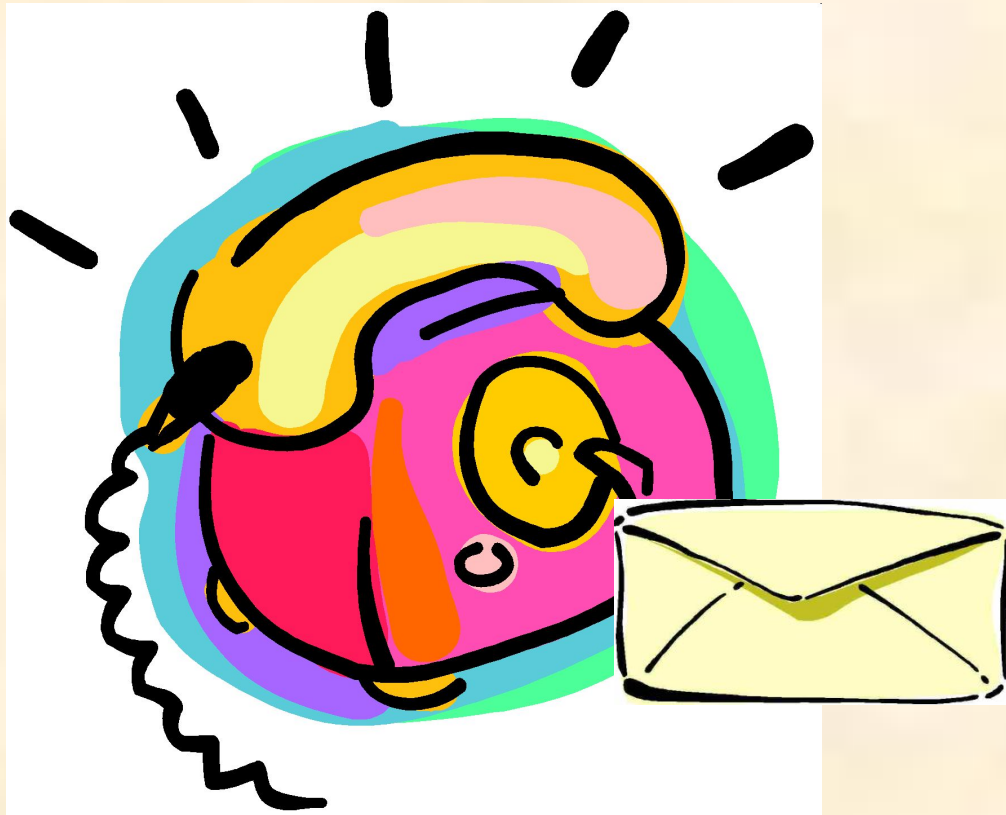


# *SMS как новый жанр речи*

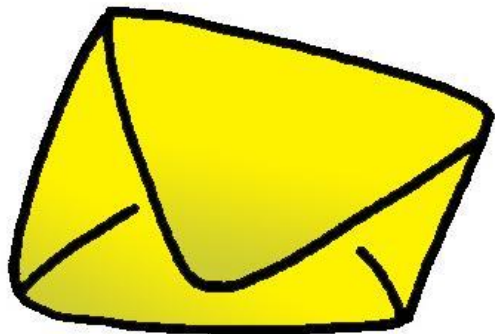
---



# Цели и задачи работы

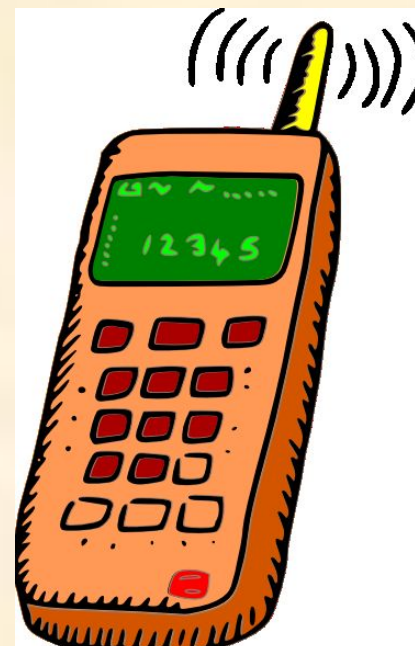
Цели: изучить явление SMS-общения, определить его место в современном речевом пространстве, выяснить, можно ли считать его конкретным речевым жанром.

Задачи: изучить историю появления SMS и SMS-символы, выявить отношение разных возрастных групп к SMS, как к новому речевому жанру.



# Первое в мире SMS

В 1992 году сотрудник компании Vodafone Нейл Папуорт отправил первое сообщение: "Счастливого Рождества!"



# Рекорд в мире SMS-сообщений



Последний рекорд принадлежит шестнадцатилетней девушке из Сингапура - она набрала 160 символов за 41,52 секунды. До этого рекордсменом считался Бэн Кук - его результат был равен 42,22 секундам.

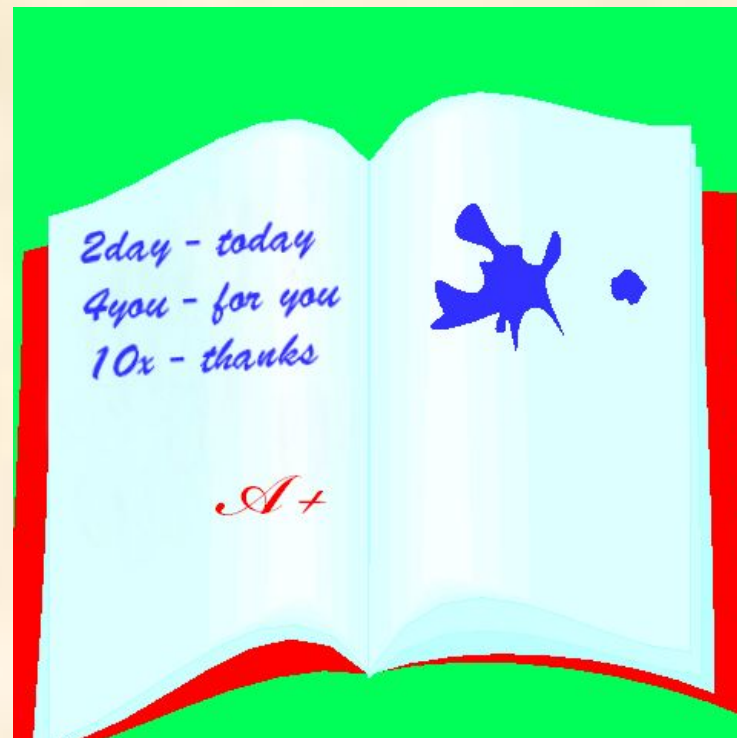
# Появление SMS-языка

История появления SMS-сленга не так уж и затейлива. Людям свойственно экономить время и деньги, потому что время - деньги, и для большей скорости и меньшей затратности - в России в одном сообщении можно отправить до семидесяти символов, - и потому появились различного рода сокращения, а затем и новые слова, характерные для сообщений. Русский язык обогащается не только иностранными словами, но и собственными неологизмами, прибывающими из сети Интернет и из SMS-сообщений.

# Особенности SMS-сленга. Цифры.

В некоторых странах школьникам позволяют использовать SMS-сленг в сочинениях и рефератах, например, в Новой Зеландии.

Многие части слов заменяются цифрами, что значительно экономит место и время.



# Особенности SMS-сленга. Смайлики.

Смайлики, употребляемые для обозначения того или иного настроения, поняты и немцам, и американцам, и русским, и жителям Африки. Кстати, в прошлом году этот забавный символ отметил свое 27-летие.

Самые распространённые  
смайлики:

:) :( :D XD :\*

Это тоже смайлики:

^\_^ \*\_\* T\_T Q\_Q



# SMS-аббревиатуры

---

Самые известные сокращения:

«lol» от laughing out loud - громко смеяться

«asap» от as soon as possible - как можно раньше

«aka» от also known as - также известный, как

«imho» от in my humble opinion - по моему скромному мнению



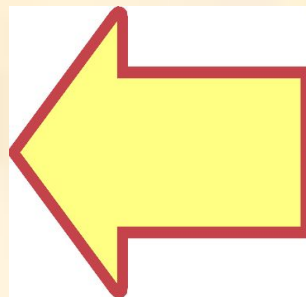
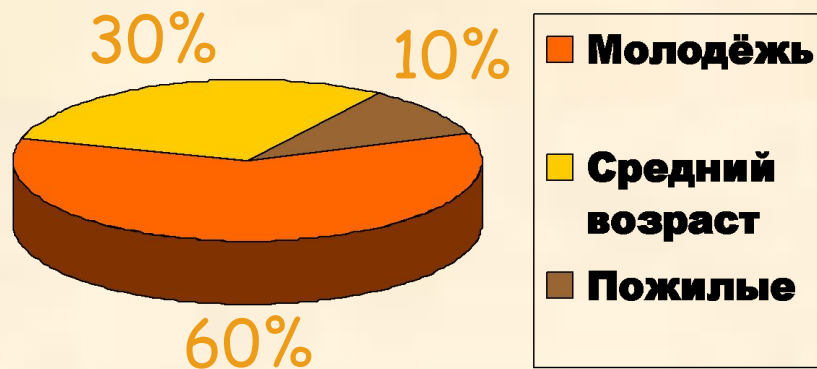
# Признаки речевого жанра у SMS



Составные речевого жанра это:

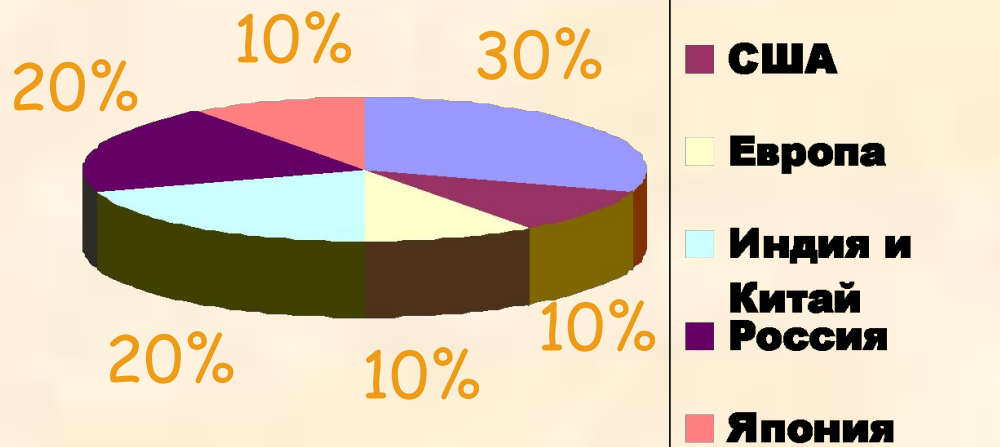
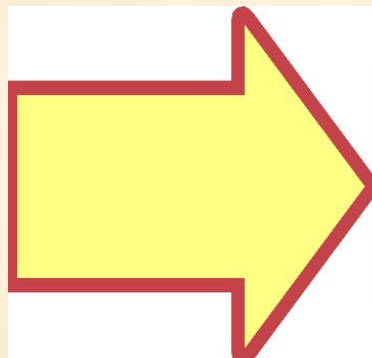
- дистанционность и скорость
- информативность
- монологичность и диалогичность
- языковые особенности
- характер
- интонирование
- нелинейность во времени (возможность исправлять, дописывать)
- обусловленность ситуацией общения

# Аудитория пользователей SMS-сообщений



По возрасту

По странам



# Заключение

SMS вполне можно расценивать, как новый языковой жанр. Несмотря на его "молодость" относительно языков, он занял полноправное место в жизни человека, у него есть свои особенности, и даже свои правила. Он удовлетворяет всем пунктам жанра как такового и имеет право на существование.

