


**Использование опорных конспектов  
и схем на уроках информатики и ИКТ  
как способ активизации  
познавательной деятельности  
учащихся**





***Когда спрашивают, что такое настоящий урок, я обычно отвечаю:  
"Прежде всего такой, на котором на всё и на всех хватает времени и внимания»***


***С.Н.Лысенкова***



**Создать условия для получения учащимися качественного образования по предмету «Информатика и ИКТ» на основе системного применения опорных конспектов и схем**

# Задачи

- ◆ **2008 - 2009 уч. год – изучение методов опорных конспектов и схем на теоретическом и методологическом уровне**
- ◆ **2009 - 2010 уч. год – внедрение данной технологии в практику преподавания, составление опорных конспектов и схем 5-11 классов, апробация данной технологии**
- ◆ **2010 - 2011 уч. год – организация мониторинга эффективности использования опорных конспектов и схем, корректировка**
- ◆ **2011- 2012 уч. год – обобщение опыта работы по использованию опорных конспектов и схем на ШМО и ГМО.**



**Опорный конспект представляет собой наглядную схему, в которой отражены подлежащие усвоению единицы информации, представлены различные связи между ними, а так же введены знаки, напоминающие о примерах, опытах, привлекаемых для конкретизации абстрактного материала**

# Назначение опорного конспекта

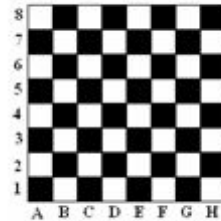
- ❑ **наглядное представление учебного материала в целом и по частям;**
- ❑ **понимание структуры изучаемого материала**
- ❑ **выделение главного, основного в излагаемом материале**
- ❑ **комплексное представление изучаемого материала при его повторении**
- ❑ **развитие творческих способностей**

# Принципы составления конспекта

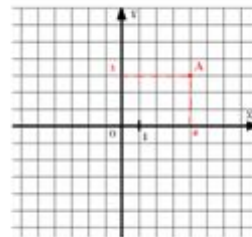
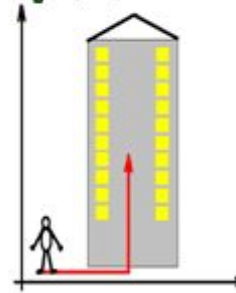
- ❑ небольшое количество крупных единиц информации, что соответствует психологическим законам кратковременной памяти
- ❑ конспективное изображение изучаемого материала
- ❑ выбор оптимального варианта изучения темы урока
- ❑ логическая взаимосвязь, последовательность событий
- ❑ указывать главные понятия, их признаки, причинно-следственные связи, наиболее значимые личности и факты

# Тема урока: Метод координат

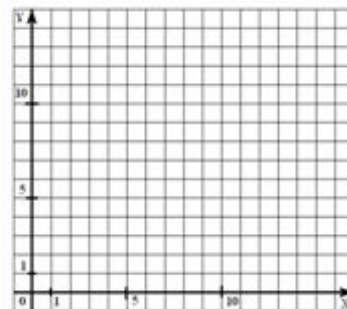
## МЕТОД КООРДИНАТ



Координатная плоскость



Горизонтальная ось –  $Ox$   
Вертикальная ось –  $Oy$   
 $0$  – место пересечения осей  
 $1$  – единичный отрезок  
**координата** – «адрес» точки на координатной плоскости  
**Координата т.А (4, 3)**



**Отметить точки**  
**1 (2,3), 2 (2,9), 3 (8,9), 4 (8,3)**



# Тема урока: Виды алгоритмических структур

## Актуализация знаний



# Тема урока: Виды алгоритмических структур

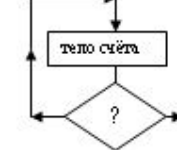
## Изучение нового материала

### Виды алгоритмических структур простые структуры

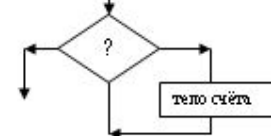
следование



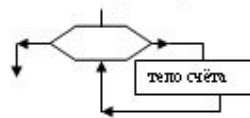
цикл - до



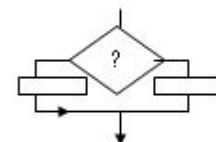
цикл - пока



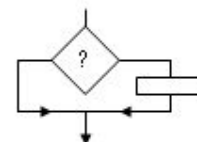
цикл с параметрами



полное ветвление

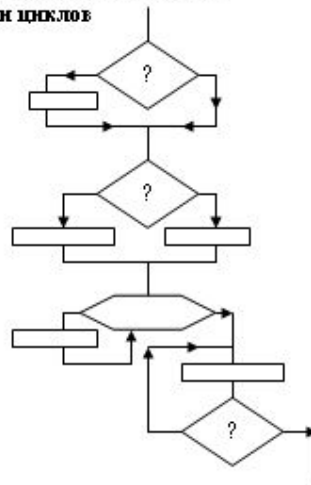


неполное ветвление



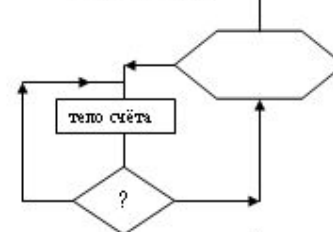
### сложные структуры

следование ветвлений  
и циклов



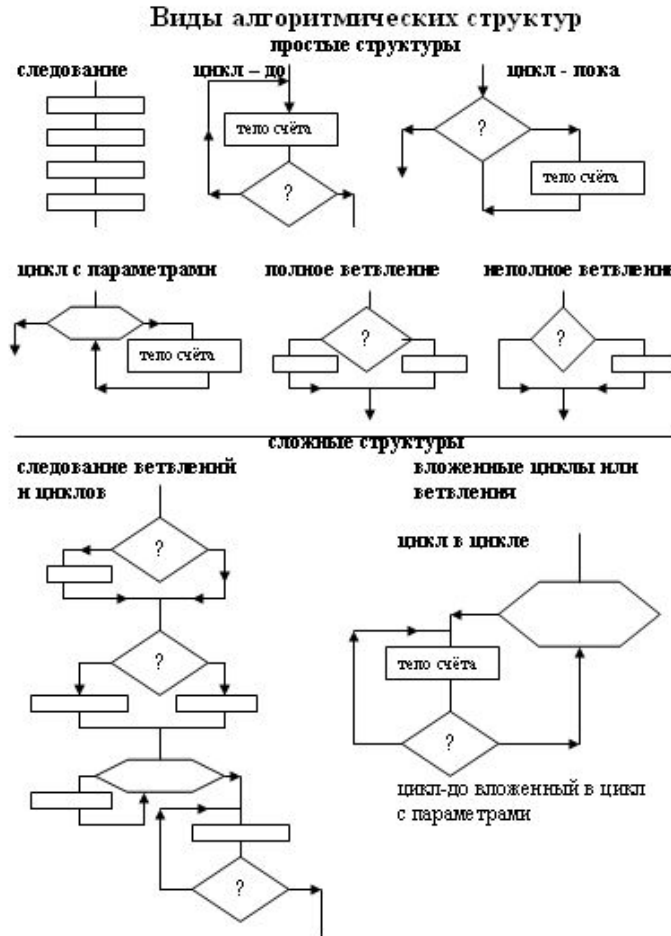
вложенные циклы или  
ветвления

цикл в цикле



цикл-до вложенный в цикл  
с параметрами

# Этап закрепления знаний



# Информация

1. Зрительная 
2. Слуховая 
3. Обонятельная 
4. Вкусовая 
5. Осязательная 

## ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ (действия с информацией)



# ФАЙЛ

**Файл** – это определенное количество информации (программа или данные), имеющее имя и хранящееся в долговременной (внешней) памяти.

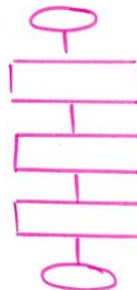
## УРОК.TXT

Имя файла      расширение

Тип файла	Расширение
Программы	Exe, com
Текстовые файлы	Txt, doc
Графические файлы	Bmp, gif, jpg
Звуковые файлы	Wav, mid
Видеофайлы	Avi
Программы на языках программирования	Bas, pas

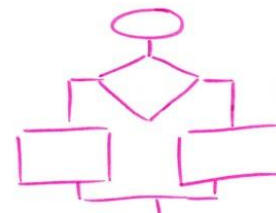
## Виды алгоритмов

Линейный



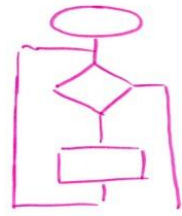
пример: приготовление бутерброда

Ветвление

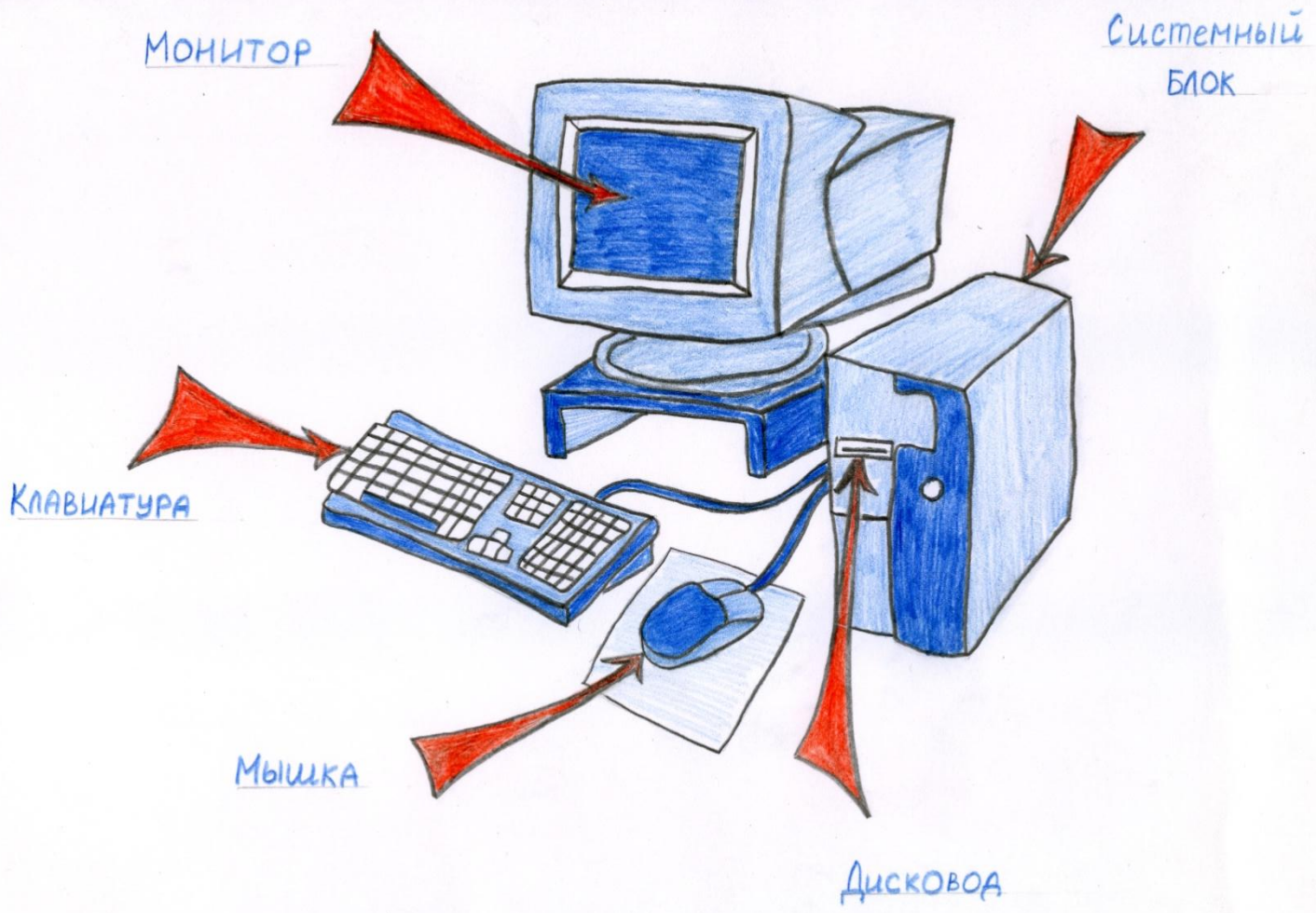



пример: Каба я бома харчи, ...

Повторение



пример: "Ренка"





**Схема – целенаправленное обобщение материала: она позволяет обозреть суть предмета исследования, отбросить затемняющие мелочи. Схему усвоить легко – значит, остаются силы на то, чтобы продвинуться дальше, т.е. поставить гипотезы и организовать их проверку. Схема – это скелет работы, без которого она превращается в медузу или головоногого моллюска**

**Л.Н.Гумилёв**