271-0566-8.

... документ, размещенный в сети интернет





... документ, размещенный в сети интернет

Лушникова, Т. Ю. Основы управления государственной собственностью
[Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. Ю. Лушникова. — Челябинск : [б. и.], 2005. — 107 с. — Библиогр.: с. 106-107. — ISBN 5-7271-0720-2. — Документ одним файлом: <http://www.lib.csu.ru/texts/00000005569/LushnikovaTYu.pdf>.

... статья из журнала

**ВЕСТНИК
ЧЕЛЯБИНСКОГО
УНИВЕРСИТЕТА**



**НАУЧНЫЙ
ЖУРНАЛ**
*Основан
в 1991 году*

Серия 8

Экономика

Социология

Социальная работа

1/2001

товленности (обученности) и реализацию способностей (обучаемости) учащегося-инвалида; отбор учебного материала, исходя из цели обучения и реальных возможностей педагогического процесса.

Таким образом, лично ориентированное обучение инвалидов следует рассматривать как обучение, подчиненное развитию личности учащегося-инвалида, построенное на основе оказания помощи в ее образовательном совершенствовании.

Д.Ф. Романенкова

ОСНОВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ МОДЕЛИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ ИНВАЛИДОВ В ВУЗЕ

В настоящее время доступность высшего образования для инвалидов является серьезной социальной проблемой. Существуют физические, психологические и системные барьеры на пути инвалидов к высшему образованию. Эта группа населения в наибольшей степени подвергается дискриминации со стороны общества по отношению к их участию в высшем образовании¹.

Отсутствие специальных условий обучения, трудности приезда к месту уче-



... статья из журнала

Романенкова, Д. Ф. Основные элементы модели дистанционного обучения инвалидов в вузе [Текст] / Д. Ф. Романенкова // Вестник Челябинского университета. Сер. 8, Экономика. Социология. Социальная работа. – 2001. – № 1. – С. 127-129.

... ЧАСТЬ КНИГИ

Министерство образования Российской Федерации
Государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Челябинский государственный университет»

Студент и научно-технический прогресс

Тезисы научных студенческих докладов

Челябинск
2004

ствление региональных программ социальной поддержки населения).

Таким образом, в данное время система государственной социальной защиты малоимущих как форма предотвращения и преодоления бедности находится еще в стадии реформирования. Определяются основные концепции в области социально-экономической политики, направленной на борьбу с бедностью. Поэтому, несмотря на многообразие форм и методов социальной защиты малоимущих слоев населения, о ней пока можно говорить как о форме временной поддержки, помощи бедным, но всегда адекватной решению самой проблемы бедности.

Научный руководитель: канд. ист. наук, доц. Ю.Н. Мануйлова

Факультет управления

Г. Белаикина

ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ ТЕХНОЛОГИЙ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

Под развитием творческого воображения следует понимать прежде всего развитие творческого мышления, способного создать новое.

Различают три уровня развития воображения: создание нового (измененного) образа объекта, который человек не воспринимал ранее; создание нового (достроенного) образа объекта, который человек непосредственно не воспринимал, но имеет о нем информацию; создание нового (синтезированного) образа объекта, которого в реальной жизни вообще не существует и о котором нет исходной информации.

Последний уровень – самый сложный вид воображения – фантазия. Продукт фантазии – фантастические идеи.

Кроме отсутствия навыков творческого мышления существует, по крайней мере, еще одна причина, которая мешает получать «сильные» решения. Это – психологическая инерция, означающая свойство человека думать и действовать в соответствии с выработанными привычками, представлениями.

Различают два основных вида психологической инерции: инерция терминов, которая заключается в том, что задача ставится в уже известных терминах, при этом каждый термин отражает старое существующее решение и все вместе они называют решателем присущее им содержание; инерция образов – когда человек может находиться в плену известных ему образов объекта, даже если он отказывается от избитых терминов.

К методам развития творческого воображения можно отнести все методы, в процессе которых нарабатываются основные черты «сильного» мышления: аналитичность, диалектичность, системность, умение ставить новые цели.

Таким образом, творческое мышление необходимо каждому человеку для полноценной жизнедеятельности, для самореализации. Нет границ в развитии творческого мышления, его необходимо систематически применять.

Научный руководитель: канд. техн. наук, доц. А.М. Яковенко



... ЧАСТЬ КНИГИ

Белашкина, Г. Основные понятия технологий творческого мышления [Текст] / Г. Белашкина // Студент и научно-технический прогресс : тезисы научных студенческих докладов / ЧелГУ. — Челябинск : [б. и.], 2004. — 72 с. — ISBN 5-7271-0703-2.



Библиографическая ссылка



Назначение

Ссылки дают возможность читателю проверить достоверность и точность приводимых цитат, формул, различных фактов.



Классификация ссылок

- Внутритекстовые
- Подстрочные (внизу страницы под строками)
- Затекстовые (после основного текста)
- Комбинированные

Внутритекстовые ссылки

Способы применения ссылок (1)

Известный педагог В.А. Сухомлинский писал: «Век математики слышит на каждом шагу, век электроники, век космоса... Все эти выражения не отражают сущности того, что происходит в наше время».

(Сухомлинский В. А. О воспитании. – М., 1975. – С. 212)

Подстрочные ссылки

Способы применения ссылок (2)

А

Лев Николаевич в своем
романе...*

*
Толстой Л. Н. Соч. – Т.2. – С. 254

Подстрочные библиографические ссылки помещаются внизу страницы, под строками основного текста. Они рекомендуются, когда ссылки нужны читателю по ходу чтения.

Затекстовые ссылки

Способы применения ссылок (3)

В затекстовом списке (список литературы) каждое издание описывается один раз, а ссылочные страницы переносятся внутрь текста после номера библиографического описания по списку

Текст (5, с. 212) или (5, 212)

Известный педагог В.А. Сухомлинский писал:
«Век математики слышит на каждом шагу, век
электроники, век космоса... Все эти выражения
не отражают сущности того, что происходит в
наше время». (5, 212)

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Иванов...
2. Петров....
4. Работа с детьми...
5. Сухомлинский В. А. О воспитании.
– М.: Книга, 1975. – 450 с.
6. Тараданов...



Приемы сокращения ссылок

- **Толстой Л. Н. Полн. собр. соч. – Т. 25. – С. 206.**
Если следом повторяются ссылки в этом издании, то приводят слова «Там же»
Там же. – С. 32
Там же. – Т. 27. – С. 134
- В первичной ссылке
Карцев В. П. Всегда молодая физика. – М., 1993. – С. 126
При повторной ссылке
Карцев В. П. – С. 72



Составьте ключевые слова

- Тема: *«Инструменты и методы государственного регулирования ЭКОНОМИКИ»*

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____