

# Кондратий Рылеев

«Думы»

«Борис Годунов»

*Выполнила:*

*Наймушина*

*Галина*

*Станиславна,*

*учитель истории и*

*обществознания филиала*

*МОУ СОШ села Кочетовка в*

*селе Белгаза Аткарского*

*района Саратовской*

*области*



# План занятия:

1. Прочитайте статью. Что нового узнали о биографии Годунова ?
2. Как отражают внутренний конфликт Годунова картины природы в стихотворении ?
3. Найдите в тексте описание мук совести Годунова.
4. Какой вывод можно сделать о нравственных качествах человека, наделенного властью?
5. Какую информацию о Борисе Годунове можно считать основной и какую второстепенной?
6. Поэма была написана в 1821 или 1822 году? Какое это было время для её автора?

Борис Федорович Годунов является в истории с 1570 года: тогда он был царским оруженосцем. Возвышаясь постепенно, Годунов сделался боярином и конюшим: титла важные при прежнем дворе российском. Сын Иоана Грозного, царь Федор, сочетался браком с его сестрою, Ириною Федоровной. Тогда Годунов пришел в неограниченную силу: он имел столь великое влияние на управление государством, что иностранные державы признавали его соправителем сего кроткого, слабодушного монарха. По кончине Федора Иоанович (1598 г.), духовенство, государственные чины и поверенные народа избрали Годунова царем. Правление его продолжалось около осьми лет. В сие время Годунов старался загладить неприятное впечатление, какое оставили в народе прежние честолюбивые и хитрые его виды; между прочим ему приписывали отдаление от народа родственников царской фамилии (Нагих, князей Сицких и Романовых) и умерщвление малолетнего царевича Димитрия, брата царя Федора, в 1591 году погибшего в Угличе.

Годунов расточал награды царедворцам, благотворил народу и всеми мерами старался приобрести общественную любовь и доверенность. Между тем явился ложный Дмитрий, и к нему пристала множество приверженцев, и государству угрожала опасность. В сие время (1605 г.) Годунов умер внезапно; полагают, что он отравился. Историки не согласны в суждениях о Годунове: одни ставят его на ряду государей великих, хвалят добрые дела и забывают о честолюбивых его происках; другие- многочисленнейшие -называют его преступным, тираном.

Москва-река дремотною  
волной  
Катилась тихо меж  
берегами;  
В нее гордась, гляделся  
кремль стеной  
И златоверхими главами.  
Умолк по улицам и вдоль  
берегов  
Кипящего народа гул  
шумящий.  
Все в тихом сне: один  
лишь Годунов  
На ложе бодрствует  
стелящий.





Пред образом Спасителя,  
в углу,  
Лампада тусклая  
трепещет,  
И бледный луч, блуждая  
по челу,  
В очах страдальца  
страшно блещет.  
Тут зрелся скиптр, корона  
там видна,  
Здесь золото и серебро  
сияло!  
Увы! Лишь добродетели и  
сна  
Великому недоставало!...



Он тщетно звал его в ночной тиши:  
До сна ль, когда шептала совесть  
Из глубины встревоженной души  
Ему цареубийства повесть?

Пред ним прошедшее, как смутный сон.  
Тревожной оживился думой-  
И, трепету невольно предан, он  
Страдал в душе своей угрюмой.



Ему представился тот  
страшный час,

Когда, достигь пылая  
трона,

Он заглушил священный в  
сердце глас,

Глас совести, и веры, и  
закона.

«О заблуждение! -он  
возопил:-

Я мнил ,что глас сей  
сокровенный

Навек сном непробудным  
усыпил

В душе, злодейством  
омраченной!

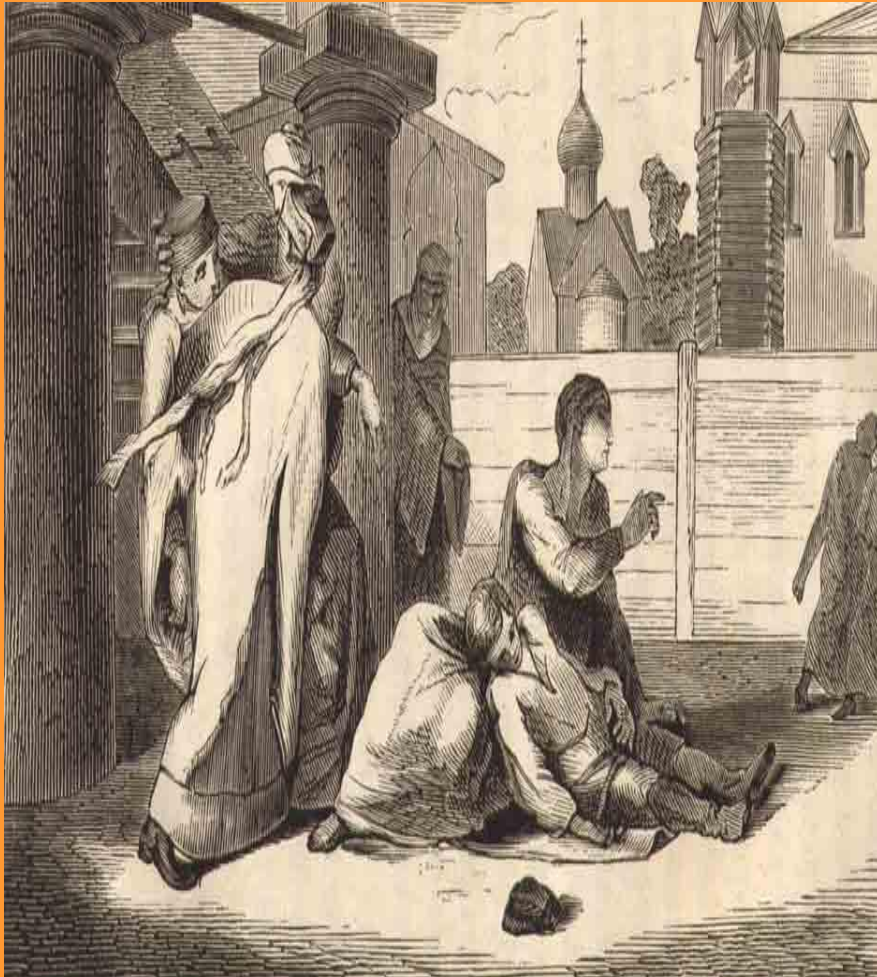


Я мнил: взойду на трон -и реки благ  
Пролью с высот его к народу;  
Лишь одному злодейству буду враг;  
Всем дам законную свободу.  
Начнут торговлею везде цвести  
И грады пышные и сёла;  
Полезному открою все пути  
И возвеличу блеск престола.

Я мнил: народ меня  
    благословит,  
Зря благоденствие  
    отчизны,  
И общая любовь мне  
    будет щит  
От тайной сердца  
    укоризны.  
Добро творю, -но ропота  
    души  
Оно остановить не может:  
Глас совести в чертогах и  
    в глуши  
Везде равно меня  
    тревожит.



Везде ,как неотступный страж, за мной  
Как злой, неумолимый гений,  
Влачится вслед- и шепчет мне порой  
Невнятно повесть преступлений!...  
Ах! удались! Дай сердцу отдохнуть  
От нестерпимого страданья!  
Не раздирай страдальческую грудь:  
Полна уж чаша наказанья!



Взываю я,- но чщетны все  
мольбы!

Не отгоню ужасной думы:

Повсюду зрю грозящий  
перст судьбы

И слышу сердца глас  
угрюмый.

Терзай же, тайный глас,  
коль суждено,

Терзай! Но я  
восторжествую

И смою черное с души  
пятно,

И кровь царевича святую!



Пусть злобный рок преследует меня-  
Не утомлюся от страданья,  
И буду царствовать до гроба я  
Для одного благодеянья.  
Святою мудростью и правотой  
Свое правление прославлю  
И прах несчастного почтить слезой  
Потомка позднего заставлю.

О так! хоть станут  
проклинать во мне  
Убийцу отрока святого.  
Но не забудут же в родной  
стране  
И дел полезных  
Годунова».  
Страдая внутренно, так  
думал он;  
И вдруг, на глас святой  
надежды,  
К царю слетел давно  
желанный сон  
И осенил страдальца  
вежды.



И с той поры державный Годунов,  
Перенос гоненье рока,  
Творил добро, был подданным покров  
И враг лишь одного порока.  
Скончался он -и тихо приняла  
Земля несчастного в объятья-  
И загремели за его дела  
Благословенья и –проклятья!..

## Литература:

К.Ф.Рылеев.

«Думы. Поэмы. Стихотворения. Проза.»

Москва, «Художественная литература», 1989 г.



# Интернет ресурсы:

makeevdon. narod.ru

[www.iarex.ru](http://www.iarex.ru)