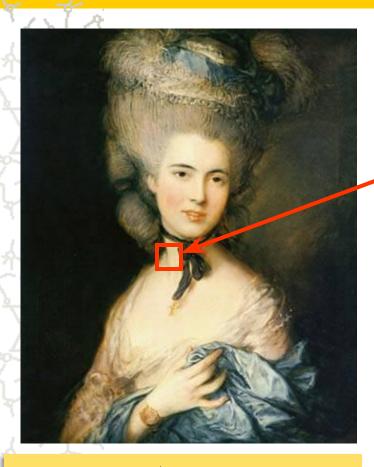


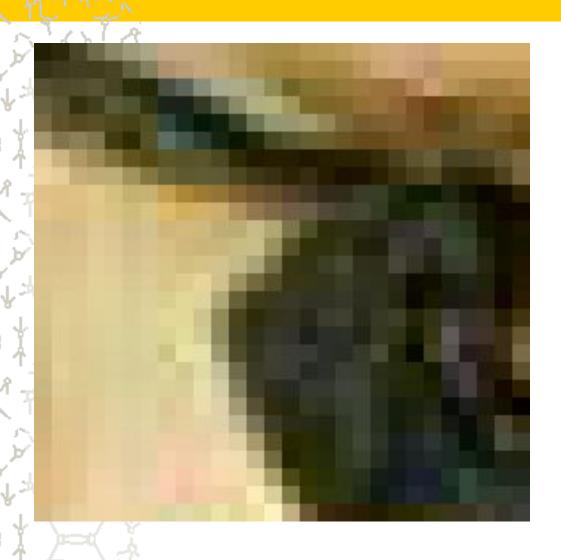
Быкова Юлия Викторовна, преподаватель информатики и ИКТ, Санкт-Петербургский кадетский корпус МО РФ

Растровая графика



Гейнсборо Томас Портрет дамы в голубом Увеличим небольшой фрагмент изображения

Растровая графика



При увеличении хорошо видны точечные квадраты — пиксели, из которых состоит изображение.

Понятия и термины

Пиксель (pixel) –

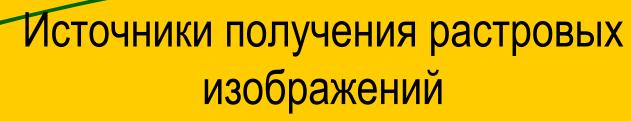
элементарная частица изображения в растровой графике. Точечный квадратный фрагмент.

Преимущества растровой графики



Фотографическое качество изображения

Легко печатать на принтерах





Источники получения растровых изображений

Цифровые ⁴отоаппараты





Источники получения растровых изображений

Цифровые видеокамеры





Источники получения растровых изображений

Некоторые графические редакторы

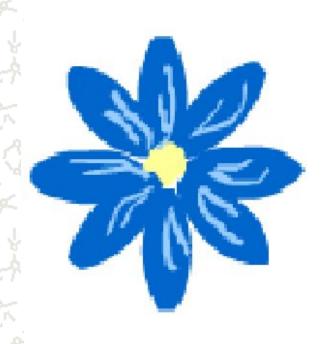
(MS Paint, Adobe Photoshop и др.)

Понятия и термины

Пространственное разрешение-

Количество пикселей на единицу длины

Пространственное разрешение

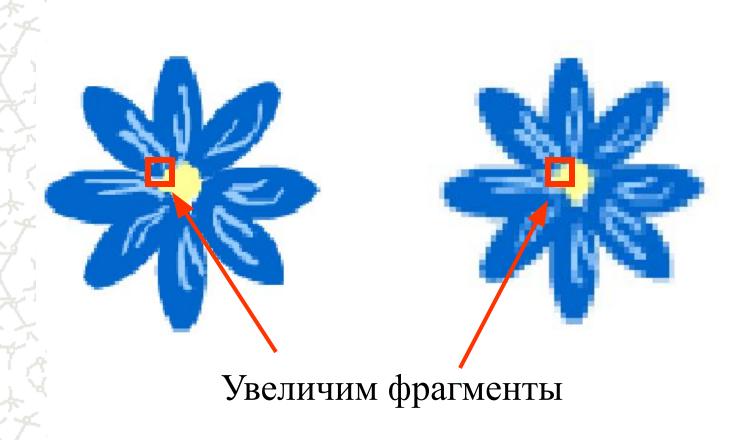




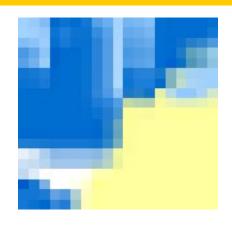


Низкое



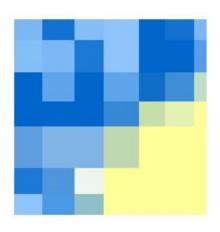






Высокое разрешение:

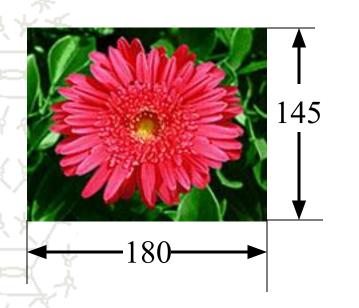
- •Пиксели малого размера;
- •Больше мелких деталей.



Низкое разрешение:

Крупные пиксели; Мелкие детали теряются.

Количество пикселей



Размер этой фотографии:

Высота 145 пикселей Ширина 180 пикселей

Общее количество пикселей: 145 □ 180=26100

Понятия и термины

Глубина цвета (цветовое разрешение)-

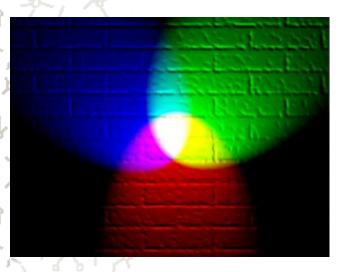
Количество бит (или байт), используемое для кодирования одного пикселя.

Цветовое разрешение — количество возможных при данном способе кодирования цветовых оттенков

(строгого разграничения между этими терминами нет, они используются как взаимозаменяемые)

Модель RGB (Red-Green-Blue)

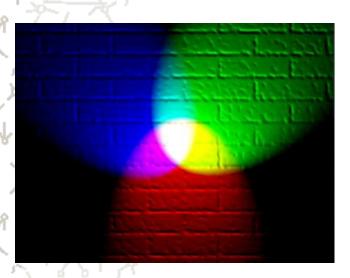
Компьютерные мониторы и телевизоры воспроизводят цвет в режиме **RGB**.



Все разнообразие оттенков формируется сочетанием разного количества красного (Red), зеленого (Green) и синего (Blue) света.

Модель RGB (Red-Green-Blue)

Для формирования RGB-цвета используется:



256 оттенков красного;

256 оттенков зелёного; 256 оттенков синего

256 □ 256 □ 256=16 777 216 цветов

Глубина цвета



1 байт - красный 1 байт - зелёный 1 байт - синий

Глубина цвета составляет 3 байта = 24 бита

Глубина цвета

В монохромных чёрно-белых изображениях используются оттенки серого цвета



Обычная глубина цвета
– 8 бит (1байт)

Количество оттенков серого: $2^8 = 256$

Глубина цвета

Современные растровые редакторы, например

Adobe Photoshop, Corel PHOTOPAINT

Поддерживают глубину цвета

16 бит для монохромных изображений 32 бита и 48 бит для цветных

Размер файла изображения

Размер файла [байт]=

=Ширина [пикс.]□Высота [пикс.]□Глубина цвета [байт]

Размер файла изображения



Размер файла = 145 □ 180 □ 3=78 300 байт 78 300 байт ≈ 78 Кбайт

Для сравнения:

1 печатный знак (буква, цифра и т.п.) занимает 1 байт

1 печатная страница (примерно 3600 знаков)

В формате txt (программа Блокнот) занимает 3,6 Кбайт

В формате doc (программа MS Word) Занимает около 26 К байт

Подведём итоги:

Представление графики в растровом формате:

Эффективно для хранения и обработки:



Фотографий





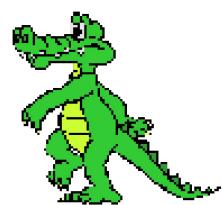
Рисунков

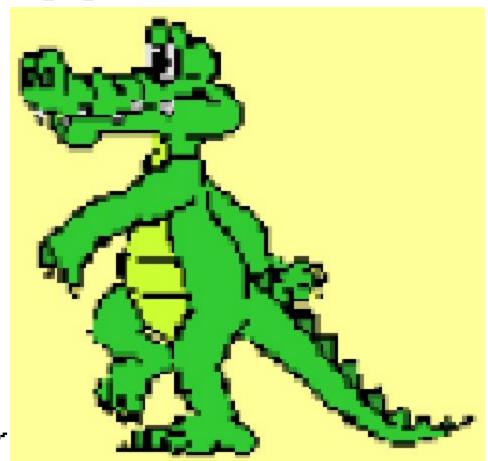
Репродукций живописи

Подведём итоги:

Недостатки растровых форматов:

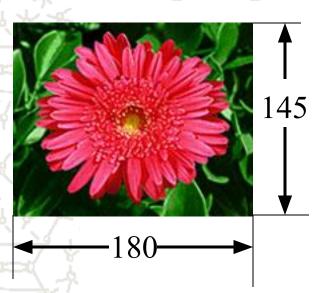
Снижение качества при изменении масштаба





Подведём итоги:

Недостатки растровых форматов:



Для хранения изображений требуется большой объём памяти

Размер файла = 145 □ 180 □ 3=78 300 байт

Программы для работы с растровой графикой

- •MS Paint MS Paint >>
- •Adobe Photoshop>>
- •Adobe ImageReady >>>
- •Corel PHOTO-PAINT>>
- •Corel Painter >>

Литература

- •Н.Д. Угринович Информатика и ИКТ, М, Бином 2010
- •Компьютерная графика. Учебник+CD *М.Н.* Петров. В.П. Молочков, СПб.: Питер, 2002, ISBN 5-318-00430-X
- •С. Пономарев Пиксел и вектор. Принципы цифровой графики СПб.: БХВ-Петербург, 2002 ISBN 5-94157-045-7

Источники изображений:

- Залогова Л.А. Компьютерная графика, М., Бином, 2009 (примеры с диска-приложения: цветок, фото девочки)
- <u>http://comp.web-3.ru</u> (сканер);
- <u>http://www.csoft.ru</u> (сканер);
- <u>http://foto.ru</u> (фотоаппараты);
- <u>http://conferancie.ru</u> (видеокамера);
- <u>http://coda.ru</u> (видеокамера);
- <u>http://gifpark.ru</u> (крокодильчик);
- <u>http://ru.wikipedia.org</u> (репродукция, RGB);
- http://borad.ucoz.ru/photo/zhivotnye/7;
- http://spamsoftoban.ucoz.de/blog/kak narisovat loshad karandashom poehtap no risunki zhenshhinskikh tel/2013-05-22-10;
- http://www.posterlux.ru/artists/gallery/renoir-pierre-auguste/6952/page/2