

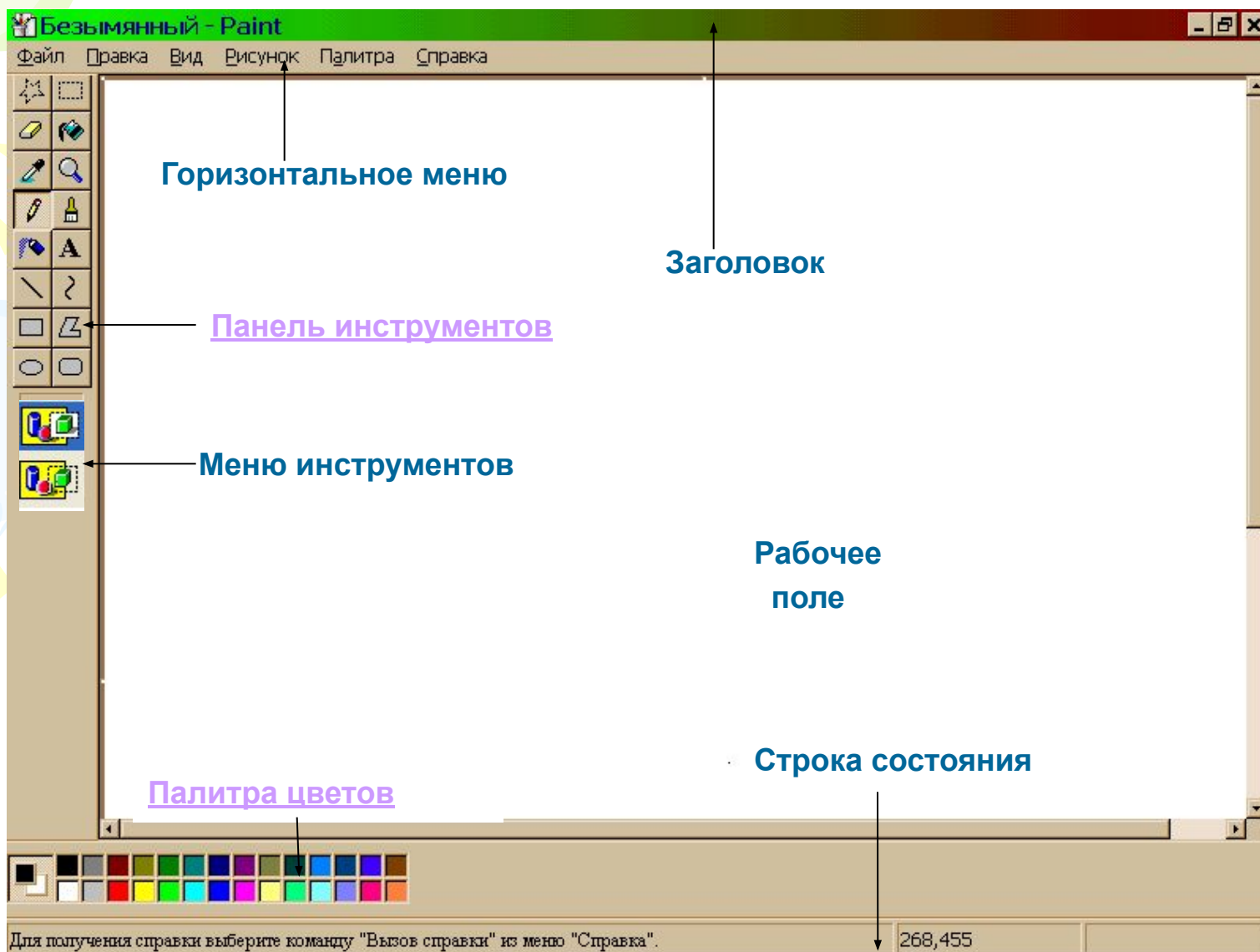
The background features several large, overlapping, colorful swirls in shades of purple, green, and blue. Scattered throughout are numerous small, yellow, triangular shapes that resemble sun rays or confetti.

# Программа «Paint»

Создала руководитель  
объединения «Мой друг –  
компьютер» Львова Н.В.

2006

# Окно графического редактора «Paint»



# Панель инструментов

Выделение произвольной области

Ластик

Выбор цветов

Карандаш

Распылитель

Прямая

Прямоугольник

Эллипс



Выделение прямоугольной области

Заливка

Масштаб

Кисть

Надпись

Кривая

Многоугольник

Скругленный прямоугольник



# Палитра цветов

Основной цвет



Цвет фона

Основной цвет используется для отображения линий, границ объектов и текста. Чтобы задать основной цвет, щелкните по палитре левой кнопкой мыши.

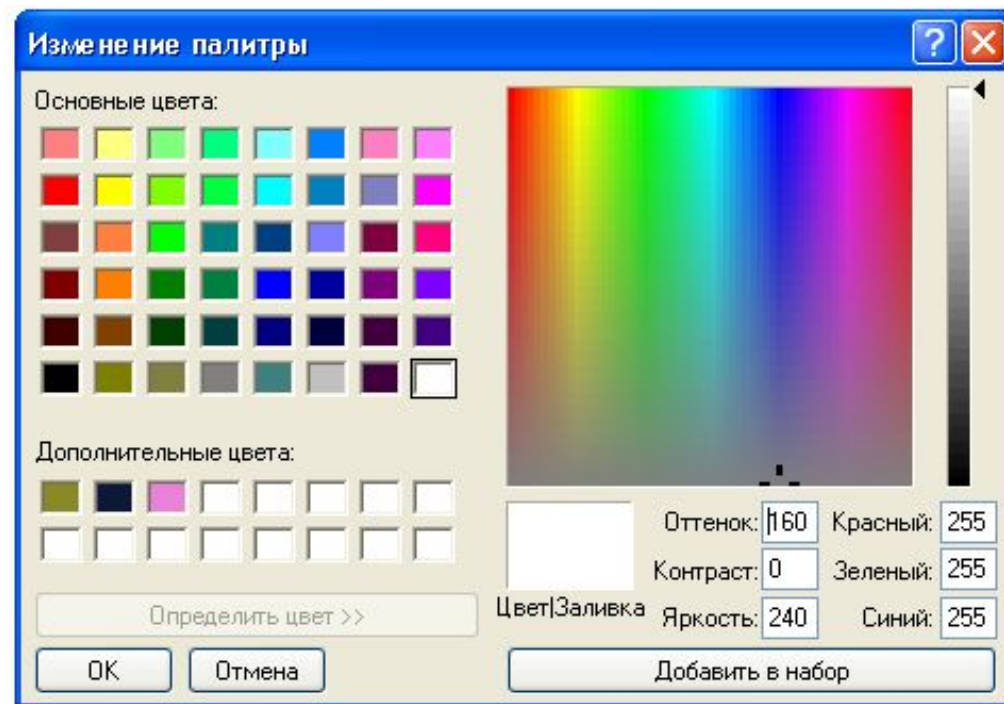
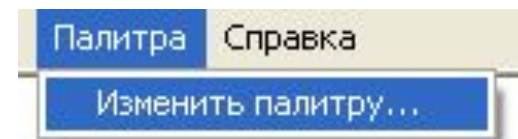
Цвет фона используется для заливки замкнутых объектов и рамок с текстом. Чтобы задать цвет фона, щелкните по палитре правой кнопкой мыши.

Можно изменять палитру, создавая дополнительные цвета.






# Изменение палитры

1. Щелкнуть по кнопке основного меню **Палитра/Изменить палитру.**
2. В появившемся окне щелкнуть кнопку **Определить цвет.**
3. В раскрывшейся части окна указать параметры нового цвета и щелкнуть кнопку **Добавить в набор**



# Инструменты без дополнительных возможностей

|  |                     |  |
|--|---------------------|--|
|    | <b>Карандаш</b>     | Проводит линии, толщина которых равна одной точке экрана (пикселю). Если нажимать ЛКМ, то будет линия основного цвета, если нажимать ПКМ – цвета фона              |
|    | <b>Выбор цветов</b> | Используется, если надо подобрать точный тон, соответствующий какому-то тону рисунка. Если нажимать ЛКМ, то получим основной цвет, если нажимать ПКМ – цвета фона. |
|  | <b>Заливка</b>      | Закрашивает большие поверхности в один цвет. Если есть замкнутые линии, то она окрашивает поверхность внутри контура или за ним.                                   |



# Инструменты с дополнительными ВОЗМОЖНОСТЯМИ

|   |  |         |  |
|---|--|---------|--|
|    |   | Ластик  | Стирает небольшие участки рисунка. Для заполнения очищенной области используется текущий цвет фона. Чтобы выбрать другой цвет фона, щелкните цвет на палитре правой кнопкой. |
|  |  | Масштаб | Используется для увеличения размеров изображения рисунка на экране   |





# Инструменты с дополнительными возможностями

|  |  |             |   |
|--|--|-------------|---|
|   |   | Кисть       | Имеет двенадцать вариантов, которые уточняют форму кисти  |
|  |  | Распылитель | Имеет три разных варианта, различающихся интенсивностью и площадью, по которой разбрызгивается краска |






# Инструменты с дополнительными возможностями

|  |  |        |   |
|--|--|--------|---|
|   |   | Прямая | Чтобы нарисовать горизонтальную или вертикальную линию или линию с наклоном в $45^\circ$ , удерживайте нажатой клавишу SHIFT при перетаскивании указателя                     |
|  |  | Кривая | Каждая кривая состоит из одной или двух дуг. Сначала рисуют прямую линию, затем курсор помещают в вершину дуги и перетаскивают указатель. Обязательно должно быть два щелчка. |




# Инструменты с дополнительными возможностями

|   |   |                           |  |
|---|---|---------------------------|--|
|    |    | Прямоугольник             | При нажатой клавише SHIFT рисуется квадрат                                   |
|    |    | Овал (эллипс)             | При нажатой клавише SHIFT рисуется окружность                                |
|    |    | Скругленный прямоугольник | При нажатой клавише SHIFT рисуется квадрат с круглыми краями                 |
|  |  | Многоугольник             | При нажатой клавише SHIFT рисуется многоугольник с углами только 90° или 45° |



# Инструменты с дополнительными возможностями

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| <br> | <br> | Прямоугольное выделение<br><br>Произвольное выделение  | При сдвиге выделенного фрагмента появляется прямоугольник фонового цвета. Чтобы этого не происходило, надо <u>перед выделением</u> изменить цвет фона |
|   | Выделение на непрозрачном фоне   | При переносе выделенного фрагмента рисунка на другое место его фон <u>будет</u> закрывать рисунок    |   |
|   | Выделение на прозрачном фоне   | При переносе выделенного фрагмента рисунка на другое место его фон <u>не будет</u> закрывать рисунок |   |



# Надпись


Для создания надписи в наборе инструментов выберите .

Создайте рамку надписи. Для этого перетащите курсор по диагонали до нужного размера.

Вызовите панель Атрибуты текста, на ней выберите имя, размер и начертание шрифта.

Щелкните внутри рамки надписи, введите или вставьте текст.

После этого выполните следующие действия:

1. Сдвиньте надпись и(или) измените ее размер.
2. Выберите цвет на палитре, чтобы изменить цвет текста.
3. Щелкните значок , чтобы разместить текст на цветном фоне. После этого щелкните правой кнопкой цвет на палитре, чтобы изменить цвет фона.



# Панель Атрибуты текста

Вызвать панель можно двумя способами.

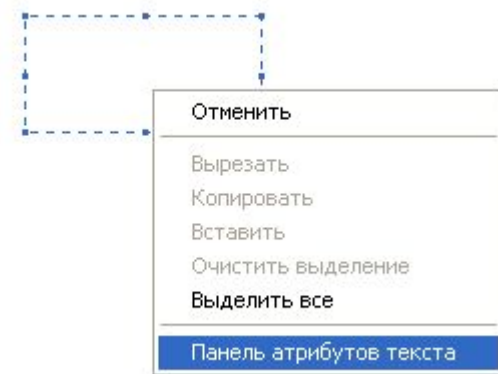
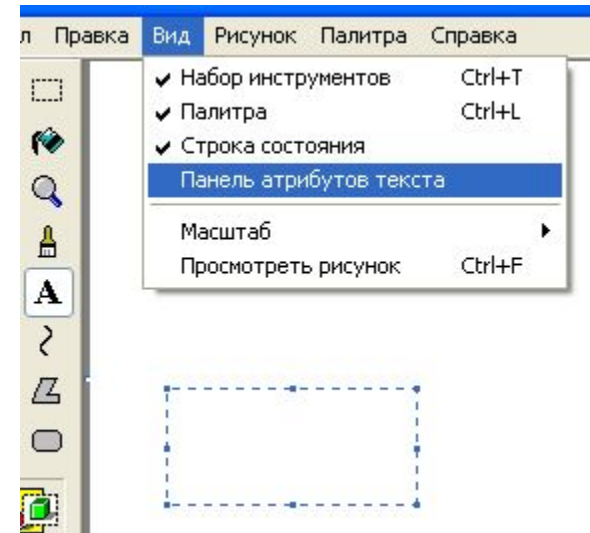
## Первый способ.

Щелкнуть в основном меню кнопку **Вид** и выбрать в раскрывшемся Подменю **Панель Атрибуты текста**.

## Второй способ.

Щелчком правой кнопкой мыши и выбрать в раскрывшемся Контекстном меню **Панель Атрибуты текста**.

См. [Примечание](#)

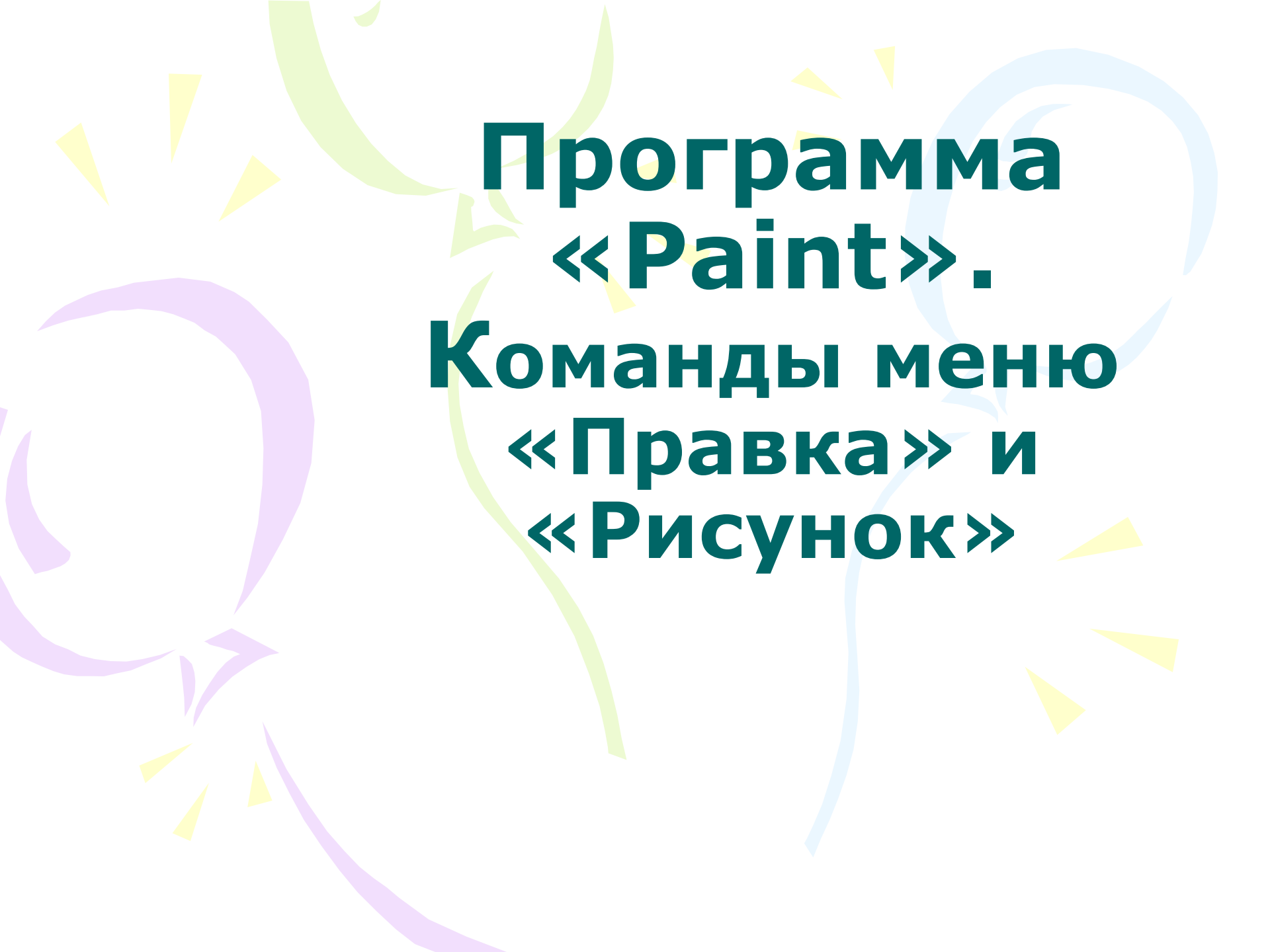




# Примечание

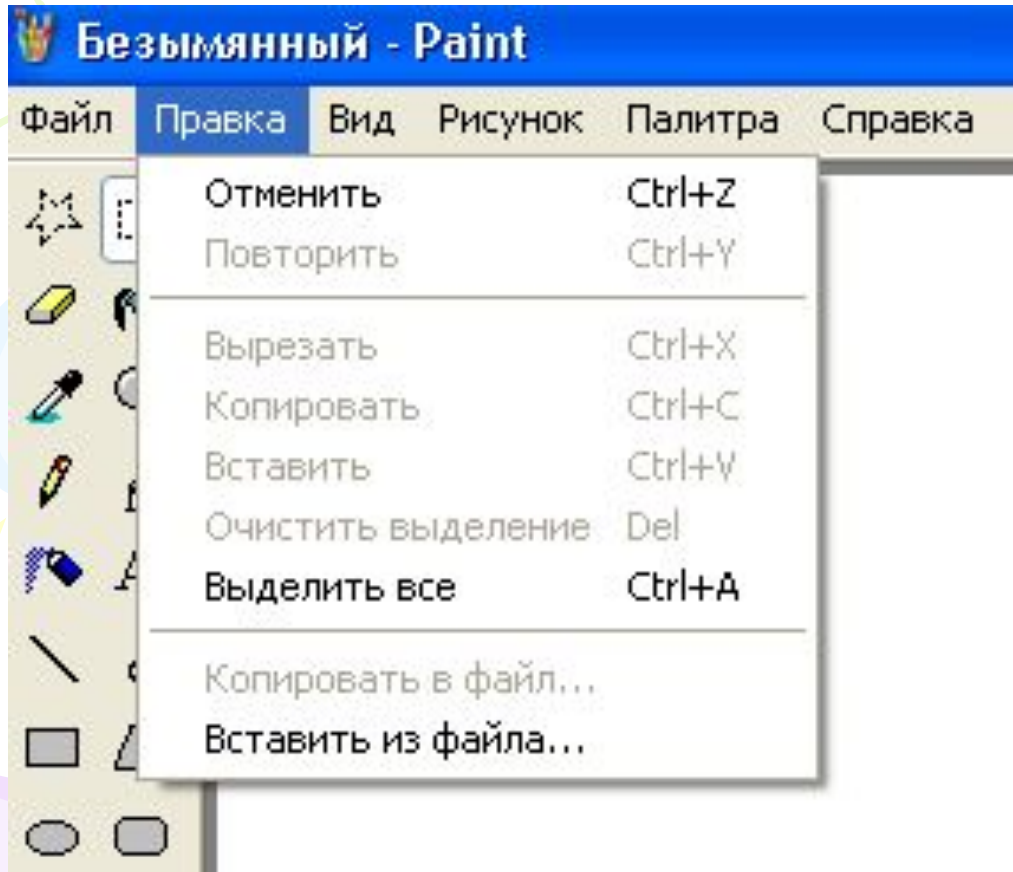
1. Если надпись будет находится на рисунке, лучше выбирать прозрачный фон.
2. Текст можно вводить в рисунок только в обычном режиме.
3. Для вставки текста в рисунок следует щелкнуть любое место рисунка вне надписи.
4. Возможно отменить три последних изменения, выбирая в меню **Правка** команду **Отменить** для каждого изменения.
5. После переключения на другой инструмент вносить изменения в этот текст уже нельзя. Можно только стереть его и сделать новый.



The background features several large, flowing, abstract shapes in shades of purple, green, and blue. Interspersed among these are numerous small, yellow, triangular shapes that resemble sunbeams or confetti, scattered across the white background.

**Программа  
«Paint».  
Команды меню  
«Правка» и  
«Рисунок»**

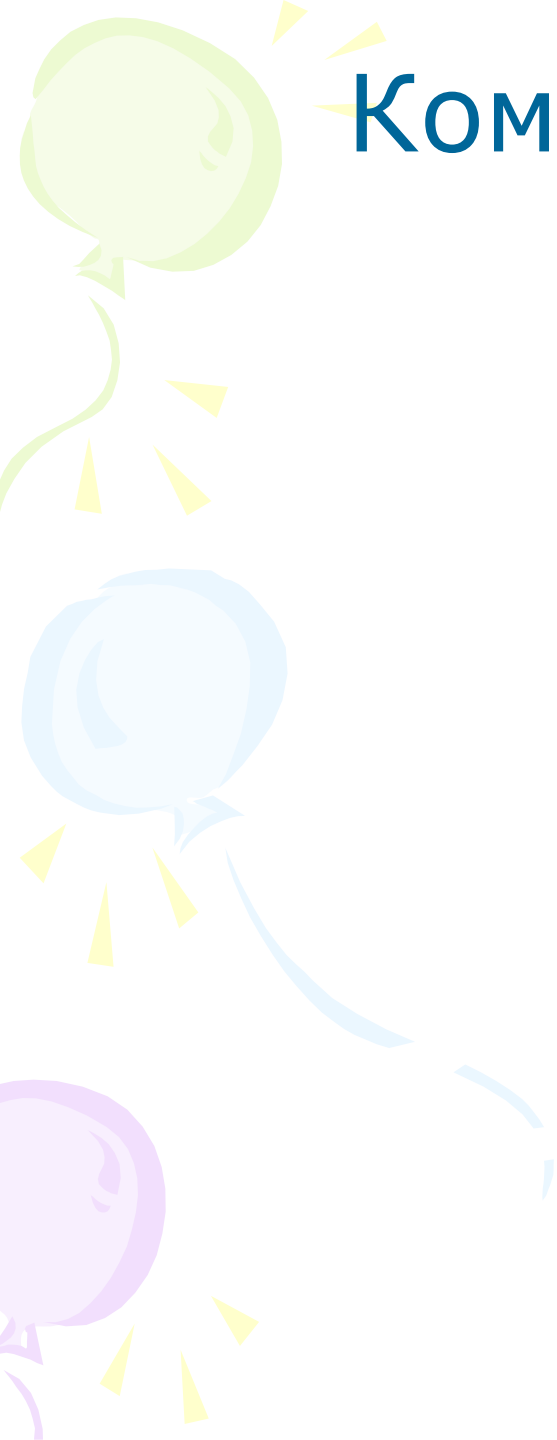
# Меню «Правка»



1. [Отменить](#)
2. [Повторить](#)
3. [Вырезать](#)
4. [Копировать](#)
5. [Вставить](#)
6. [Очистить выделение](#)
7. [Выделить все](#)
8. [Копировать в файл](#)
9. [Вставить из файла](#)



# Команды **Отменить** и **Повторить**





# Команда **Вырезать**

Команда **Вырезать** используется для удаления части рисунка. При этом вырезанная часть сохраняется в буфере обмена и при необходимости может быть вставлена в другое место этого рисунка или любого другого.

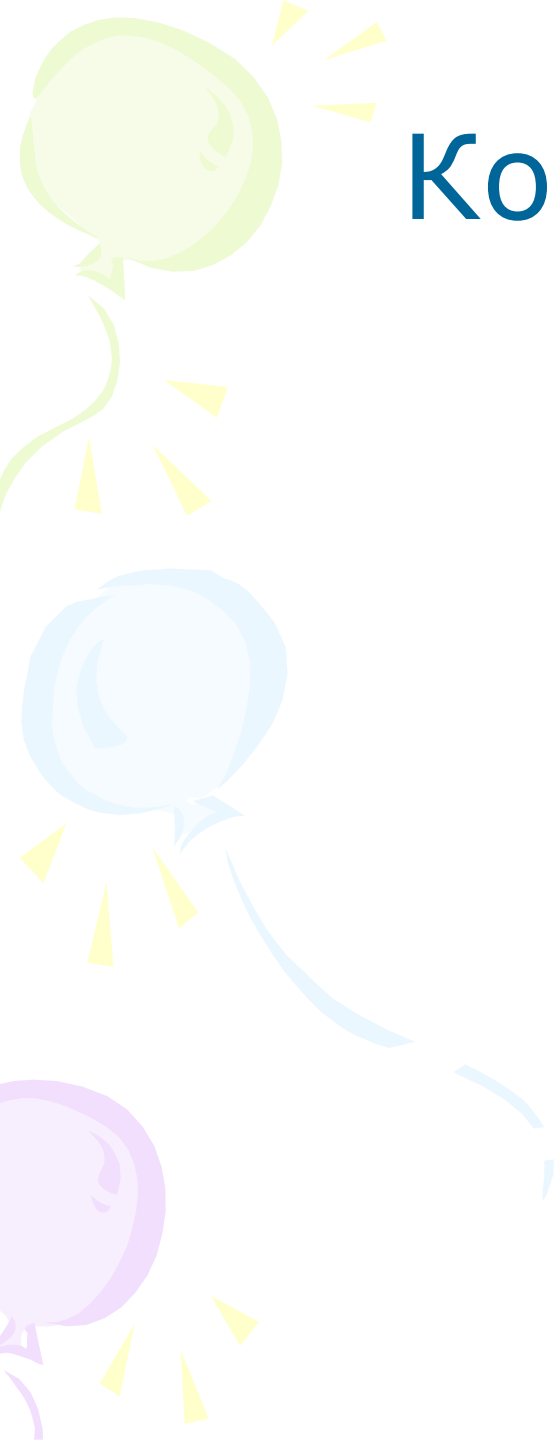




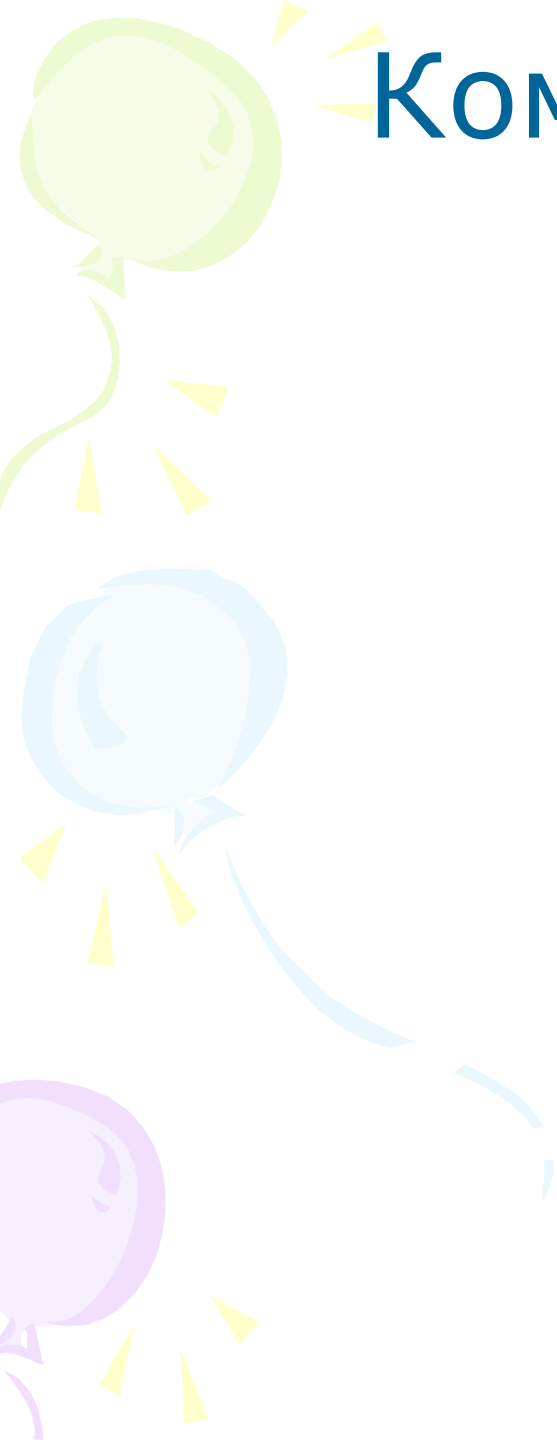
# Команда **Копировать**



# Команда **Вставить**



# Команда **Очистить** **выделение**

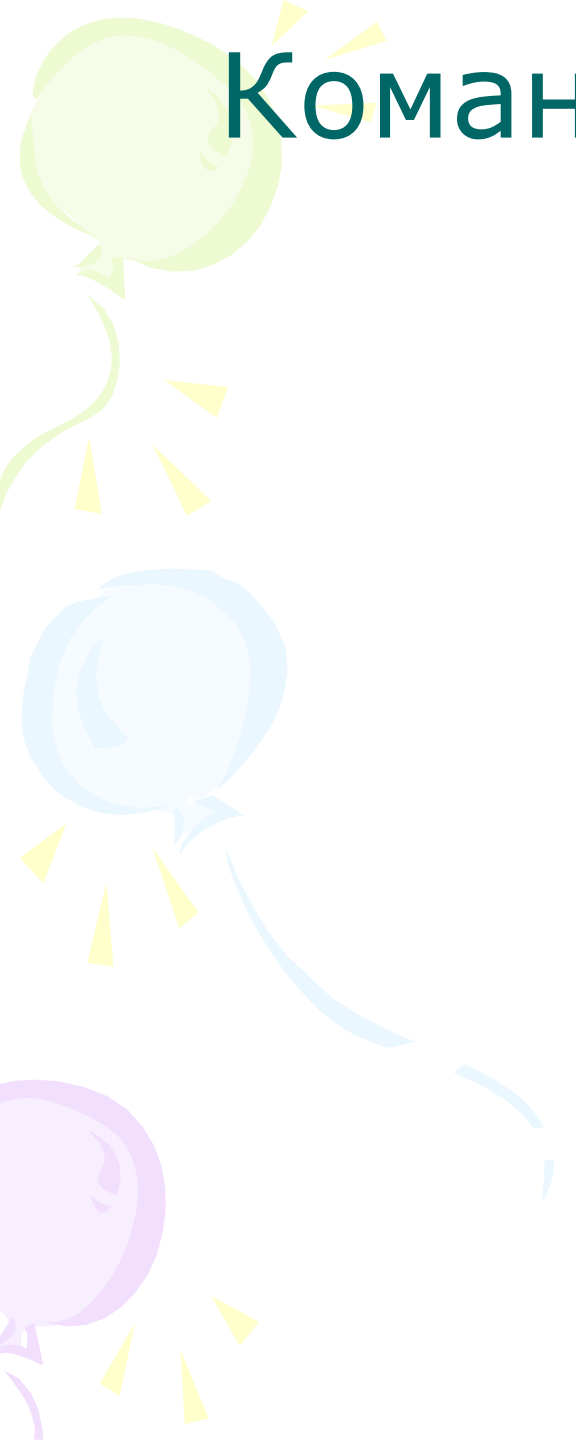




# Команда **Выделить все**



# Команда **Копировать в файл**



# Команда **Вставить из файла**

