# Организационные основы подготовки документальных изданий



## Маркетинг информации в архивной сфере

•это деятельность по изучению потребностей и динамики информационного рынка и прогнозированию спроса потребителей на информационные товары и услуги.

## Информационный маркетинг в системе федеральной архивной службы

 деятельность по изучению динамики информационного рынка и прогнозированию спроса потребителей на информационные товары и услуги.

## Показатели интенсивности и эффективности использования документов:

- •потребители информации,
- -тематика исследований,
- •тематика запросов,
- •тематика публикаций,
- -частота обращений к различным фондам.

## Маркетинг архивной информации включает:

- изучение потребностей пользователей документной информации путем проведения маркетингового исследования, критериями которого являются интенсивность и эффективность использования тех или иных документов;
- прогноз потребности в архивных услугах, выявление потенциальных потребителей тех или иных архивных услуг;

## Маркетинг архивной информации включает:

- разработку перечня платных услуг (в том числе продажи архивных публикаций);
- расширение рекламной кампании с целью привлечения более широкого круга потребителей;
- установление системы постоянной обратной связи с потребителями для продажи архивных услуг.

## Основа маркетинга документарной публикации

- совпадение интересов продавца (архива) и покупателя (целевой аудитории издания),
- предложение редкой информации по высокой цене,
- •определение места и времени продажи информации (н.п., приурочивание публикаций к определенным датам).

#### Подготовка документальных публикаций

- •включается в годовые и пятилетние планы научноиздательской (научно-исследовательской) работы соответствующих учреждений.
- •Планы составляются по установленной форме.

	(наименован	ие организации	)					
					(наил	енование должност организаци	и руководителя и)	
						пись) (расш		
					дата	2		
				ПЛАН			-	
	работы				на 20 год			
			(нанэ	енованне архи	ва)			
N₂	Название раздела	Единица	Объем	Бюджет	Срок	Исполнитель	Примечани	
п/п	и наименование	измерения	работы	рабочего	исполнения		- C-1	
- 1	вида работы		5000	времени 5		9000		
	вида рассты	_ ~						
1	2	3	4	)	6	7	8	
1	2	3	4		0	7	8	
1	2	3	4	3	0	7	8	
1	2	3	4	,	0	7	8	
1	2	3	4	3	0	7	8	
1	2	3	4		0	7	8	
1	2	3	4		0	7	8	
1	2	3	4		0	7	8	
1	2	3	4		0	7	8	
1	2	3	4		0	7	8	
	2		4		0	7	8	
Наим	енование должнос водителя архива		4		0	7	8	

## Организация публикации в государственном архиве (п. **5.16** Правил **2007** г.)

- Архив осуществляет мероприятия по обеспечению научно-исследовательских и технических процессов подготовки документальных публикаций:
- -формирование редакционной коллегии,
- •коллектива составителей,
- составление организационно-методических документов,
- •заключение договора с заинтересованными организациями и издательствами и т.п.



## Организация публикации в государственном архиве (п. **5.16** Правил **2007** г.)

- •Подготовленная и отредактированная рукопись проходит внутреннее и внешнее рецензирование и обсуждается научно-совещательным органом архива, обладающим правом рекомендовать ее к изданию.
- Рукопись считается подготовленной, если в соответствии с установленными требованиями доработана по замечаниям рецензентов и итогам обсуждения и утверждена в печать.

## Организация публикации в государственном архиве (п. **5.16** Правил **2007** г.)

- Рукописи межархивных изданий представляются редколлегии на рассмотрение и утверждение к изданию головной организацией.
- С издательством заключается договор, в котором предусматриваются права и обязанности издательства и заказчика (архива).

### В соответствующих рубриках плана указывается:

- 1) точное, научно сформулированное название издания,
- -2) хронологические и географические рамки,
- -3) ориентировочный объем и тираж,
- -4) авторский коллектив,
- 5) сроки подготовки и сдачи рукописи в издательство.

#### При включении в план учитывается

- •наличие документов по теме,
- •специалистов по теме,
- •издательской базы и т.д.

## Совместные издания готовятся на договорных началах

-Руководство учреждений-соисполнителей подписывает соответствующий документ (договор, соглашение, рабочий план), в котором предусматривается название, объем и сроки подготовки публикации, распределение обязанностей, научных командировок, финансовых расходов и т. д. между учреждениями-соисполнителями. Работа включается в планы соответствующих учреждений.

## Головная организация (при наличии нескольких учреждений участников)

- координирует и контролирует выполнение согласованной программы работы,
- подготовку организационно-методических документов,
- утверждает коллектив составителей и редакторов публикации
- •организует работу,

## Головная организация (при наличии нескольких учреждений участников)

- оказывает практическую и методическую помощь соисполнителям,
- проводит обсуждение и рецензирование подготовленной рукописи,
- •заключает договор с издательством,
- заказывает через издательство необходимое количество экземпляров изданного сборника документов.

## Редколлегия публикации (редактор)

- формируется (назначается) для научного руководства и организации работы по подготовке публикации.
- включает представителей всех учреждений участников публикации, во главе с ответственным (главным) редактором.
- утверждается приказом головной организации.

#### Функции редколлегии (редактора)

- организует работу по подготовке сборника документов,
- осуществляет контроль за ходом выполнения принятых решений и за работой коллектива составителей,
- заслушивает отчеты ответственного составителя или редактора тома о проделанной работе,
- утверждает программу подготовки публикации, план-проспект, графики работы,



#### Функции редколлегии (редактора)

- рассматривает состав и содержание источников, отобранных составителями к публикации, археографическую подготовку документов к изданию,
- научно-справочный аппарат сборника, утверждает и рекомендует рукопись сборника в печать,
- поручает подготовку проектов необходимых документов и материалов,
- назначает сроки их представления на рассмотрение редколлегии.



#### Работа редколлегии (редактора)

- осуществляется в форме заседаний членов редколлегии совместно с составителями.
- Регулярность проведения этих заседаний обеспечивает должное научное руководство, оперативное и качественное решение вопросов, возникающих в процессе подготовки публикации.

#### Коллектив составителей

- формируется для практической работы по подготовке сборника документов;
- количество определяется в зависимости от типа, объема, структуры документальной публикации и сроков ее подготовки;
- при наличии нескольких составителей выделяется ответственный составитель, который входит в состав редколлегии;

#### Коллектив составителей

- включает профессионально подготовленных, квалифицированных сотрудников учреждений участников издания;
- утверждается приказом головной организации.

#### Функции коллектива составителей

- проводит всю практическую работу по подготовке сборника документов,
- готовит соответствующие материалы и предложения к заседаниям редколлегии,
- изучает печатные материалы и архивные фонды по теме публикации,
- •выявляет документы,

#### Функции коллектива составителей

- осуществляет первичный отбор и передачу текста источников, их археографическую подготовку к изданию,
- •готовит примечания по содержанию и тексту источников, другие виды научно-справочного аппарата и приложения,
- •ведет считку машинописных копий с оригиналами документов, вычитывает корректуру,



#### Ответственный составитель

- -руководит коллективом составителей,
- •организует его работу,
- распределяет между составителями обязанности и поручения редколлегии,
- оказывает им методическую и практическую помощь,
- непосредственно контролирует ход и качество выполнения запланированных работ,



#### Ответственный составитель

- ведет один из разделов издания,
- •осуществляет унификацию приемок подготовки всех частей издания,
- докладывает о ходе работы на заседаниях редколлегии,
- готовит археографическое предисловие к сборнику,
- участвует в решении вопросов полиграфического оформления и выбора шрифтов.



### Протокол заседания редколлегии и коллектива составителей

- •составляется в произвольной форме и подписывается членами редколлегии или ответственным (главным) редактором и ответственным составителем,
- содержит информацию об участниках заседания (занимаемая должность, научное звание), повестке дня, принятых решениях и документах,
- -принятые документы (программа подготовки издания, план-проспект, график работы) даются в приложении.



### Основными документами, регулирующими подготовку сборника

- •программа подготовки,
- •план-проспект,
- -график работы.

#### Программа подготовки

 документ, в котором обосновывается актуальная, научная и практическая значимость публикации, определяются задачи и цели, тип, форма, структура, характер, название, географические и хронологические рамки сборника документов, состав и содержание научно-справочного аппарата, объем, тираж, язык, сроки подготовки публикации, издательство, периодичность проведения заседаний редколлегии и коллектива составителей.

#### График работы

 документ, в котором определяются место, время и очередность заседания редколлегии, этапы и виды работ, сроки присылки перечней и копий выявленных документов, других материалов, ответственные лица и даты представления разработанных по поручению редколлегии организационно-методических документов и справочных материалов.

## Рецензирование рукописи сборника документов

- Макет сборника документов с приложениями и научно-справочным аппаратом направляется на внешнее рецензирование.
- Рукопись сборника должна иметь не менее двух внешних рецензий.

#### Утверждение к изданию

- -Доработанная по замечаниям внешних рецензентов рукопись сборника документов выносится на обсуждение научно-совещательного органа головной организации (научный (научно-методический) совет архива).
- •К рукописи сборника прилагаются две внешние рецензии и справка о доработке.