

СПОСОБЫ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ СИНТАКСИЧЕСКОЙ СТРУКТУРЫ ВЫСКАЗЫВАНИЯ

Лекция 4

НАИБОЛЕЕ ШИРОКО ИЗВЕСТНЫЕ МОДЕЛИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- а) модель членов предложения;
- б) вербоцентрическая модель Л. Теньера;
- в) модель непосредственно составляющих;
- г) трансформационная модель

МОДЕЛЬ ЧЛЕНОВ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- В предложении выделяются его **главные** члены — подлежащее и сказуемое — и **второстепенные** члены — дополнение, обстоятельство, определение.
- На следующем этапе анализа указывается морфологическое выражение выделенных членов предложения: указывается, что подлежащее выражено существительным в форме единственного числа, сказуемое — предикативной (личной) формой глагола в прошедшем времени действительного залога и т. д.

СИНТАКСИЧЕСКИЕ СВЯЗИ

- **Взаимоподчинительная** связь, согласно этой концепции, существует между подлежащим и сказуемым: ни подлежащее, ни сказуемое не обладает абсолютным старшинством: они имеют один и тот же ранг в синтаксической иерархии
- **Подчинительные** связи существуют между подлежащим, сказуемым и другими членами предложения, а также между этими последними (например, между дополнением и определением к нему).

МОДЕЛЬ НЕПОСРЕДСТВЕННО СОСТАВЛЯЮЩИХ

- Основана на предположении о том, что речь человека строится на основе так называемых «ядерных предложений», которые, в свою очередь, состоят из непосредственно составляющих их «базовых» элементов.
- изображает предложение не как линейную последовательность слов, а как иерархию уровней членения.

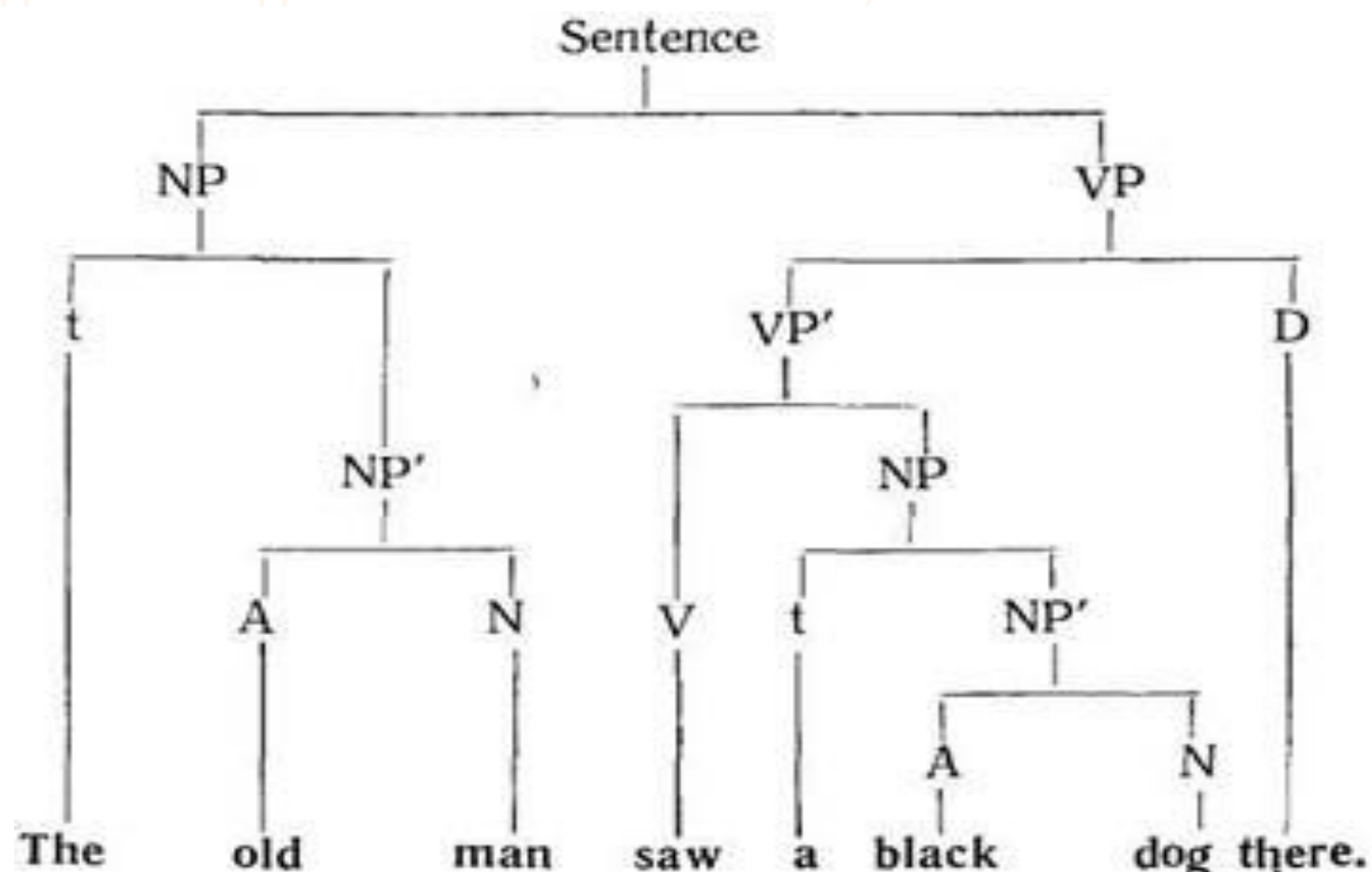
ЧЛЕНЕНИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

THE OLD MAN SAW A BLACK DOG THERE

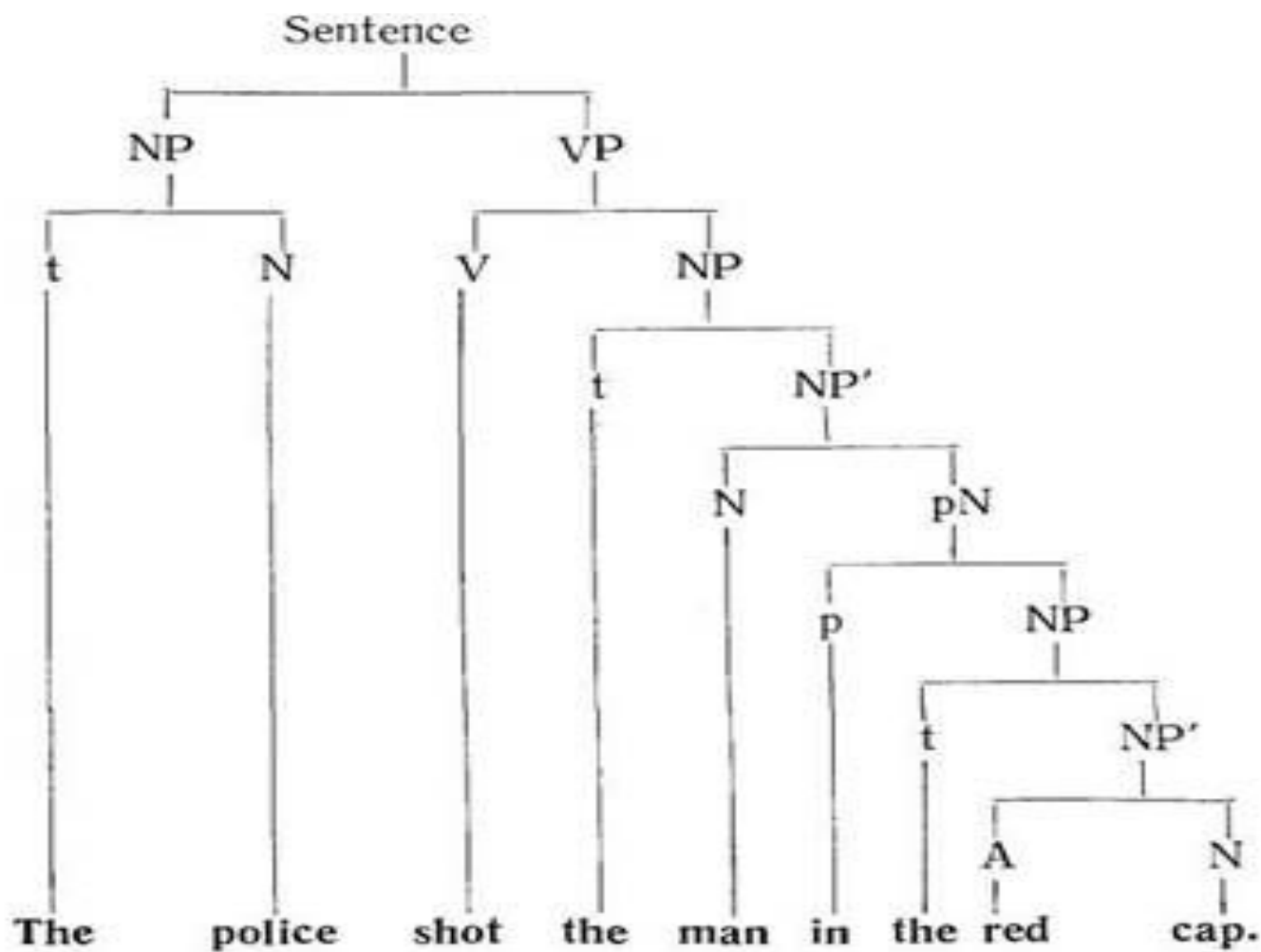
ПРОИЗВОДИТСЯ ПО МЕТОДУ НС СЛЕДУЮЩИМ ОБРАЗОМ:

1. The old man | saw a black dog there.
1. The || old man | saw a black dog || there.
1. | saw ||| a black dog || there. The || old ||| man | saw ||| a |||| black dog || there.
1. | saw ||| a |||| black ||||| dog || there.

В ИТОГЕ СХЕМА ВЫШЕПРИВЕДЕННОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ В СВЕТЕ МОДЕЛИ НС МОЖЕТ БЫТЬ ПРЕДСТАВЛЕНА СЛЕДУЮЩИМ ОБРАЗОМ (Т. Н. «ДЕРЕВО» ПРЕДЛОЖЕНИЯ – "SENTENCE TREE"):



ЛЕВОЕ ИЛИ ПРАВОЕ ВЕТВЛЕНИЕ ДЕРЕВА



ТРАНСФОРМАЦИОННАЯ МОДЕЛЬ

- структура предложения изображается не просто как «дерево», но как «дерево» плюс его «деривационная история», причем под «деривационной историей» имеется в виду, конечно, не историческое происхождение структуры предложения, но занимаемое им место среди других структур современного языка, т. е. его отношение" к другим «деревьям».

- трансформационная модель предложения предполагает выделение на синтаксическом уровне т. н. «**ядерных конструкций**» (**kernel structures**), т. е. предложений, структура которых не может быть выведена из других, более элементарных конструкций, и трансформов этих ядерных конструкций, т. е. предложений, структура которых может быть выведена, прямо или опосредованно, из структуры ядерных конструкций при помощи заданных правил преобразования или трансформации.

В КАЧЕСТВЕ ЯДЕРНЫХ ОБЫЧНО УКАЗЫВАЮТСЯ СЛЕДУЮЩИЕ КОНСТРУКЦИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА:

- N V (напр. John came)
- N V p N (напр. John looked at Mary)
- N V N (напр. John saw Mary)
- N is N (напр. John is a teacher)
- N is p N (напр. John is in bed)
- N is D (напр. John is out)
- N is A (напр. John is angry)

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

THE OLD MAN SAW A BLACK DOG THERE

МОЖЕТ БЫТЬ ПОЛУЧЕНО В РЕЗУЛЬТАТЕ ТРАНСФОРМАЦИЙ
СЛЕДУЮЩИХ ТРЕХ ЯДЕРНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ

- The man saw a dog there.
- The man was old. | → The man who
was old saw a dog
- The dog was black. / dog which was
black
- there. → The old man saw a black dog
there.

СПЕЦИФИКА ТРАНСФОРМАЦИОННОЙ МОДЕЛИ

- сила трансформационной модели заключается в том, что она рассматривает структуру каждого предложения и каждого словосочетания не изолированно, а в единой системе, в связи со структурами других типов предложений и словосочетаний.

СПЕЦИФИКА ТРАНСФОРМАЦИОННОЙ МОДЕЛИ

- эта модель — не аналитическая, а **порождающая (generative)** - в отличие от других моделей, которые представляют собой систему принципов и правил анализа предложения (будь то в семантических терминах, как в модели членов предложения, или же в терминах синтаксических связей, как в модели НС), трансформационная модель излагает не правила анализа предложений, а **правила их порождения.**

СТРУКТУРА ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- **Поверхностная структура** – это та, которую мы непосредственно слышим или воспринимаем при чтении.
- **Глубинная структура** связана со смыслом высказывания.

Н. ХОМСКИЙ:

- Ребенок, слыша (воспринимая) «исходные языковые данные», анализирует их и вскрывает синтаксические структуры. «Чтобы овладеть языком, ребенок... должен обладать, во-первых, лингвистической теорией, которая задает форму грамматики любого возможного человеческого языка, и, во-вторых, стратегией выбора грамматики соответствующего вида, которая совместима с исходными языковыми данными».

МОДЕЛЬ Н. ХОМСКОГО ВКЛЮЧАЕТ В СВОЮ ВНУТРЕННЮЮ СТРУКТУРУ КОМПОНЕНТЫ:

- синтаксический
- семантический
- фонологический и
- прагматический

СИНТАКСИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ

- База-система элементарных правил, предположительно близких для различных языков, — исчисляет ограниченное множество глубинных структур, прототипов будущих предложений.
- Первое правило базы $S \Rightarrow NP + VP$ разлагает исходный символ предложения S на последовательность составляющих: NP — именную группу (являющуюся группой подлежащего) и VP — глагольную группу.

СЕМАНТИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ

- включает два «звена»: лексикон и правила соотнесения лексикона с грамматической структурой, или так называемые «проекционные правила».
- Лексикон состоит, в свою очередь, из двух компонентов: грамматического («генерирующего» части речи) и семантического, обеспечивающего собственно семантику речи.

СЕМАНТИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ

- семантические маркеры слова организованы в иерархию типа дерева НС. Путь по этому «дереву» от верха до любой из нижних «конечных» точек называется «тропой». После того, как создано грамматическое дерево предложения и очередь дошла до терминальной цепочки (элементами ее в этом случае являются не отдельные слова, а их грамматические классы), каждому из элементов этой цепочки «приписывается» дерево семантических маркеров, или, по-другому, выбирается определенная тропа, ведущая по ветвям этого дерева.

ФОНОЛОГИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ

- служит для интерпретации результатов действия синтаксического компонента, но уже не на «глубинном», а на «поверхностном» уровне порождения речевого высказывания.

ПРАГМАТИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ

- Прагматические правила порождения речевого высказывания, используемые говорящим, — это правила соотнесения грамматической структуры с языковым контекстом (или ситуацией речевого общения).

ВЕРБОЦЕНТРИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ

Вершина предложения - глагол-предикат (вербум). Это единственный главный член предложения.

Все другие члены предложения - это второстепенные члены.

- **Актанты** – функциональные единицы, присутствие которых отражает обязательные валентности глагола-сказуемого, т. е. валентности, которые должны быть заполнены в неэллиптическом предложении.
- **Сирконстанты** – функциональные единицы, присутствие которых отражает факультативные валентности глагола-сказуемого.

◎ **Завтра я подарю тебе книгу.**

◎ Петя ест кашу.

◎ Катя шьет платье.

◎ Петя рубит дрова.

◎ Катя моет посуду.

◎ **Завтра я подарю тебе книгу.**

I актант – я, II актант – книгу, III актант – тебе.

- Через понятие актанта и сирконстанта можно определить основные члены предложения, а именно: подлежащее и дополнение — это **актанты**, обстоятельства — **сирконстанты**.

АКТАНТЫ

- Актанты нумеруются - по номеру заполняемой валентности.
- Например, у глагола *побеждать* выделяется три семантических актанта: 1 - субъект ('тот, кто побеждает' - Каспаров), 2 - объект ('тот, кого побеждают' - Карпов) и 3 - место ('то, где происходит данное событие' - международный турнир).
- **Сентенциальный актант** - актантное место заполняется инфинитивной конструкцией или целым предложением.

- **второй актант** — тот, который испытывает действие.
- С семантической точки зрения второй актант пассива - контрсубъект (*contre-sujet*), поскольку он противопоставлен субъекту, как пассив противопоставлен активу.
- **Третий актант** — актант, в чью пользу или в ущерб которому совершается действие. третий актант может обозначать лицо, в отношении которого рассматривается действие

АКТАНТЫ

- **Фиксированный или инкорпорированный актант** - актантное место бывает заполнено уже в толковании, напр.

везти мебель с одной квартиры на другую, тащить диван со второго этажа на пятый, пересыпать соль из солонки в кастрюлю

- семантический актант поверхностно выражается (и, следовательно, соответствует синтаксическому актанту) тогда, когда говорящий, заполняя семантическую валентность слова, может выбрать его значение; если же говорящий лишен возможности выбора (например, за счет того, что актант фиксирован), в тексте этот актант будет «пропущен».

Напр. запреты на **вор кошелька*, **вор старушки*

ВИДЫ АКТАНТОВ

- **Основные проявления агенса:**
- - **инициатор** (активный деятель): Я пишу письмо, Петр уехал;
- - **сила** (субъект нецеленаправленного, стихийного действия): Буря разрушила домик;
- - **функтив** (субъект - предмет функционирующий, его предикат - функционирование, движение): Стол стоит. Часы идут. Лампа горит;
- - **пациенс** (пассивный субъект): Мне холодно, Она побледнела;
- - **каузатор** (субъект, вызывающий действие другого субъекта): Я прошу вас не опаздывать.

ОБЪЕКТНЫЕ АКТАНТЫ:

- - собственно **объект**: собрать информацию, писать письмо, целиться в мишень;
- - **контрагент** - лицо, с которым взаимодействует субъект, агент: поссориться с сестрой,
- - **адресат** - лицо, в интересах которого совершается действие: подарить ребенку игрушку, послать письмо матери;
- - **инструмент**: писать карандашом, рубить (дерево) топором;
- - **средство**: прикрепить кнопками, белить известкой
- - **объект восприятия**, имеющий предикатное значение: слышать шум.

СИРКОНСТАНТЫ

- Функцию сирконстанта всегда берет на себя слово, относящееся к категории наречия, или группа слов, эквивалентная наречию.
- существует столько видов сирконстантов, сколько имеется видов наречий: времени, места, способа действия и т.д. .
- Количество сирконстантов не так определено, как количество актантов. Предложение может не иметь ни одного сирконстанта, а может иметь их в неограниченном количестве.
- Сирконстанты имеют тенденцию располагаться в определенном порядке. Так, сирконстанты образа действия, как правило, предшествуют сирконстантам общего времени, сирконстанты общего времени предшествуют сирконстантам количества, эти последние – сирконстантам места, а они в свою очередь предшествуют сирконстантам частного времени: Je l'estime naturellement toujours beaucoup 'Я его, естественно, всегда очень уважаю'