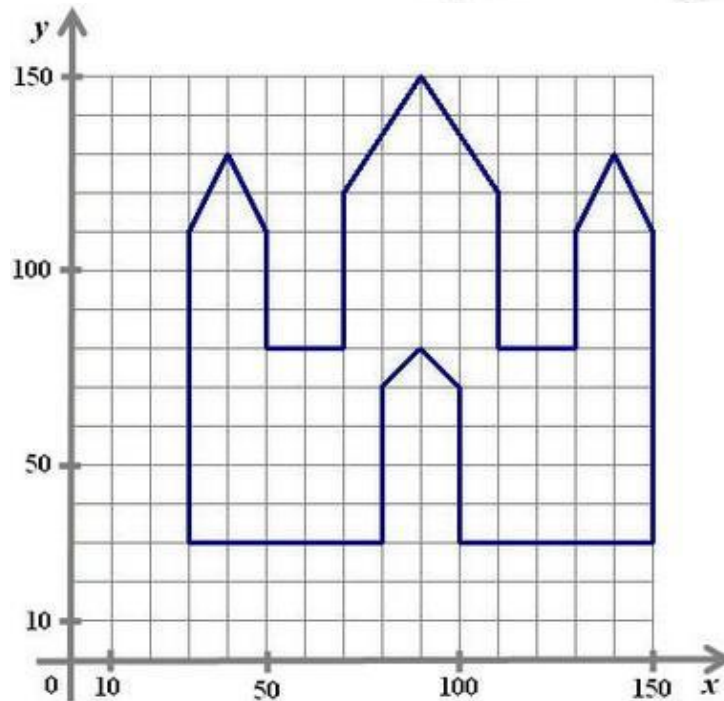
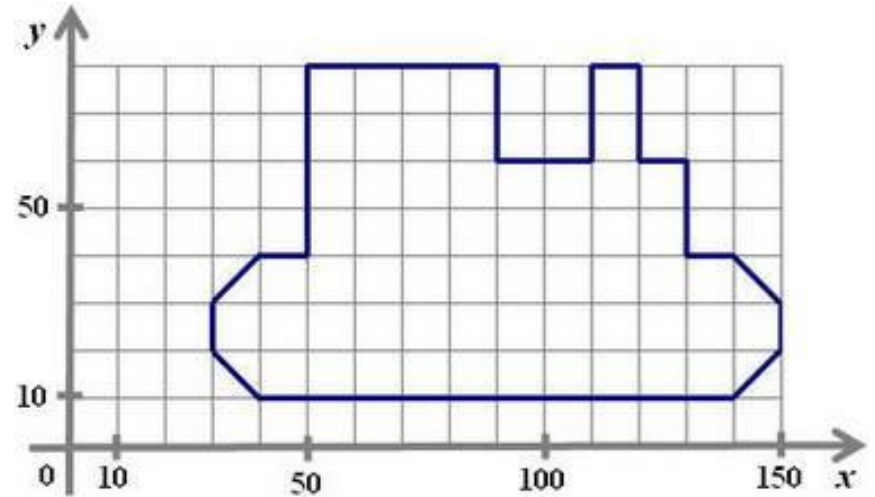
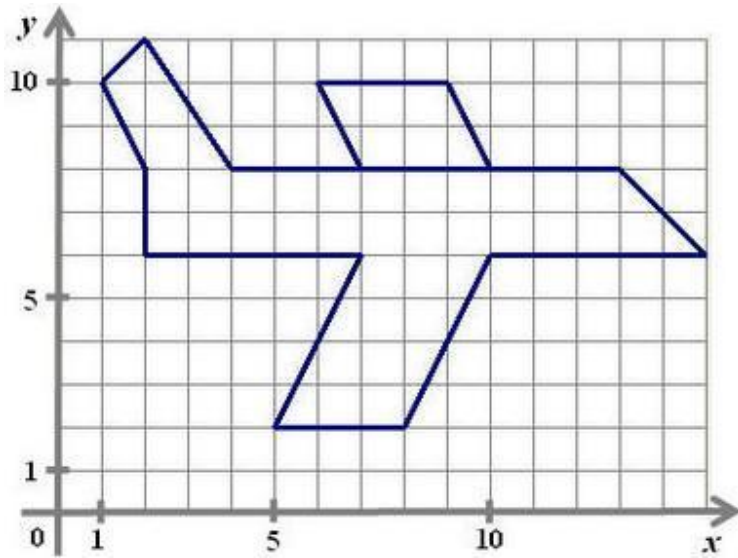
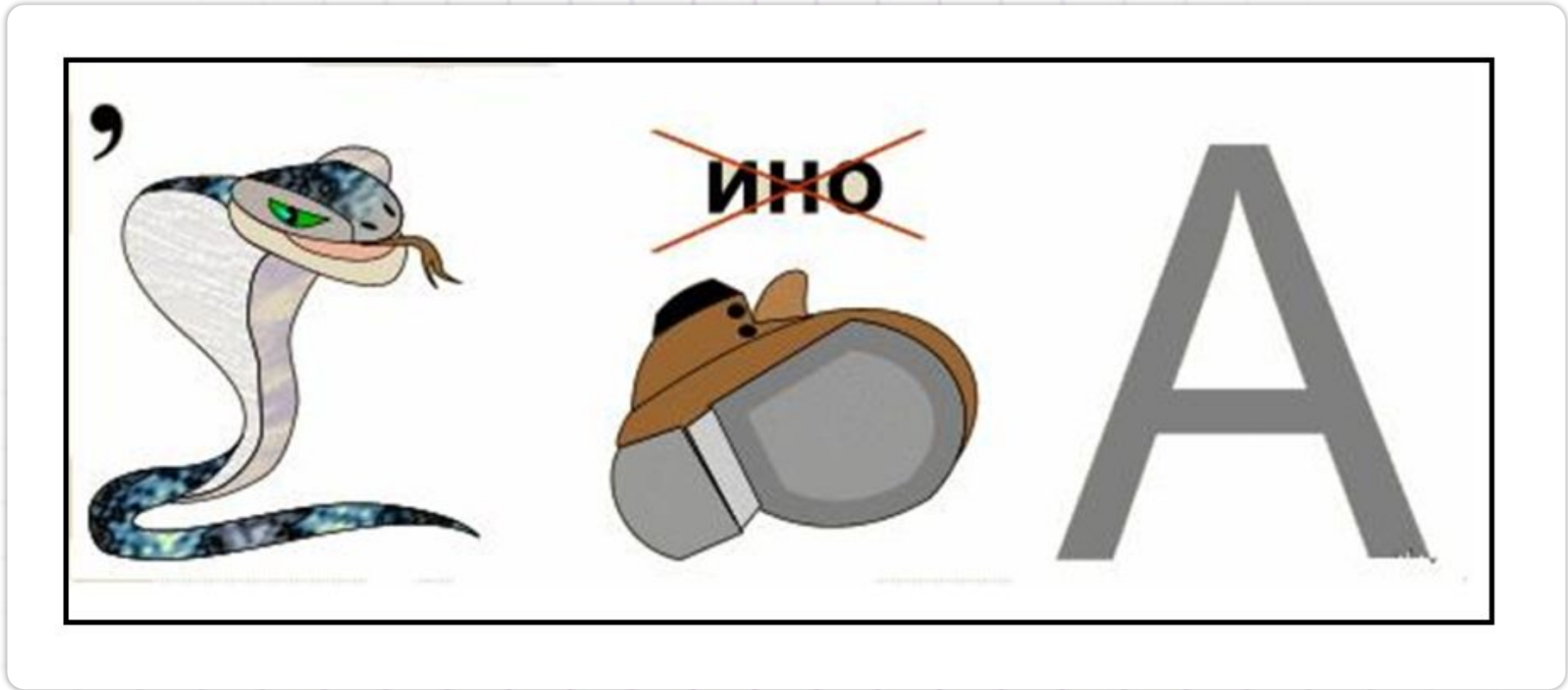


**Мы пришли сюда учиться,  
Не лениться, а трудиться.  
Работаем старательно,  
Слушаем внимательно.**



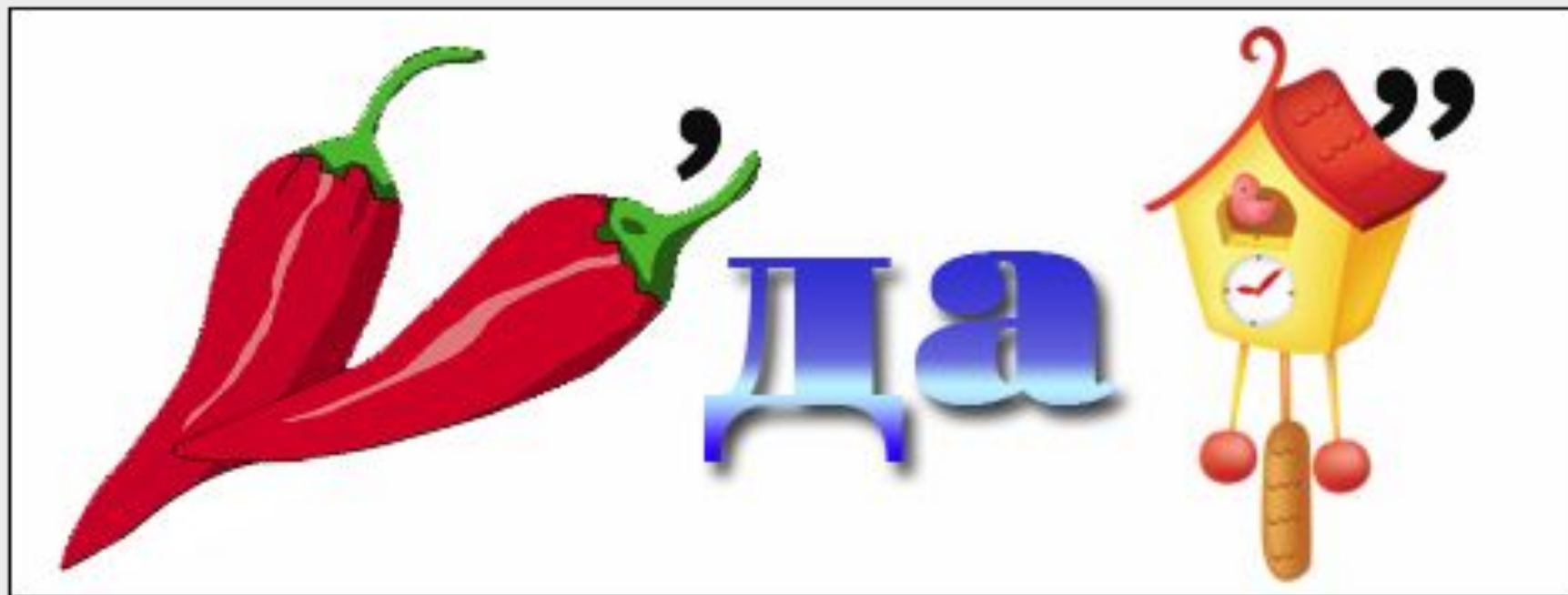
# Проверка домашнего задания





# ОБРАБОТКА





**ПЕРЕДАЧ**



**А**





**ХРАНЕНИ**

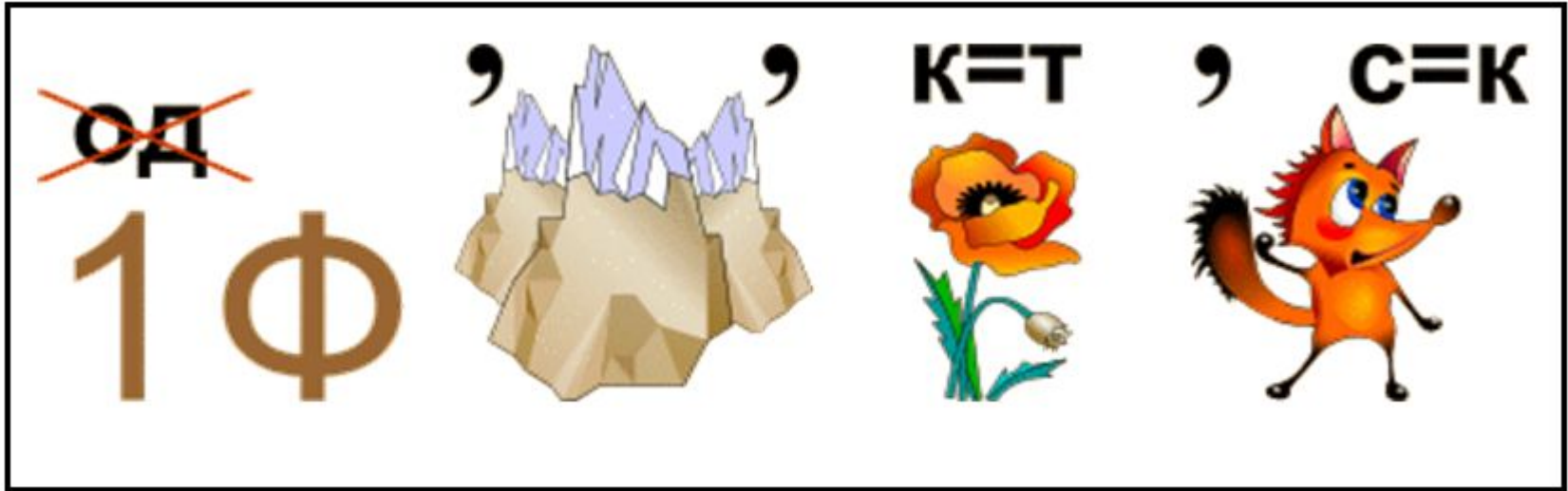
**Е**





**ИНФОРМАЦИ**





# ИНФОРМАТИК





”

ЬЮ



”

**КОМПЬЮТЕ**



**Р**





**ХРАНЕНИЕ    ПЕРЕДАЧА**

**ОБРАБОТКА**

**ИНФОРМАЦИЯ**

**ИНФОРМАТИКА**

**КОМПЬЮТЕР**

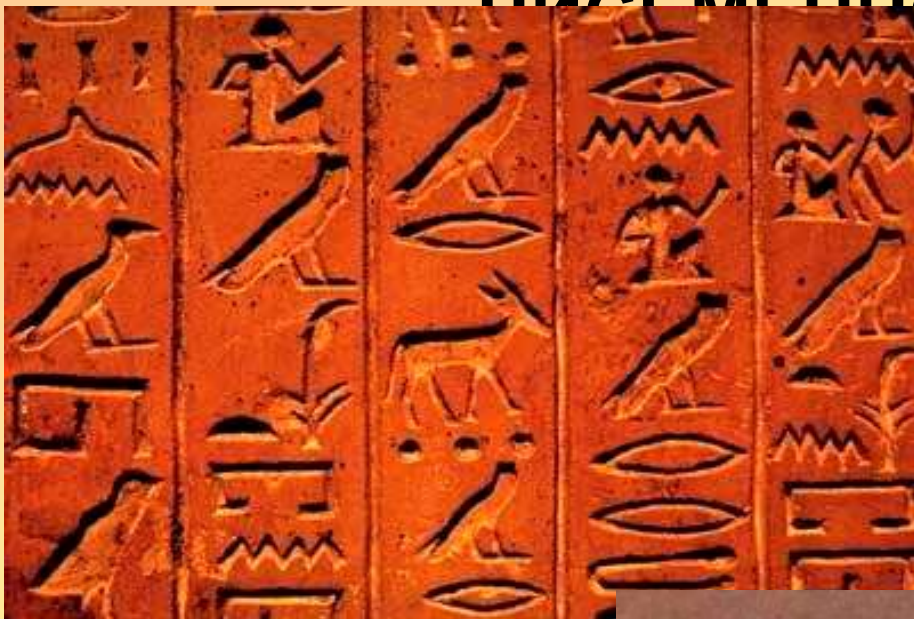




# Текст как форма представления информации



# ВИДЫ ДРЕВНЕЙ ПИСЬМЕННОСТИ



Египетские  
иероглифы



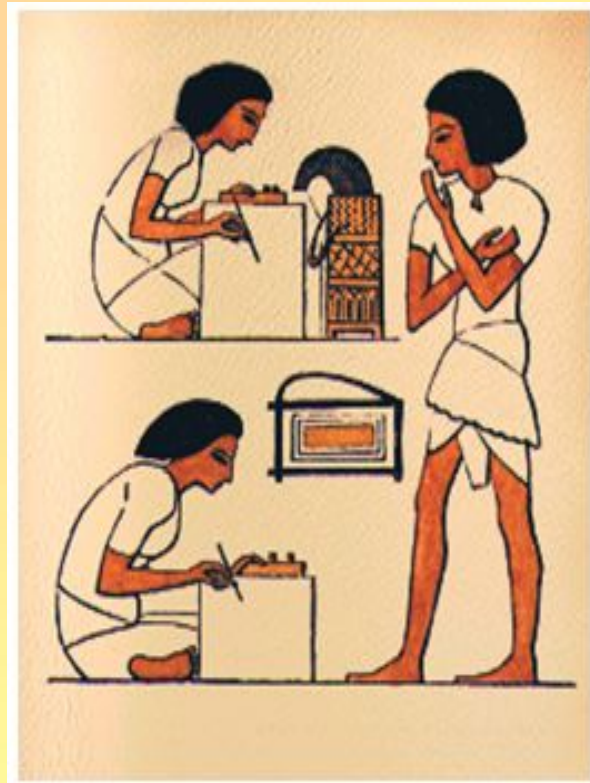
Китайские  
иероглифы

ΤΡΟΑΙΡΡΕΤΡΥΥΡΟΝ  
ΠΠΑΒΖΠΟΛΤΒΟ

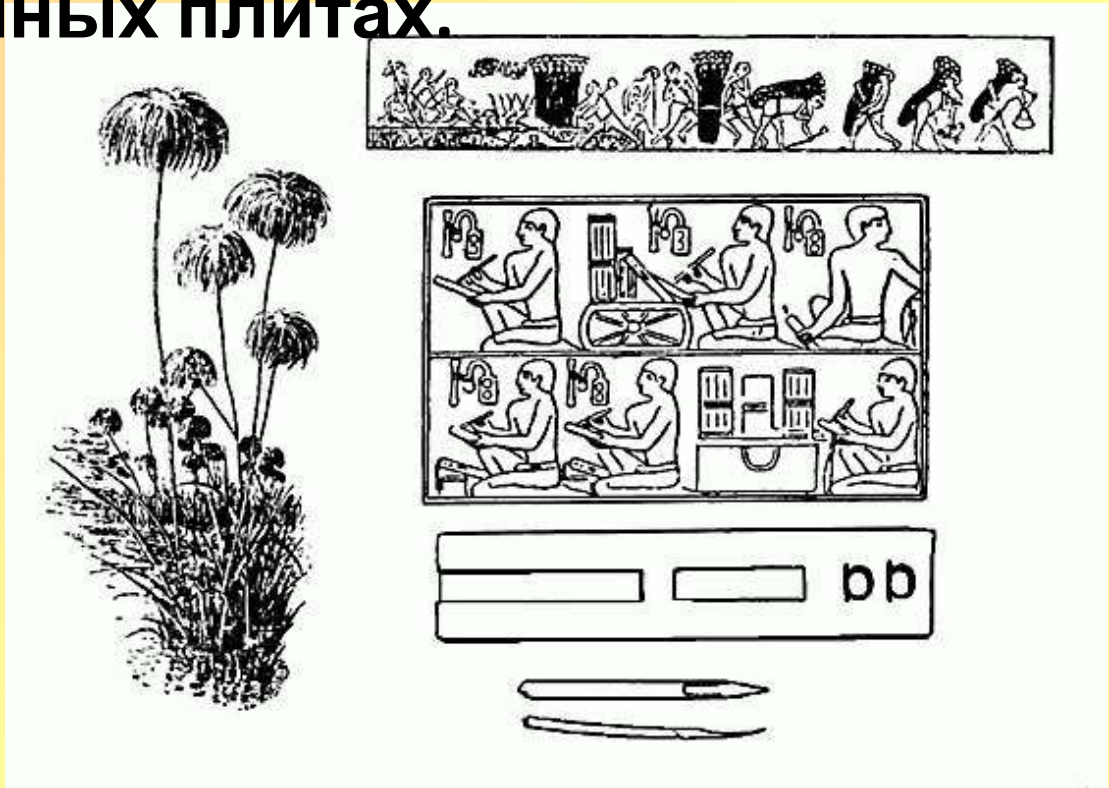
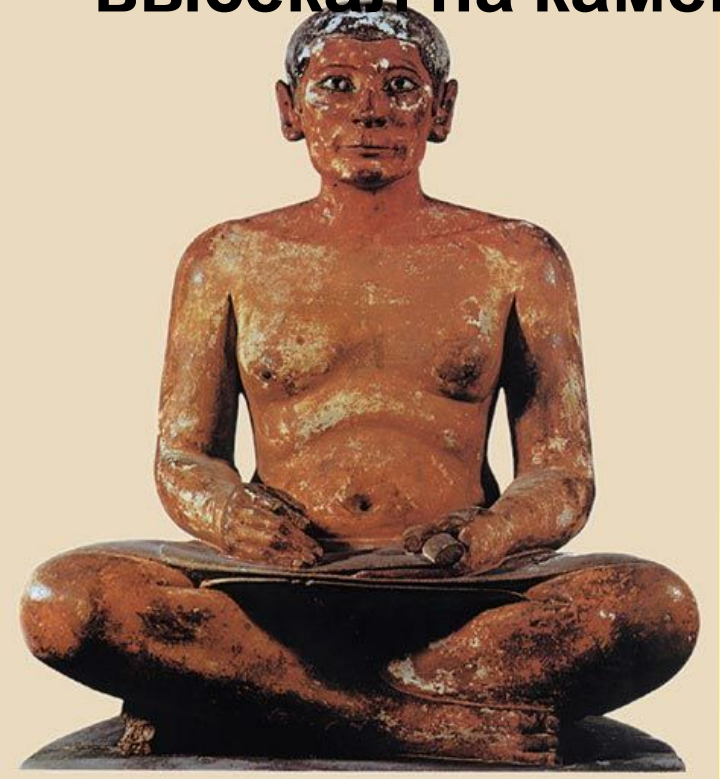
ЖѢТВО ПКОЕ, ХРІТЕ БЖЕ НАШЪ,  
ВОЗСІА МІРОВИ СВѢТЪ РАЗУМА:  
ВЪ НЕМЪ БО СВѢЗДАМЪ СЛДЖАЩІИ,  
СВѢЗДОЮ ОУЧАХУСА, ТЕБѢ КЛАНЯТИСА  
СЛНЦЕ ПРАВДЫ, И ТЕБЕ ВѢДѢТИ СЪ  
ВЫСОТЫ ВОСТОКА: ГДИ, СЛАВА ТЕБѢ.

Каллиграф  
ия

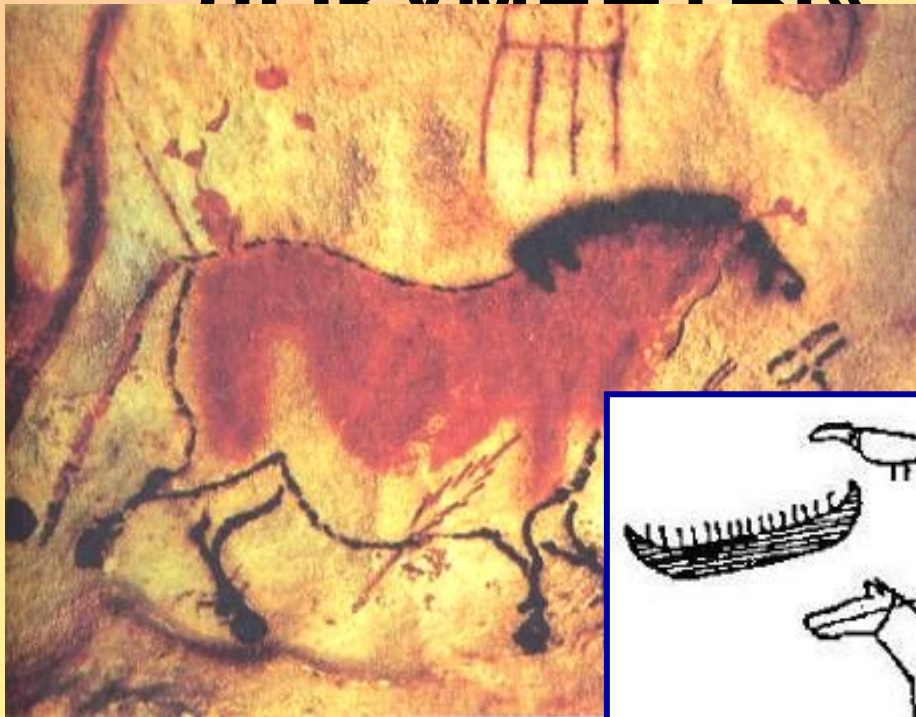
Древне-шумерские	Древне-египетские	Китайские
 Глаз	 Видеть	 Глаз
 Лес	 Вода	 Вода
 Горы	 Города	 Гора
 Факел	 Огонь	 Огонь
 Человек	 Мужчины	 Человек
	 Женщины	 Женщина



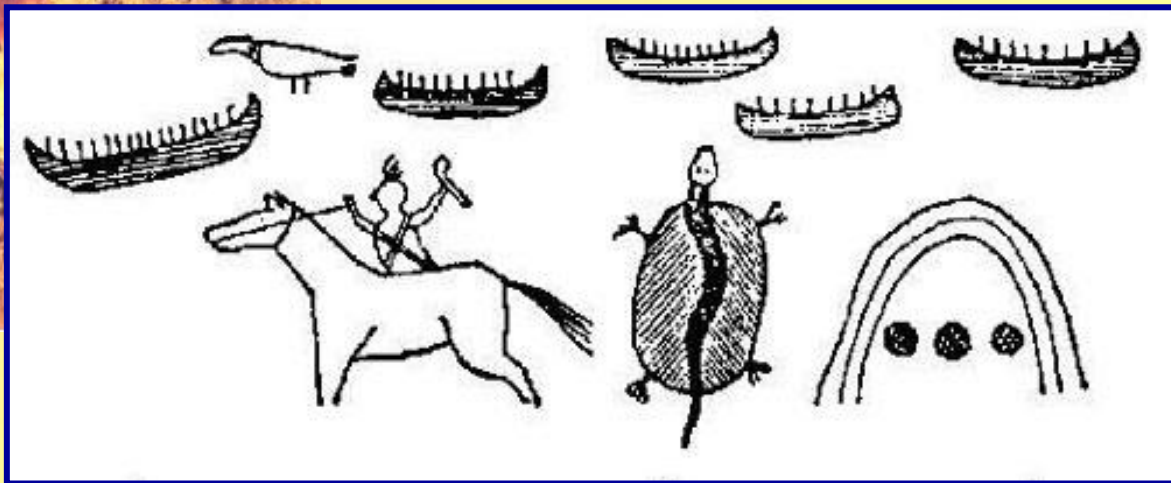
**Свои первые тексты человек выводил прутом на песке и углём на стенах пещеры, выцарапывал на глиняных табличках и высекал на каменных плитах.**



# ПЕРВЫЕ «ТЕКСТОВЫЕ ДОКУМЕНТЫ»



Сцена охоты.  
Наскальное изображение



Рассказ об удачном военном  
походе против враждебного  
племени

# Носители текстовой информации



Камень  
Глина  
Дерево  
Береста  
Папирус  
Пергамент  
Бумага





# РУКОПИСНЫЕ КНИГИ

Страница греческой  
рукописной книги, IX

В.

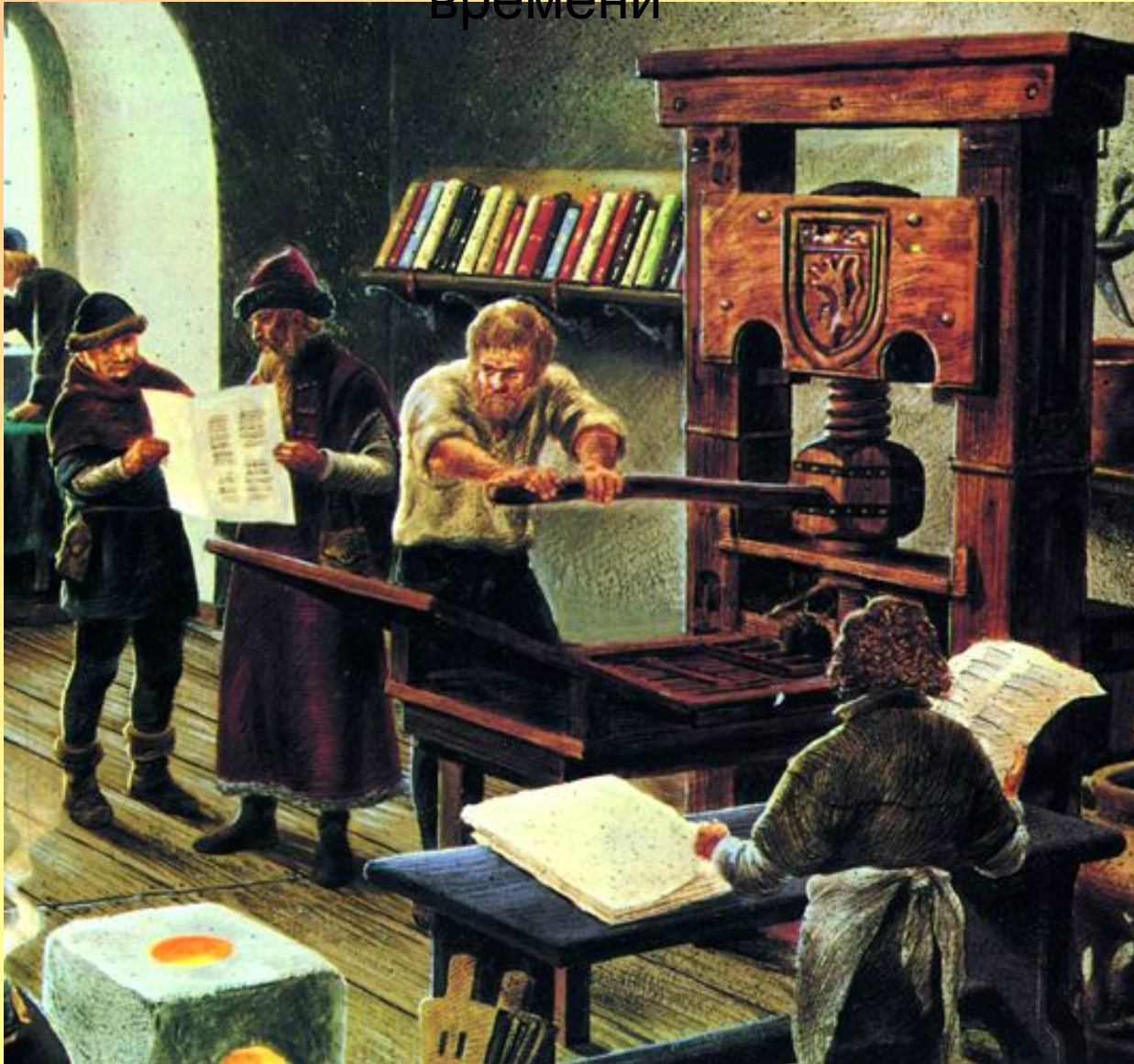


Нестор летописец.  
Картина В. Васнецова, 1919



Г.

В книгопечатной мастерской  
на границе средневековья и Нового  
времени



# ПЕРВОПЕЧАТН



Страница книги, напечатанной в Памятник Ивану Фёдорову (1510-1583 гг.) Авторы: С. Волнухин и И. Машков. 1909 г.

# Заполнить

№	время	таблицу инструме нт	кто использовал, изобретатель
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			

# Заполнить

№	время	таблицу инструмент	кто использовал, изобретатель
1	4000 лет до н.э.	деревянная или бронзовая палочка, кость.	
2	3000 до н.э.	кисти из тростника или тростниковые ручки	египтяне
3	1300 до н.э	стилус	римляне
4	600...1800 н.э.	гусиные перья	европейцы испанцы
5	1790 год	карандаш с графитовым стержнем	австралийцы и французы
6	1884 год	ручка	американец Левис Эдсон Ватерман
7	1940-е годы	шариковую авторучку	Джозеф Ласло и

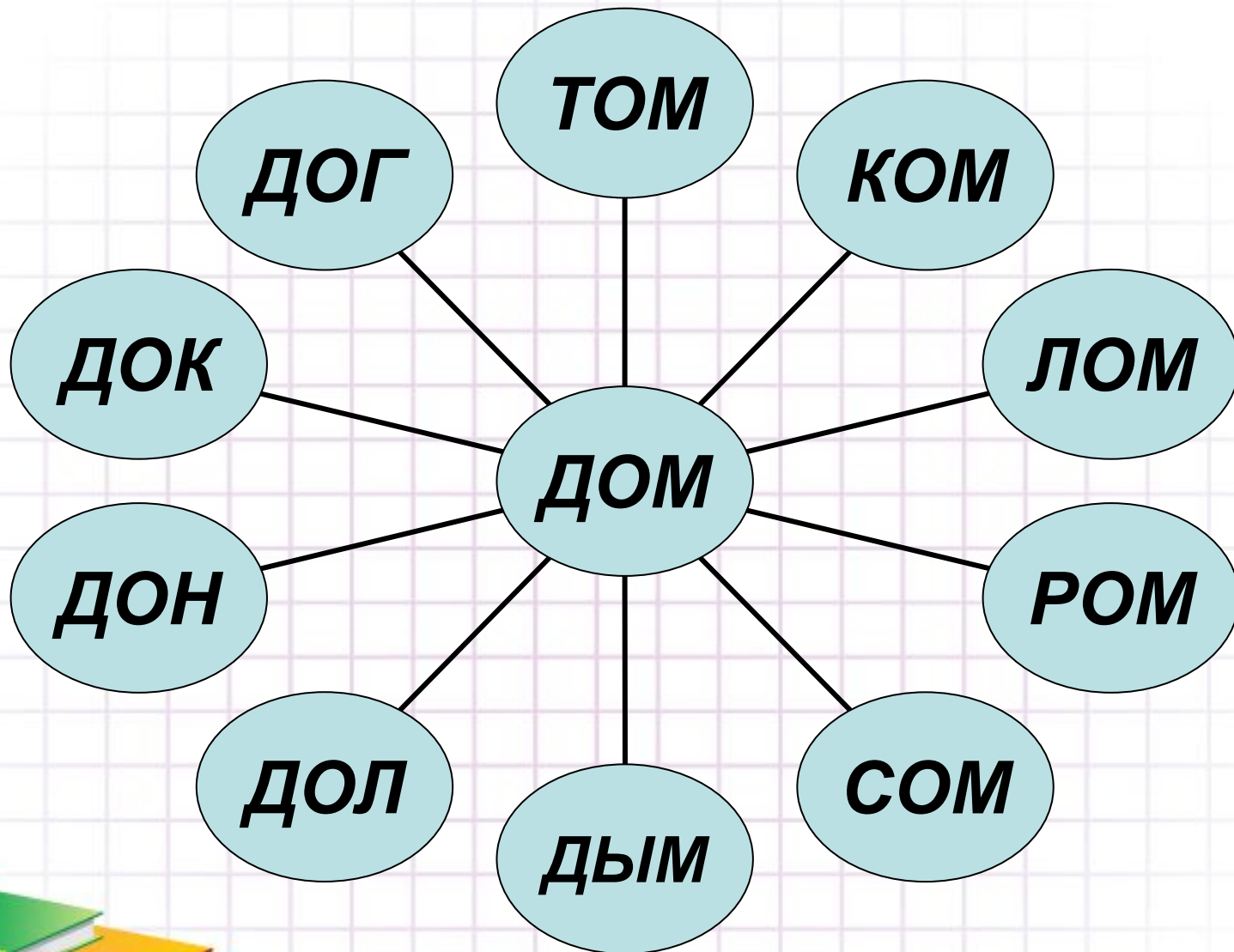
# Эволюция инструментов для письма



## ЗАДАНИЕ 1

Изменив одну букву в слове **ДОМ**,  
получите новые слова и объясните  
ИХ СМЫСЛ







## ЗАДАНИЕ 2

Запишите только вторую букву  
каждого слова

**Мороз и солнце день**

**чудесный!**

**Еще ты дремлешь, друг прелестный**

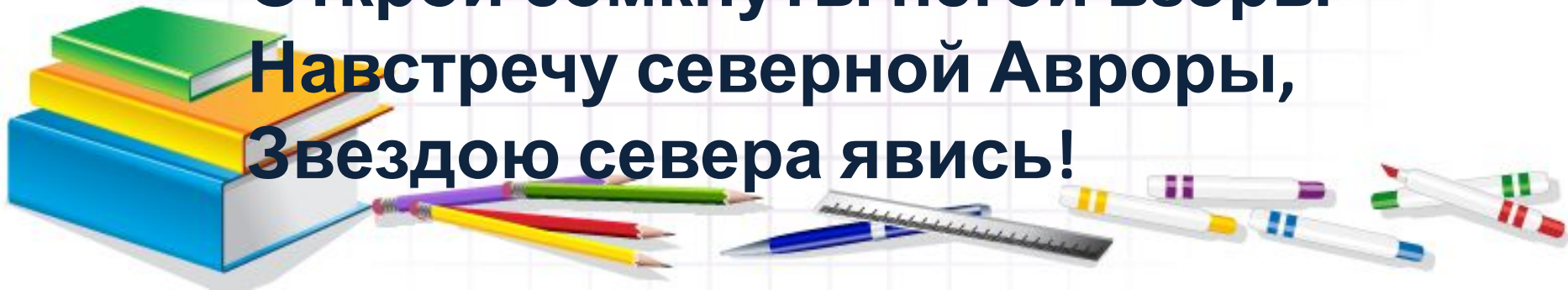
—

**Пора, красавица, проснись:**

**Открой сомкнуты негой взоры**

**Навстречу северной Авроры,**

**Звездой севера явись!**



В каких формах может быть  
представлен текст?

# ТЕКСТ

## СЛОВЕСНОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ

напечатанное

написанное

в устной  
форме

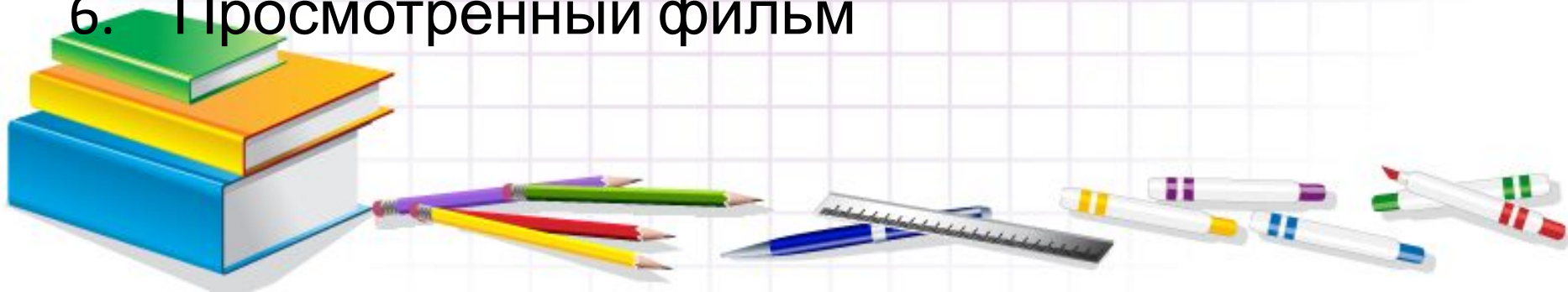


**Текст – это словесное  
высказывание, напечатанное,  
написанное или существующее в  
устной форме**



# Является ли текстом или текстовой информацией:

1. Прочитанная басня Н.В. Крылова  
«Лебедь, щука и рак»
2. Фотография в  
альбоме
3. Написанное вами  
сообщение
4. Схема
5. Выказывание вашего друга по поводу  
просмотренного фильма
6. Просмотренный фильм



## ЗАДАНИЕ 3

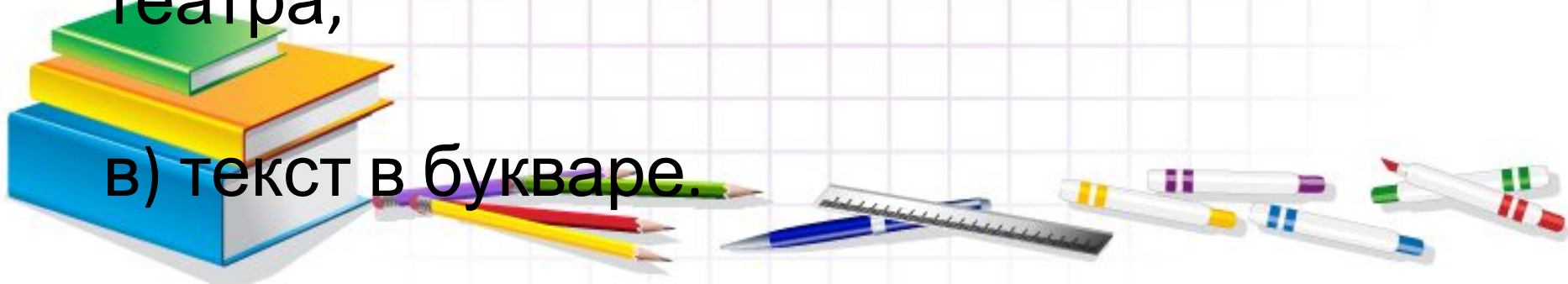
Оформить текст следующего содержания:

**Делу время, потехе час!**

а) как запись, сделанную учителем в дневнике ученика;

б) название спектакля на афише театра;

в) текст в букваре.



# Физкультминутка



Њііăđ ôèçêëÛđìèíóđêà.swf

Минимальная единицу длины **миллиметр**

Минимальная единицу  
времени **секунда**

Минимальная единицу  
информации **бит**

Минимальная единица текста **СИМВОЛ**



**Всякий письменный текст – это определенная последовательность СИМВОЛОВ.**

**Вспомним, фразу из сказки «12 месяцев», когда принцесса не знала, где ей поставить запятую.**





**Изменение одного символа в  
тексте меняет смысл.**

**Казнить нельзя**

**помиловать.**

**Казнить, нельзя помиловать.**

**Казнить нельзя, помиловать.**



## ЗАДАНИЕ 4

Рабочая тетрадь стр. 77 № 103

Превратите одно слово в другое, всякий раз  
заменяя по одной букве так, чтобы получилось  
НОВОЕ СЛОВО.

<b>КАРП</b>
<b>КАРА</b>
<b>КОРА</b>
<b>КОЗА</b>

1. Наказание
2. Древесная

<b>ПАУК</b>
<b>ПАРК</b>
<b>ПАРА</b>
<b>ФАР</b>
<b>ФАРА</b>
<b>МУРА</b>
<b>МУХА</b>

1. Имени Горького
2. Два
3. На машине
4. Для  
грузоперевозок
5. Ерунда



# На протяжении тысячелетий люди записывали информацию

В течение этого времени менялось:

- то, на чем записывали информацию (камень, глина, дерево, папирус, пергамент, бумага);
- то, с помощью чего записывали информацию (камень, костяная палочка, птичье перо, авторучки)

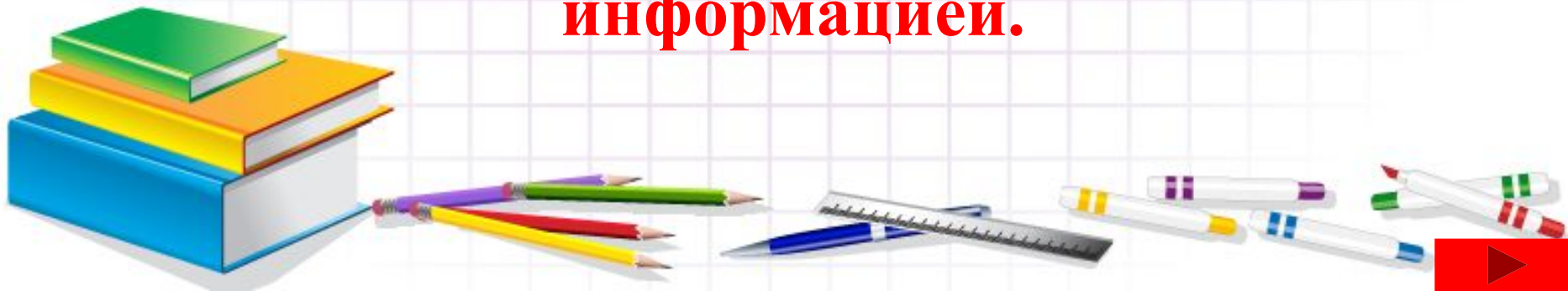
Но не менялось главное:

- чтобы внести изменение в текст, его надо было переписать. А это очень длительный и трудоёмкий процесс.



Появление компьютеров изменило технологию письма. С помощью специальных программ можно набрать текст, внести в него изменения, записать текст в память компьютера для длительного хранения, отпечатать на принтере нужное количество экземпляров без повторного ввода и отправить текст по электронной почте на другие компьютеры.

**То есть, компьютер, это универсальное средство для работы с текстовой информацией.**



# ЗАДАНИЕ

## 5 Практическая работа

1. В своей папке найдите файл «Слова». Удалив буквы в начале, середине или в конце исходного слова. Наберите полученные слова после исходных.
2. Сохраните файл в личной папке под именем «Работа 3».
3. Откройте файл «Анаграммы». Выполните задания и сохраните файл под именем «Работа 4».



# В чем заключается преимущества создания текстового документа с помощью компьютера?

- быстро и просто вносятся изменения в текст;
- можно делать сколько угодно исправлений, они будут абсолютно незаметны;
- можно сделать сколько угодно копий;
- можно вставлять в текст рисунки, схемы и т.д.;
- можно сохранить текст в памяти компьютера и использовать его в дальнейшем.

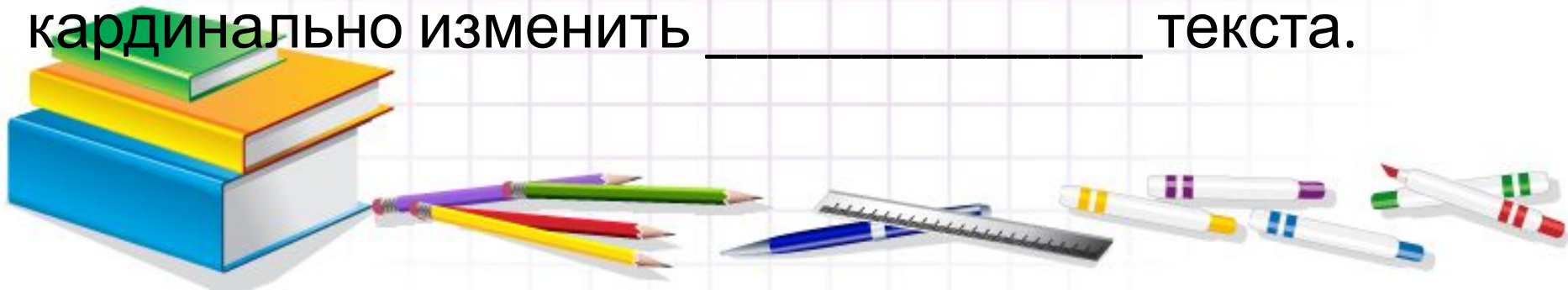


## ЗАДАНИЕ 6

### **Заполните пропуски в**

**тексте**, представленная в виде  
написанного или напечатанного текста называется  
\_\_\_\_\_. Такой информацией мы  
пользуемся ежедневно.

\_\_\_\_\_ – это удобная  
форма представления информации. Минимальная  
единица текста – это \_\_\_\_\_. К ним относятся  
\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_. Пропуск  
или замена хотя бы одного символа могут  
кардинально изменить \_\_\_\_\_ текста.



## ЗАДАНИЕ

Информация, представленная в виде написанного или напечатанного текста называется **текстовой**. Такой информацией мы пользуемся ежедневно. **Письменный текст** – это удобная форма представления информации.

Минимальная единица текста – это **СИМВОЛ**. Письменный текст – это последовательность различных символов. К символам относятся **буквы, цифры, знаки препинания**. Пропуск или замена хотя бы одного символа могут кардинально изменить **СМЫСЛ** текста.





# Рефлексия содержания учебного материала

1. *сегодня я узнал...*
2. *было интересно...*
3. *было трудно...*
4. *я выполнял задания...*
5. *мне захотелось...*



# Домашнее задание

Рабочая тетрадь  
стр. 77 № 103 (б,г)

