

# Народный костюм Воронежской области



Воронежская область отличается большим разнообразием костюмов из-за хаотичного заселения края.

Одежда жителей Воронежской губернии изготавливалась из конопляных, шерстяных и крапивных тканей. Конопля являлась широко распространенной культурой в черноземной зоне России. Конопляное масло употреблялось в пищу и было известно намного раньше подсолнечного.



- В народном костюме цвет одежды имел большое значение, символика цвета выражала эстетическое восприятие народа. В воронежском народном костюме обязательно присутствуют три цвета – *белый*, *красный* и *черный*

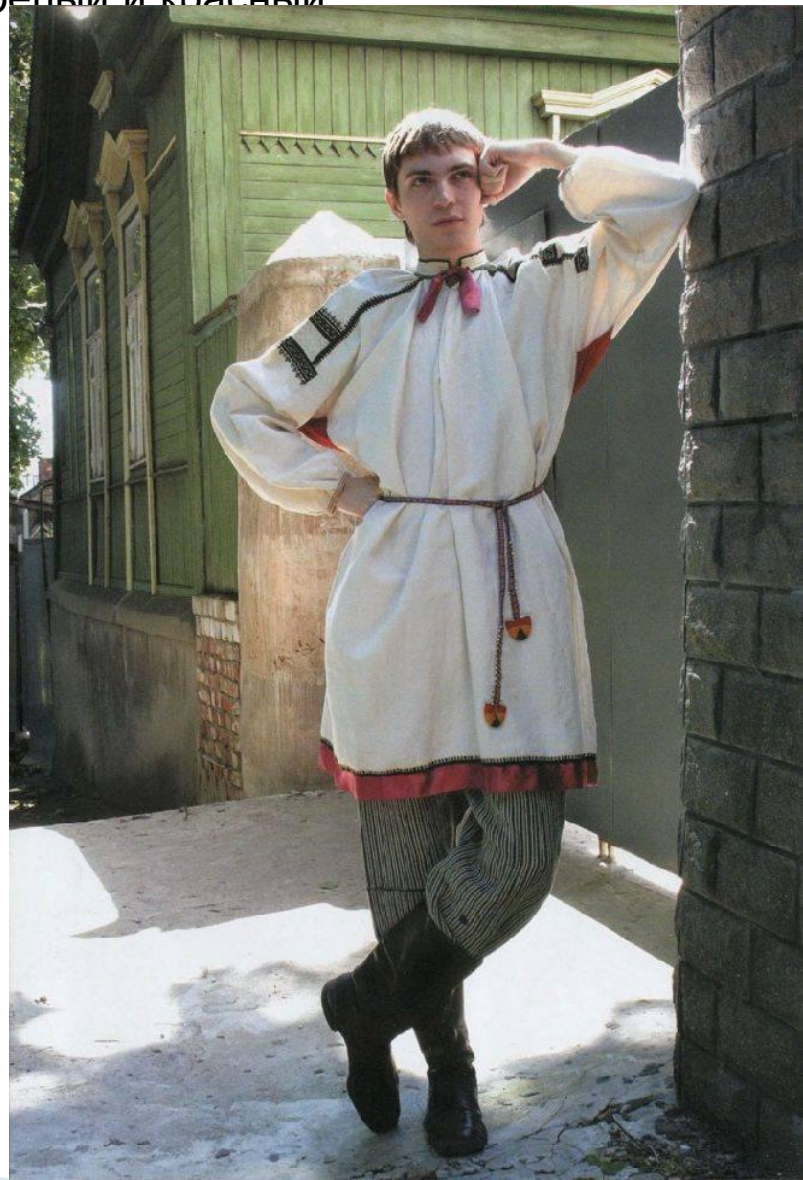


- *А черный цвет* – это цвет земли и покоя – один из самых любимых в Воронежской губернии. Черный цвет – это радостный цвет земледельцев, а использование черных тканей для шитья девичьих сарафанов, верхней одежды, черная вышивка на рукавах говорят о традициях, уходящих в глубь древней культуры.





- ▣ Рубаху из белого холста расшивали геометрическим орнаментом черными нитями. Рубах было около 11 видов — из них рубаха с мушками, с поликами, с перетканкою, с зобом и т.д. Рубахи были холстинные (из конопли), позже ситцевые и сатиновые. Любимым цветом был белый и красный



Холстину сначала выбеливали золой. Праздничные рубахи были чисто белые, а будничные выбеливали не до конца и мало украшали.





Но все же самой любимой рубашкой была праздничная рубашка с красными поликами. Орнамент на поликах ткался вместе с полотном, а затем украшался тесьмой и блестками. Рубахи различались не только по цвету, но и по фасону:



С длинным рукавом  
(Рубахи "блошницы»)



С коротким рукавом  
( рубашка «дурочка»)

По праздникам поверх рубахи надевалась черная, расшитая разноцветной тесьмой и блестками, не приталенная кофта "кундя". По фасону она напоминает жакет. Рукава рубах украшались брыжами и яркими рюшами, а также перетканочками, красными полосочками вдоль рукава.







Праздничный костюм молодой женщины. >>>  
Рубаха с «золотым ремнем». Конец XIX-начало  
XX века. С. Афанасьевка Бирюченского уезда.





.Женская праздничная  
одежда. Конец XIX-  
начало XX века. с.  
Чертовицкое  
Воронежского уезда.



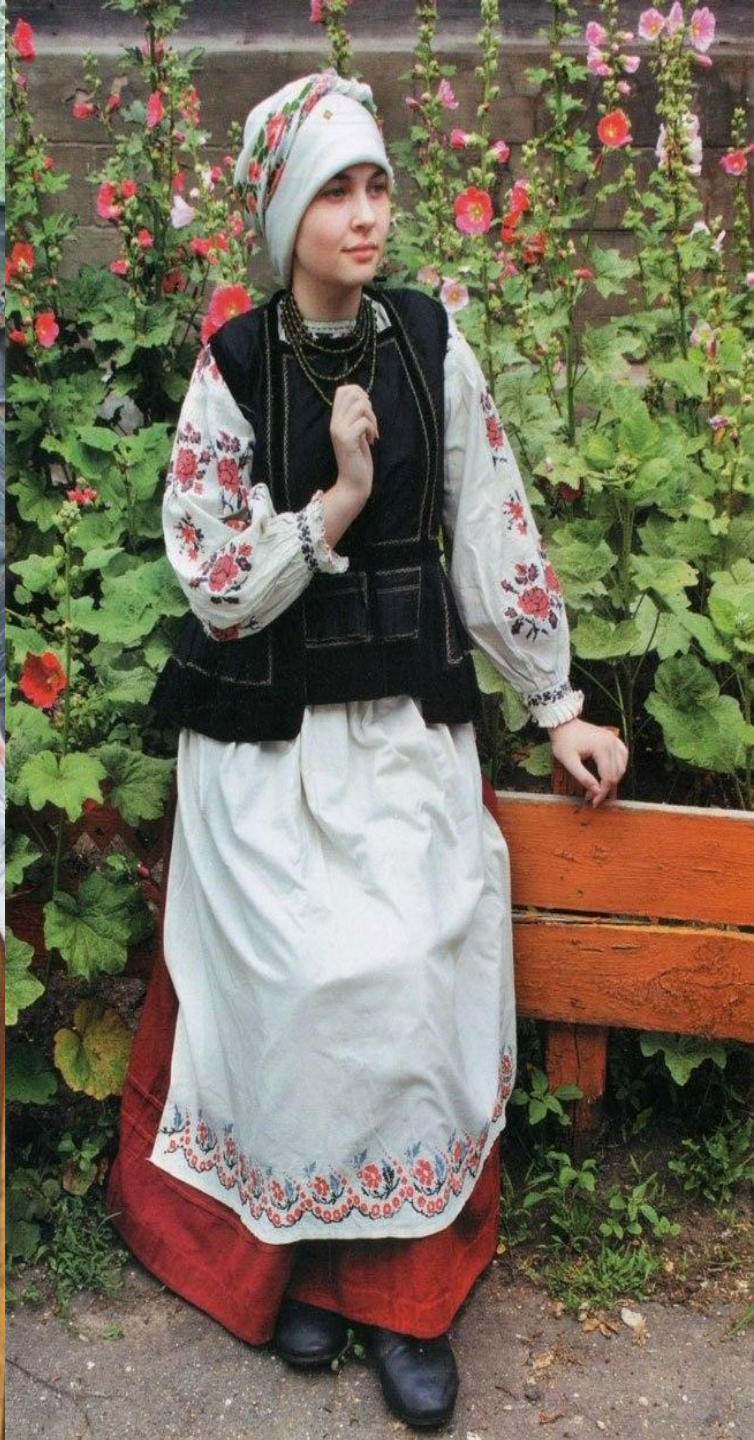




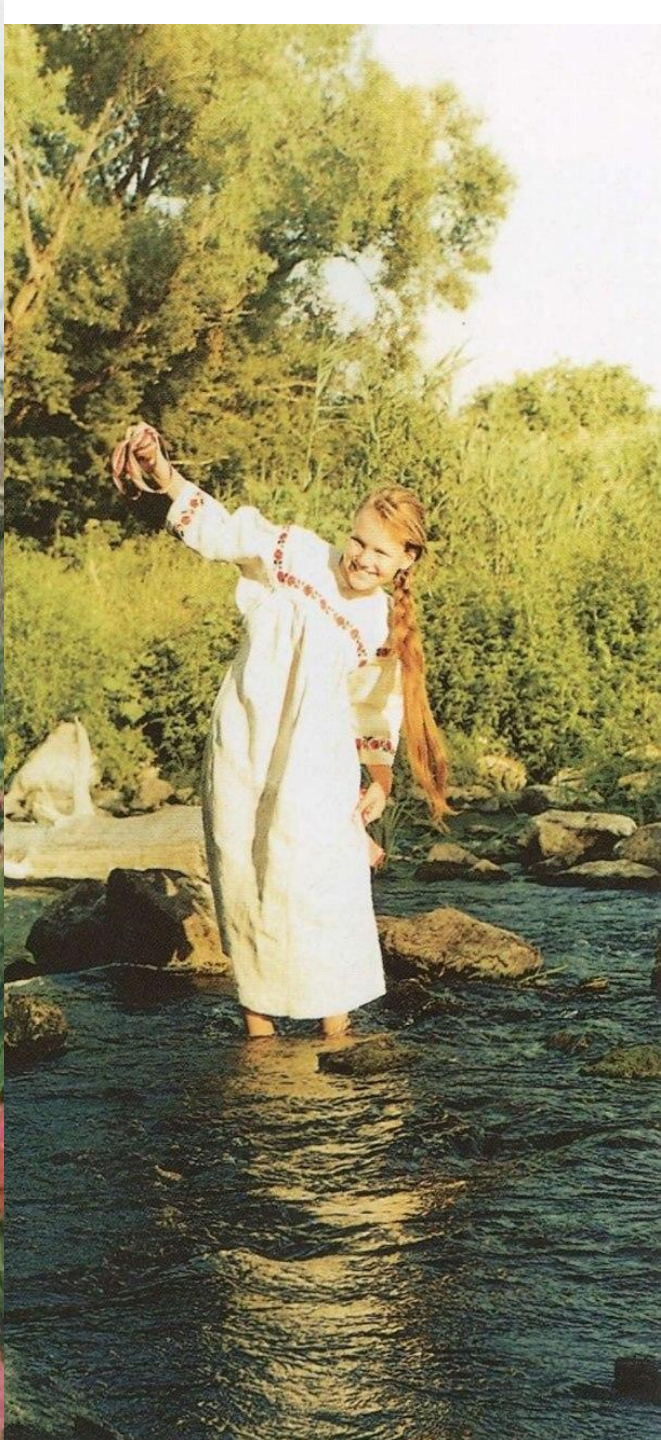
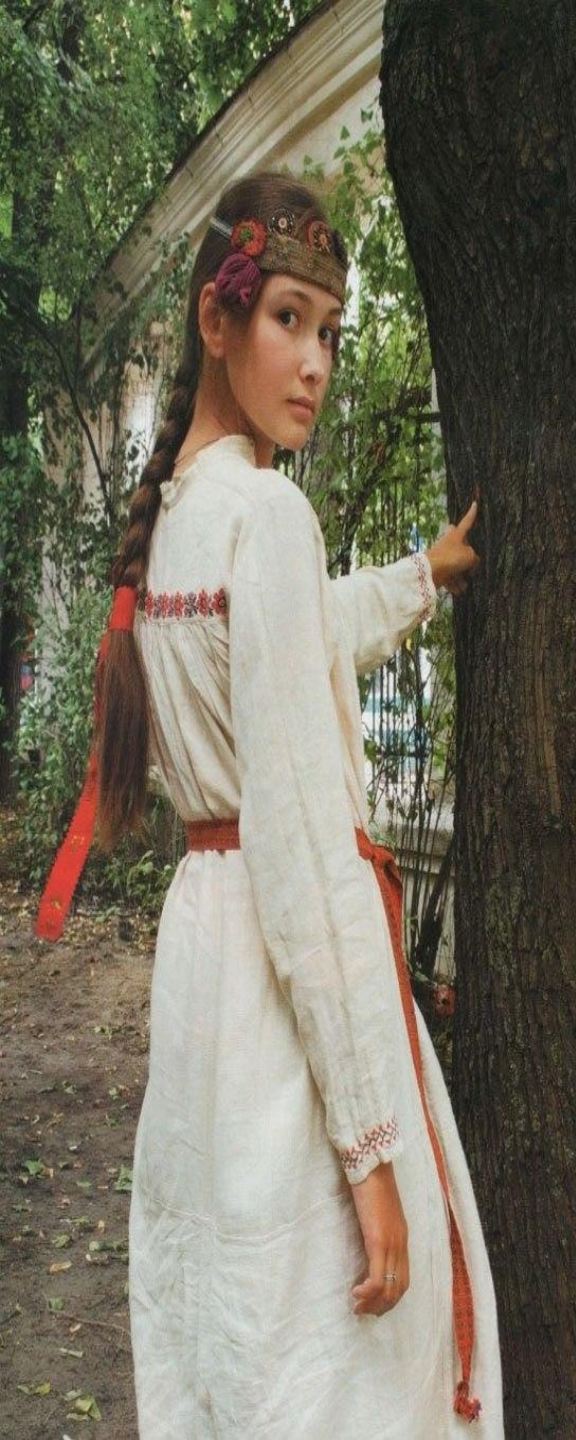
Женский  
праздничный  
костюм. Конец  
XIX- начало XX  
века. С.  
Краснолипье  
Коротоякского  
уезда.













**А теперь минуточку**  
**внимания....**



**Понравилось  
?**

**А вот это как тебе?**