

Комп'ютерні презентації

Урок 4

Основні принципи дизайну
слайдів

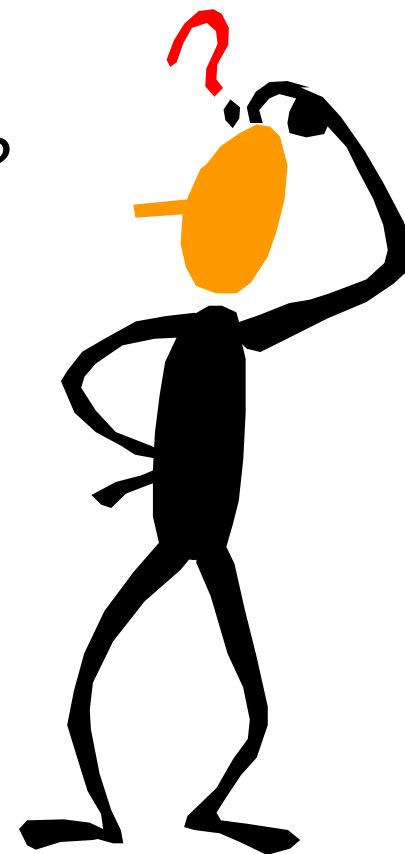


Установіть відповідність

Виконувані дії	Засоби програми
Створення заготовки презентації, визначення колірної схеми, форматів шрифтів, зображення тла слайдів.	Текстові рамки та рамки для ілюстрацій Команди Вставка □ Напис і Вставка □ Малюнок
Змінення параметрів форматування тексту в усій презентації . Визначення розмірів та положення текстових рамок, додавання елементів, що відобразатимуться на всіх слайдах презентації .	Області завдань Створити презентацію та Конструктор слайдів
Додавання нових слайдів. Визначення розташування об'єктів на окремих слайдах .	Команда Вигляд □ Зразок □ Зразок слайдів
Уведення тексту і вставлення ілюстрацій.	Область завдань Розмітка слайда

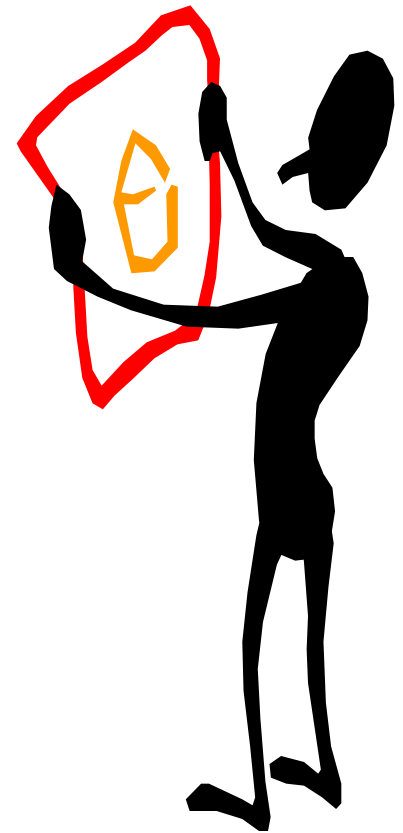
Повторення

- Чим шаблон оформлення відрізняється від макету слайда?
- Розташування яких об'єктів визначається макетом?
- Для чого використовуються зразки слайдів?
- Як розмістити емблему відразу на всіх слайдах презентації?



Дизайн

- В англійській мові слово **дизайн** (англ. design) означає «задум», «проект».
- В українській мові **дизайн** — це художньо-естетичне проектування, оформлення.
- Аспекти дизайну слайдів:
 - текстове оформлення,
 - композиція об'єктів,
 - добирання кольорів.



Особливості оформлення тексту

- Шрифти на слайдах мають легко читатися, гармоніювати з темою та один з одним.
- Важливу інформацію краще виділяти **кольором** і **напівжирним шрифтом**, а не іншою гарнітурою.
- Для кращого сприйняття інформації текст краще оформлювати у вигляді списків.
- На всіх слайдах радше використовувати один шрифт.



Вибір шрифтів

Види шрифтів

Без засічок
(Arial або Tahoma)

Із засічками
(Times New Roman)

Використовують
для заголовків та
основного тексту

Використовують
для великих
масивів тексту

Методи об'єднання та розділення елементів

Групування

Дає змогу зрозуміти структуру композиції. Групи відокремлюють пропусками або лініями

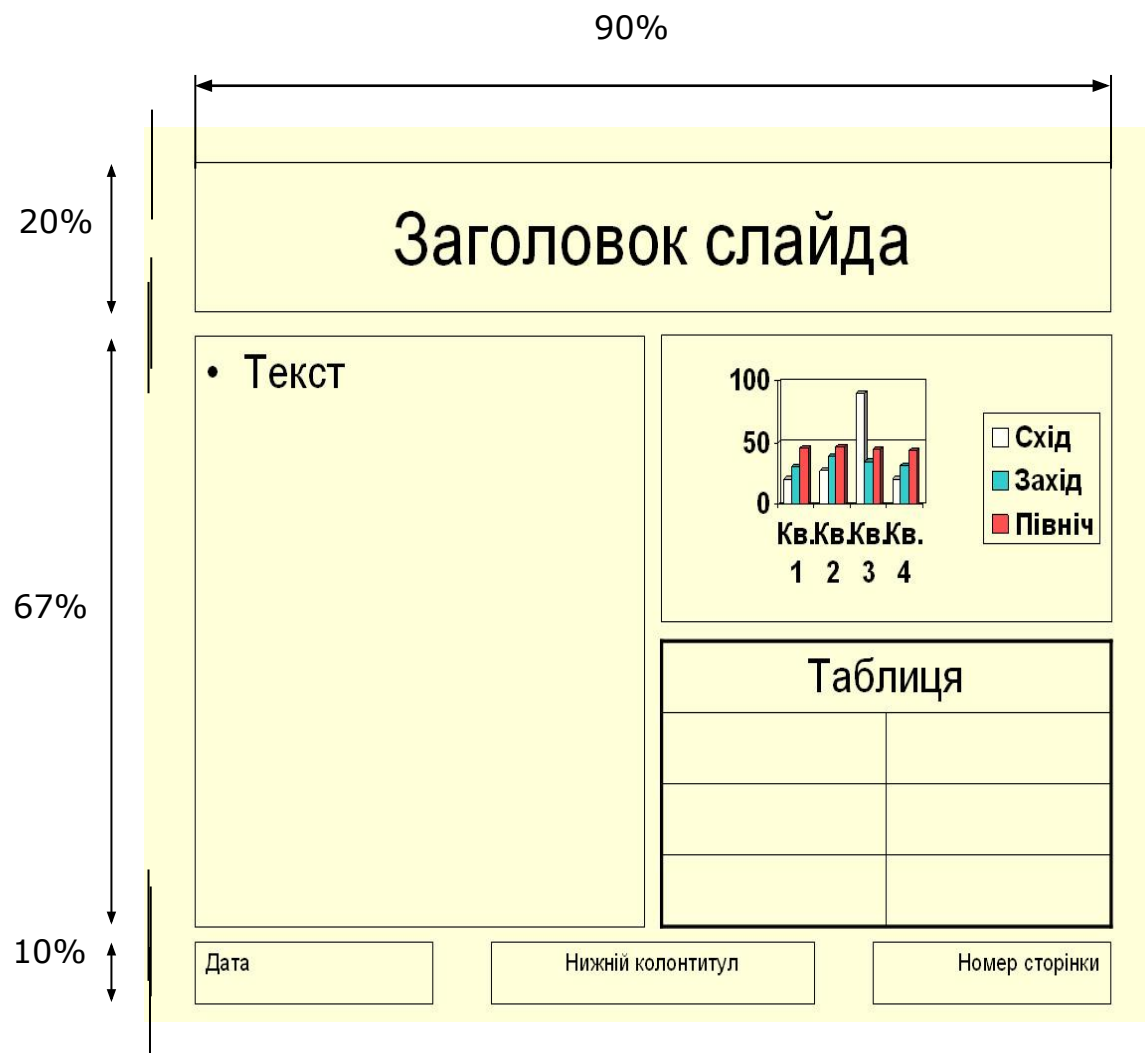
Вирівнювання

Візуально поєднує кілька елементів

Ритм

Пов'язує між собою елементи за допомогою повторення спільних особливостей

Оптимальні просторові співвідношення



Яке оформлення є більш вдалим?

1

чи

2

Дизайн слайдів

- Особливості текстового оформлення
 - Шрифти мають легко читатися, бути гармонійними та відповідати темі.
 - Для тексту використовують гарнітуру без засічок.
 - Важливу інформацію краще виокремлювати кольором і напівжирним написанням, а не зміненням гарнітури.
- Об'єднання та розділення елементів
 - Групування схожих об'єктів дає змогу швидко зрозуміти структуру композиції
 - Вирівнювання ефективно для тексту, зображень, кнопок, гіперпосилань та їхніх комбінацій.
- Дизайн кольорів
 - Слід враховувати емоційну дію кольорів.
 - Кольори для тексту і тла повинні бути контрастними.

Дизайн слайдів

- Особливості текстового оформлення
 - Шрифти мають легко читатися, бути гармонійними та відповідати темі.
 - Для тексту використовують гарнітуру без засічок.
 - Важливу інформацію краще виокремлювати кольором і напівжирним написанням, а не зміненням гарнітури.
- Об'єднання та розділення елементів
 - Групування схожих об'єктів дає змогу швидко зрозуміти структуру композиції
 - Вирівнювання ефективно для тексту, зображень, кнопок, гіперпосилань та їхніх комбінацій.
- Дизайн кольорів
 - Слід враховувати емоційну дію кольорів.
 - Кольори для тексту і тла повинні бути контрастними.

Добирання кольорів

Колірні гами

Холодна

Тепла

Чи знаєте ви, що:

- темні кольори заспокоюють, але пригнічують;
- зелений і блакитний створюють відчуття спокою;
- помаранчевий стимулює, проте швидко втомлює;
- червоний колір може дратувати;
- білий колір є втіленням чистоти, миру та холоду.

Вдалі комбінації кольорів

Світлий текст
на темному тлі

Білий на синьому

**Жовтий на
чорному**

**Білий на
червоному**

Білий на зеленому

Білий на чорному

Темний текст
на світлому тлі

Чорний на жовтому

Зелений на білому

**Червоний на
білому**

Синій на білому

Чорний на білому

Типи колірних схем слайдів

Світлий текст на темному тлі

Дизайн слайдів

- Особливості текстового оформлення
 - Шрифти мають легко читатися, бути гармонійними та відповідати темі.
 - Для тексту використовують гарнітуру без засічок.
 - Важливу інформацію краще виокремлювати кольором і напівжирним написанням, а не зміненням гарнітури.
- Об'єднання та розділення елементів
 - Групування схожих об'єктів дає змогу швидко зрозуміти структуру композиції
 - Вирівнювання ефективно для тексту, зображень, кнопок, гіперпосилань та їхніх комбінацій.
- Дизайн кольорів
 - Слід враховувати емоційну дію кольорів.
 - Кольори для тексту і тла повинні бути контрастними.

Темний текст на світлому тлі

Дизайн слайдів

- Особливості текстового оформлення
 - Шрифти мають легко читатися, бути гармонійними та відповідати темі.
 - Для тексту використовують гарнітуру без засічок.
 - Важливу інформацію краще виокремлювати кольором і напівжирним написанням, а не зміненням гарнітури.
- Об'єднання та розділення елементів
 - Групування схожих об'єктів дає змогу швидко зрозуміти структуру композиції
 - Вирівнювання ефективно для тексту, зображень, кнопок, гіперпосилань та їхніх комбінацій.
- Дизайн кольорів
 - Слід враховувати емоційну дію кольорів.
 - Кольори для тексту і тла повинні бути контрастними.



Контрольні запитання і завдання

- Шрифт якої гарнітури краще використовувати для заголовків і тексту презентації?
- У який спосіб найкраще виділяти важливу текстову інформацію?
- Які ви знаєте методи об'єднання та розділення об'єктів на слайдах?
- На які категорії традиційно поділяють кольори? Який вони чинять емоційний вплив?
- Назвіть 3 комбінації кольору тексту і кольору тла, які сприймаються найкраще.
- Які кольори, темні чи світлі, радше добирати для невеликих елементів?



Висновки

- Дизайном слайдів називають оформлення, художньо-естетичне проектування слайдів презентації.
- Аспекти дизайну: текстове оформлення, композиція об'єктів і добирання кольорів.
- Заголовки і текст презентації записувати шрифтом без засічок, а важливі терміни виділяти кольором чи курсивом.
- Найважливішими методами об'єднання та розділення об'єктів на слайдах є вирівнювання, групування та ритм.



Пам'ятайте

- Оптимальні розміри елементів слайду по вертикалі такі: заголовок займає близько 20 %, основний текст — $\frac{2}{3}$, а нижній колонтитул — 10 % висоти слайду.
- Емоційний настрій глядача формує колірна гама презентації. Холодна гама (блакитні тони) створює відчуття спокою та рівноваги, тепла (жовті та червоні тони) — радості й активності.
- Аби текст легко читався, потрібно, щоб кольори тексту і тла мали різну яскравість.



Домашнє завдання

- Підготувати відповіді на питання для роздумів та виконати завдання для досліджень з підручника.
- Виконати пункт 10 практичної роботи 1.
- Виконати завдання 2, 6 з робочого зошита.
- Розв'язати кросворд та ребуси.