

Учебный предмет
«Православная культура»

Тема урока :
Иконопись в православной
культуре

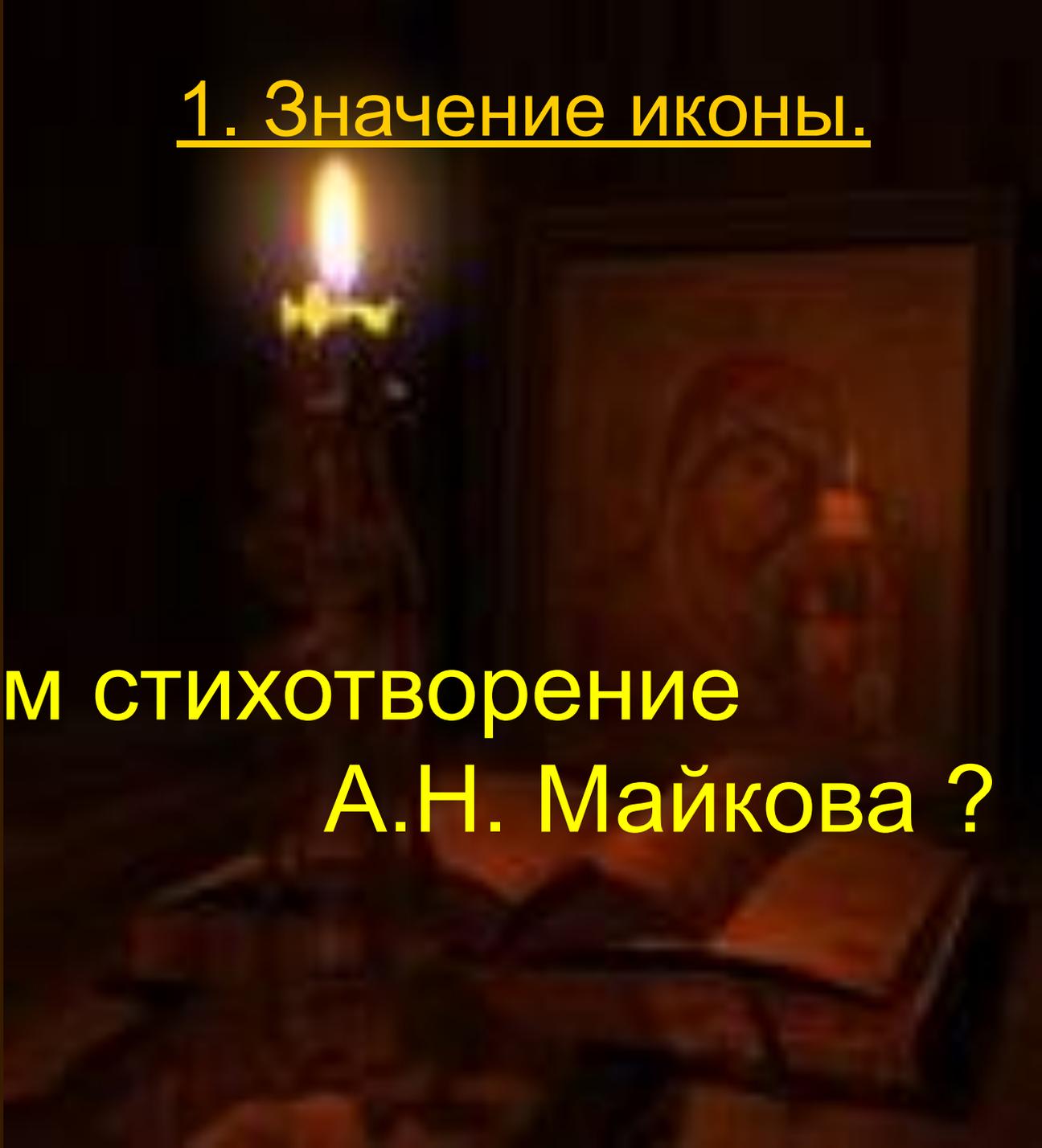


Автор: учитель истории и обществознания Буданова М.А.. ГОУ ЦО
№1482

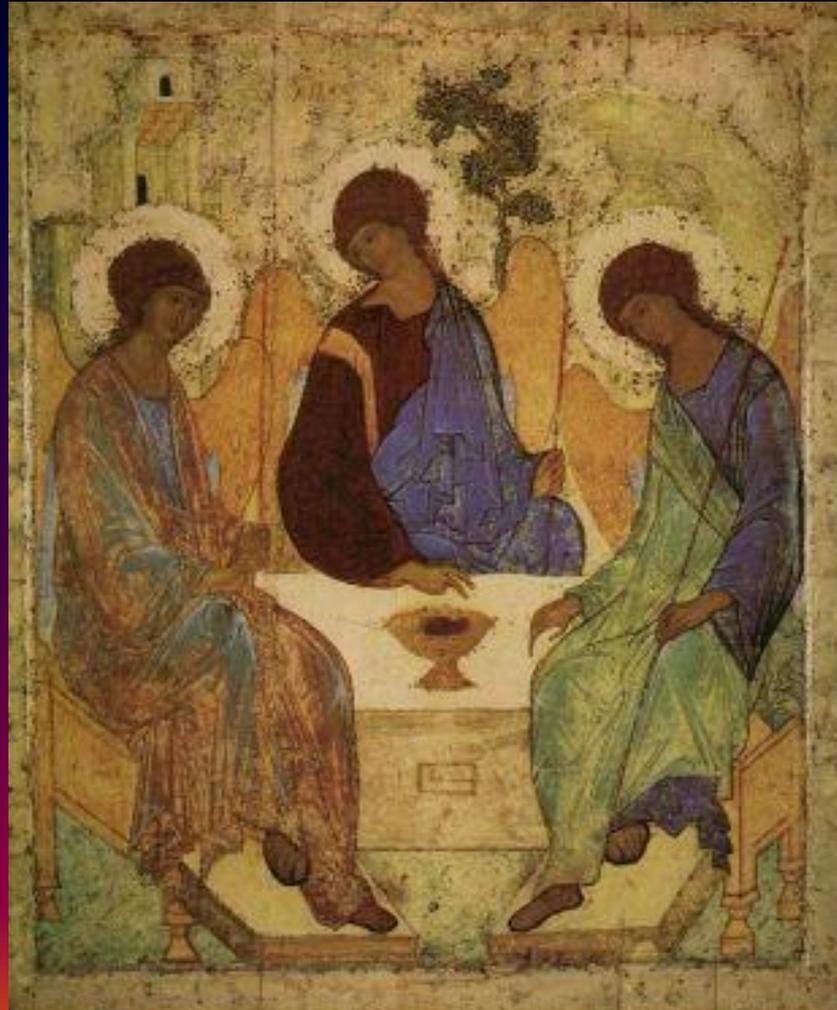


1. Значение иконы.

О чём стихотворение
А.Н. Майкова ?



1. Значение иконы

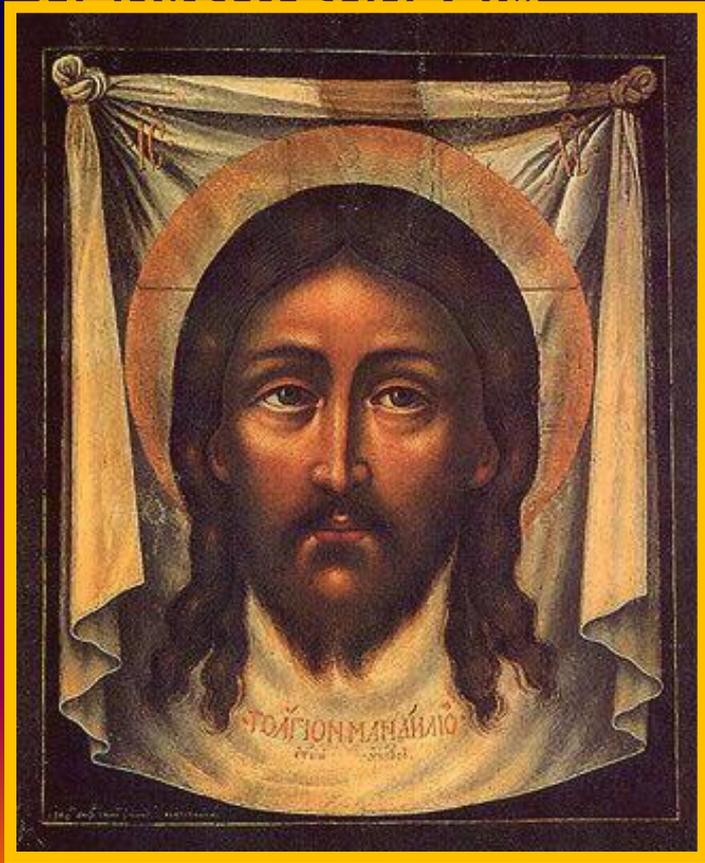


Троица. Андрей
Рублев

1. Значение иконы.

Спас

Нерукотворный



Икона (с греческого «образ») — живописное изображение Бога, святых людей, используемое для МОЛИТВЫ.

1. Значение иконы.

«Смысл иконы таинственен ...
Смысл иконы - чудотворение»

Н. М. Тарабукин

1. Значение иконы.

Почему православные люди верят в то, что икона может быть чудотворной, творить чудеса: избавлять от горестей и напастей, лечить, помогать верующему человеку?

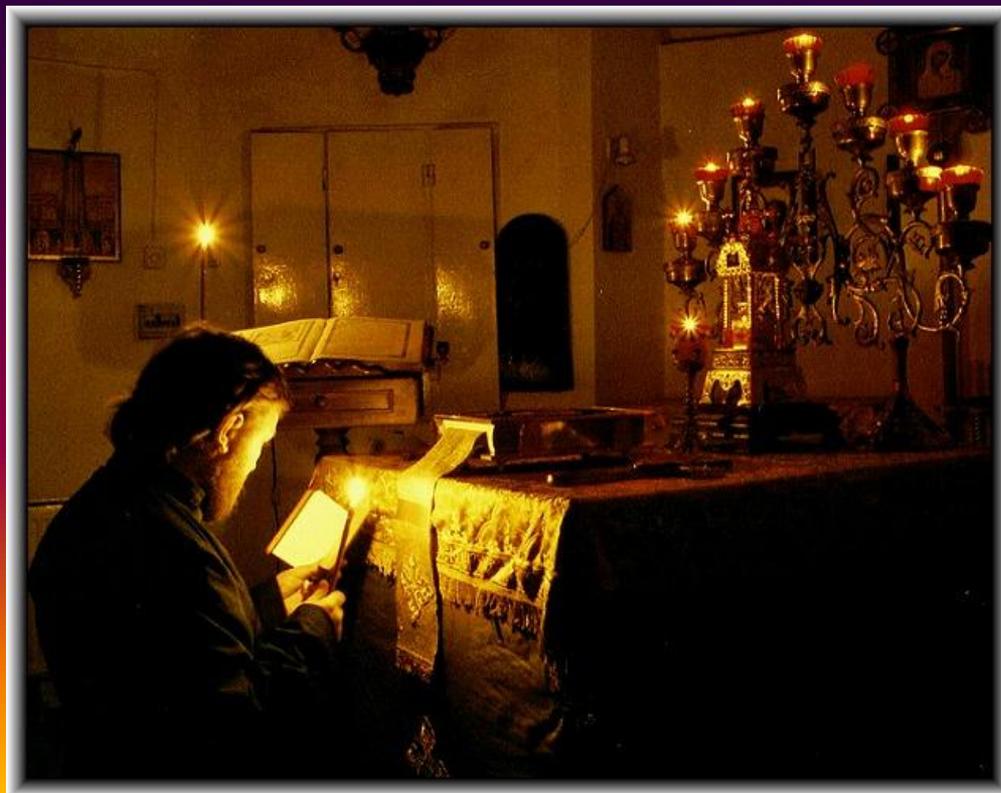
Икона помогает верующему в молитве
и является как бы «окном» в
духовный мир, «проводником» к Богу.



Христиане почитают иконы,
выражая этим свои чувства к Богу,
к Богородице, к святым людям.



Икона и молитва неотделимы друг от друга,
на икону не смотрят, на нее молятся.



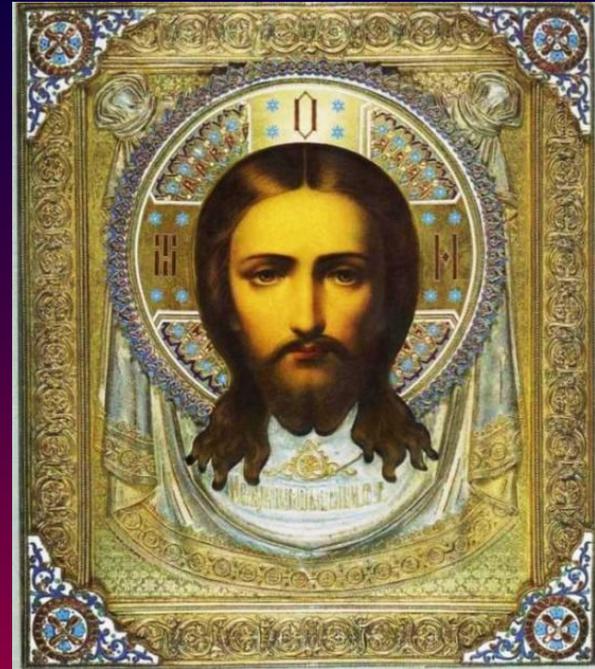
чудотворная икона Богородицы
«Утоли моя печали»



Если верующие
получают
поддержку и
помощь после
молитвы перед
иконой, то она
почитается
верующими
чудотворной.

-Итак, что же такое икона?
Дайте определение этого
слова.

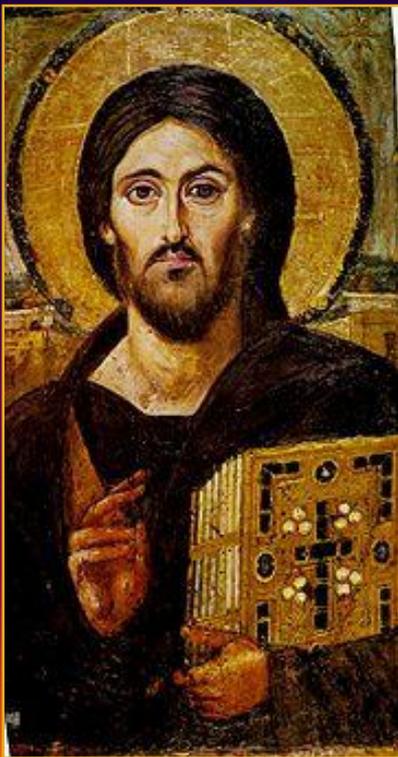
- Почему иконы считаются
чудотворными?



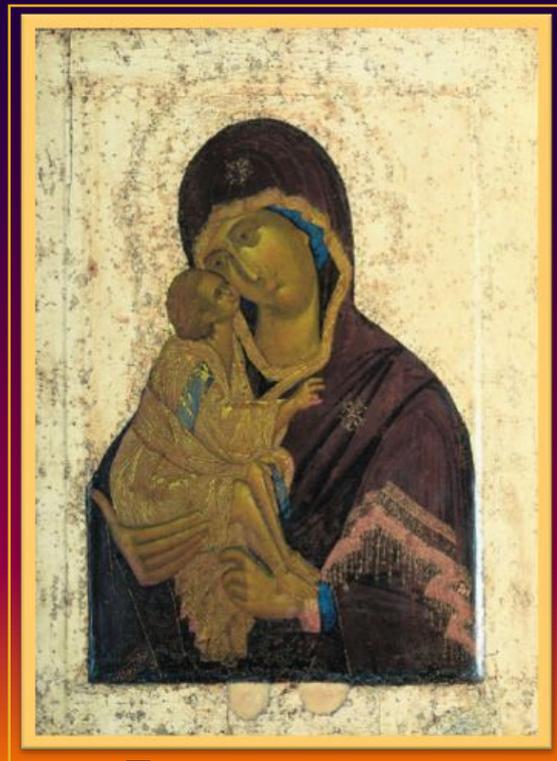
**«Благодать - Божественная сила,
энергия, которая даруется
человеку для преодоления грехов,
очищения души от зла».**

2. Основные типы икон.

Кто и что изображается на иконах?



Христос Пантократор



Донская икона
Божьей матери



Святые Петр и Феврония
Муромские.

2. Основные типы икон.

Икона Рождества Христова.

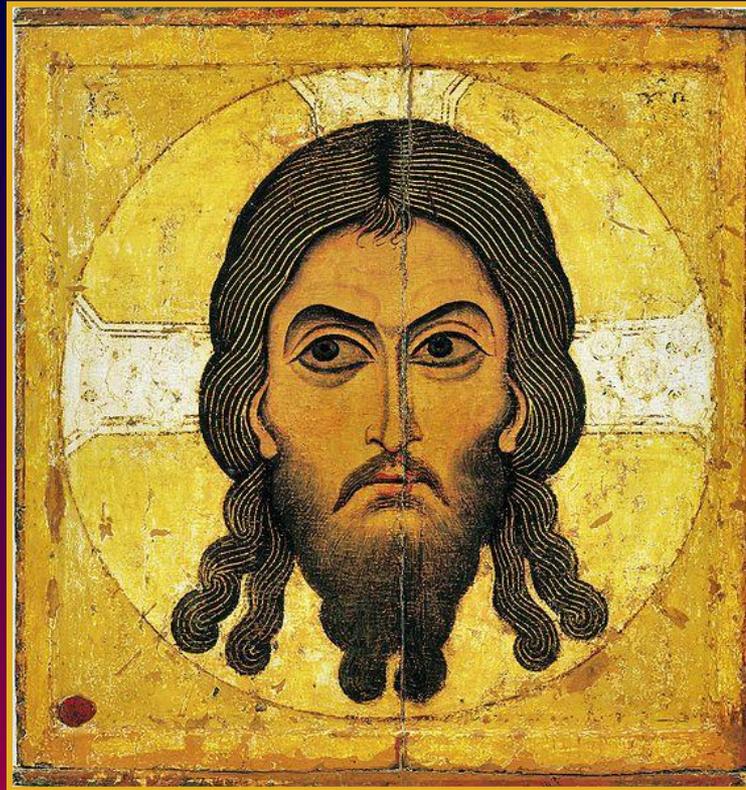


Основные типы икон:

- Иисуса Христа
- Богородицы Марии
- Православных праздников
- Святых

Иконография — устойчивая традиция иконописи, изображения лиц и событий, принятая в Церкви.

3. Первая икона Иисуса Христа. **«Спас Нерукотворный»**



Убрус — кусок полотна, на котором, отпечатлелся Образ (Лик) Иисуса Христа.

Самостоятельная работа школьников с материалами хрестоматии из мультимедийного приложения.

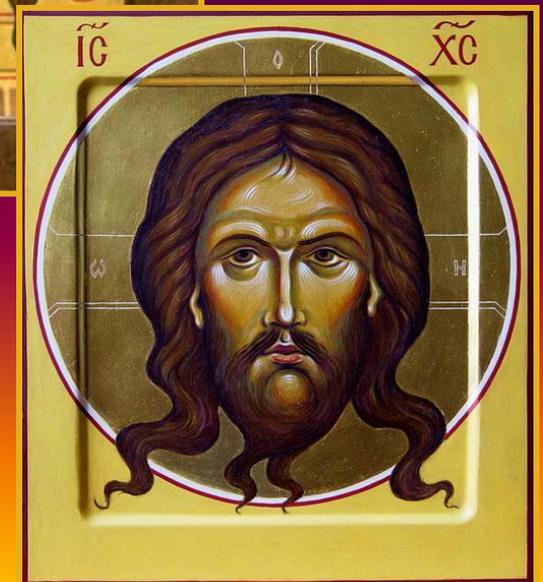
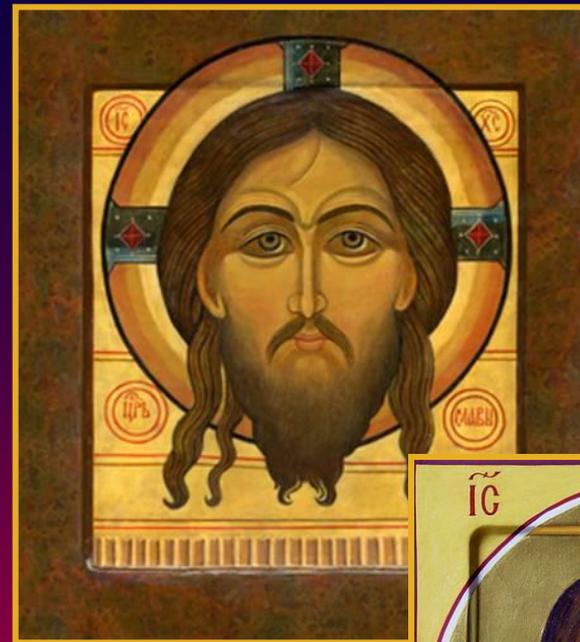
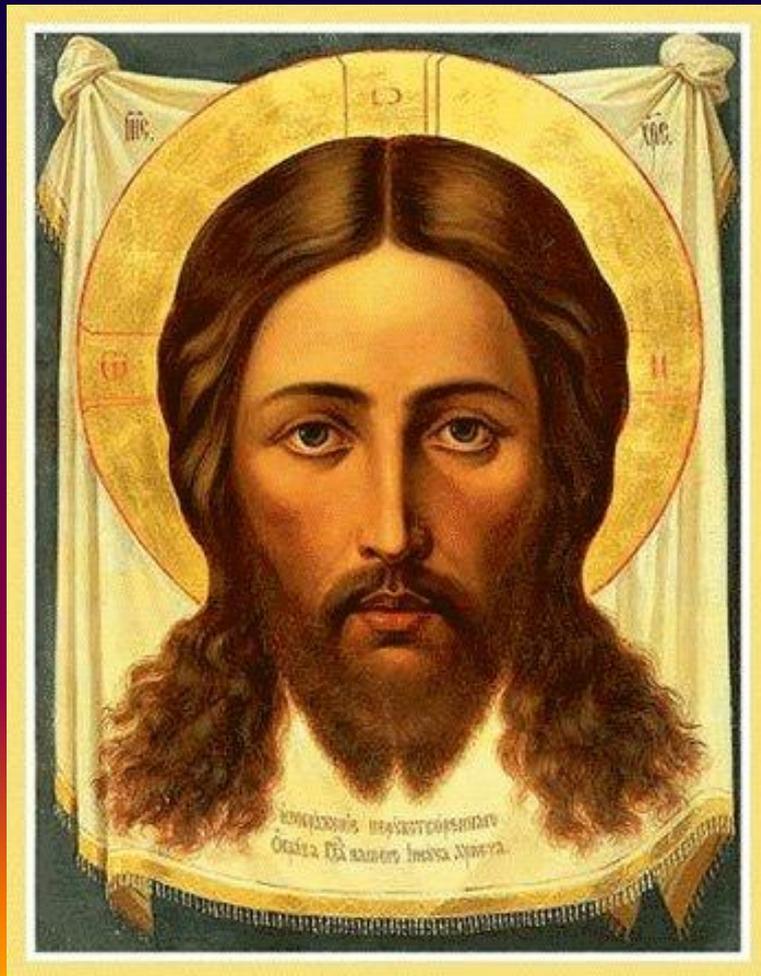
Подготовка ответов на вопросы:

- Как появилось первое нерукотворное изображение Иисуса Христа?
- Как оно повлияло на царя Эдессы Авгаря?

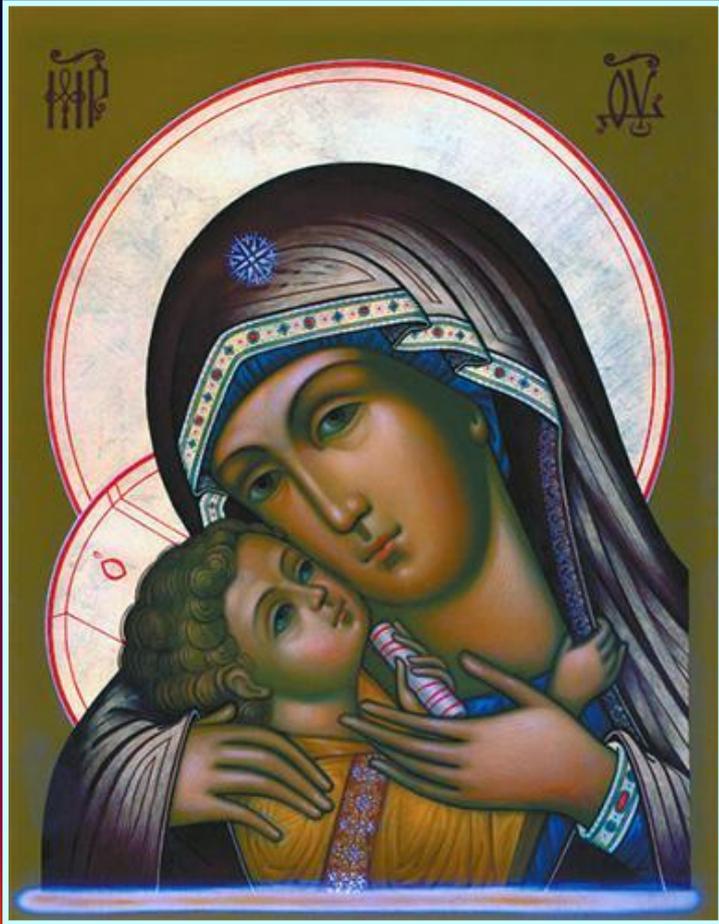
**29 августа по новому стилю отмечается
праздник:**

**Перенесение в 944 году
Нерукотворного Образа Господа
Иисуса Христа из города Эдессы в
Константинополь.**

Спас Нерукотворный — первое изображение Иисуса Христа, созданное Им Самим.



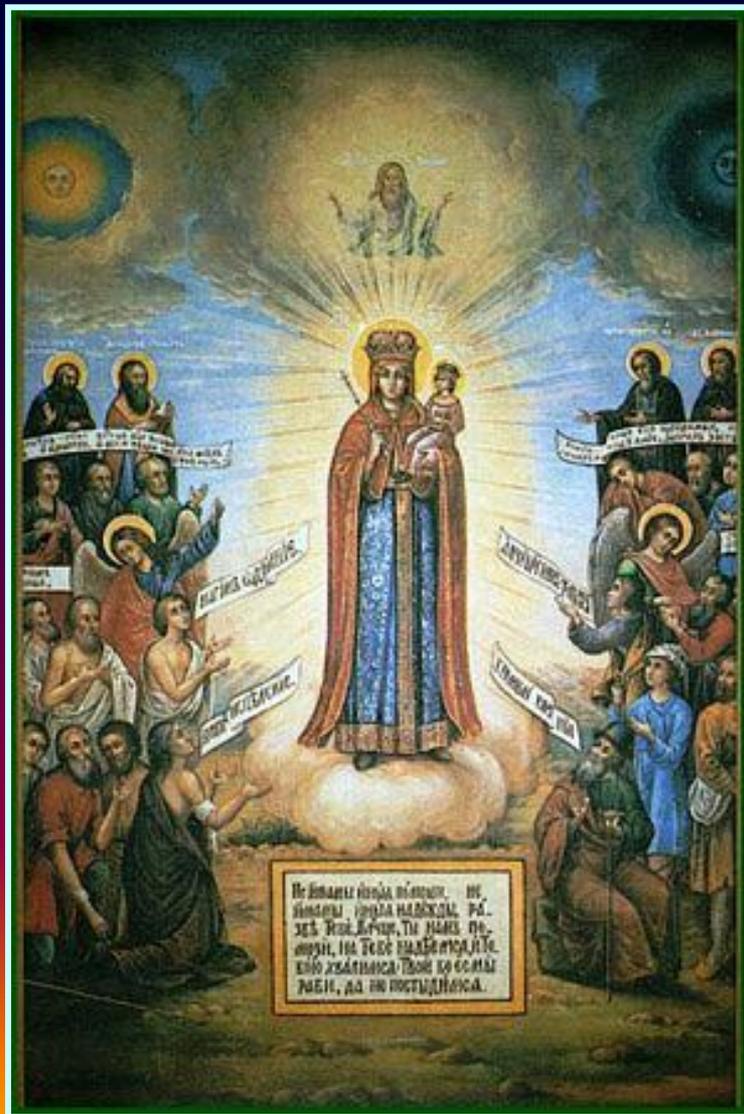
4. Иконография Богородицы.



**Корсунская
икона Богородицы.**

**Особое место в
душе православного
христианина
занимает
Божия Матерь**

4. Иконография Богородицы.



Во время земной жизни Богородицы люди спешили к ней, чтобы видеть и слышать Её, чтобы получить от Нее благословение и наставление.

4. Иконография Богородицы. **Святой Апостол Лука.**



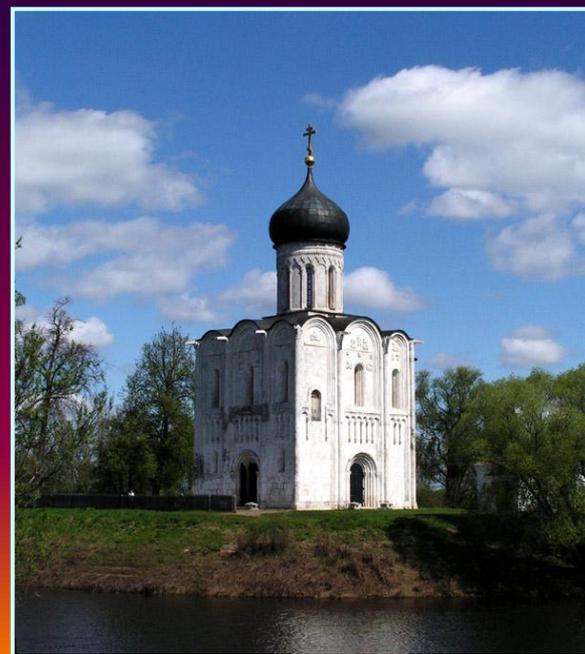
Образ «Покров Пресвятой Богородицы»



«Благодать Родившегося от Меня и Моя милость с сими иконами да будет!»

Православные христиане выражают любовь к Богородице

- почитанием Её святых икон,
- построением храмов в Её честь,
- церковными празднествами в память Ее благодеяний



церковь Покрова Богородицы
на Нерли

4. Иконография Богородицы. **Богородица Владимирская.**



Привезена к нам почти 900 лет назад, около 1130 года из Византии в дар князю Юрию Долгорукому от патриарха Константинополя.

Владимир, Успенский собор.



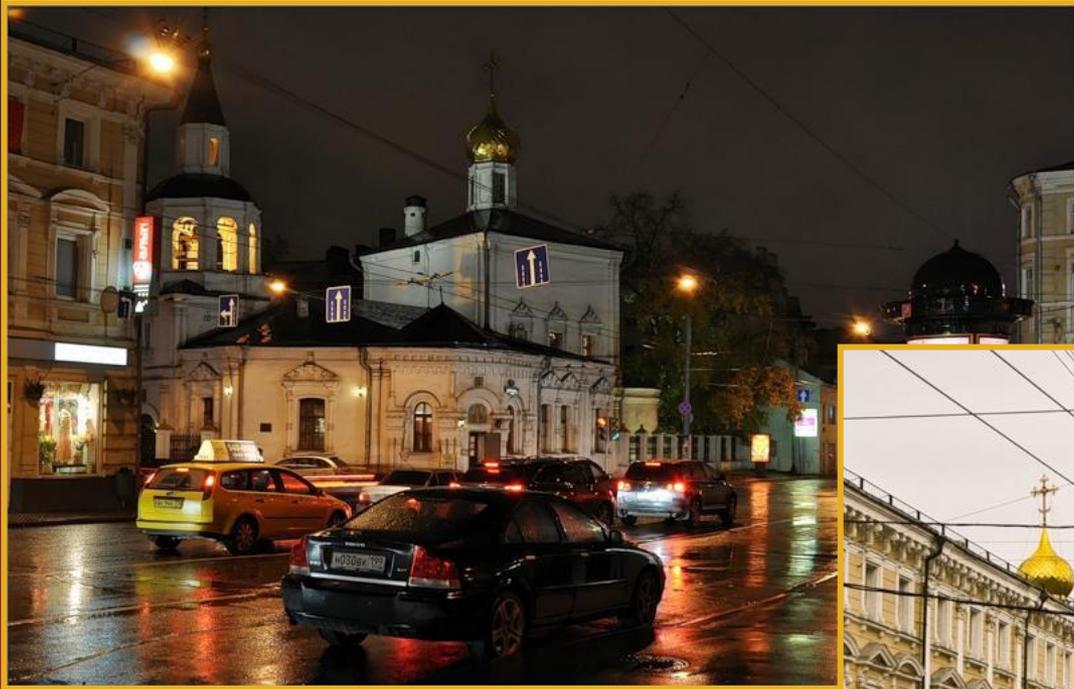
Сретенский мужской монастырь.



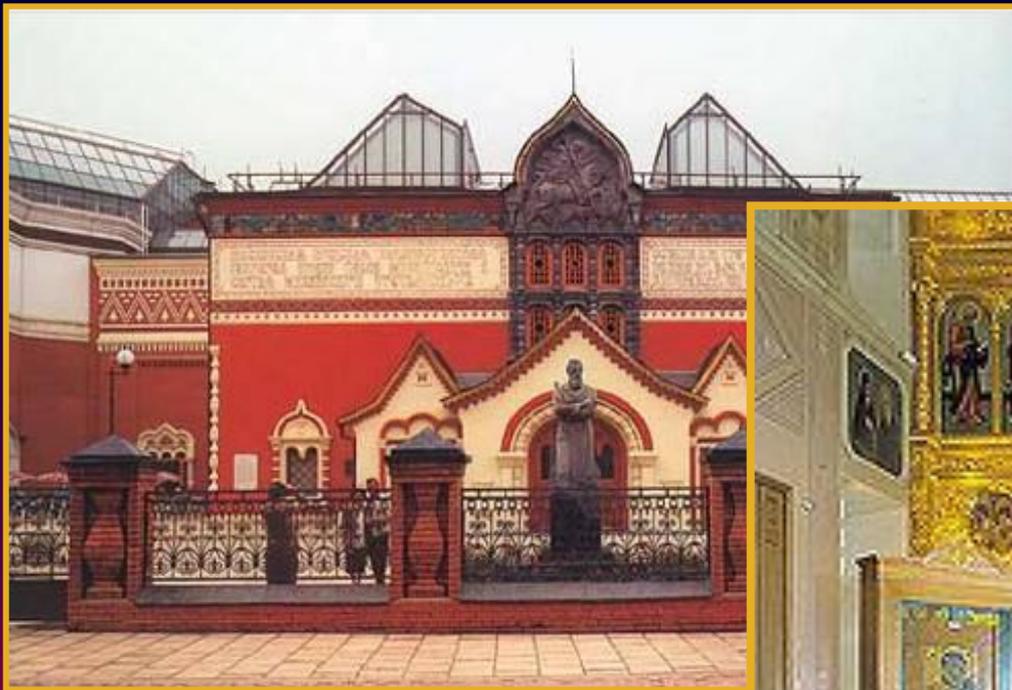
При царе Василии I,
в 1395 году
была перенесена в
Москву.



Улица Сретенка.



Третьяковская галерея.



Храм-музей Святителя Николая в Толмачах при Государственной Третьяковской галерее.

- Кто написал первую икону Божией Матери?
- Почему он решил написать иконы Божией Матери?
- Как выражают христиане свою любовь к Богородице?
- Откуда была привезена Владимирская икона Божией Матери?
- Почему она получила такое название на Руси?
- Где сейчас хранится Владимирская икона Божией Матери?

4. Иконография Богородицы.

Оранта - Молящаяся.
с воздетыми руками.



Панахранта - Всецарица.
На перстоле.



4. Иконография Богородицы.

Елеуса -

Умиление

— щекой к щеке.

Одигитрия -

Путеводительница-

Указывает на Иисуса Христа.



4. Иконография Богородицы.

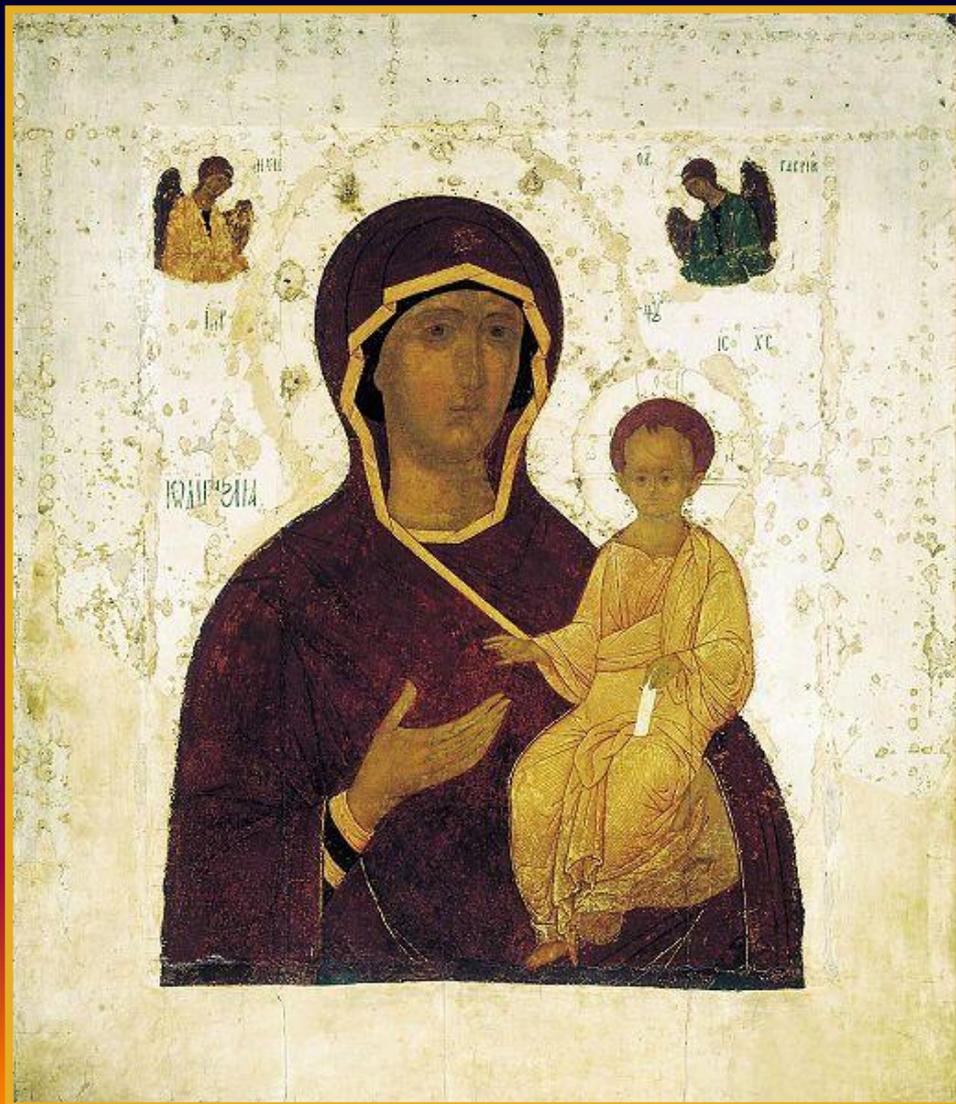
- **Какие типы икон Богоматери мы рассмотрели, назовите их?**
- **Что общего во всех рассмотренных типах икон Богородицы?**
- **К какому типу относится Владимирская икона Богородицы?**

Богородица Владимирская.





Богоматерь
Великая
Панагия.



Икона Божией Матери Смоленская



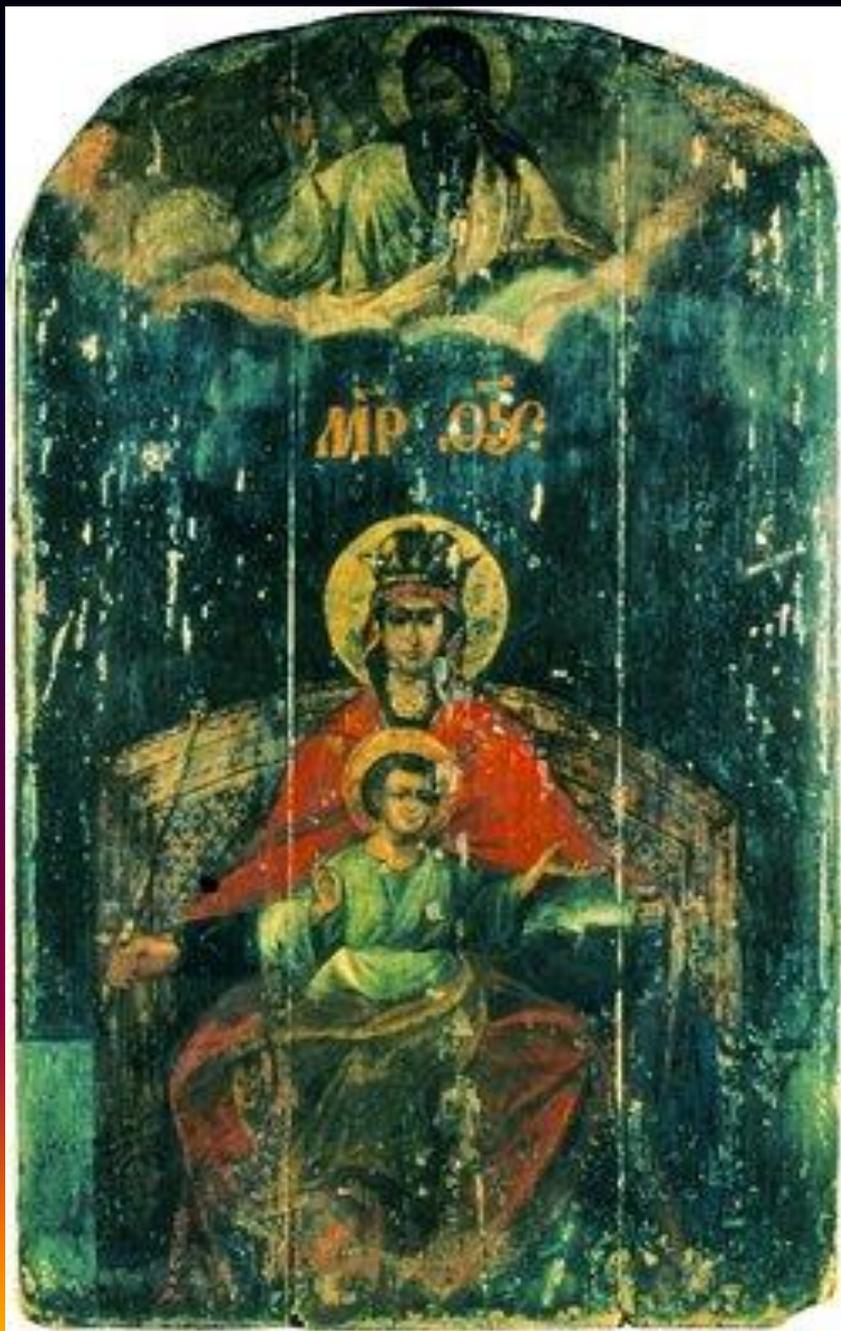
**Киево-
Печерская
Икона
Богородицы**



**Икона
Богородицы
Толгская**



Икона Богородицы Курская Коренная



**Икона Божией
Матери
Державная**

5. Икона в русской культуре.

Внимательно просмотрите текст учебника с последнего абзаца на стр. 49 и стр.50 и найдите ответы на вопросы:

- Кто мог стать иконописцем?
- Кто помогал им в написании икон?
- Как писалась икона?
- Как выражалось почитание икон русским народом?
- Какие правила написания икон были установлены Церковью?

- В чем заключается смысл иконы?
- На каких образах Церковь основывает всю свою иконографию?
- Какие типы икон Богородицы мы изучили?
- Кем были первые иконописцы на Руси?
- Какие природные материалы используются для создания икон?



Домашнее задание:

прочитать учебник

§ 1.4, стр. 53-56.

сообщения по темам:

«Икона Божией матери Казанская»

«Икона Божией Матери Знамение»

«Икона Божией матери Державная»