

*Фестиваль исследовательских и творческих работ учащихся  
«Портфолио»*

# Способы защиты информации





*Работай с  
диаграммо  
й*

*Способы  
защиты  
информации*

*Охрана  
документа*

*Стенография*

*Криптография*



# Охрана документа


- Один из способов предполагает защиту чисто силовыми методами:
- **охрана документа** - носителя информации - физическими лицами, передача его специальным курьером и т. д.

Вернуться





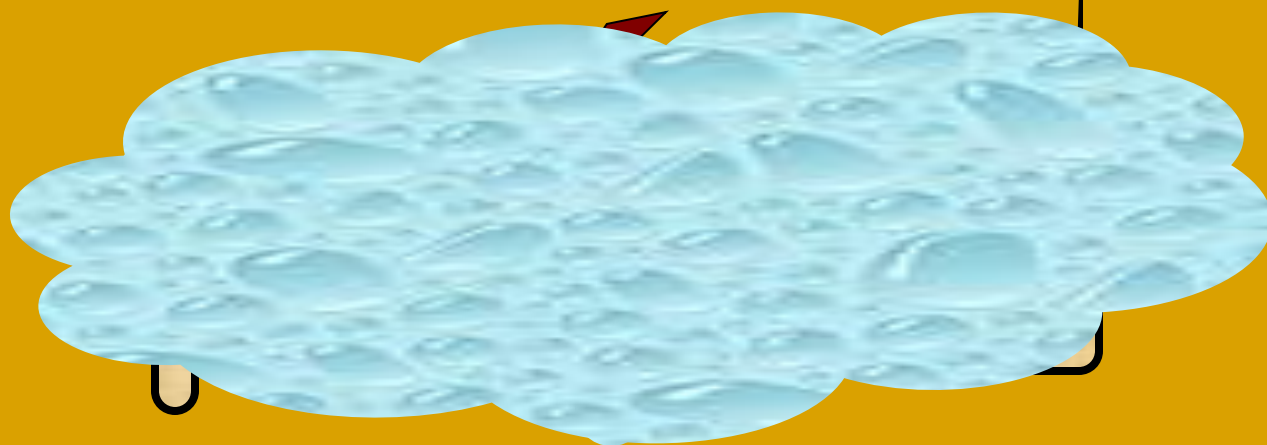
# Стенография

- «**Стеганография**» - латино-греческое сочетание слов, означающее в совокупности "**тайнопись**"
- 

# **Тайнопись**

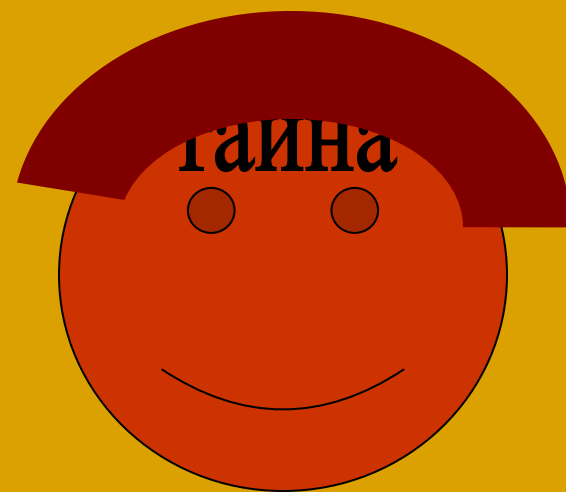
## **симпатическими чернилами**

- **В данном случае используются так называемые симпатические чернила.**
- **При соответствующем "проявлении" бумаги текст становится видимым.**

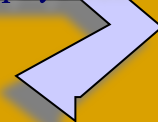


# Тайнопись на голове раба

- На голове раба, которая брилась наголо, записывалось нужное сообщение.
- И когда волосы его достаточно отрастали, раба отправляли к адресату.
- Адресат снова брил его голову и считывал полученное сообщение.



Вернуться



# Криптография

- Это преобразование смыслового текста в некий набор хаотических знаков (или букв алфавита).
- Получатель такого донесения имеет возможность преобразовать его в то же самое осмысленное сообщение, если обладает ключом к его построению.

*т а й н а*

Вернуться

