



# В театре Диониса



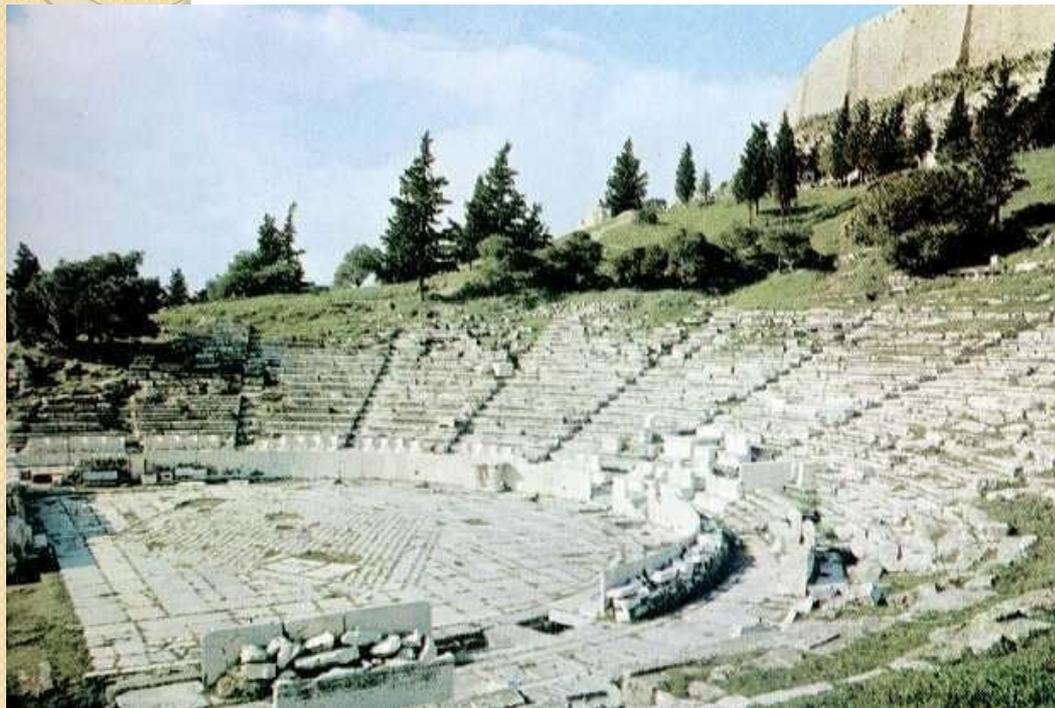
© [www.fremad.ru](http://www.fremad.ru)

# План

1. Возникновение театра
2. Театр и представления в Древней Греции
3. Трагедии и комедии в древнегреческом театре



# Возникновение театра



Театр в Греции возник более двух с половиной тысяч лет назад.

Слово **«театр»** греческого происхождения и означает **«место для зрелищ»**.

Театральные представления были любимыми зрелищами древних греков.

## Дионис – бог виноделия и виноградарства



У сатиров длинные хвосты, заострённые козлиные уши и копытца

Возникновение театра было связано с религией древних греков, а именно с празднествами в честь бога Диониса

В мифе рассказывается, что Дионис бродит по земле вместе с сатирами (лесные боги, полулюди, полукозлы)

Когда он приходит: начинается весна, расцветают цветы, жизнь зарождается снова

# Здание театра

Места для зрителей

- Разделялись проходами на секции, напоминающие клинья

оркестра

- Круглая или полукруглая площадка, на которой выступали

скене

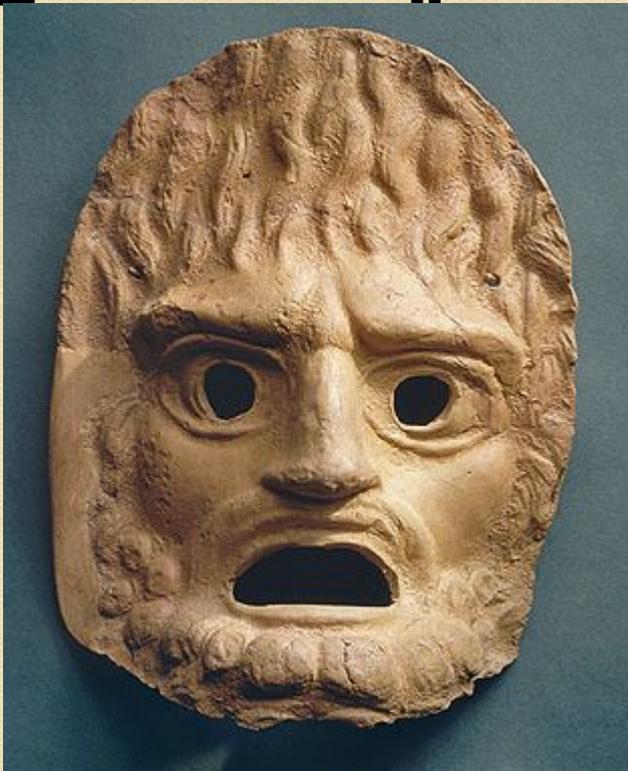
- актёры и хор
- Примыкавшая к оркестре постройка. К её стене прикрепляли декорации. Внутри хранили костюмы и маски актёров

# Здание театра

найти эти три части



# трагедия



Г  
О  
ТО  
К  
СНЬ

# комедия

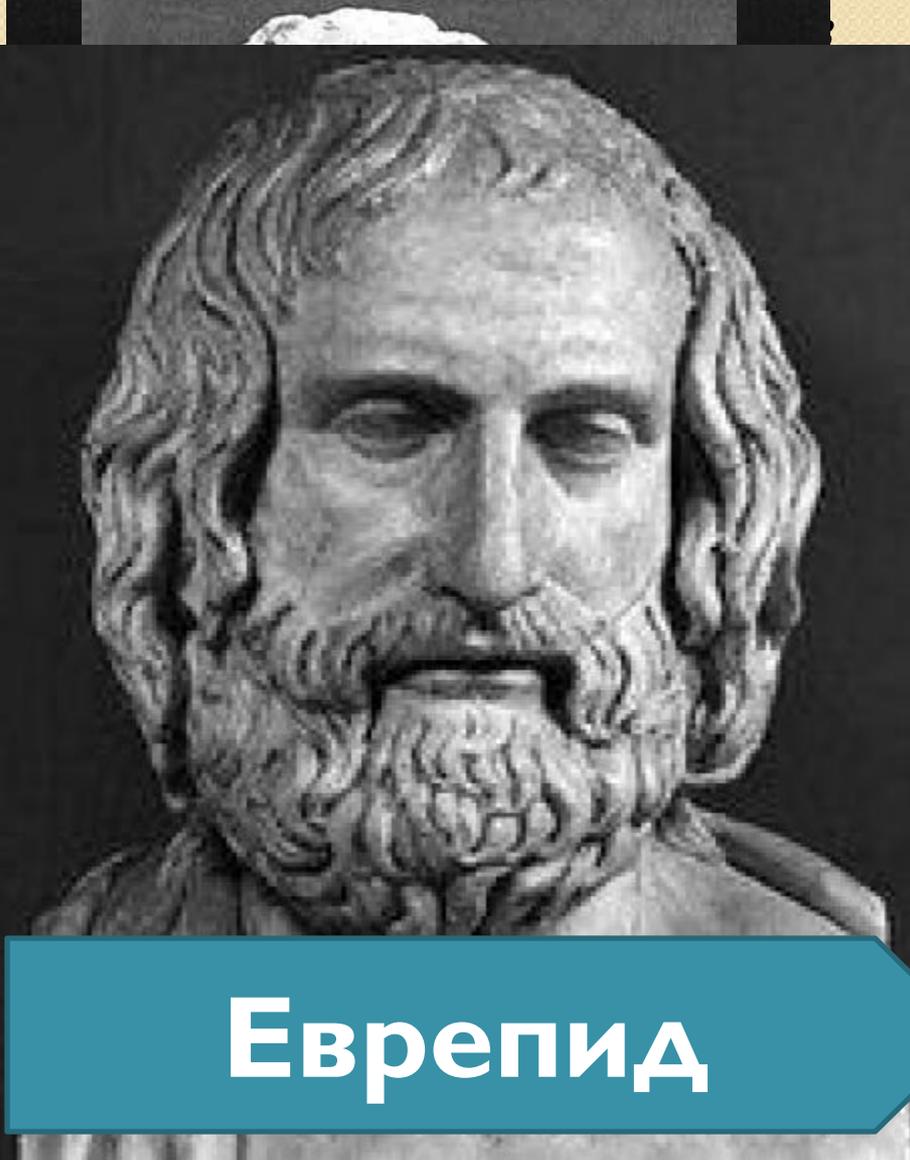
## Забавные пьесы



ЯН

# Два вида представлений

трагедия



Еврипид

КОМЕДИЯ

*Непревзойдённым мастером политической комедии считался Аристофан*



# Вечерних спектаклей не было

**В театрах Древней Греции представления начинались в семь утра и продолжались до захода солнца: ставили подряд несколько спектаклей**

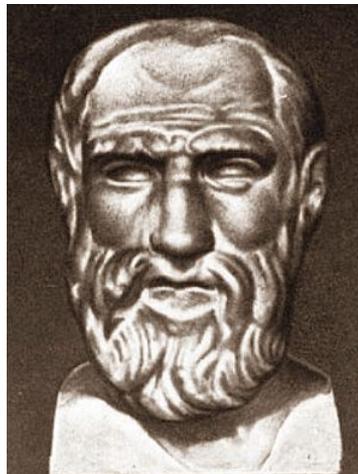


**Чем объяснить, что театральные постановки не устраивались вечером, как это принято сейчас?**

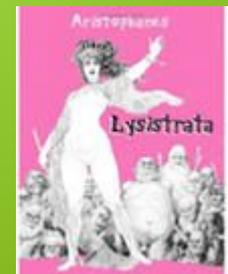
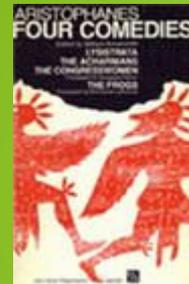
**В древности не было хорошего искусственного освещения и массовые зрелища можно было проводить только при свете дня**

# Греческий театр называли «школой для взрослых»

Знаменитый автор комедий Аристофан так писал о роли театра в жизни эллинов: «Как наставники учат мальчишек уму, так люди уже взрослых - поэты»



Подумайте, прав ли был Аристофан. Если да, то чему мог учить древнегреческий театр?



**ДОМАШНЕЕ  
ЗАДАНИЕ**



**Параграф 39**

**Подготовить пересказ  
трагедии Софокла  
«Антигона» и комедии  
Аристофана «Птицы»**