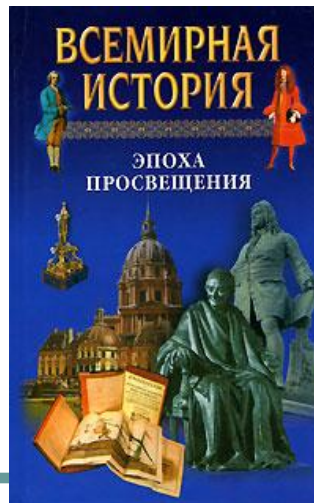


Эпоха Просвещения

Просвещенный абсолютизм

Просвещение

- Эпоха духовного развития европейского общества XVII—XVIII веков.
- Проекциями Просвещения в искусстве являлись: барокко, рококо и классицизм
- Просвещение сменяет Возрождение и предваряет романтизм.
- Общеευропейское значение в XVIII в. получила французская просветительная литература в лице **Вольтера, Монтескьё, Руссо, Дидро, Мелье**



Идеи Просвещения

- Характерно для эпохи перехода от феодализма к капитализму
- Идейное движение, связанное с борьбой буржуазии против феодализма
- Общим для всех идеологов Просвещения была беспощадная критика феодального строя



Эпоха Просвещения. Просветители и их идеология

Английская
буржуазная
революция
1648 г.

Просветительство - идейное течение, представители которого видели путь к социальному прогрессу в распространении идей добра и справедливости, научных знаний.

Французская
буржуазная
революция
1789 г.

Национальные особенности европейского Просвещения

Англия

- Закрепление завоеваний революции
- Стремление перевоспитать человека в духе буржуазных добродетелей

Дж. Локк "Опыт о человеческом разуме"
Дж. Беркли "Защита христианской религии ..."
Д. Юм "Исследование человеческого разума"

Франция

- Отрицание феодального строя, призыв к борьбе с ним
- Утверждение идей свободы, равенства, братства

"Энциклопедия или Толковый словарь наук, искусств и ремесел"

Ф. Вольтер "Философские письма"
Д. Дидро "Философские мысли"
Ж. - Ж. Руссо "Об общественном договоре"

Германия

- Призыв к пробуждению национального самосознания и объединению земель
- Воспитание нетерпимости к деспотизму, подготовка буржуазной революции

Им. Кант "Критика чистого разума"
Г. Лессинг "Ляокоон"

Общие задачи деятельности просветителей

- Выступление против абсолютизма и феодальной собственности
- Провозглашение культа Разума, а не Бога
- Борьба за просвещение народа, широкое распространение знаний
- Утверждение воспитательной задачи искусства
- Распространение идей общественного равенства и личной свободы

Вольтер

- Франсуа Мари Аруэ
- 1694 – 1778
- французский философ, романист, историк, драматург и поэт эпохи Просвещения,



Основные идеи

- Выступал сторонником просвещенной монархии. «Добрый король есть лучший подарок для людей».
- Стоит только просвещенному монарху пожелать, как в обществе будут господствовать свобода, равенство и собственность

Шарль Луи Монтескье



- Шарль Луи де Секон, барон де Монтескье
- 1689 – 1755
- французский писатель, правовед и философ

Основные идеи

- Свобода, считал Монтескье, быть может обеспечена только законами: «Свобода есть право проделывать все, что позволительно законами».
- Идея о разделении властей на законодательную, исполнительную и судебную. Ни одна из ветвей власти не может подменять другую. Соединение властей в одном лице ведет к злоупотреблениям и даже к деспотизму.

Жан – Жак Руссо

- 1712 – 1778
- Великий романтик кем только не был: и лакеем в богатом доме, и учителем музыки, и секретарем графа Монтегю, французского посланника в Венгрии, и наконец, мыслителем, писателем, композитором и ботаником.



Основные идеи

- Появление частной собственности принесло человечеству неравенство, рабство и другие бедствия.
- Однако не считал возможным уничтожить её и хотел лишь ограничить размеры – уровнять крайности богатства и бедности.
- Верховная власть должна принадлежать народу. Идеал – демократическая республика мелких собственников.

Дени Дидро



- 1713 —1784
- Французский писатель, философ – просветитель и драматург, автор «Энциклопедии или толкового словаря наук, искусств и ремесел»

Основные идеи

- В своих философских воззрениях он был материалистом. Отрицал дуалистическое учение о раздвоении материального и духовного начала, признавая, что существует только материя, обладающая чувствительностью, а сложные и разнообразные явления — лишь результат движения её частиц
- По своим политическим воззрениям Дидро был сторонником теории просвещённого абсолютизма. Подобно Вольтеру он не доверял народной массе, неспособной, по его мнению, к здравым суждениям в «нравственных и политических вопросах», и считал идеальным государственным строем монархию

Адам Смит

1723 - 1790

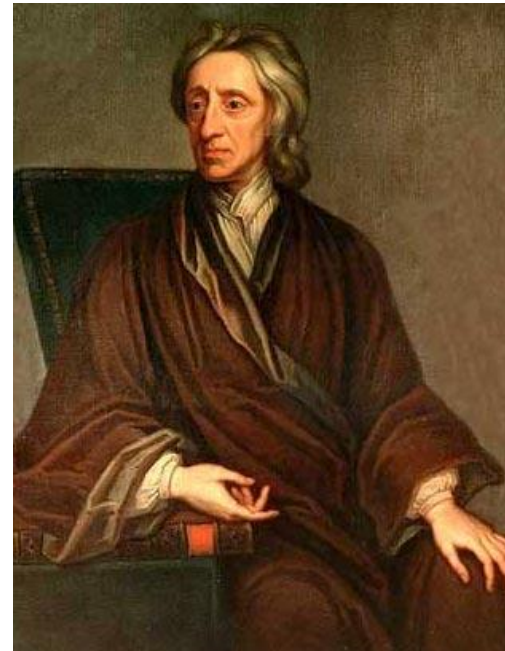


- Выдающийся шотландский экономист, философ
- один из крупнейших представителей современной экономической теории
- Ключевая теория - освобождение экономики от государственной опеки

Джон Локк

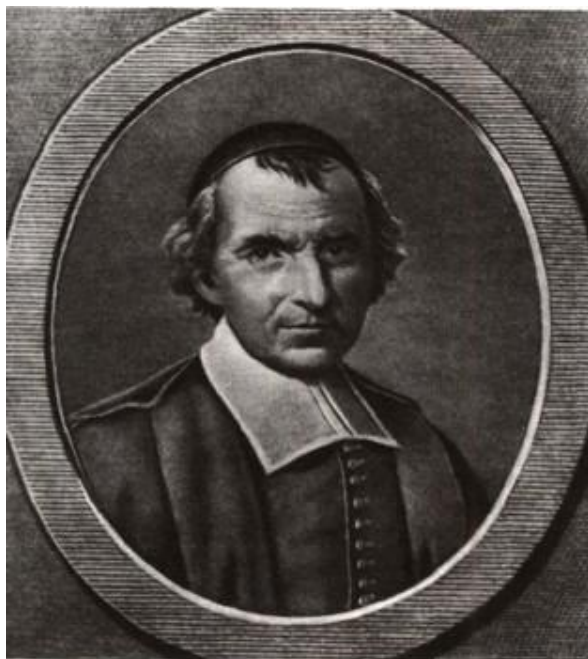
1632 - 1704

- Английский философ и просветитель, создатель идей **либерализма**
- Разрабатывал идею «разделения властей»
- К правам человека относил три основных:
 - на жизнь
 - свободу
 - собственность



Жан Мелье

1664 - 1729



- Французский материалист, атеист, утопический коммунизм
- Предшественник французских просветителей XVIII века
- Революционный демократ