

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА
по истории Санкт-Петербурга
по теме: «Византийская и Русская
иконописные школы»

Автор

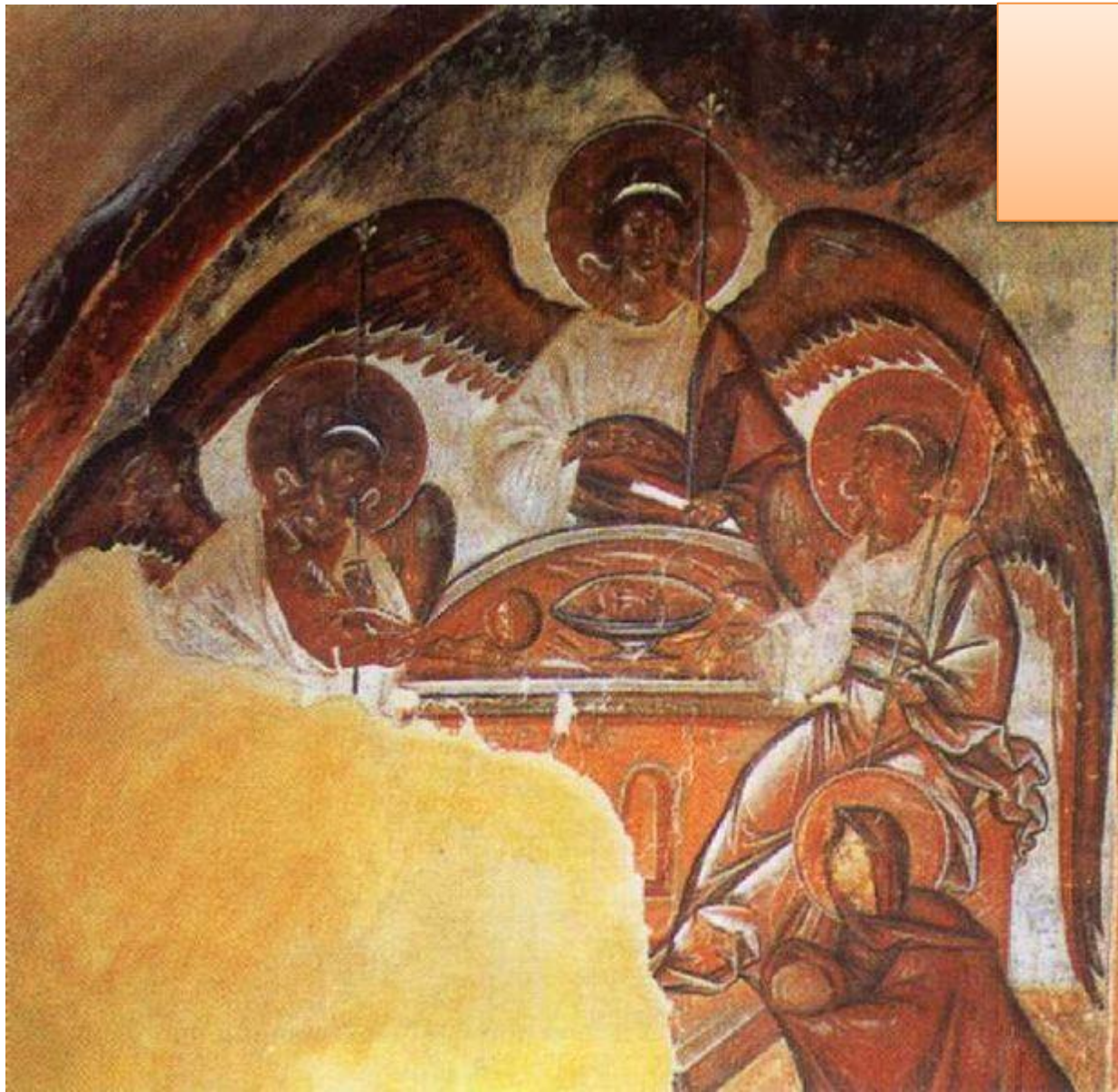
учитель Изобразительного искусства и
истории Санкт-Петербурга, педагог ОДОД,
ГБОУ школы №93

Столяренко Юлиана Федоровна.

Троица Андрея Рублева

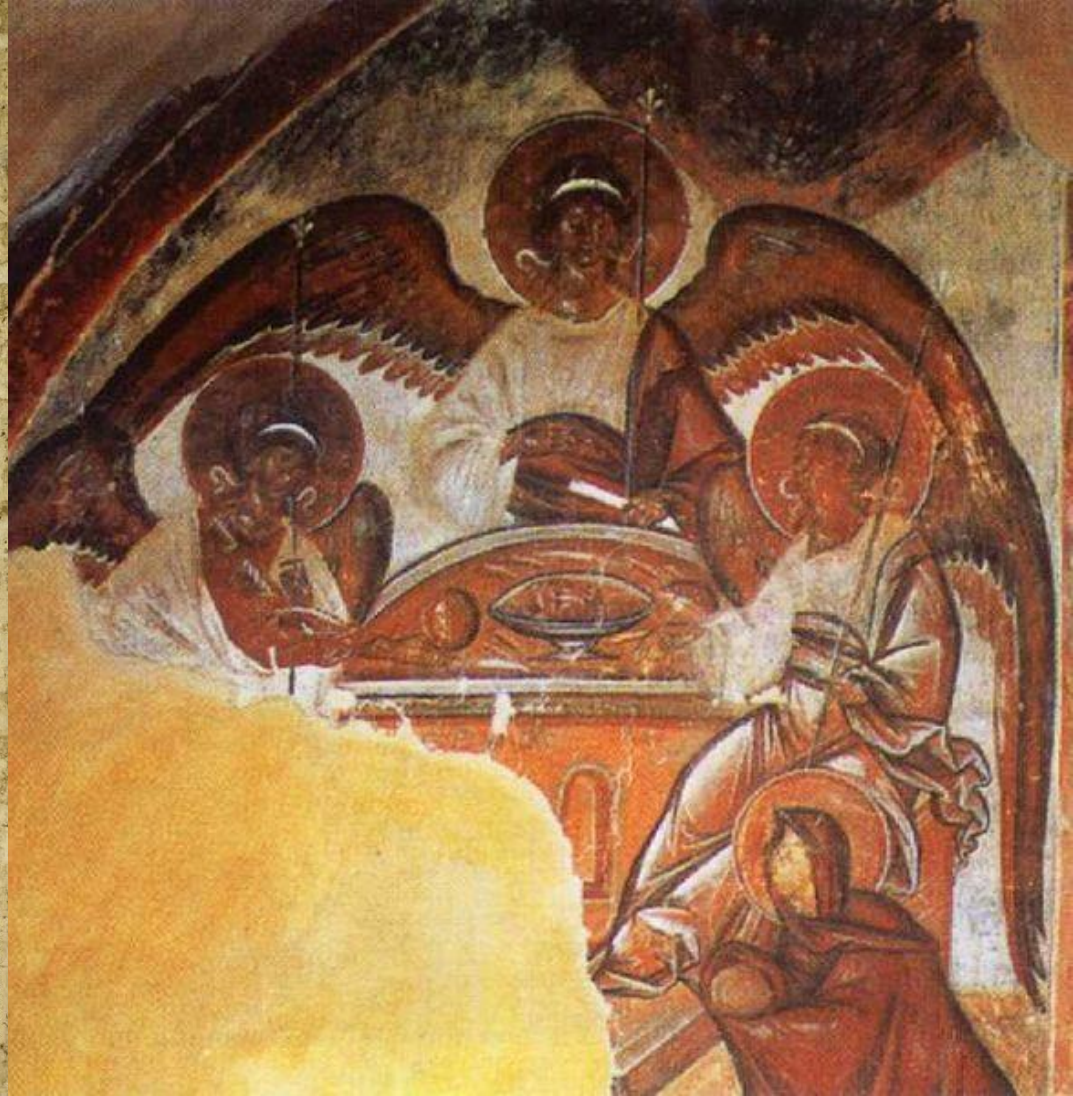


- Напишите пять прилагательных подходящих для описания иконы Андрея Рублева.
- Составьте рассказ - описание из пяти предложений про эту икону с данными прилагательными



Троица Феофана Грека

1. Напишите пять прилагательных подходящих для описания иконы Феофана Грека.
2. Составьте рассказ - описание из пяти предложений про эту икону с данными прилагательными.



Сравните иконы по критериям:
Сюжет, цвет, манера письма