



# ИСТОРИЯ НИЖЕГОРОДСКОЙ ГУБЕРНИИ

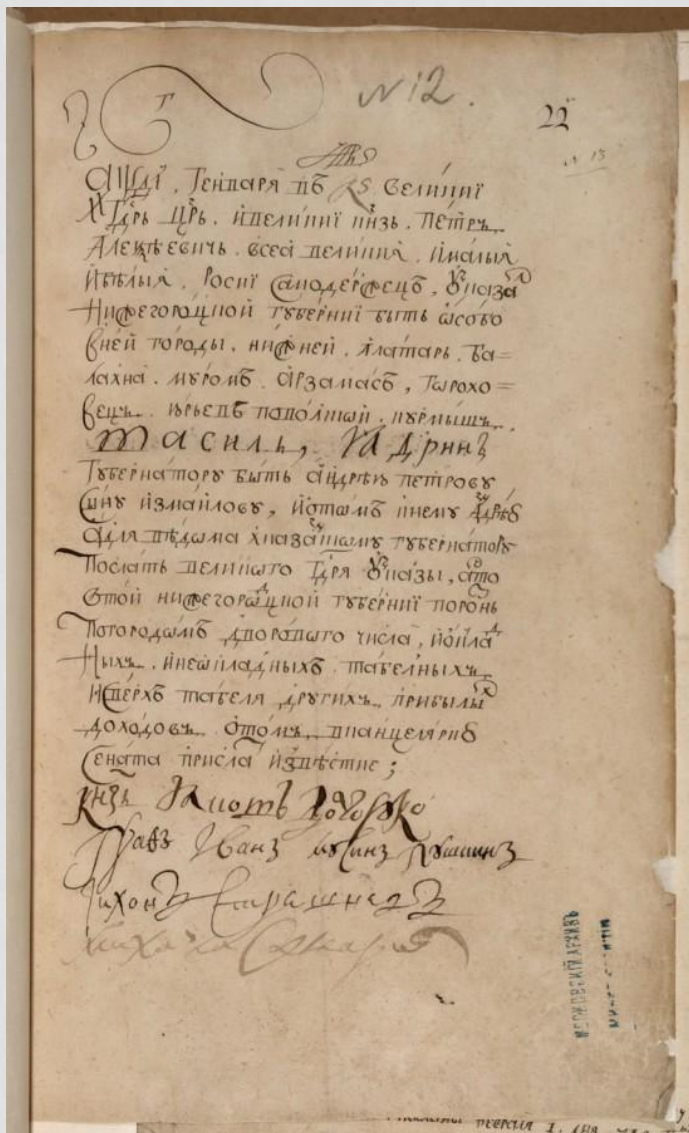
300 СЛАВНЫХ ЛЕТ





- В середине XV века Нижний Новгород окончательно стал подконтролен Московскому государству. Прилегающие территории формируют Нижегородский уезд
- К концу XVI века из населённых пунктов Нижегородского края формируются станы
- К середине XVII века на территориях Нижегородского уезда сосредотачиваются самые крупные в Российском государстве владения феодалов. В ходе губернской реформы Петра I в 1708 году, Нижний Новгород был причислен к Казанской губернии.



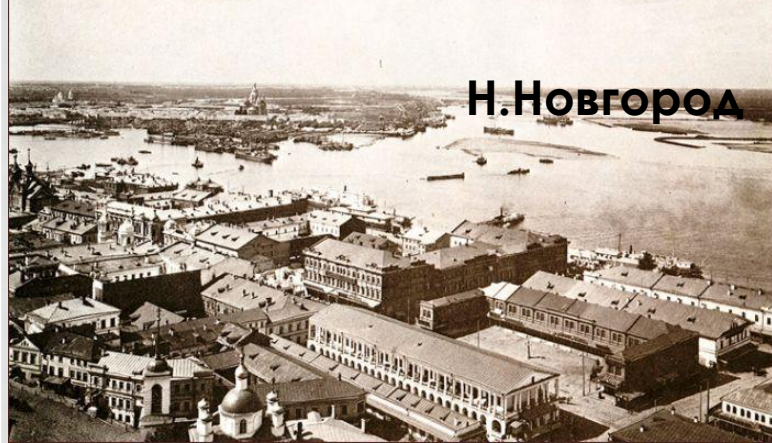


- В январе 1714 года северо-западная часть её территории была выделена в Нижегородскую губернию.

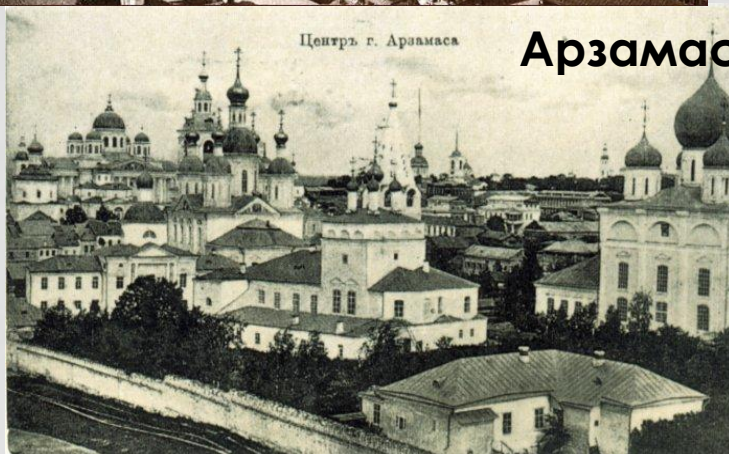




ПАВЛОВО



Н.Новгород



Арзамас

- На 1796 год в состав губернии входили следующие уезды:
  - Ардатовский (уездный город — Ардатов)
  - Арзамасский (Арзамас)
  - Балахнинский (Балахна)
  - Васильсурский (Васильсурск)
  - Горбатовский (Горбатов)
  - Княгининский (Княгинино)
  - Лукояновский (Лукоянов)
  - Макарьевский (Макарьев)
  - Нижегородский (Нижний Новгород)
  - Семёновский (Семёнов)
  - Сергачский (Сергач).
- Площадь губернии составляла 53,5 тыс. км<sup>2</sup>.

# НАСЕЛЕНИЕ НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ



Год	Население, чел.	В том числе городское, чел.
<b>1714</b>	255 923	
<b>1766</b>	461 400	
<b>1785</b>	816 200	
<b>1847</b>	1 104 796	
<b>1897</b>	1 584 774	143 031
<b>1905</b>	1 799 500	
<b>1926</b>	2 743 344	448 258

**Численность населения области по данным Госкомстата  
России на 2012 год составляла 3 296 947 чел.  
Плотность населения — 43.03 чел./км<sup>2</sup> (2012)**

**В силу своего расположения на слиянии двух судоходных рек губернский город Нижний Новгород играл важную роль в транзитной торговле.**

**Нижегородское купечество производило «знатный торг» со многими городами.**

**В Нижнем Новгороде сосредотачивалась хлебная торговля, здесь же располагалась контора богатейших солепромышленников Строгановых.**





Еще в XVII веке в устье реки Керженец, у стен Макарьевского монастыря возникло крупнейшее летнее торжище России.

На Макарьевскую ярмарку по «Великому Волжскому пути» съезжались крупные московские, ярославские, казанские купцы, торговцы из Европы и Средней Азии, Персии и Закавказья.

Макарьевская ярмарка стала одним из центров торговли, где встречались российские и европейские товары с восточными. В итоге ярмарка стала ключевым фактором роста торгово-экономического потенциала Нижегородской губернии.

В 1817 году ее перенесли от стен Макарьевского монастыря в Нижний Новгород. Годовой оборот ярмарки стабилизировался к концу XIX в. в пределах 160-180 млн. рублей; ежегодно через ярмарку проходило порядка 2 млн. человек (при этом население губернского города тогда не достигало и 100 тыс. человек).



**В итоге к концу XIX века Нижегородская губерния стала ведущим торгово-промышленным районом Поволжья.**

**Крупнейшее предприятие региона – акционерное общество Сормовских заводов, с самого своего создания (1849 г.) имевшее большое значение для обороны страны, стало к этому времени одним из наиболее значительных в России. Бурное развитие и лидирующее положение губернии определило выбор Нижнего Новгорода в качестве места проведения XVI Всероссийской промышленной и художественной выставки 1896г. Этой выставке суждено было стать одной из самых значительных выставок XIX столетия в мире и самой грандиозной выставкой в истории России. Выставка, организованная по инициативе министра финансов С.Ю. Витте и успешно проведенная благодаря умелым действиям нижегородского губернатора Н.М. Баранова, позволила подвести итоги развития экономики всей страны, продемонстрировать достижения российской промышленности с целью установления новых экономических связей.**





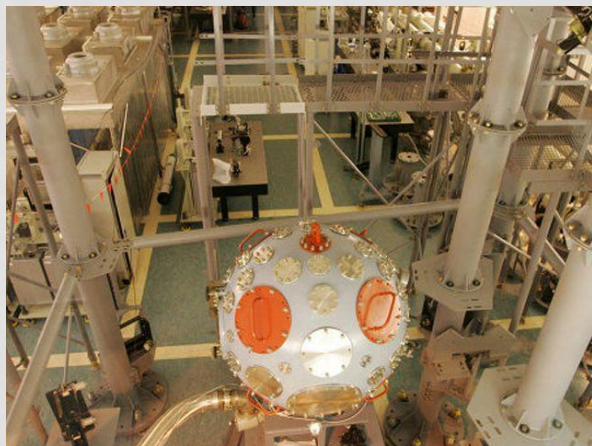


На протяжении XX века Нижегородский регион (в 1936-1990 гг. – Горьковская область) оставался одним из крупнейших экономических центров страны.

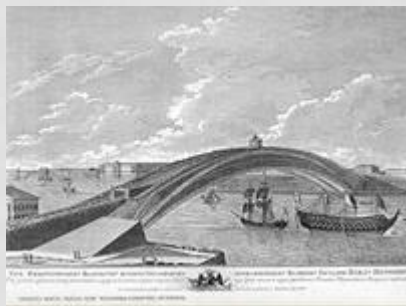
Наряду с уже существовавшими крупными предприятиями металлообработки и машиностроения возводятся новые индустриальные гиганты - Горьковский автомобильный завод (ГАЗ), Павловский автобусный завод (ПАЗ); успешно развиваются заводы «Двигатель революции», «Красная Этна» и многие другие.



**В послевоенные годы в Горьковской области активно развиваются научные центры и конструкторские бюро, а тяжелая промышленность области снова выходит на лидирующие позиции в стране. Возникают и успешно работают принципиально новые предприятия, обслуживающие атомную энергетику. Подлинным научным сердцем региона стал научно-исследовательский центр в г. Саров (Арзамас-16), где был создан ядерный щит России.**



С Нижним Новгородом связано имя выдающегося механика-самоучки Ивана Петровича Кулибина (1735-1818). Сын небогатого торговца, он с самых ранних лет проявил особый интерес к механике, изобретательству. Пятнадцатилетним подростком он поразил сограждан тем, что починил часы - куранты Рождественской (Строгановской) церкви со сложным, замысловатым устройством. Юный Кулибин приобрел славу необыкновенно умелого часовщика. Он ремонтировал часы знатных и богатых нижегородцев, изготавливал новые. Свои силы в изобретательстве Кулибин попробовал и на часах, и на других механизмах. Он сумел решить весьма сложную техническую задачу, изготовив часы-яйцо, которые не только отсчитывали время, но также наигрывали музыкальную мелодию и, кроме того, показывали «театральное действие»: в корпусе открывалась дверца, за которой двигались крошечные фигурки. Летом 1767 г. он преподнес свои изобретения прибывшей в Нижний Новгород Екатерине II. Императрица была поражена искусством нижегородца и пригласила его в столицу, где он был назначен главным механиком мастерских Российской Академии наук. Известны его изобретения из разных областей техники: одноарочный мост и бездымный фейерверк, фонарь, в полтысячи раз усиливающий свет лампы, и самоходное судно. Многие изобретения нижегородского механика, опередившего во многом свое время, получили признание у будущих поколений.







В XIX веке общероссийскую известность и признание получили два нижегородца: великий математик Николай Иванович Лобачевский, создатель неэвклидовой геометрии и ректор Казанского университета с 1827 по 1846 гг., а также выдающийся композитор, пианист и дирижер Милий Алексеевич Балакирев, ставший главой и признанным руководителем творческого объединения русских композиторов «Могучая кучка». А несколько ранее, в 1830 г., в селе Болдино Нижегородской губернии, в своем родовом имении великий поэт А.С. Пушкин, вдохновленный болдинской осенью, написал циклы «Маленькие трагедии» и «Повести Белкина», а также большое количество стихов, ставших классикой русской поэзии.





**XX век вошел в историю как век политических потрясений и преобразований. Революции 1905 и 1917 гг. преобразовали Россию, которая из империи становится в итоге федеративной республикой. В революционных событиях большую роль играли политические деятели-нижегородцы, в том числе Н.А. Семашко и Я.М. Свердлов. Примечательно, что почти все политические лидеры государства так или иначе оказались связаны с Нижним Новгородом, занимая здесь различные руководящие должности в 1920-1930-е гг. Но подлинным властителем дум общества был нижегородец А.М. Пешков (М. Горький) – великий писатель, публицист и общественный деятель, книги которого вышли в свет многомиллионными тиражами и переведены на десятки языков народов мира.**



# ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ



- **Керженский заповедник**



- **Вадское озеро**



- **озеро Светлояр, в воды которого по преданию в первой половине 14 века погрузился Китеж град**





# ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ



- **Болдино**

**Макарьев-  
Желтоводский  
монастырь**



**Дивеевский  
монастырь**

# ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ



- **Городец** - одно из древнейших русских поселений



**Свято-Троицкий  
Островоезерский  
женский монастырь. В  
городе Ворсма. В данный  
момент идут работы по  
его реконструкции**





# ЧТО СИМВОЛИЗИРУЕТ ОЛЕНЬ НА ГЕРБЕ



Герб Нижегородской области имеет в своей основе изображение исторического герба Нижегородской губернии. Герб области представляет собой помещенное на геральдическом щите изображение идущего в серебряном поле червленого оленя, имеющего рога с шестью отростками и черные копыта; геральдический щит увенчан исторической Российской короной и обрамлен золотыми дубовыми листьями, соединенными исторической андреевской лентой.

Как полагают некоторые исследователи, в древности на территории современной Нижегородской области существовал культ оленя (по некоторым данным, лося). Вероятно, по этой причине изображение оленя (лося) появилось впервые на Большой печати Ивана Грозного, а впоследствии закрепилось в гербе (эмблеме) Нижегородской земли (оно присутствует в «Титулярнике» 1672 года).

**Олень в геральдике символизирует величие, мудрость, благородство и справедливость.**

Серебряное поле герба символизирует чистоту и совершенство.

**Червленый (красный) цвет - символ мужества и силы, энергии и красоты.**

**Черный цвет - символ мудрости, благоразумия, смирения, скромности, честности, вечности бытия.**

**"Родные дали с Волгой и Окою" –  
слова В. Шамшурина, муз. Л. Сивухина.**

- **Родные дали с Волгой и Окою  
И синь лесов, и шепот ковыля -  
Ты покоряешь силою такою,  
Нижегородская моя земля.**
- **Видны зари широкие разливы  
С могучих башен древнего кремля,  
Твой Китеж град, твои преданья живы,  
Нижегородская моя земля.**
- **В суровый час в колокола ты била,  
Одну судьбу с Отчизною деля,  
Ты для России Минина взрастила,  
Нижегородская моя земля.**
- **Твоя душа - в размахе и задоре,  
И в серебристых крыльях корабля,  
И в хохломском затейливом узоре,  
Нижегородская моя земля.**
- **Так процветай в красе своей и силе,  
Радущьем добрым сердце веселя,  
На благо всем, на славу всей России,  
Нижегородская моя земля.**

- **Сейчас гимн звучит так**

