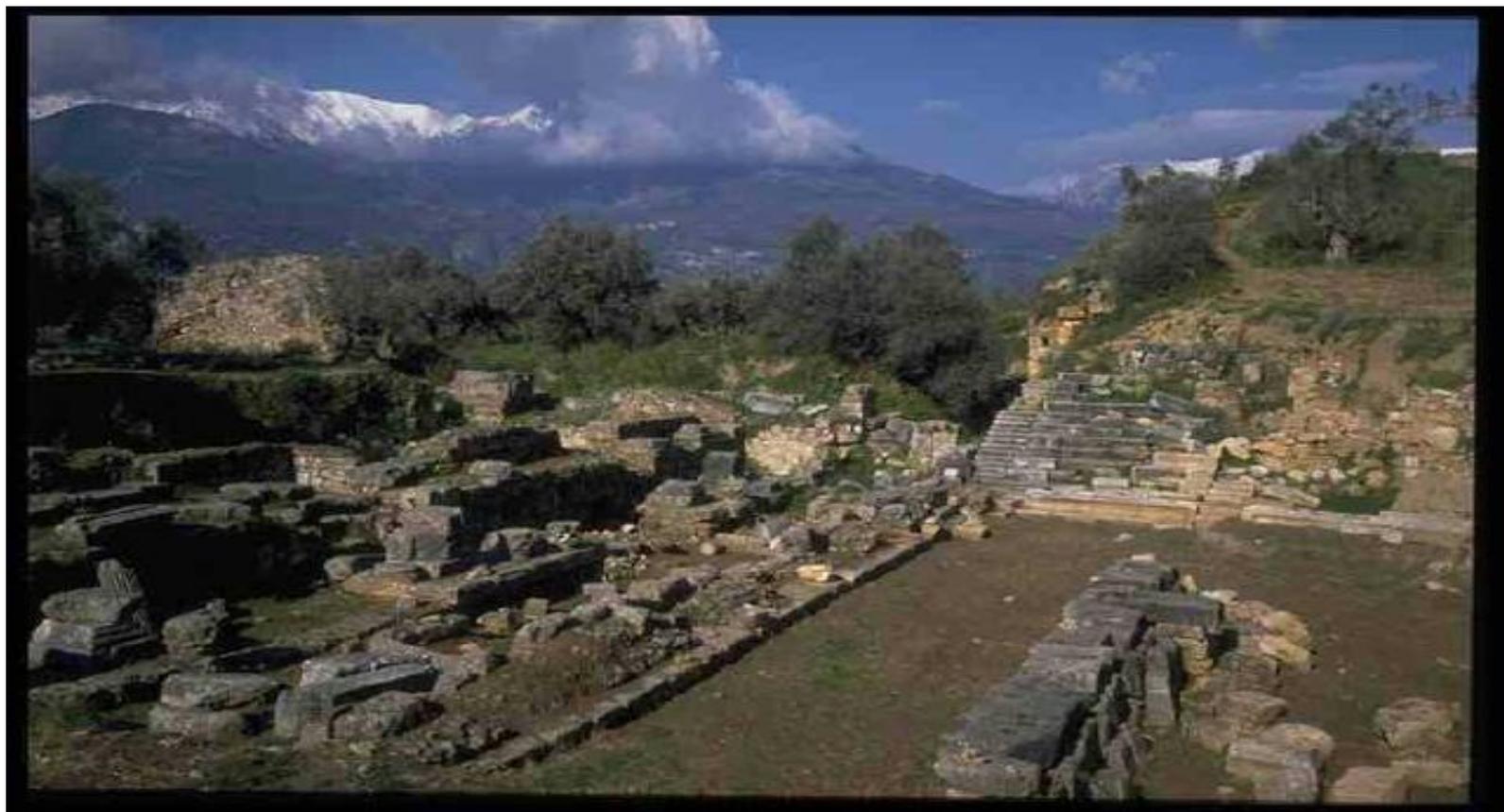


ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА

**МОУ «Средняя школа №66» учитель истории и обществознания
МАРКОВ СЕРГЕЙ КОНСТАНТИНОВИЧ**



ДРЕВНЯЯ СПАРТА



ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ:

- * ЗАПОМНИТЬ НОВЫЕ СЛОВА.
- * ВЫУЧИТЬ ПАРАГРАФ.
- * ОТВЕТИТЬ НА ВОПРОСЫ ПАРАГРАФА.



Вопросы к теме:

- * Древняя Спарта.
- * Природа и хозяйство Лаконики.
- * Законодательство Ликурга.
- * Плутарх о спартанцах.
- * Отношения между спартанцами и илотами.
- * Управление и военное дело в Спарте.
- * Спартанское воспитание.
- * Власть аристократии в спартанском полисе.



Государства Эллады делились на два типа: одни напоминающие Спарту, назывались **олигархическими**, другие, похожие на Афины – демократическими.



В Южной Греции на полуострове Пелопоннес находился один из самых крупных греческих полисов - **Спарта**.
Он располагался в области **Лакония**, или **Лаконика**.

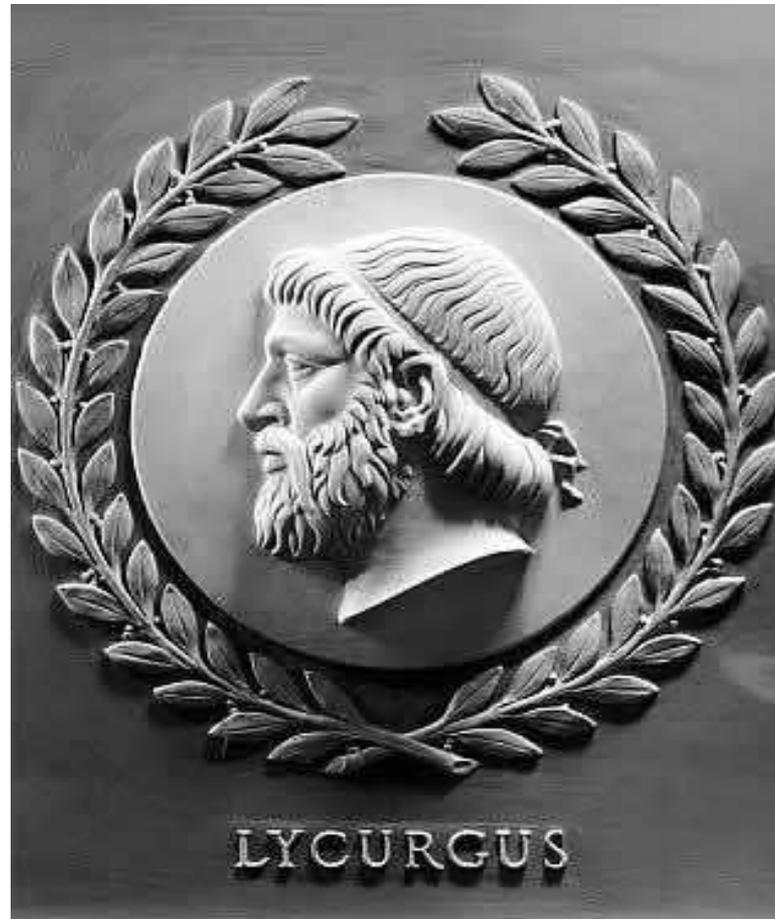






Дружина дорийцев была невелика, она состояла примерно из 10 тысяч воинов.

Чтобы удержать в повиновении коренных жителей, **илотов и перизков**, спартанцы установили у себя особенное государственное устройство, благодаря которому они стали лучшими воинами Эллады. По преданию, эти особые порядки придумал мудрец **Ликург**, происходивший из царского рода.



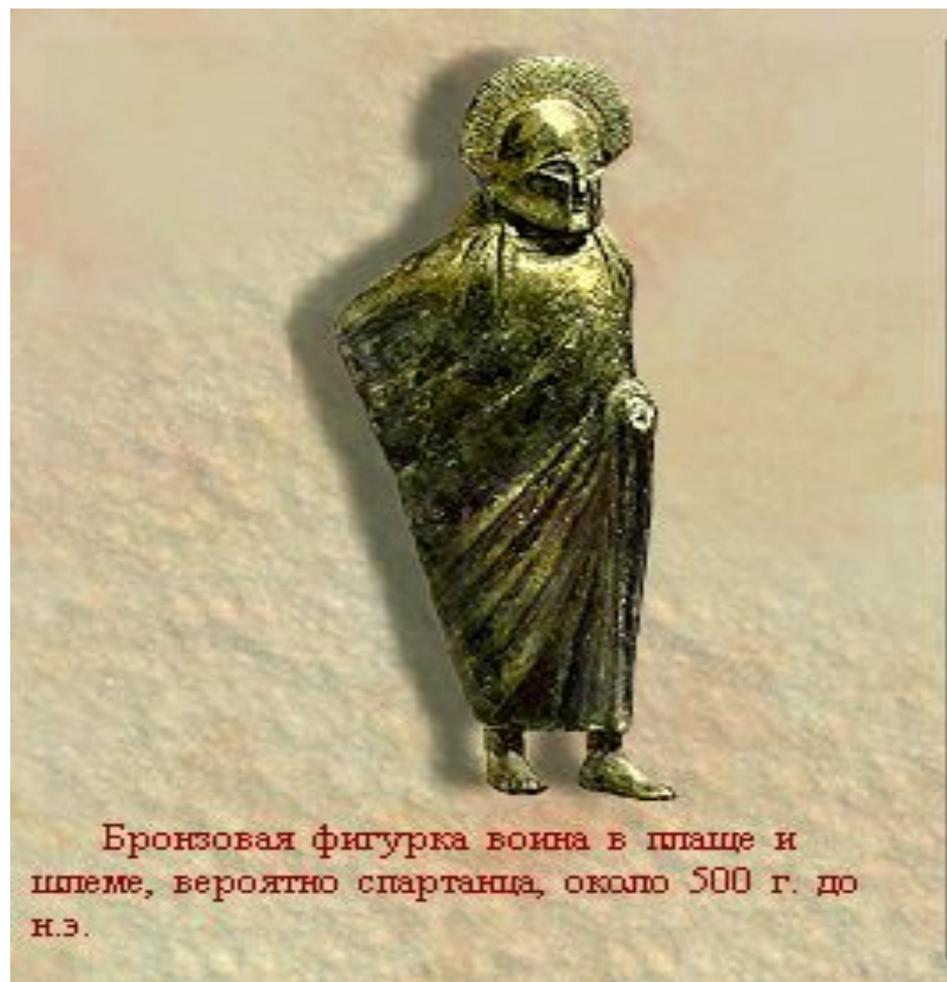


Завоеватели-дорийцы покорили земледельцев, живших
вокруг Спарты, и превратили их в своих рабов.
Эти рабы назывались **илотами**.



ИЛОТЫ (ГРЕЧ. «ВЗЯТЫЕ В ПЛЕН») – ПОКОРЁННЫЕ
ЗЕМЛЕДЕЛЬЦЫ ЖИВШИЕ ВОКРУГ СПАРТЫ.





Бронзовая фигурка воина в плаще и шлеме, вероятно спартамца, около 500 г. до н.э.



Спарта напоминала военный лагерь, где никому не разрешалось жить, как он хочет.



Единственным занятием спартанцев стало военное дело.

С детства до старости они занимались военными упражнениями и охотой, закаляя свою душу и тело.



ПОЧЕМУ В СПАРТЕ НЕ БЫЛО СТЕН?



- * **Спарта не имела стен: считалось, что оградой ей служит доблесть её граждан.**



Спартанское воспитание



- * **АГЕЛЫ** (стада, стаи) – отряды спартанских мальчиков.
- * **ИРЕНЫ** – спартанские юноши с 20 до 30 лет.
- * **ПЕДОНОМ** – воспитатель.



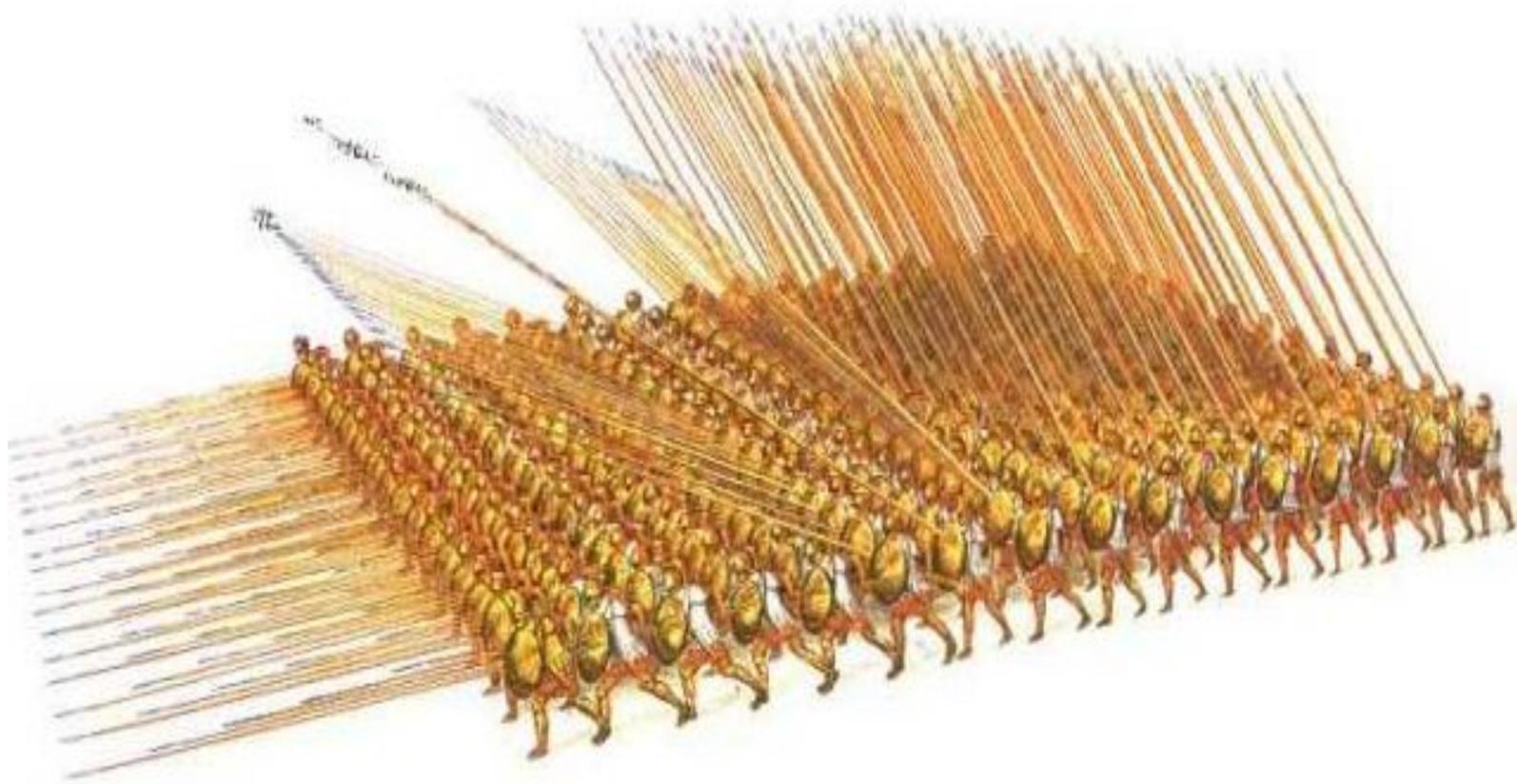


Спартанские воины

- * Из спартанских мальчиков вырастали сильные и бесстрашные воины.
- * Все греки и варвары знали, что спартанцы никогда не отступают с поля боя: или побеждают, или погибают.
- * Провожая сыновей на войну, спартанские матери говорили: со щитом или на щите.



В бою спартанцы строились в несколько рядов;
такое построение называлось **фалангой**.



Управление в Спарте

Народное собрание (только мужчины-спартанцы) –
объявляло войну, заключало мир, выбирало:

Совет старейшин

(герусия)

Им принадлежала фактическая власть, избирались пожизненно, состоял из 28 спартанцев старше 60 лет.

2 предводителей (царей),

входивших в герусию; спартанцы называли их архагетами.

5 эфоров, наблюдавших за соблюдением законов



Спартанское общество

5 эфоров
(блюстителей)

высший
контроль и надзор

полномочия
на 1 год

2 царя

Верховное военное
командование

ежегодные
выборы

Совет старейшин (герусия)
28 пожизненных членов

Сход (апелла)

войско

собрание всех полноправных и боеспособных спартиатов

Члены семей

воинская
обязанность

(свободные, без политических прав)

До 40 000 пирезков

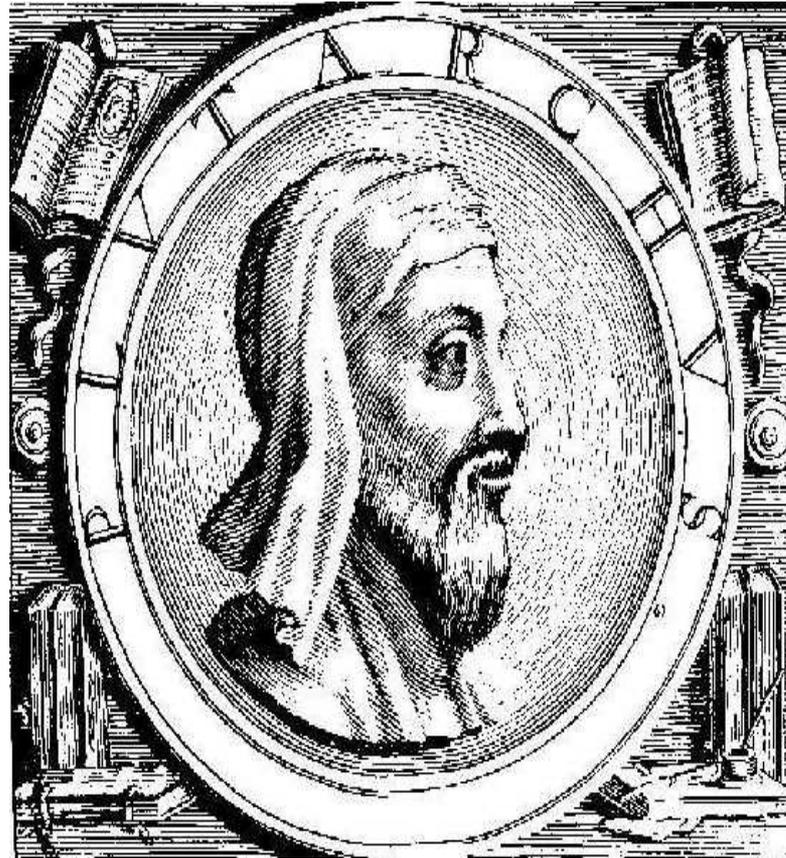
свободное население ближайших городов
(с ограниченными правами)

100 000 - 200 000 илотов

бесправные крестьяне - полурабы

Плутарх (ок. **46** – позже **119** гг.)

- * Древнегреческий писатель, автор 250 сочинений.
- * **Главный труд «Сравнительные жизнеописания».**



Fragmentary ancient papyrus scrolls with handwritten text in a cursive script. The scrolls are arranged in several vertical strips, some overlapping. The text is mostly illegible due to the fragmentary nature of the documents. At the bottom left, there is a small section with the Greek characters $\epsilon\tau\lambda\alpha$ and $\nu\epsilon$, and at the bottom right, there is a section with the Greek characters $\epsilon\tau\lambda\alpha$ and $\nu\epsilon$.



Плутарх. Жизнеописание Ликурга (отрывки)

- * 16. ... Едва мальчики достигали семилетнего возраста, Ликург отбирал их у родителей и разбивал по отрядам, чтобы они вместе жили и ели, приучаясь играть и трудиться друг подле друга. Во главе отряда они ставили того, кто превосходил прочих сообразительностью и был храбрее всех в драках. Остальные равнялись на него, исполняли его приказы и молча терпели наказания, так что



главным средством такого образа жизни была привычка повиноваться. За играми детей часто присматривали старики и постоянно ссорили их, стараясь вызвать драку, а потом внимательно наблюдали, какие у каждого от природы качества — отважен ли мальчик и упорен ли в схватках. Грамоте они учились в той мере, в какой без этого нельзя было обойтись, в остальном же все воспитание сводилось к требованиям беспрекословно подчиняться, стойко переносить лишения и одерживать верх над противником. С возрастом требования делались все жестче: ребятишек коротко стригли, они бегали босиком, приучались играть нагими. В двенадцать лет они уже расхаживали без хитона, получая раз в год по гиматию¹, грязные, запущенные; бани и умощения² были им незнакомы — за весь год лишь несколько дней они пользовались этим благом. Спали они вместе, по илам и агелам³ на подстилках, которые сами себе приготавливали, ломая голыми руками метелки тростника на берегу Эврота...

21. Пению и музыке учили с неменьшим тщанием, нежели четкости и чистоте речи, но и в песнях было заключено своего рода жало, будившее мужество. Слова их были просты и безыскусны, предмет — величав и нравоучителен. То были в основном прославления счастливой участи павших за Спарту и укоры трусам, обреченным влачить жизнь в ничтожестве.

Вообще, если кто поразмыслит над творениями лаконских поэтов, из которых иные сохранились до наших дней, и восстановит в памяти походные ритмы мелодий для флейты, под звуки которой спартанцы шли на врага, тот, пожалуй, признает, что Терпандр и Пиндар⁴ были правы, находя связь между мужеством и музыкой. Первый говорит о лакедемонянах так:

Юность здесь пышно цветет,
Царит здесь звонкая Муза,
Правда повсюду живет...

Пиндар восклицает:

Там старейшин советы;
Копья юных мужей в славный вступают бой,
Там хороводы ведут Муза и красота.

12. Общие трапезы лакедемоняне называют сисситиями. На трапезы собиралось человек по пятнадцати, иной раз немногим менее или более. Каждый сотрапезник приносил ежемесячно медимн ячменной муки, восемь хоев вина, пять мин сыра, две с поло-

виной мины смокви² и, наконец, совсем незначительную сумму денег для покупки мяса и рыбы... Обычай совместных трапез спартанцы неукоснительно соблюдали вплоть до поздних времен. Когда царь Агид, разбив афинян, возвратился из похода и, желая пообедать с женой, послал за своей частью обеда, полемархи⁶ отказались ее выдать. Назавтра полемархи наложили на него штраф.

За трапезами бывали и дети. Их приводили туда точно в школу здравого смысла, где они слушали разговоры о государственных делах, были свидетелями забав, достойных свободного человека, приучались шутить и смеяться без пошлого кривлянья и встречать шутки без обиды. Спокойно переносить насмешки считалось одним из главных достоинств спартанца. Кому становилось невтерпеж, тот мог просить пощады, и насмешник тотчас умолкал. Каждому входившему старший за столом говорил, указывая на дверь: "Речи за порог не выходят..."

Плутарх. Древние обычаи спартанцев (отрывки)

11. Если кто-нибудь наказывал мальчика и он рассказывал об этом отцу, то, услышав жалобу, отец счел бы для себя позором не наказывать мальчика вторично. Спартанцы доверяли друг другу и считали, что никто из верных отеческим законам не прикажет детям ничего дурного.

12. Юноши, где только представляется случай, воруют продовольствие, обучаясь таким образом нападать на спящих и ленивых стражей. Попавшихся наказывают голодом и поркой. Обед у них такой скудный, что они, спасаясь от нужды, вынуждены быть дерзкими и ни перед чем не останавливаться.

40. Мальчиков в Спарте пороли бичом на алтаре Артемиды Орфии в течение целого дня, и они нередко погибали под ударами. Мальчики гордо и весело соревновались, кто из них дольше и достойнее перенесет побои. Победившего славил, и он становился знаменитым...

41. Наряду с другими ценными и счастливыми установлениями, предусмотренными Ликургом для своих сограждан, важным было и то, что отсутствие занятий не считалось у них предосудительным. Спартанцам было запрещено заниматься какими бы то ни было ремеслами, а нужды в деловой деятельности и накопительстве денег у них не было. Ликург сделал владение богатством и незавидным, и бесславленным. Илоты, обрабатывая за спартанцев

их землю, вносили им оброк, установленный заранее; требовать большую плату было запрещено под страхом проклятия. Это было сделано для того, чтобы илоты, получая выгоду, работали с удовольствием, а спартанцы не стремились бы к накоплению.

42. Пока государство придерживалось закона Ликурга и данных клятв, оно в течение пятисот лет первенствовало в Элладе, отличаясь хорошими нравами и пользуясь доброй славой. Однако постепенно, по мере того как законы Ликурга стали нарушать, в страну проникали корысть и стремление к обогащению, а сила государства уменьшалась...

Плутарх. Из жизнеописания Ликурга

19. ... Детей учили говорить так, чтобы в их словах едкая острота смешивалась с изяществом, чтобы краткие речи вызывали пространные размышления. Под немногими скупыми словами должен был таиться обширный и богатый смысл; заставляя детей подолгу молчать, законодатель добивался от них ответов метких и точных...

Плутарх. Изречения спартанцев

Однажды, когда самосские послы говорили чересчур долго, спартанцы сказали им: "Первую часть вашей речи мы забыли, а последующую не поняли, так как забыли первую".

Однажды какой-то аргосец хвастался, что на их земле немало спартанских могил. Спартанец заметил: "Зато на нашей не встретишь ни одной аргосской". Ведь спартанцы много раз вторгались в Аргос, а аргосцы никогда не пересекали границ Лакедемона.

Филипп (македонский царь), вступая в страну спартанцев, письменно запросил жителей, как бы они хотели, чтобы он прошел ее, как друг или как враг. Они ответили: "И не так и не этак".

Когда как-то спартанца спросили, что он умеет, тот ответил: "Быть свободным".

Филипп Македонянин отправил спартанцам послание с каким-то приказом; те ответили ему так: "О том, что ты нам писал: нет".

Когда царя Агесилая спросили, почему спартанцы счастливее всех остальных народов, он ответил: "Потому, что больше всех остальных упражняются в искусстве повелевать и подчиняться".

Когда царя Агида спросили, каким образом человек может остаться свободным, он ответил: "Презирая смерть".

НОВЫЕ СЛОВА:

СПАРТАНСКАЯ
ДЕВУШКА

- * ОЛИГАРХИЯ
- * СПАРТА
- * ЛАКОНИКА
- * ЭВРОТ
- * ДОРИЙЦЫ
- * ИЛОТЫ
- * ПЕРИЭКИ
- * ЛИКУРГ
- * СЕССИТИИ
- * ГЕРУСИЯ
- * АРХАГЕТ
- * ЭФОР
- * ПЛУТАРХ



Интернет-ресурсы

- * <https://yandex.ru/images/search?text=%D1%81%D0%BF%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B0%20%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D0%B8&stype=image&lr=16&noreask=1&parent-reqid=1486927955232065-9798335171045337359334868-sas1-2619&source=wiz>

