

Урок 27

г. Джомолунгма

Тайга

Тема:

Виды надписей.

Шрифты надписей.

США

Казахстан

р. Белая,

Цель: Создать условия для формирования представления о видах и шрифтах надписей.

Задачи:

1. Помочь учащимся сформулировать основные понятия темы: топонимы, названия – титулы, шрифты
2. Продолжить формирование УН работы с картой
3. Научить использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности: работать с сеткой – указательницей, выбирать и передавать названия

Тип урока: урок изучения нового материала по технологии РКМ

Метод: поисковый

Оборудование: компьютер, презентация, интерактивная доска.

Ход урока:

I. Этап организационный

II. Этап «Вызов»

III. Этап «Осмысление»

IV. Этап «Чтение с пометками»

Физминутка

V. Этап «Закрепление и проверка знаний»

VI. Этап «Рефлексия»

VII. Этап «Домашнее задание»

II. Этап «Вызов»

1. В тетради нарисуйте маркировочную таблицу с тремя колонками.

| Знаю | Хочу узнать | Узнал |
|------|-------------|-------|
| | | |

2. В левой колонке таблицы запишите все, что вы знаете о диаграмме
- какие ассоциации вызывает у вас понятие «диаграмма»?
- запишите в тетради самостоятельно все, что о нем знаете

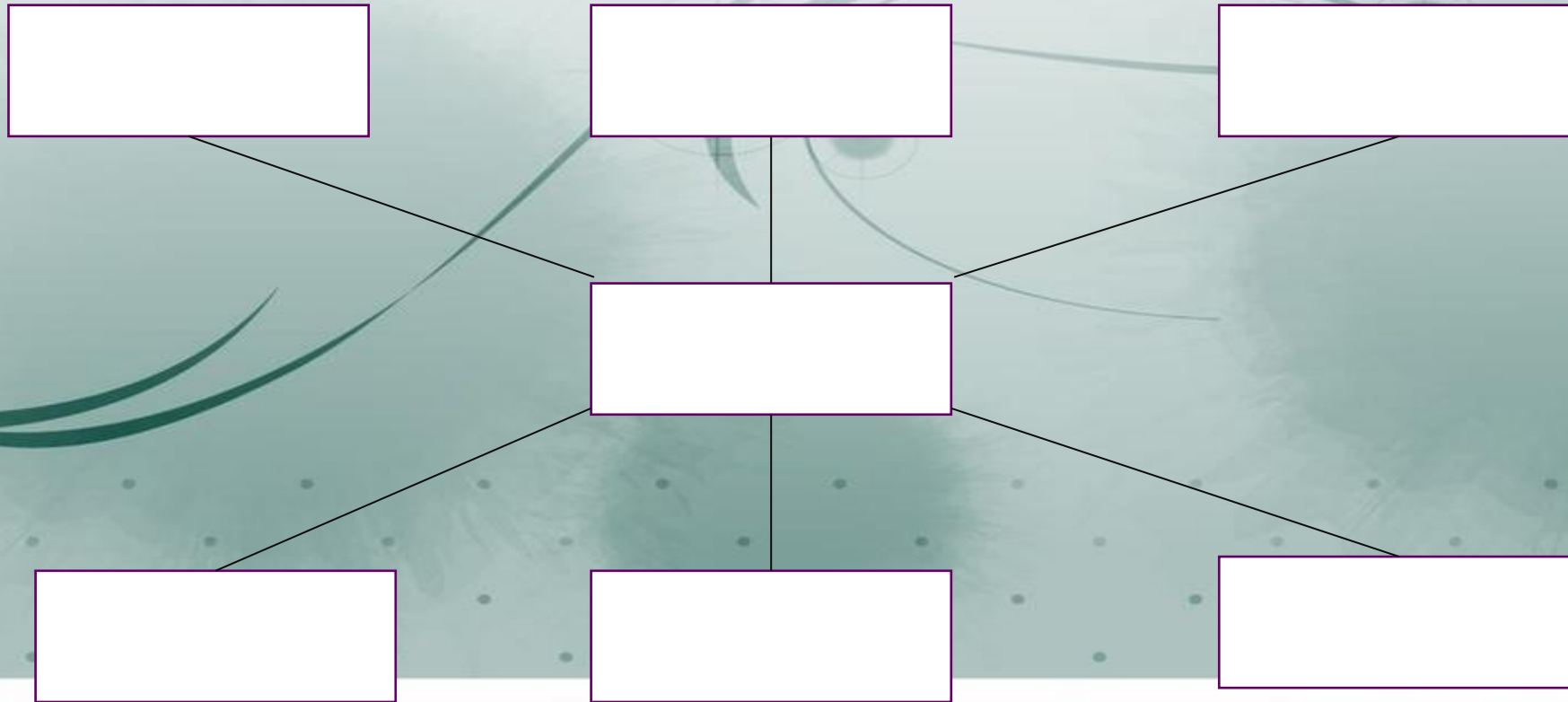
3. Обменяйтесь своим мнением в паре

4. Давайте обсудим то, что у нас получилось (что же мы знаем о диаграммах?)

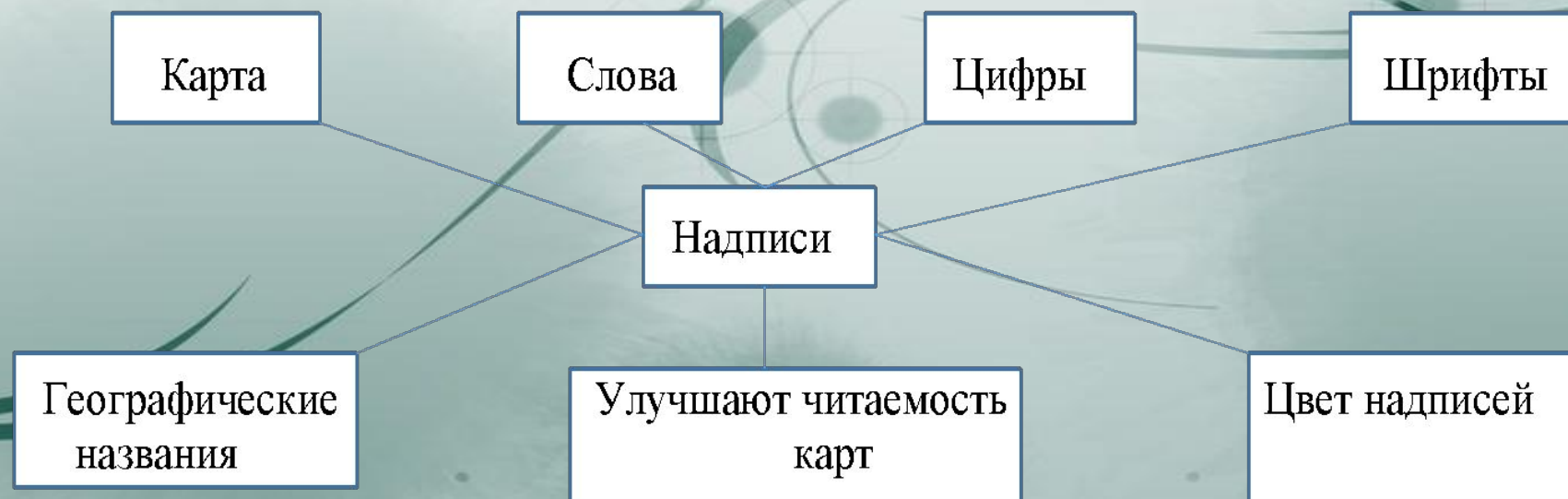
5. Запишем в левой колонке таблицы все, о чем говорили. Первая колонка таблицы маркируется «Знаю»

III. Этап «Осмысление»

1. Вы предоставили обширную информацию о диаграмме. Но такой информацией очень трудно воспользоваться. Ее необходимо сгруппировать.
2. Составьте структурно-логическую схему.



Структурно – логическая схема



IV. Этап «Чтение с пометками»

Виды надписей

1. Географические названия необходимы как при общем обозрении карты, так и при детальном изучении ее отдельных частей и элементов.

2. Они являются как бы путеводителем по карте.

3. Особое значение названия приобретают при работе с картой на местности. Они облегчают нахождение и опознавание нужного объекта, и выделение его из ряда других, подобных ему и зачастую расположенных в непосредственной близости.

4. Названия могут отсутствовать на немых картах, используемых для проверки знаний, иногда на тематических картах атласов при условии, что в последние включены общегеографические карты того же масштаба и компоновки, или когда возможна ориентировка по конфигурации гидрографической сети и (или) политико-административным границам.



Виды названий по значению и изменению этих значений:

Названия описательные,
определяющие какое-либо
качество объекта или его
положение, - *п-ов Низменный, р.
Белая, гора Лысая, г. Красноярск,
мыс Северный, г. Усть-Цильма;*

Собственные имена

- *Астана, Хуанхэ, Азия* и т. п., лишенные для нас
очевидного нарицательного или смыслового значения,
но обычно обладавшие им в прошлом (Азия от
финикийского слова «асу» - «восток», «восход») или
имеющие его у других народов (Хуанхэ по-китайски -
«Желтая река»); к этой группе принадлежат многие
названия;

Названия мемориальные

- *ник Победы, Ленинград,
Первомайск и т. п.;*

Указательные названия -

*Севастопольская бухта,
Костанайская область* и т. п.,
обозначающие один объект по
отношению к другому, ранее и
более известному

Названия-титуты

- *Содружество Независимых
государств, Соединенные Штаты
Америки, Федеративная Республика
Бразилия* и т. п., иногда имеющие
параллельно сокращенные формы:
СНГ, США, Бразилия.

Другая разнообразная группа надписей:

| Название группы | Примеры |
|--|---|
| Пояснительные подписи | указывают род изображенных на карте объектов, их некоторые характеристики и т. п. нарицательные термины, определяющие род географического объекта (например, море, залив, лиман, колодец, гора, вулкан, урочище, местечко, станция, аэродром и т. п.); |
| Указания качественных особенностей объектов | обозначения подписями господствующих пород леса, качества воды в озерах и колодцах, производственной специализации совхозов, состава грузопотоков и т. |
| Количественные характеристики объектов | обозначения цифрами высоты падения воды в водопаде, средней высоты и толщины деревьев и средних расстояний между ними в лесу, числа домов в населенном пункте, ширины дороги и т. д |
| Обозначения хронологических рамок или дат событий | время оккупации страны, даты открытия острова, присоединения территории, положения линии фронта и т. п.) и периодов сезонных явлений (например, доступности перевалов, наибольшего распространения айсбергов и т. д |
| Пояснения к знакам движения | подписи «Дрейф станции Северный полюс-I», «Поход на Астрахань 1556 г.» и т. п |
| Собственные имена и названия | не относящиеся к географическим объектам (например, фамилии начальников и названия кораблей, подписанные вдоль маршрутов на карте океанографических исследований) |
| Пояснения к линиям картографической сетки | например, надпись «Северный полярный круг», оцифровка меридианов и параллелей |

Шрифты надписей

Шрифты надписей очень часто выполняют роль картографических знаков, характеризуя некоторые качественные или (и) количественные особенности объектов, к которым надписи относятся. Подобно собственно картографическим знакам шрифты могут различаться:



| 1:25 000 | 1:50 000 | 1:100 000 | |
|----------------|----------------|----------------|---|
| МОСКВА | | | — столица России |
| ТОМСК | ТОМСК | ТОМСК | — центр субъектов Федерации |
| МАЙКОП | МАЙКОП | МАЙКОП | — города с населением от 50 до 100 тыс. жителей |
| ТОРЖОК | ТОРЖОК | ТОРЖОК | — города с населением от 10 до 50 тыс. жителей |
| АЛЕКСИН | АЛЕКСИН | АЛЕКСИН | — города с населением от 2 до 10 тыс. жителей |
| ВАРНЯЙ | ВАРНЯЙ | ВАРНЯЙ | — города с населением менее 2 тыс. жителей |



Например, на советской карте масштаба 1:1000 000 для названий городов и поселков городского типа используют прописные буквы прямых шрифтов, а для сельских поселений - строчные буквы наклонных шрифтов, причем рисунок и размер шрифта выбирают в зависимости от численности населения.

**По своей
форме**
(рисунку,
виду
шрифта)

**По
размеру**
(высоте
букв)

По цвету

**По
ориенти
ровке**
(прямому
или
наклонн
ому
начертан
ию букв)

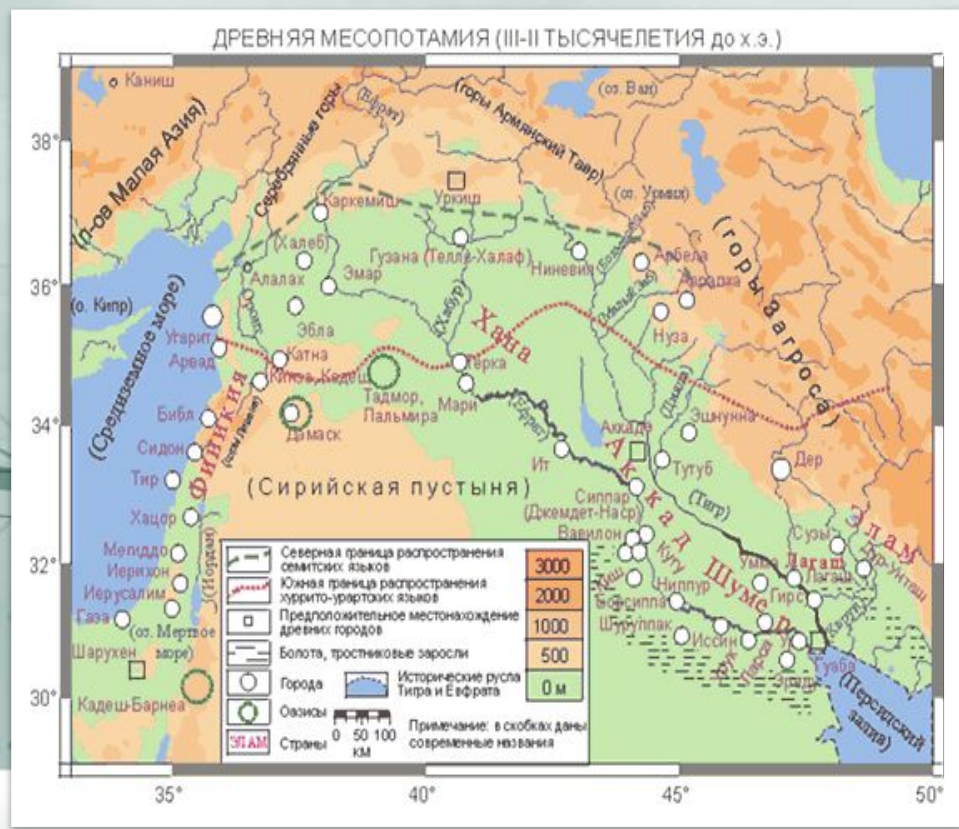
**По
светлоте**
(напри
мер, при
растро
вом
воспроиз
ведении
надписей
)

По «структуре»
(соотношению
толщины
основных и
соединительных
элементов букв,
изменению
ширины
внутрибуквенного
просвета)

**В
зависимо
сти от
использо
вания
прописн
ых и
строчны
х букв**

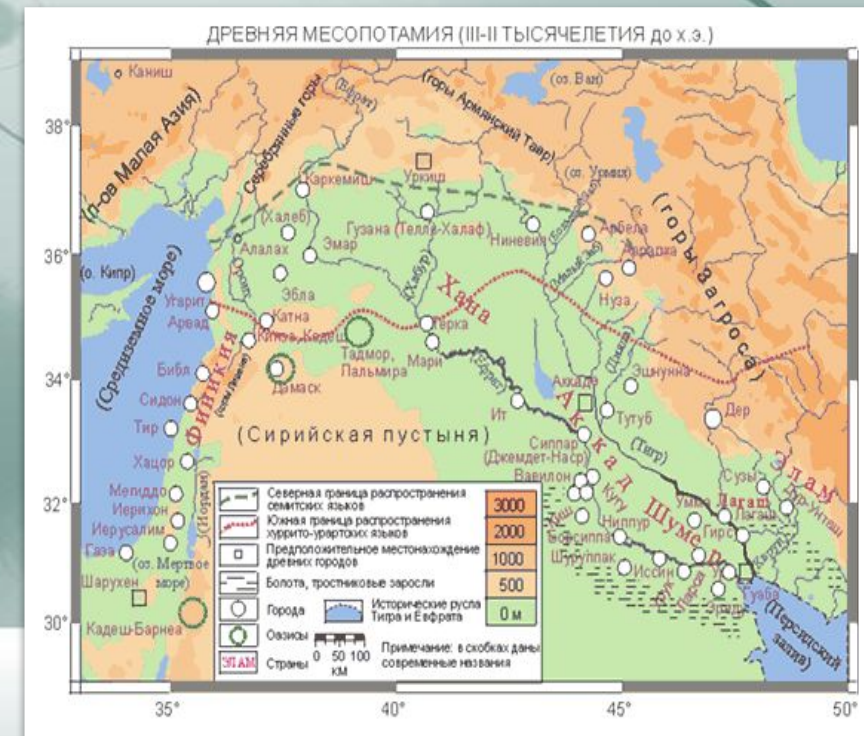
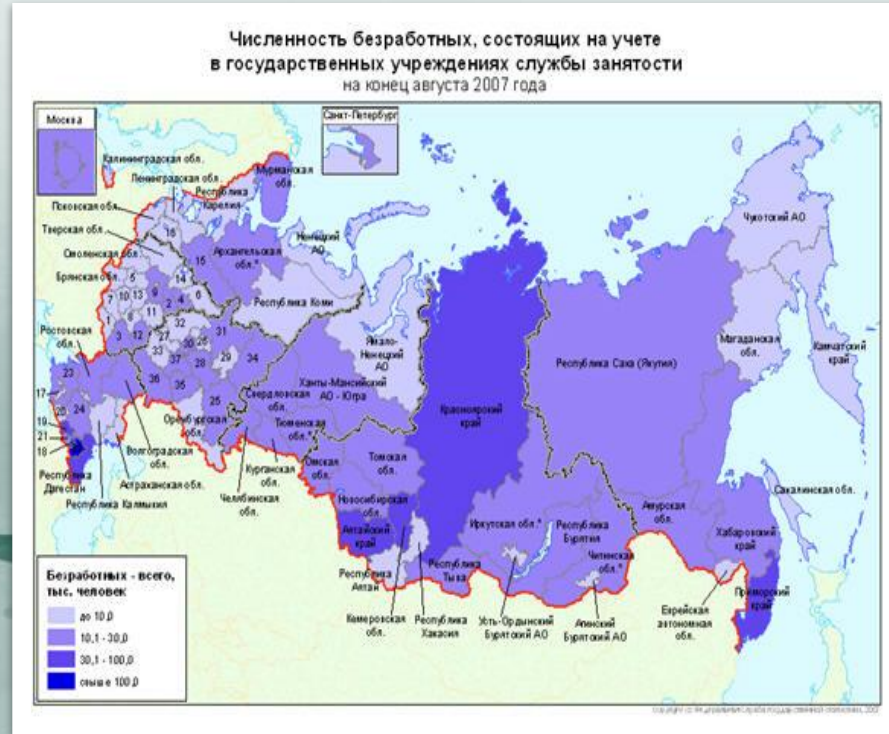
Для хорошей читаемости шрифтов, обязательны: простота очертаний, четкость форм и различаемость отдельных букв между собой. Простота шрифтов оказывает влияние и на восприятие основного содержания карты - надписи отвлекают некоторую долю внимания и тем большую, чем сложнее рисунок шрифтов.

Цвет надписей позволяет непосредственно относить их к определенным явлениям или их категориям, например на общегеографических картах надписи синего цвета к гидрографии, коричневого цвета - к рельефу, красного - к политико-административному делению и т. д.



V. Этап «Закрепление и проверка знаний»

Задание 1. Какую роль играют географические надписи? Для чего нужны географические названия? На какие группы делятся географические названия?



И
~~1~~, 2, ~~3~~, 4, ~~5~~, 6



Л
1, 2, 3, 4, ~~5~~



Ы
~~1~~, ~~2~~, ~~3~~, 4, ~~5~~, 6

Ь



Задание 2. Разгадайте ребус и назовите вид географических названий. Приведите примеры.

еыінневтсбос анеми

Задание 3. Прочитайте наоборот и назовите вид географических названий. Приведите примеры.

Е
~~1, 2, 3~~, 4, 5, 6

И Н Ы
~~1, 2, 3, 4, 5, 6~~



Е

Задание 4. Разгадайте ребус и назовите вид географических названий. Приведите примеры.

Задание 5. Разгадайте ребус и назовите вид географических названий. Приведите примеры.

~~Р~~



З Т
~~1, 2, 3, 4~~



НЫЕ

США

СНГ

ФРГ

**РЕСПУБЛИКА
КАЗАХСТАН**

**ФЕДЕРАТИВНАЯ
РЕСПУБЛИКА
БРАЗИЛИЯ**

Задание 6. Назовите вид географического названия, изображенного на слайде.

П Я
~~1, 2, 3~~



И Т
1, 2, ~~3, 4~~



НЫЕ

Задание 7. Разгадайте ребус и назовите вид географических названий. Приведите примеры.

VI. Этап «Рефлексия»



2. Составить синквейн со словом «надписи»

VII. Этап «Домашнее задание»

Задание 1. Могут ли надписи ухудшить карту?

Задание 2. Придумай свою карту с географическими объектами и дай им названия

