

Интегрированный урок:
информатика-литература
«Разработка презентаций.
Литературные течения
Серебряного века»

Черепкова Наталья Владимировна — преподаватель
информатики

Дуванская Любовь Наумовна — преподаватель
литературы

Чебоксарский электромеханический коллежд

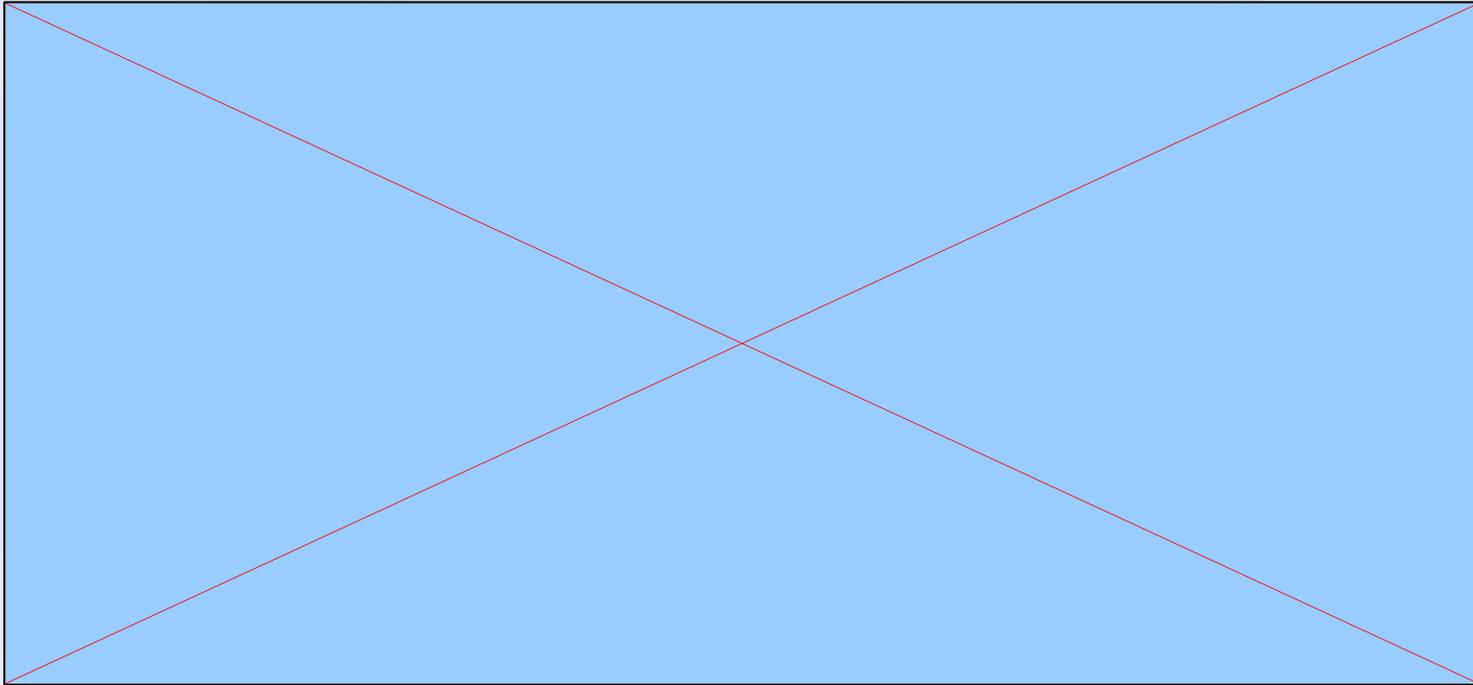
Правила!

- НЕ мешать отвечать товарищу;

- НЕ подсказывать;

- НЕ нарушать дисциплину.

Выбери вопрос!



Вопрос №1.

Если из слова **A** отбросить 4 последних буквы, а к оставшейся части приписать слово **B**, то получится слово **C**.

A - совокупность средств взаимодействия программы и пользователя ;

B - русский аналог слова NOT.

Найдите слово **C**.

Вопрос №2.

Как называется заливка слайда в виде плавного перехода одного цвета в другой?

Вопрос №3.

Почему художественно-эстетическое движение начала XX века получило общее название модернизм?

Вопрос №4.

Какая команда OpenOffice.org

Impress позволяет обрезать
ненужные участки изображения?

Вопрос №5.

Почему стихотворение А.А.

Ахматовой

«Родная земля»(1961) нельзя

отнести к акмеистическому

наследию автора?

Вопрос №6.

Найти слово **X**, если $X = A + B + C$.

A - жаргонное название школьной оценки;

B - личное местоимение;

C - звание, даваемое в знак признания

заслуг, успехов в какой-нибудь

деятельности.

Вопрос №7.

**Почему презентацию называют
мультимедийной?**

**Вопрос №8.
«Прекрасная Дама —
Незнакомка — Кармен».**

**Здесь выражена эволюция
образа возлюбленной в
творчестве известного вам поэта.**

Какого?

Вопрос №9.

**Эффект эпатажа в
стихотворениях поэтов-
футуристов общеизвестен. Что
такое эпатаж?**

Вопрос №10.

Изучая раздел «Лексика» на уроках русского языка, мы часто обращаемся к стихотворениям

Маяковского В.В.

В каком случае? Почему?

Вопрос №11.

Какое расширение свойственно

файлам, созданным в

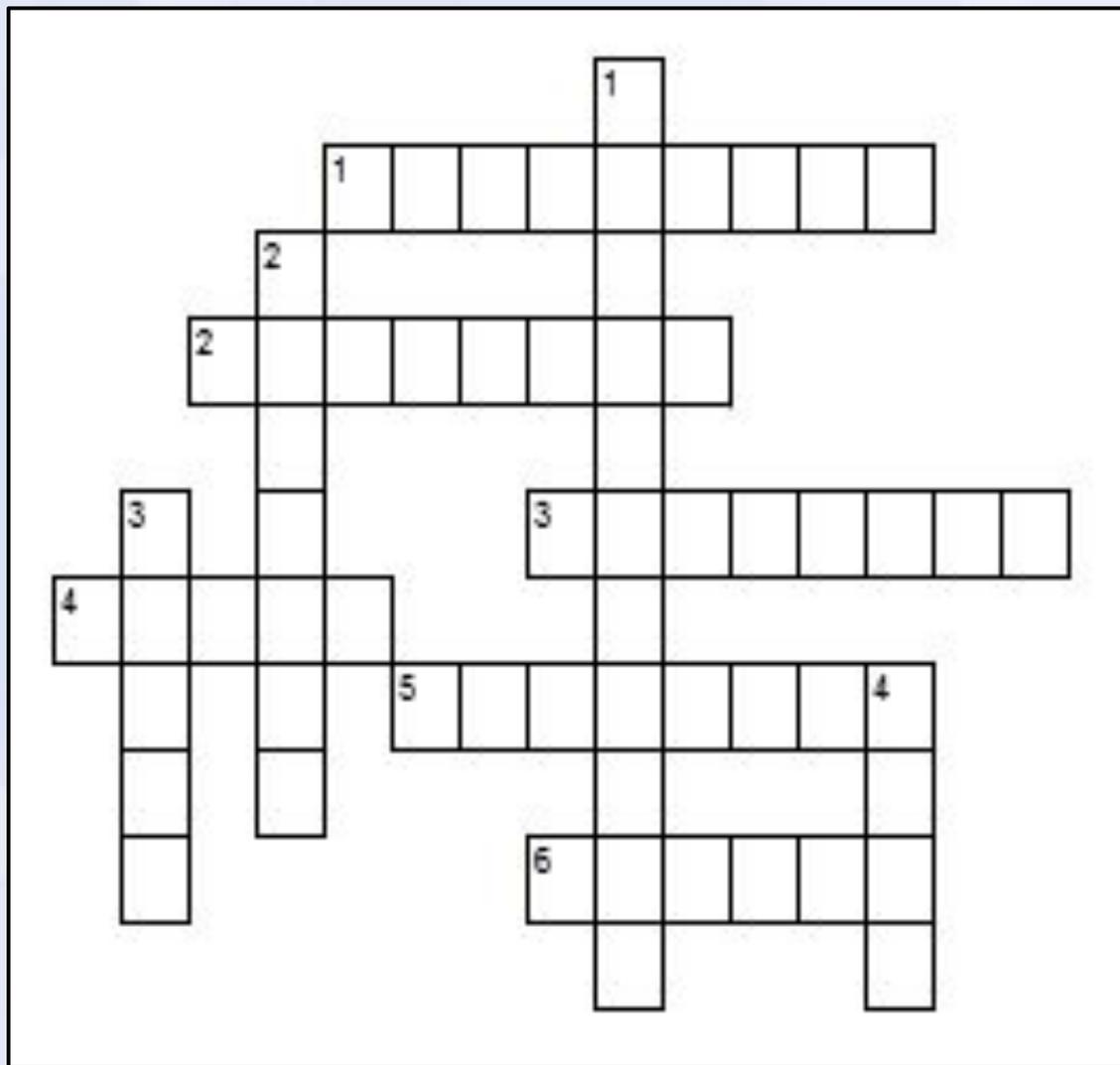
OpenOffice.org Impress?

Вопрос №12.

**К какому литературному
направлению относилась**

Марина Цветаева?

Кроссворд



Вопросы

По вертикали:

1. Последовательность слайдов, содержащих мультимедийные объекты
2. Основоположник акмеизма
3. Символист, выбравший себе «цветной» псевдоним
4. Эффект шрифта

По горизонтали:

1. Эгофутурист, автор эпатажного стихотворения «Мои похороны»
2. Литературное течение, «отцом» которого является Бурлюк Д.
3. Мультимедийный эффект
4. Размер шрифта
5. Так называли поэтов за упаднические настроения их стихов
6. Определенный стиль оформления презентации

Ответы

