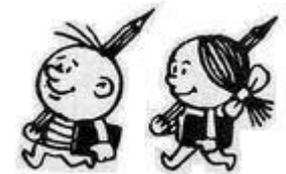

Заметка в газету как жанр журналистики

Цель:

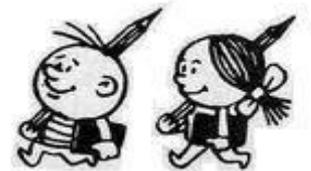
- ❑ Изучить специфических особенностей жанра заметки.
 - ❑ Рассмотреть жанровые и структурные виды заметок.
 - ❑ Научиться создавать заметку в школьную газету.
-

Заметка - **краткое изложение** или **описание** какого-либо явления, события, человека, проблемы. К заметке предъявляются следующие требования: **оперативность, актуальность, точность, краткость, ясность изложения**



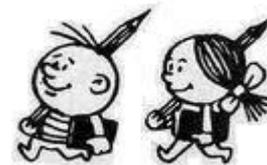
Виды заметок:

- Информационная
- Оценочно-информационная
- Заметка-благодарность



Информационная заметка.

Основой информационной заметки является **описание фактов**. Это последовательное изложение ответов на вопросы: **что произошло? где? когда? почему? как?** Ответы на эти вопросы и составляют структурные элементы заметки этого вида.

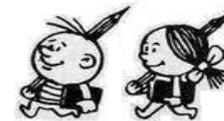


ВДЫХАТЬ ИЛИ НЕ ВДЫХАТЬ?

Замеры, проведённые в десяти школах, показали следующее. В классе стандартной площадью (50 кв. м), где находится около 30 детей и учитель, при закрытых форточках и двери уже через 20 минут концентрация углекислого газа увеличивается в 4 раза по сравнению с содержанием его в атмосфере, т. е. вне помещения. К концу же 45-минутного урока концентрация достигает 0,3 %, т. е. увеличивается в 8 раз.

Оценочно-информационная заметка.

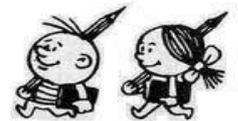
Это заметка, в которой **не только описан факт (что произошло? где? когда? почему? как?)**, но и даётся **оценка** этого факта. Оценка представляет собой **отношение журналиста** к описанному в заметке явлению или предмету. Поэтому структура оценочно-информационной заметки выглядит более сложной. Журналист не только описывает явление или событие, но и напоминает аудитории общеизвестную истину. Общезначимое суждение может находиться или в начале заметки, или в конце. Таким образом, если к данной выше заметке добавить комментарий по поводу общеизвестных истин о необходимости проветривать помещение, о пользе свежего воздуха и т. п., заметка приобретёт **оценочно-информационный** характер.





Элементы заметки:

- Оперативность;
- информационный повод;
- массовость;
- столкновение интересов (конфликт).





Тематика заметок:

- Экономические;
- политические;
- культурные;
- экологические;
- спортивные;
- социально-бытовые;
- эстетические.



Спасибо за внимание!

