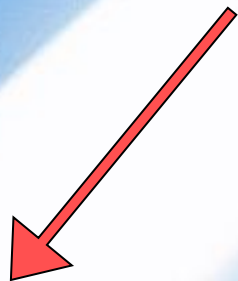
A close-up, artistic photograph of a watch movement. The dial is a vibrant blue with gold-toned hands and hour markers. The intricate mechanical parts of the watch are visible, including the gears and the central rotor. The lighting is soft, highlighting the textures and colors of the watch components.

**Растровое и векторное
кодирование
графической
информации.**

Кодирование изображений



Растровое



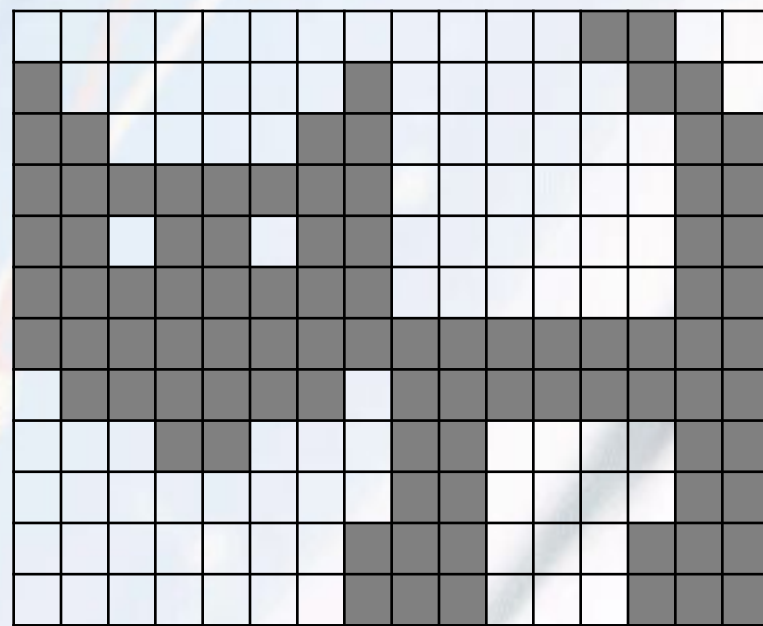
Векторное

Растровое кодирование

При растровом кодировании графический объект, подлежащий представлению в цифровом виде, делится вертикальными и горизонтальными линиями на крошечные фрагменты – **пиксели**.

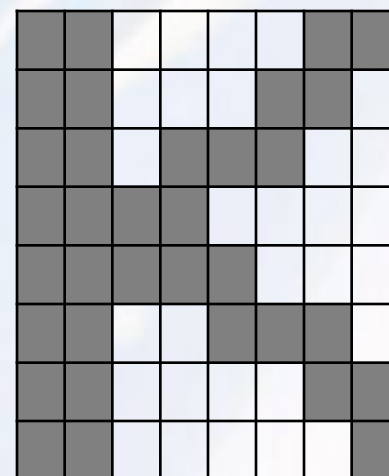
Цвет каждого пикселя кодируется двоичным числом.

```
0000000000011100
1000000100000110
1100001100000011
1111111100000011
1101101100000011
1111111100000011
1111111111111110
0111111011111110
0001100011000110
0000000011000110
0000000111001110
0000000111001110
```



Восстановление картинки по десятичному коду

195	11000011
198	11000110
220	11011100
240	11110000
248	11111000
206	11001110
195	11000011
193	11000001



Кодирование цветного изображения

111000010110000011010111

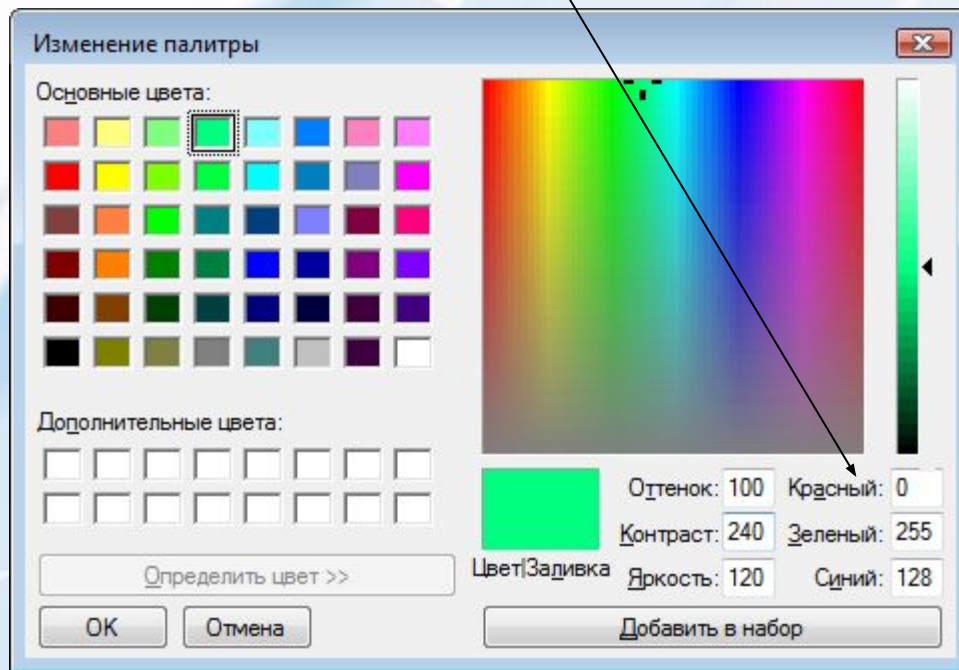
В цветном изображении каждый пиксель кодируется цепочкой из 24 нулей и единиц, что позволяет различать 16 миллионов цветовых оттенков.



Часть изображения
при увеличении в 7 раз

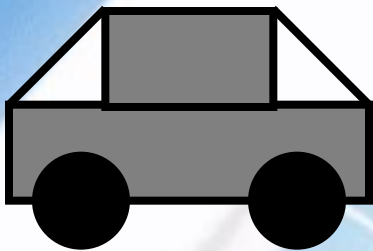
В компьютере цветовая палитра формируется из трех основных цветов:

Красного, зеленого, синего.



Векторное кодирование

- При векторном кодировании некоторый графический объект записывается как закодированная в цифровом виде последовательность команд для его создания.



2 прямоугольника, 2 прямоугольных треугольника, 2 окружности.

A close-up, artistic photograph of a mechanical watch movement. The image shows intricate gears, a pendulum, and various metal components, all set against a soft, blue-toned background. The watch face is partially visible on the left side, showing some markings and hands. The overall aesthetic is clean and technical.

Домашнее задание.

- Учебник с. 23-28
- Рабочая тетрадь № 37, 39, 40