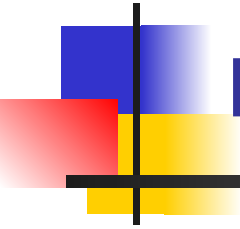
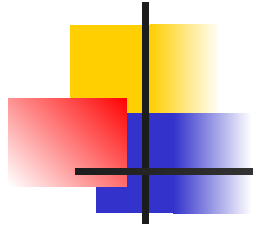


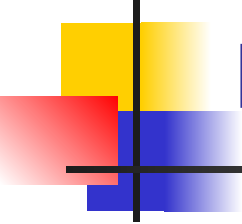
Построение детали методом выдавливания





Построение 3-х мерных моделей деталей с помощью операции «Выдавливание»

Построение детали методом выдавливания



- Требования к эскизу
- Построение эскиза детали
- Применение операции выдавливания



Требования к эскизам

Как правило, эскиз представляет собой сечение будущего объемного элемента. Для правильного формирования объемного элемента изображение в эскизе должно подчиняться некоторым правилам.

Одним из основных понятий при описании эскиза является **контур**. При построении эскиза под контуром понимается любой линейный графический объект или совокупность последовательно соединенных линейных графических объектов (отрезков, дуг, ломаных, сплайнов и т.д.). Основные требования, предъявляемые к контурам изложены ниже.



Требования к эскизам для операции «выдавливание»

- Контур в эскизе всегда отображается стилем линии **Основная**.
- Контуры в эскизе не должны пересекаться и не должны иметь общих точек.
- В эскизе основания детали может быть один или несколько контуров.
- Если контур один, то он может быть разомкнутым или замкнутым.
- Если контуров несколько, все они должны быть замкнутыми.
- Если контуров несколько, один из них должен быть наружным, а другие – вложенными в него.
- Допускается только один уровень вложенности контуров.



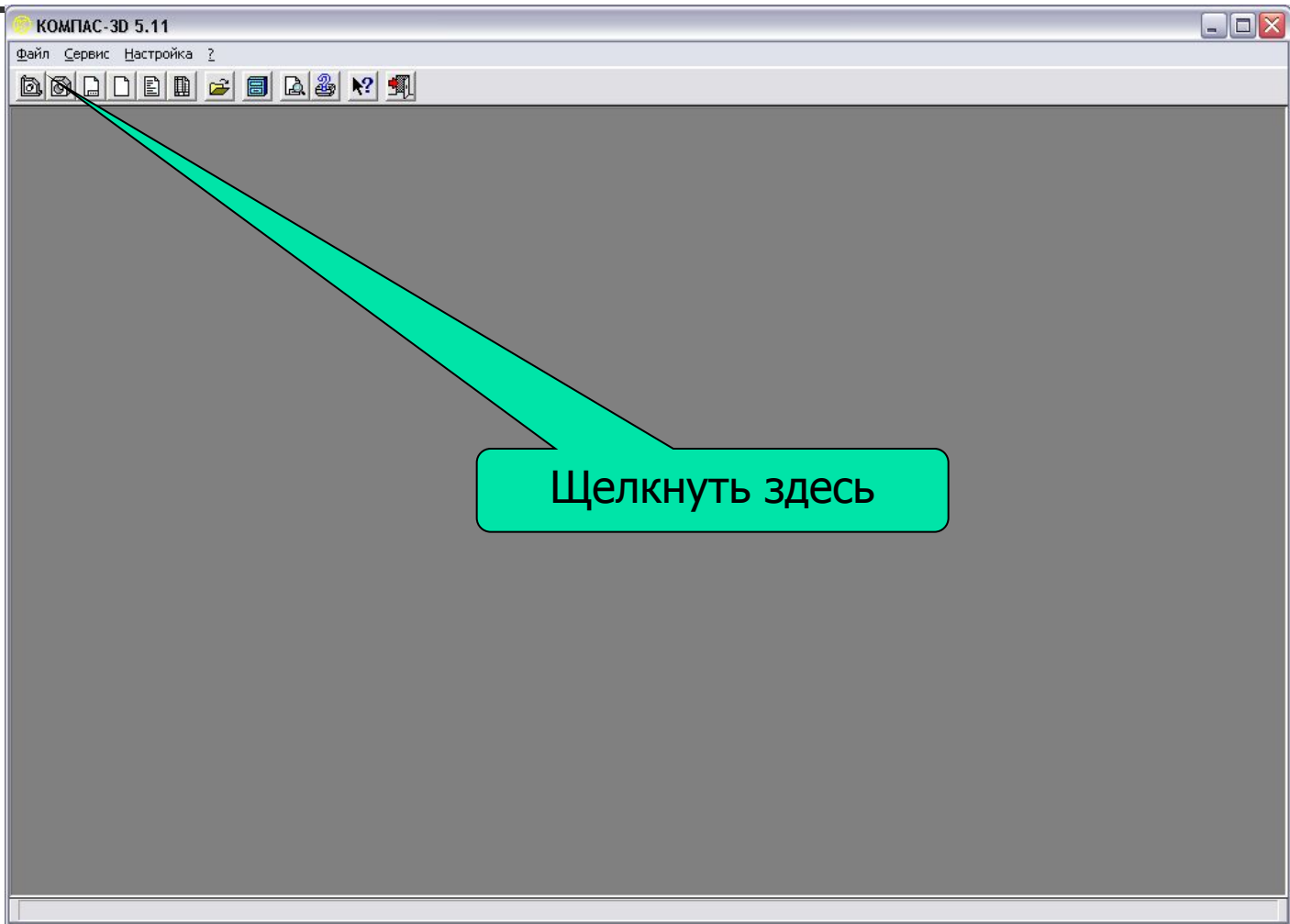


Порядок построения детали

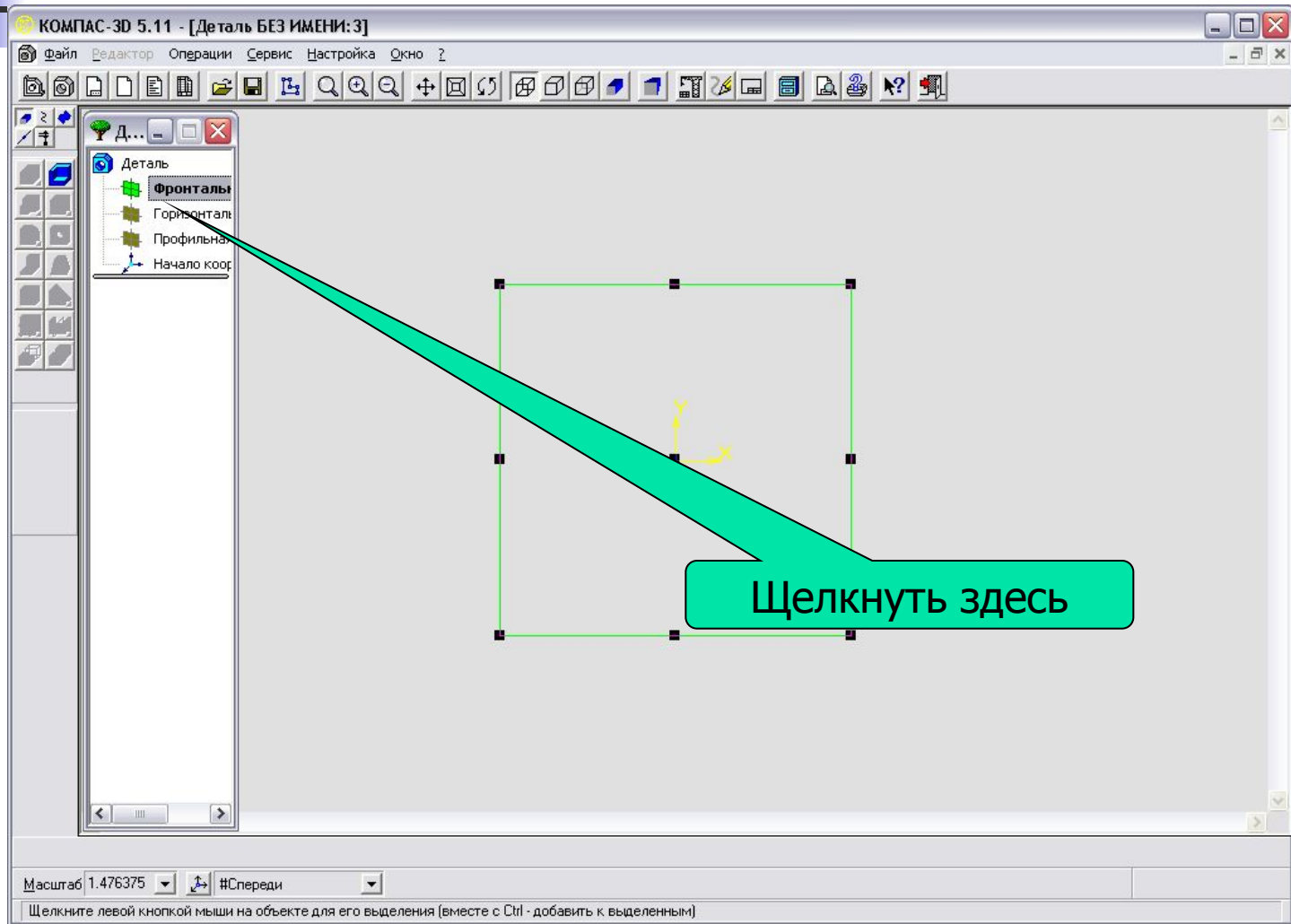
- Выбрать пункт меню *Создать□ Деталь*
- Выбрать плоскость для создания эскиза
- Выбрать *НОВЫЙ ЭСКИЗ*
- Выбрать инструмент
- Построение эскиза основания шестигранной призмы



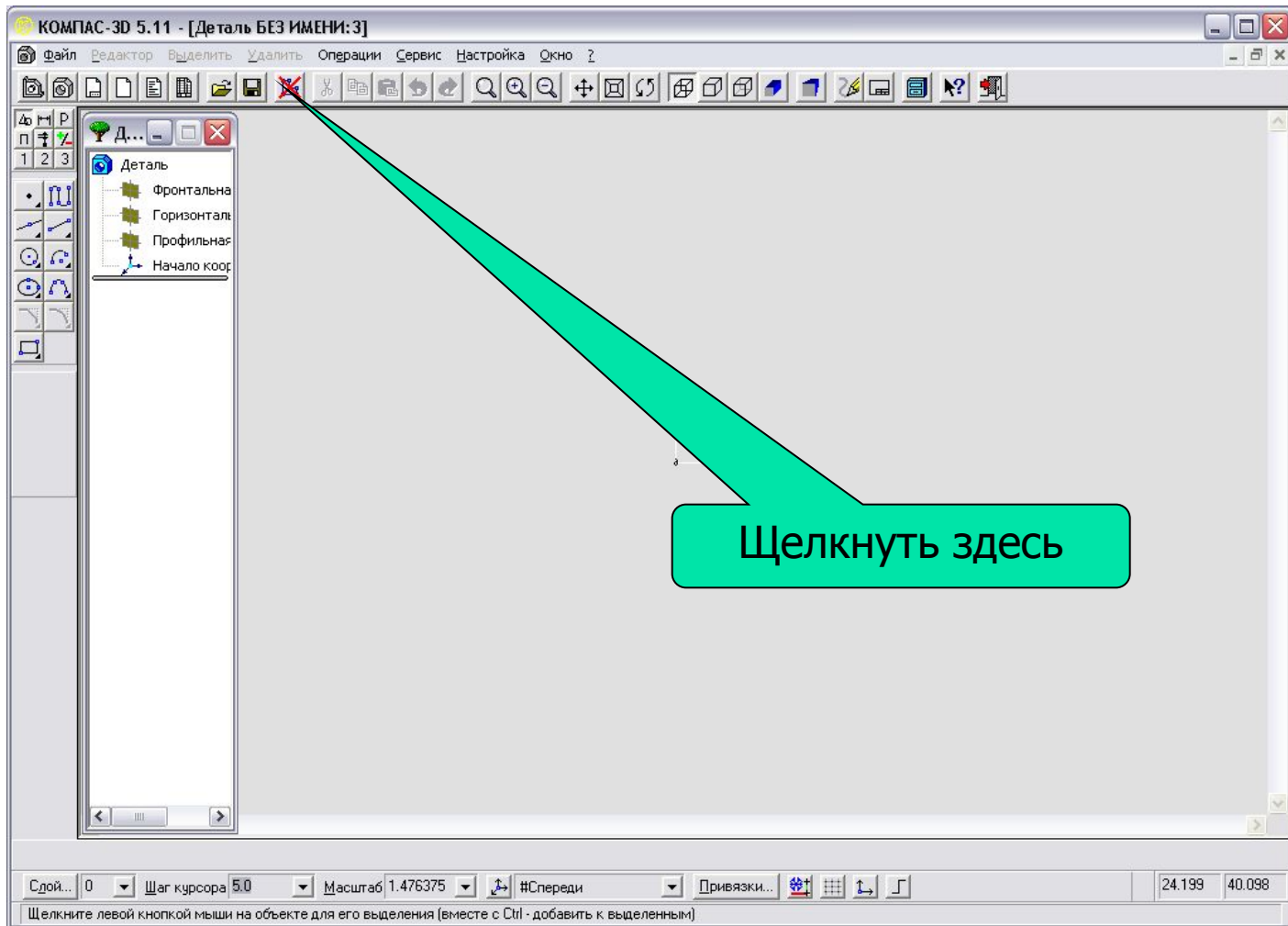
Создание новой детали



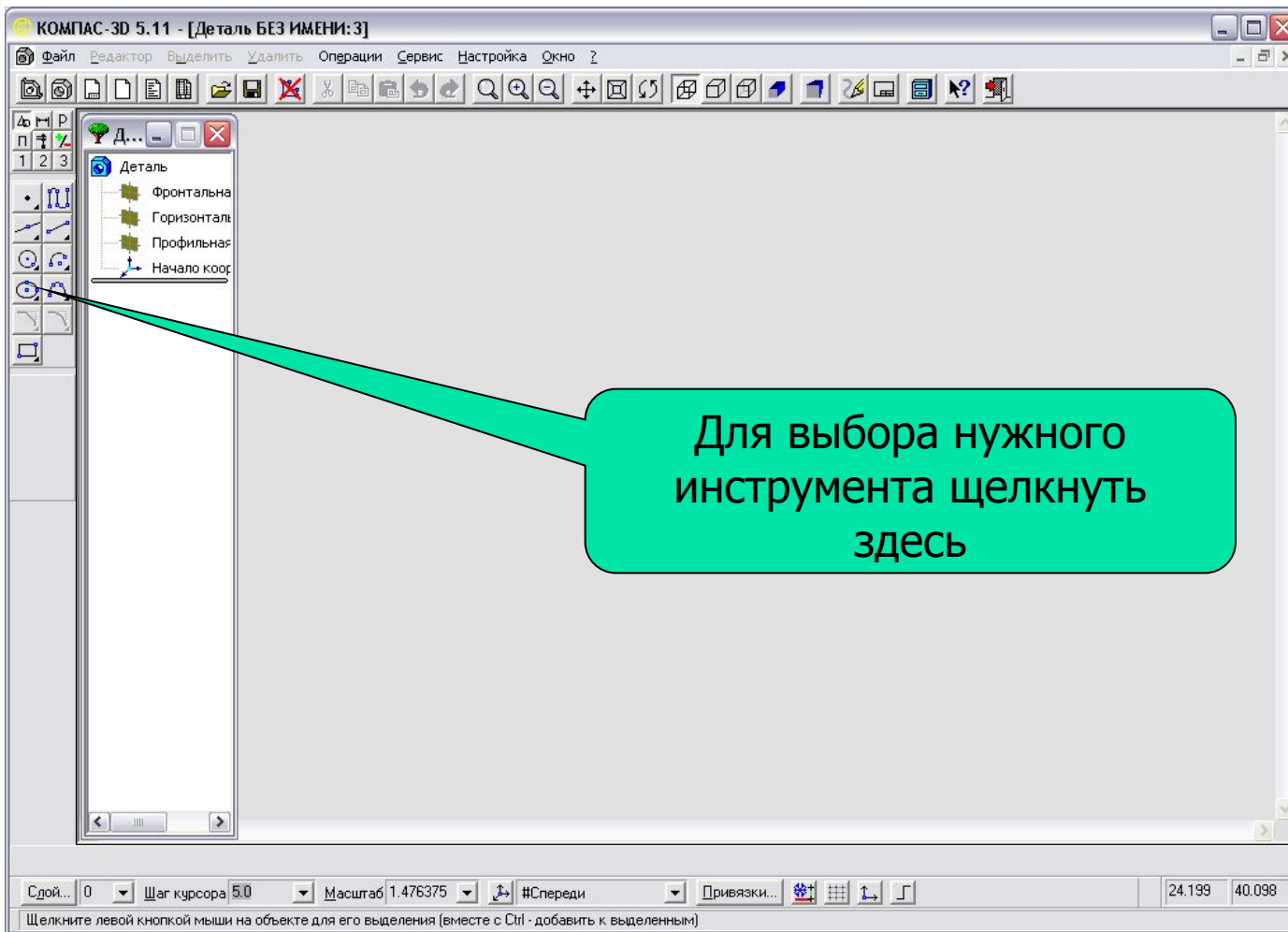
Выбор плоскости для создания эскиза



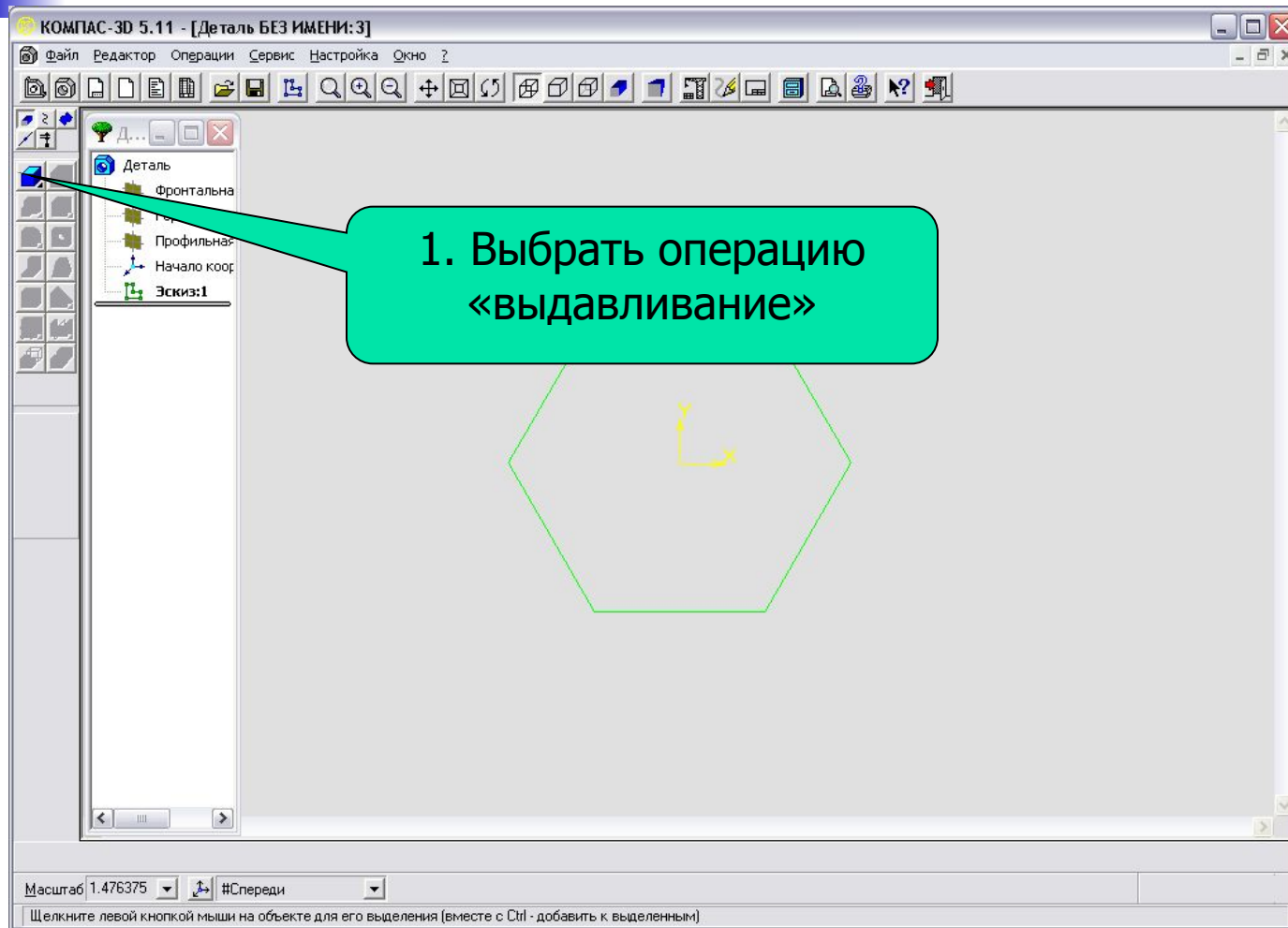
Выбор нового эскиза



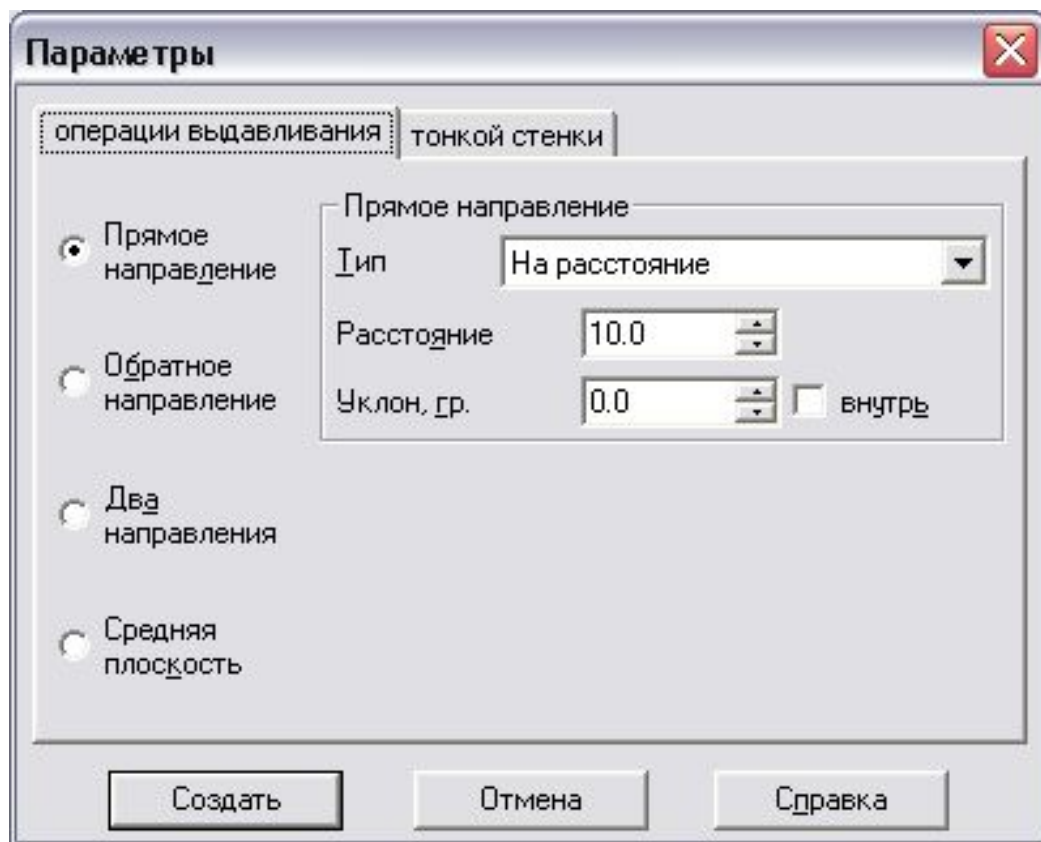
Выбор инструмента



Применение операции «выдавливание» к эскизу



Операция «выдавливание»



При выборе операции «выдавливание» появляется дополнительное окно параметров.

Окно имеет две вкладки при помощи которых можно настроить операцию



Применение операции «выдавливание»

