

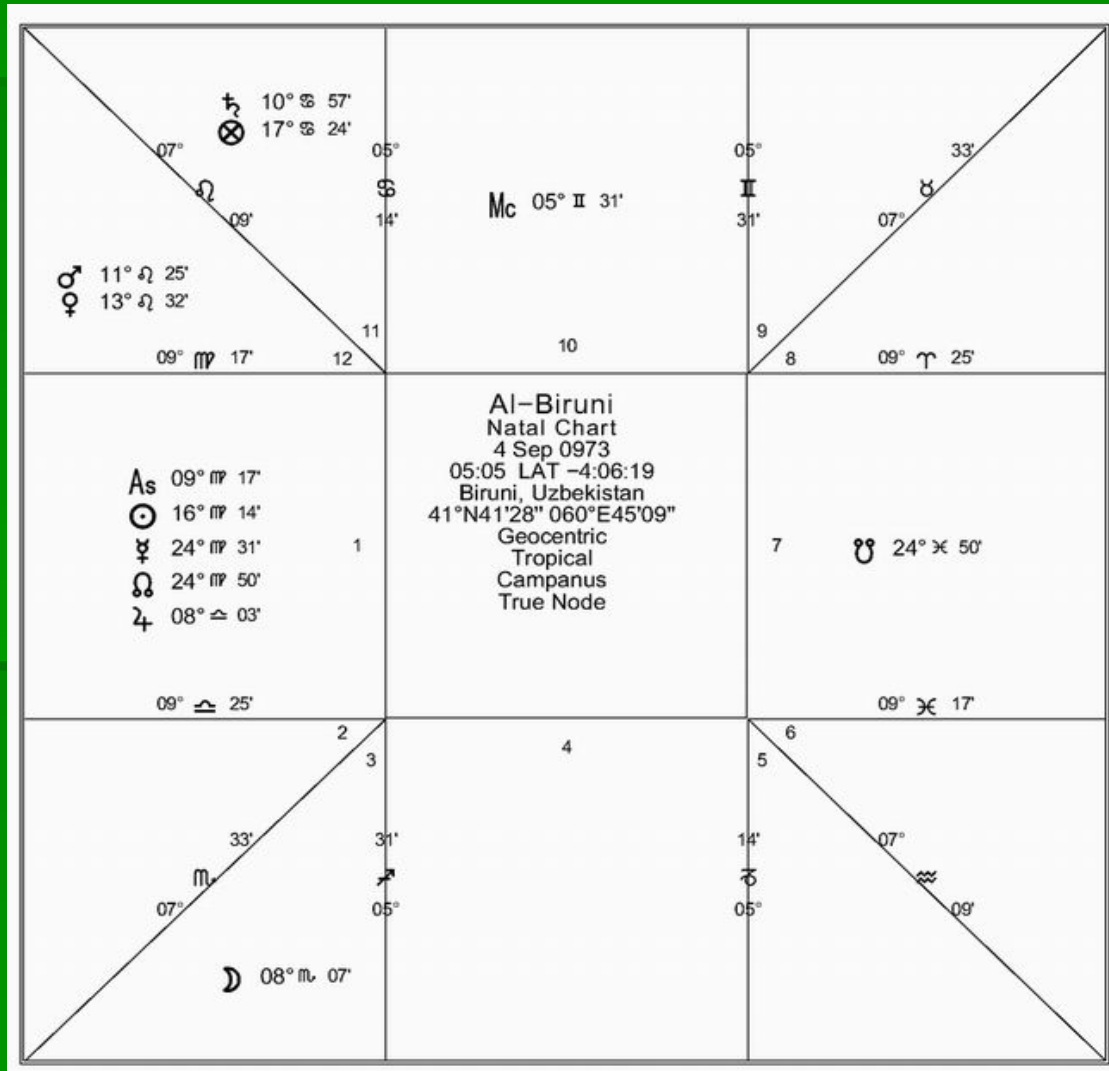
# РАЗВИТИЕ НАУЧНЫХ ЗНАНИЙ

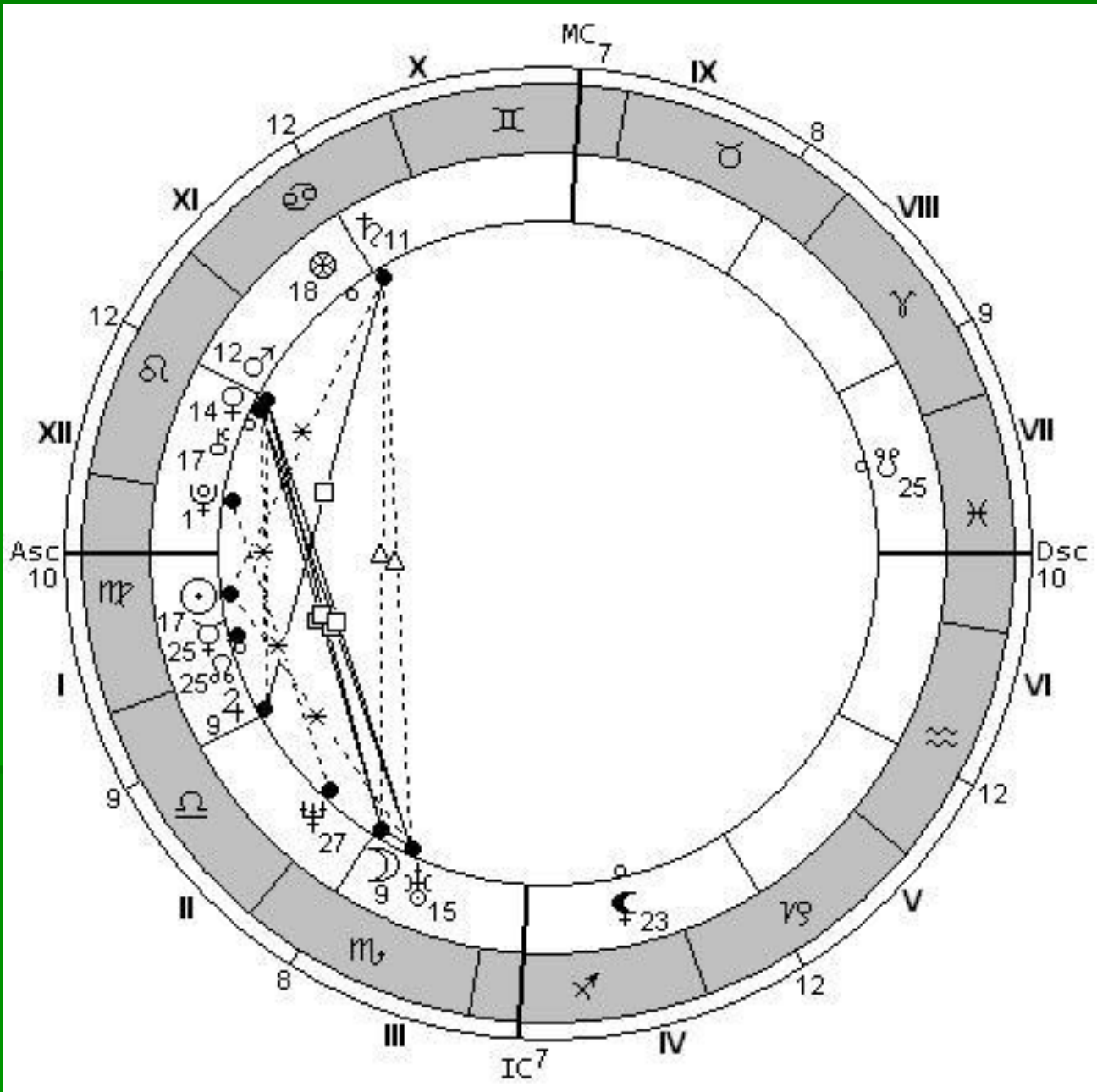
# АБУ РАЙХАН БИРУНИ



- ГОДЫ ЖИЗНИ  
973-1048
- написал около 150 трудов
- занимался астрономией, математикой, географией
- его самые известные труды «Индостан», «Канон Масуда»

# «Книга наставлений»





# АБУ АЛИ ИБН СИНА



- ГОДЫ ЖИЗНИ  
980-1037
- гениальный медик,  
великий гуманист  
Востока

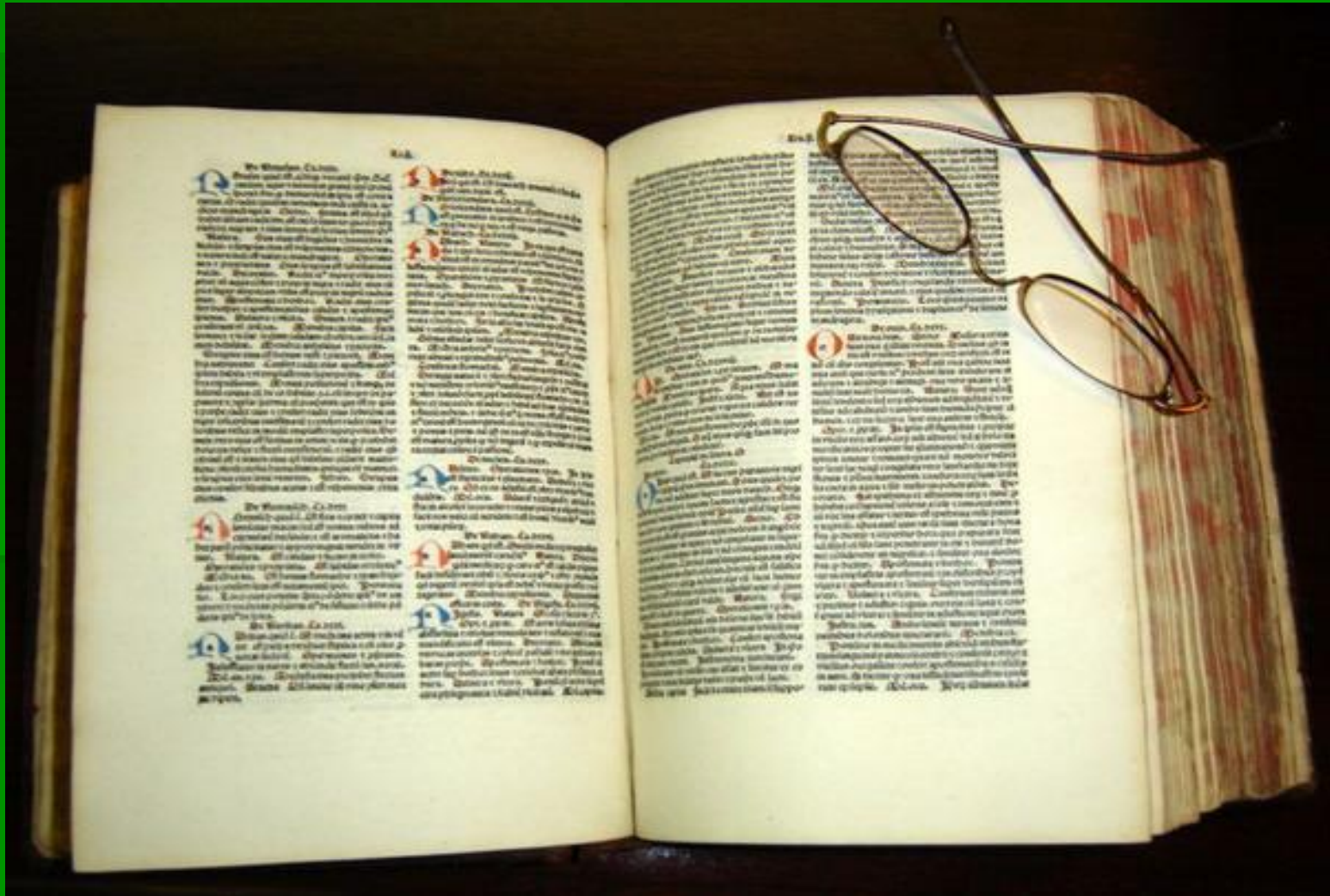
# Рукопись

## «Каноны врачебной науки»

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
وبعد حمد الله والشأن عليه والصلوة على رسوله محمد وآله فان  
هذه الكتب التي صنعناها في الطب التي الأول منها هو في الاحكام  
الكلية من الطب والثاني منها هو هذا الكتاب المجموع في الادوية  
المفردة وقسمنا هذا الكتاب بمقالتين **الاول** منها في  
القوانين الطبيعية التي يجب ان يعرف من امر الطب في قولي الادوية  
الجزئية **اما** الاول فقسمناها الى ستة فصول **اي** في تعريف امزجة  
الادوية المفردة **ب** في تعريف امزجة الادوية المفردة بالجزئية  
**ج** في تعريف امزجة الادوية المفردة بالقياس **د** في تعريف  
افعال قوي الادوية المفردة **ك** في احكام عرض الادوية  
في خارج **ق** في القاطات الادوية وادخارها **و** اما الثانية  
فان جعلت الادوية المفردة فيها الواح **ا** الاسماء الادوية  
المفردة وتعرف ما هياتها **ب** لاحتياج الجيد منها **ج** كذكر  
كيفيةها وطبايعها **د** لخواص فعالها واحوالها الكلية  
مثل التحليل ومثل الانضاج والتعريه والتخدير وما اشبه ذلك  
من الافعال التي ذكرناها في المقالة الاولى وخواص اجزائها كانت  
لها وجعلت لكل واحد منها كتابه تصبغ  
حتى يسهل المقاطه **هـ** في افعالها  
التي يتعلق بالزمنه وعلمت على كل شئ

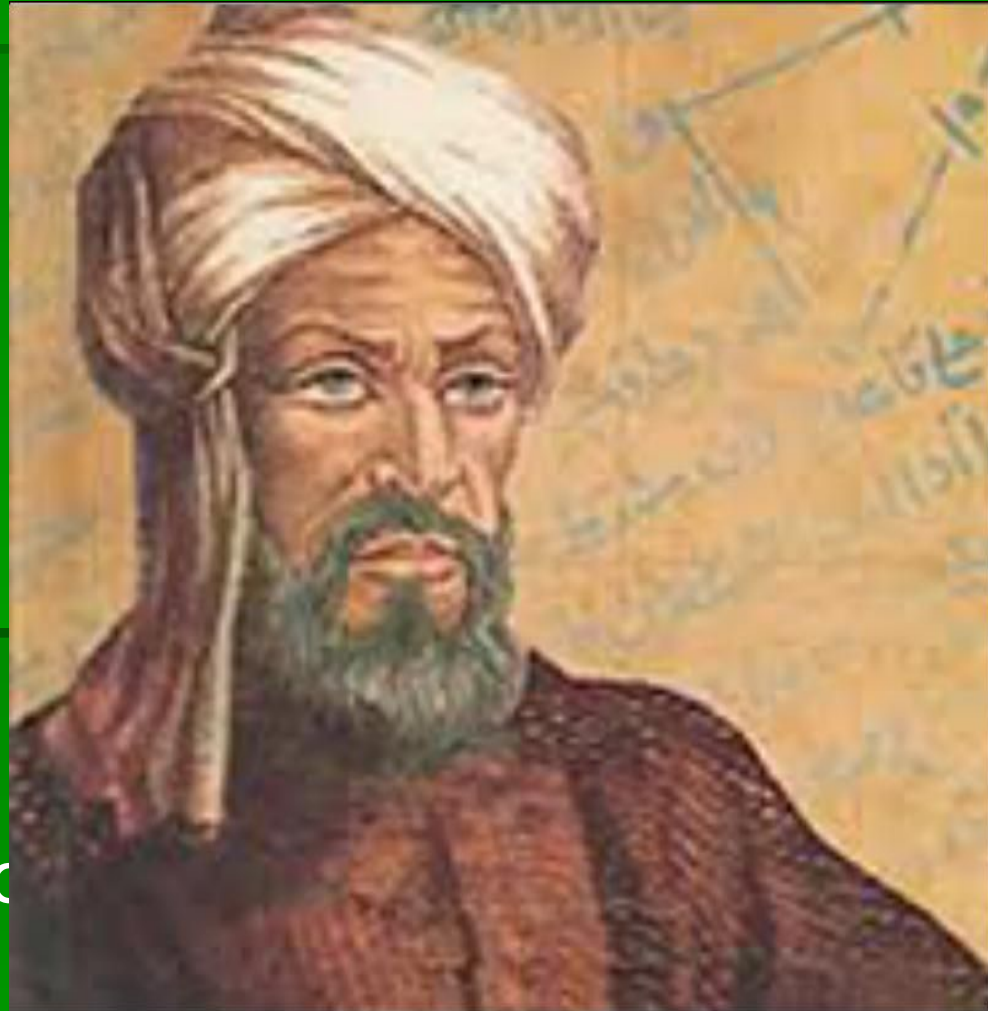
3  
عليه في الحسب في الرصاص والاكاذيب كان من المراج ما يستحكه هذا  
الاستحكام ولا يعبأ بكون من المراج ما في الحرارة الغريزة التي في اعراس  
سابقه وما كان هكذا هو المراج الموت فان كان معرلا في في البرد على غلبته  
المزج في صورته والجملة انما يصد عنه نورا واحدا اما اذا لم يكن المراج موقفا  
بل خواصا يربط الى الاتصال فيكونان نورا وسابقه عند غلبه طبعه فيه  
وتنزل بعضهما عن بعض ويكون مخلبة القوى فتعمل بعضها نورا وتعمل الاخرية  
فان اذا كان الاطبا انهم اكدى في مركبه مزج في مضادة فلا يخلطونهم هم  
انفسهم وانفسهم انهم اكدى واولها جريان ووروده فتعمل كل واحد منها بانفرادها  
كالمتنزه فان في كل واحد منها في مركبتين من مركبتين واما الاصل  
انظر انهم في ذلك الحس من الادوية ليس من مركب في مضادة فان جميع الادوية  
مركبه مزج في مضادة ليجعل منهم ذلك منهم بعضا انما بالبعاد وقوى مضادة  
او بقوى قويه من الفعل لا يقع اجزا مختلفة لم يتبع بعضها في بعض نورا فتعمل  
لكل من شابه القوة نشا جانبا كما ولا يلازمه في الجيد حتى اذا حصل بعضها في  
عصولهم ان حصل الاخر مع لانه ان كان من شابه القوة لم يختلف فعله في البرزانية  
وان كان من الاخر او مختلف القوى جانبا لا يخلط ايضا نورا في البرزانية وكان  
اذا حصل من سبب طبعه في عنصر راقته ما يلازمه في السبب الاخر فيحصل منها  
العقل والاذن الذي يودي اليه معلا كما في جميع اجزائها ذلك العنصر على السواء  
كل واحد من اجزائها مع عاين عن تمام فعله متمكن من المهم الا ان يكون عن  
فابل عن اجزائها البسيط من الاجزاء الطبعه فتعمل اجزائها وترفض الاخر

# Латинская копия «Канон...»



# Мухаммед аль -Хорезми

- ГОДЫ ЖИЗНИ  
795 – 857
- «отец алгоритма»
- занимался астрономией, математикой
- Широкое признание получили его труды «Астрономическая таблица» и «Трактат о солнечных часах»





# Страница из книги аль - Хорезми



# АБУЛЬКАСИМ ФЕРДОУСИ

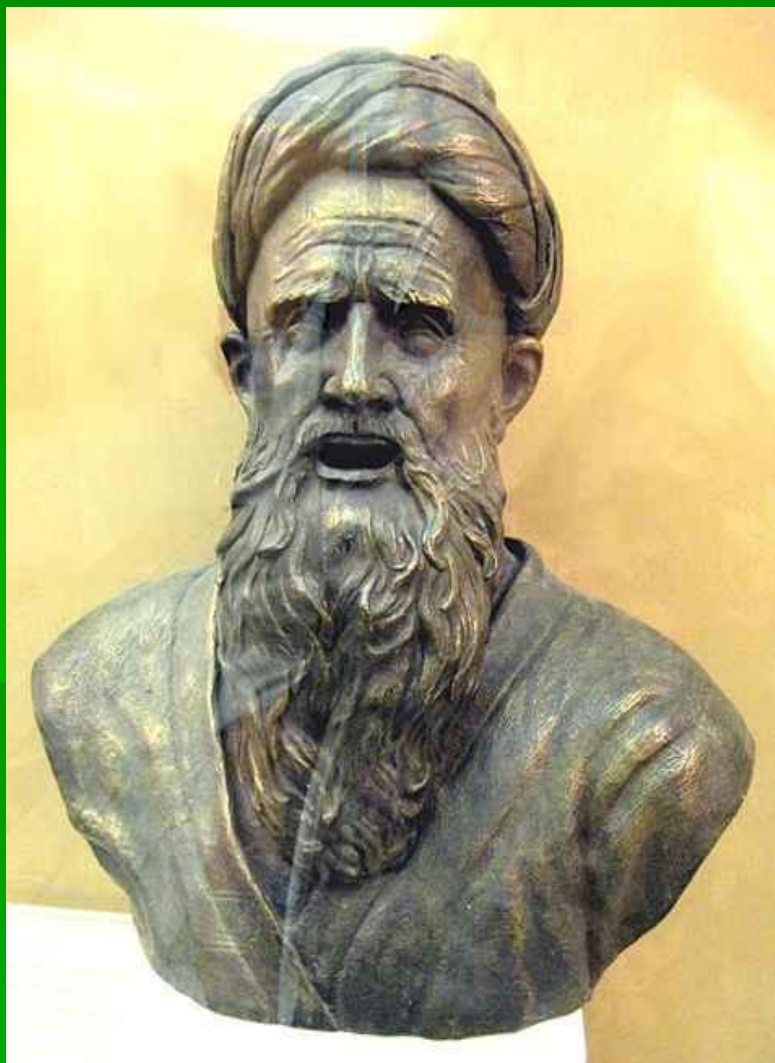


- ГОДЫ ЖИЗНИ  
940-1030
- величайший  
персидский и  
таджикский поэт  
автор поэмы  
«Шахнаме»

# Афоризмы Фердоуси

- Будь юношей, будь старцем  
седовласым -  
Со всеми равен ты пред смертным  
часом.
- Таков закон дворца, где правит зло;  
То ты в седле, то на тебе седло.

# Абу Абдаллах Рудаки



- ГОДЫ ЖИЗНИ  
860-941
- таджикский и персидский поэт, родоначальник поэзии фарси

# Стихи Рудаки

- О лик твой - море красоты, где множество щедрот.  
О, эти зубы - жемчуга и раковина - рот.  
А брови черные - корабль, на лбу морщины - волны,  
И омут - подбородок твой, глаза - водоворот!
- Аромат и цвет похищен был тобой у красных роз:  
Цвет взяла для щек румяных, аромат - для черных  
кос.  
Станут розовыми воды, где омоешь ты лицо.  
Пряным мускусом повеет от распущенных волос.

# АЛИШЕР НАВОИ



- ГОДЫ ЖИЗНИ  
1441-1501
- узбекский поэт,  
великий мыслитель,  
государственный  
деятель

# Афоризмы Алишера Навои

- «Человек может допустить ошибку. Признание ее облагораживает его, но дважды облагораживает, если человек исправит ошибку».