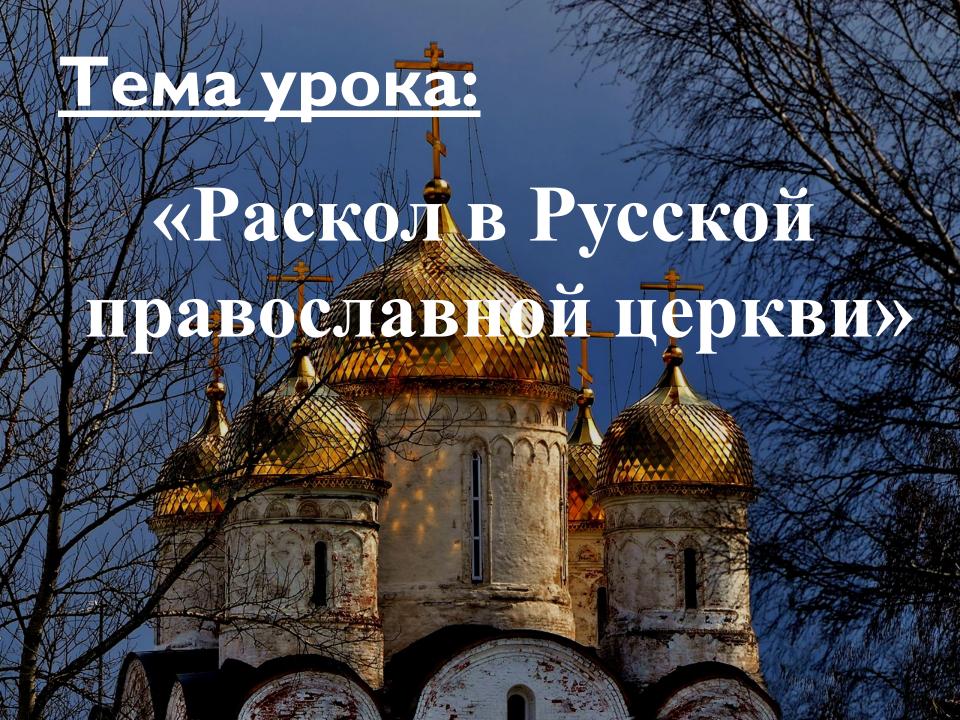
Россия при первых Романовых



План урока:

- 1. Выяснить причины церковного раскола;
- 2. определить сущность церковной реформы;
- 3. выявить последствия церковного раскола.

Ревнители древнего благочестия

	1 группа	2 группа
Общее		
Различия		

Ревнители древнего благочестия

	1 группа	2 группа
Общее	Исправление церковных порядков: книг и обрядов	
Различия		

Ревнители древнего благочестия

		1 группа	2 группа
	Общее	Исправление церковных порядков: книг и обрядов	
Pa	Различия Основа: Основа: Основа: образцы		Основа: греческие образцы



Патриар х Никон

<u>До реформы</u>	<u>После реформы</u>
1. Крещение двумя перстами	
2. Движение верующих в церкви вокруг алтаря по солнцу («посолонь»)	
3. Земные поклоны	
4. Написание имени Христа – Исус	
5. Использование в иконописи некоторых канонов католической церкви	
6. Двукратное пение «Аллилуя»	

<u>До реформы</u>	После реформы
1. Крещение двумя перстами	1. Троеперстие
2. Движение верующих в церкви вокруг алтаря по солнцу («посолонь»)	
3. Земные поклоны	
4. Написание имени Христа – Исус	
5. Использование в иконописи некоторых канонов католической церкви	
6. Двукратное пение «Аллилуя»	

<u>До реформы</u>	<u>После реформы</u>
1. Крещение двумя перстами	1. Троеперстие
2. Движение верующих в церкви вокруг алтаря по солнцу («посолонь»)	2. Движение против солнца
3. Земные поклоны	
4. Написание имени Христа – Исус	
5. Использование в иконописи некоторых канонов католической церкви	
6. Двукратное пение «Аллилуя»	

<u>До реформы</u>	<u>После реформы</u>
1. Крещение двумя перстами	1. Троеперстие
2. Движение верующих в церкви вокруг алтаря по солнцу («посолонь»)	2. Движение против солнца
3. Земные поклоны	3. Поясные поклоны
4. Написание имени Христа – Исус	
5. Использование в иконописи некоторых канонов католической церкви	
6. Двукратное пение «Аллилуя»	

<u>До реформы</u>	<u>После реформы</u>
1. Крещение двумя перстами	1. Троеперстие
2. Движение верующих в церкви вокруг алтаря по солнцу («посолонь»)	2. Движение против солнца
3. Земные поклоны	3. Поясные поклоны
4. Написание имени Христа – Исус	4. Написание имени Христа – Иисус
5. Использование в иконописи некоторых канонов католической церкви	
6. Двукратное пение «Аллилуя»	

<u>До реформы</u>	<u>После реформы</u>
1. Крещение двумя перстами	1. Троеперстие
2. Движение верующих в церкви вокруг алтаря по солнцу («посолонь»)	2. Движение против солнца
3. Земные поклоны	3. Поясные поклоны
4. Написание имени Христа – Исус	4. Написание имени Христа – Иисус
5. Использование в иконописи некоторых канонов католической церкви	5. Написание икон по греческим образцам
6. Двукратное пение «Аллилуя»	

<u>До реформы</u>	<u>После реформы</u>
1. Крещение двумя перстами	1. Троеперстие
2. Движение верующих в церкви вокруг алтаря по солнцу («посолонь»)	2. Движение против солнца
3. Земные поклоны	3. Поясные поклоны
4. Написание имени Христа – Исус	4. Написание имени Христа – Иисус
5. Использование в иконописи некоторых канонов католической церкви	5. Написание икон по греческим образцам
6. Двукратное пение «Аллилуя»	6. Трехкратное пение «Аллилуя»

1654 – Церковный собор.

Царь Алексей Михайлович поддержал реформы Никона.

РАСКОЛ

- это религиозно-общественное движение, вылившееся в отделение от Русской православной церкви части верующих, не принявших форму Никона.

Причина церковного раскола:

резкое изменение устоявшихся многовековых церковных традиций.

В.И. Суриков «Боярыня Морозова». 1887 г.





Протопоп Аввакум

П.Е. Мясоедов «Сожжение протопопа Аввакума». 1897 г.



1666 - Церковный собор.

Закрепил реформы, окончательно оформив церковный раскол.

Домашнее задание

- **I)** §11.
- 2) Творческая работа:
- 10 тестовых заданий по параграфу.
- ребус по основным терминам и определениям темы.