





Большинство памятников Бородинского поля было поставлено в год празднования 100-летия Бородинской битвы, в 1912 году. Сегодня их насчитывается более 40.

Первоначально триумфальные ворота были построены для встречи русских войск, возвращавшихся из Европы в 1814 на Нарвской заставе, непосредственно у границы города вблизи Обводного канала. Однако возведенные в 1814 году по проекту Джакомо Кваренги из дерева и алебастра ворота быстро пришли в негодность, и на высочайшем уровне было принято решение о постройке новых ворот на берегу реки Таракановки, несколько южнее прежнего места.



По проекту зодчего
Росси в 1819-1829
годах вдоль южной
границы площади
вырос единый
протяженный фасад
здания Главного
штаба, "разорванный"
посередине огромной
триумфальной аркой,
посвященной победам
русского оружия в
войне с Наполеоном.



В 1830—1834 годах в центре площади по проекту архитектора Огюста Монферрана была возведена Александровская колонна (фигура ангела выполнена скульптором Б. И. Орловским). Как и Триумфальная арка Главного штаба, памятник посвящён победам русского оружия в войне с Наполеоном.



Военная галерея
состоит из 332
портретов.

Условием
размещения портрета
в Военной галерее
было участие в боевых
действиях против
наполеоновских войск
в 1812—1814 годах в
генеральском чине.



- После Отечественной войны После Отечественной войны 1812 года собор Казанской иконы Божией Матери приобрел значение памятника русской воинской славы. В 1813 году здесь был похоронен полководец М. И. Кутузов и помещены ключи от взятых городов и другие военные трофеи.



Оригинал храма был
воздвигнут в
благодарность Богу за
спасение России от
наполеоновского
нашествия: *«в сохранение
вечной памяти того
беспримерного усердия,
верности и любви к Вере и
Отечеству, какими в сии
трудные времена
превознес себя народ
российский, и в
ознаменование
благодарности Нашей к
Промыслу Божию,
спасшему Россию от
грозившей ей гибели»*.
Храм был построен по
проекту архитектора
Константина Тона.
Строительство
продолжалось почти 44
года: храм был заложен 23
сентября 1839 года,
освящён — 26 мая 1883
года.



Подвиг защитников
Смоленска увековечен в
целом комплексе
памятников,
сосредоточенных в центре
города. Сюда относится и
знаменитый *памятник с
орлами*, как зовут его
смоляне, символизирующий
силу и мощь Смоленска -
города-щита, хранящего
покой всей России.

Торжественное открытие
памятника состоялось 10
сентября 1913 г. (скульптор
С.Р. Надольский, инженер
Н.С. Шуцман).



*...И стан еще в глубоком сне,
День светлый не проглянул -
А он уж, витязь, на коне,
Уже с дружиной грянул.*

*Сеславин - где ни пролетит
С крылатыми полками,
Там брошен в прах и меч и щит,
И устлан путь врагами...*

«Певец во стане русских воинов»
В. А. Жуковский,

Город Верея был освобожден
отрядом генерала И. С. Дорохова в
сентябре 1812 .

После кончины герой был
похоронен в каменном склепе храма
Рождества Христова .

Памятник открыт в 1912 году
(скульптор А.Ф.Рахманинов).



Сегодня в России
существует более
40 самодеятельных
клубов военно-
исторической
реконструкции
событий войны 1812
года

11 из них
находятся в Санкт-
Петербурге.



Одним из крупных военно-исторических клубов Санкт-Петербурга является ВИК *«Морской Гвардейский Экипаж»*.

Клуб был создан в 1991 году.



В настоящее время в состав клуба входят:

- 1-я Гренадерская рота в количестве 30-ти человек
- 2-я гренадерская рота в количестве 10-ти человек
- 4-я Гренадерская рота в количестве 10-ти человек
- Знаменная группа 3 человека
- Музыкальная команда – 6 человек
- Ластовая команда – 3 человека
- Юнги – 10 человек.



Клуб принимал участие во многих мероприятиях:

Реконструкция Бородинского сражения.

Сентябрь 2011.



Реконструкция
190-летия взятия
Парижа.
Лето 2004 года.



*Прохождение
военно-
исторических
клубов по Красной
площади в Москве.
1992 год.*



*Русская армия
на реконструкции
в Гатчине.
Декабрь 1998
года.*



Медаль к 100-летию
Отечественной войны 1812
года.

Медаль за участие в
Отечественной войне 1812
года. Надпись на лицевой
стороне "1812 год", на
обратной стороне "Не нам. Не
нам а имени твоему"

Прусская медаль в память
кампании 1813-1814 годов против
армии Наполеона. Этими
медалями награждались и
россияне, принимавшие участие в
заграничном походе Русской
армии.



