СРЕДНЕВЕКОВЫЙ ГОРОД 6 класс

Долгова Ирина Алексеевна, учитель истории МОУ СОШ х. Клетский

<u>ПОВТОРЯЕМ ПОНЯТИЯ:</u>

- ФЕОД
- СЕНЬОР
- ВАССАЛ
- ПОВИННОСТИ
- ОБРОК
- БАРЩИНА
- ТРЕХПОЛЬЕ
- НАТУРАЛЬНОЕ ХОЗЯЙСТВО

ЖИЗНЬ КРЕСТЬЯН

- 1. ЗЕМЛЯ. КРЕСТЬЯНСКИЙ НАДЕЛ.
- 2. БУДНИ КРЕСТЬЯН.
- 3. ХОЗЯЙСТВО.
- 4. ПОЧЕМУ КРЕСТЬЯНЕ ЖИЛИ ОБЩИНАМИ?
- 5. КАК ПРОВОДИЛИ СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ?

ЗАДАНИЕ:

ОПРЕДЕЛИТЬ ПРИЧИНЫ РОСТА СРЕДНЕВЕКОВЫХ ГОРОДОВ.



ОСНОВАНИЕ ГАМБУРГА. 1189 г.

• Мы, Адольф, божиею милостию граф [Голштинии], объявляем всем, что Вирад Бойценбургский получил от нас на наследственном праве город Гамбург, лежащий по реке Альстер, а также и пригородную землю до половины реки Альстер для свободного заселения по праву рынка, чтобы он вместе со своими засельщиками, которых он туда приведет, устроил гавань, годную для посещения разными людьми из окрестных земель.

ПРОИСХОЖДЕНИЕ НАЗВАНИЙ ГОРОДОВ

- ФОРТ, ФРУТ (БРОД) ОКСФОРД, ФРАНКФУРТ
- БУРГ (ЗАМОК, КРЕПОСТЬ) ГАМБУРГ, СТРАСБУРГ
- СЕНТ, СЕН, САН (СВЯТОЙ) САН-МАРИНО
- БРИДЖ, БРЮГ (МОСТ) БРЮГГЕ, ОСНАБРЮГ, КЕМБРИДЖ

КАРТЫ ЛЮБЕКА И ГАМБУРГА



КАРКАСОН – ГОРОД-МУЗЕЙ





• Бюргер (буржуа) — полноправный городской житель средневековой Европы, обладающий определенным имущественным цензом и платящий налоги в городскую казну.

Чтобы стать полноправным гражданином города, необходимо было изначально владеть земельным наделом, позднее — частью дома в городе.

• Мэр (от лат. *maior* — «большой») — глава городского управления в средневековом городе (в немецком городе бургомистр). Мэра избирало все полноправное население города или выборный орган городской власти. В городах, не являющихся коммунами, мэр был представителем светского или духовного сеньора, осуществлявшим власть от его имени

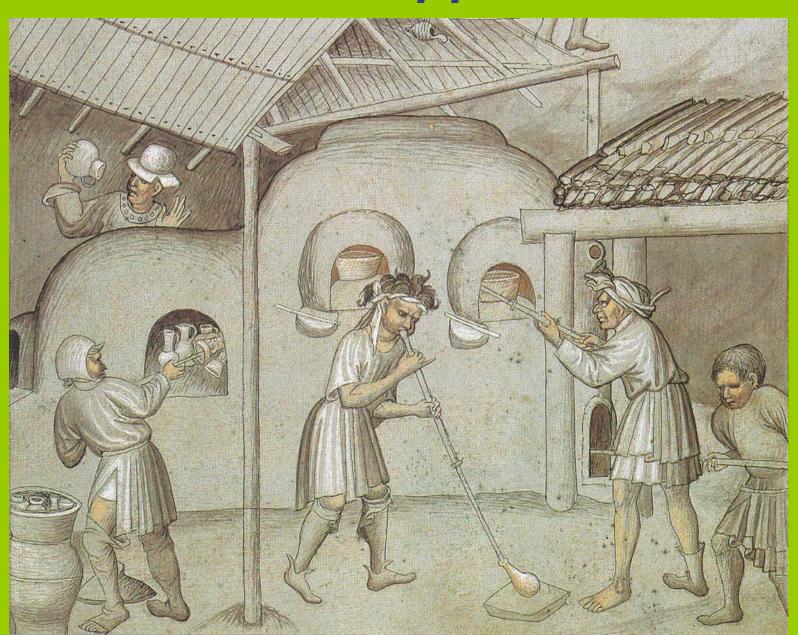
• Из стихотворения Ганса Сакса «Похвальное слово городу Нюрнбергу»

А большинство от ремесла Приобретает свой доход И припеваючи живет. А сколько в городе ремесел — Я было стал считать, да бросил, Затем, что их никак не счесть, Тут все, какие в мире есть. И каждый житель тут при деле. Сбывает большинство изделий Торговцам люд мастеровой, Ну а взамен несет домой Товары, в коих есть потреба; И нет товаров лучше, где бы Ни стал разыскивать ты их. Таких, чтоб с нашими сравнились, Печатников и столяров, Литейщиков и маляров, Швецов и резчиков по камню Встречать не довелось пока мне, И ты не встретишь никогда, Хоть все объезди города.

В РЕМЕСЛЕННЫХ МАСТЕРСКИХ



СТЕКЛОДУВЫ



• Цех (от нем. *die Zeche* — «объединение», «денежный взнос для совместной трапезы») — союз ремесленников одной специальности, живших в одном городе и участвовавших в решении вопросов городской жизни. Цех создавался в целях осуществления контроля за производством продукции.

ЗАДАНИЕ:

ОПРЕДЕЛИТЬ
ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ И
ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ
ПОСЛЕДСТВИЯ
СУЩЕСТВОВАНИЯ ЦЕХОВ

• Из устава франкфуртских сукноделов (1345 г.)

Запрещается пользоваться печатью, прилагаемой к сукну, тем, кто не состоит в нашем цехе и не живет в городе. Исстари у нас в обычае, что мы сами можем принимать все постановления, вызываемые нуждами ремесла, если только данные вопросы не подлежат ведению городского суда или совета. Если будет найден у кого-нибудь спрятанный ткацкий станок, с того следует одна марка.

• Из устава любекских мастеров волосяных покрывал (1443 г.)

...Мастер имеет право вырабатывать в течение года — от пасхи до пасхи — не больше пяти кусков покрывал, которыми завешивают двери, каждый кусок покрывала длиной не больше 136 аршин.

• Из устава кёльнских бочаров (1397 г.)

Если какой-либо чужой со стороны бочар захочет заниматься здесь своим ремеслом, то он должен явиться к старшинам и получить от них разрешение и дать в честь господню один фунт воску. Проработав месяц, он должен опять дать один фунт воску, и так каждый месяц до тех пор, пока не будет принят в братство

СРЕДНЕВЕКОВАЯ ЯРМАРКА

