

ДРЕВНЕЕ ДВУРЕЧЬЕ



Страна двух рек.

- Она лежит между двумя большими реками – Евфратом и Тигром. Отсюда ее название – Двуречье или Междуречье. Почвы в Южном Двуречье удивительно плодородны. Но разливы рек проходили бурно: порою потоки воды обрушивались на селения и пастбища, снося и жилища, и загоны для скота. Приходилось строить насыпи по берегам, чтобы наводнением не смыло посевы на полях. Государства возникли более 5 тысяч лет назад.



Города из глиняных кирпичей.

- Города обычно стояли на берегу реки или возле канала. Жители плавали между ними на суденышках, сплетенный из гибких веток и обтянутых кожей. Самые крупные города: Ур и Урук. В Южном Двуречье нет ни гор, ни лесов, а значит, не могло быть строительства из камня и дерева. Дворцы, храмы, жилые дома – все здесь сооружали из больших глиняных кирпичей. Дерево было дорого – деревянные двери имелись лишь в богатых домах, в бедных дверь закрывали циновкой.

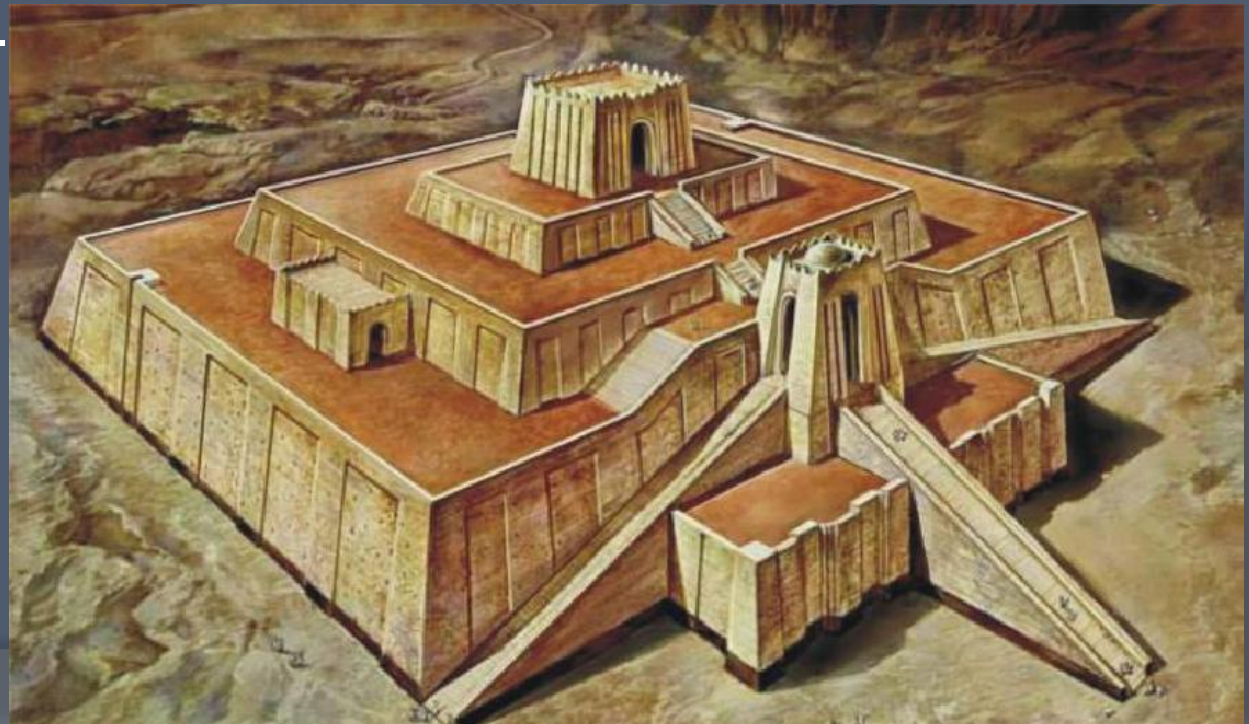


- Топлива в Двуречье было мало, и кирпичи не обжигали, а просто сушили на солнце. Необожженный кирпич легко крошится, поэтому оборонительную городскую стену приходилось делать такой толщины, что по верху могла бы проехать повозка.

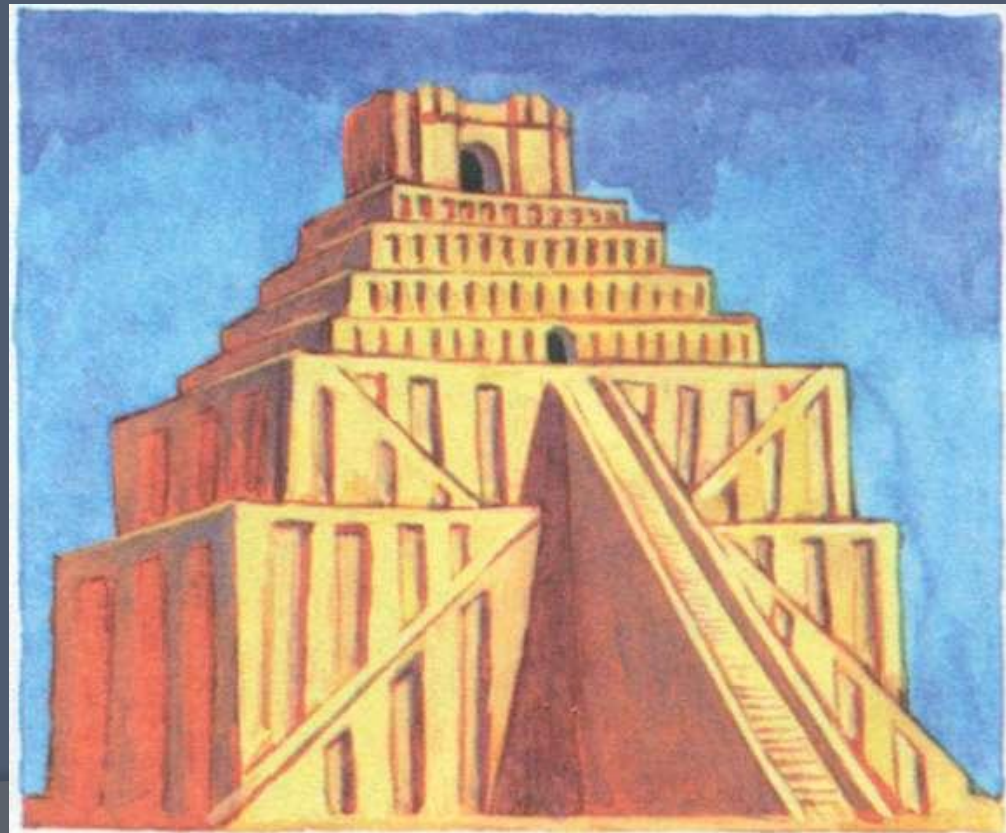


Башни от земли до неба.

- Над приземистыми городскими постройками возвышалась ступенчатая башня, уступы поднимались к небу. Так выглядел храм бога – покровителя города. Все почитали бога воды **Эа** - ведь он питает влагой поля, дарит людям хлеб и жизнь. К богине плодородия и любви **Иштар** люди обращались с просьбами о богатых урожаях зерна и рождении детей. Только жрецам было позволено подниматься на вершину башни – в святилище.



- Только жрецам было позволено подниматься на вершину башни – в святилище. Те, кто оставались у подножия, верили, что жрецы там беседуют с богами. На этих башнях жрецы вели наблюдение за движением небесных богов: Солнца и Луны. По звездам предсказывали людям судьбу. Ученые – жрецы занимались и математикой.



Письменность

- Значки выделяли на табличке из мягкой глины концом специально заостренной палочки. Для придания твердости исписанные таблички обычно обжигались в печи.
- Клинообразные значки – это особое письмо Двуречья, клинопись.



- Каждый знак в клинописи происходит из рисунка и часто обозначает целое слово. Но многие знаки, выражающие короткие односложные слова, употребляются и для передачи сочетания звуков или слогов.



- Много лет надо было посещать школу писцов, чтобы научиться писать и читать клинопись. Уроки продолжались ежедневно с восхода до заката . Во главе школы стоял человек, которого почтительно именовали «отцом школы», ученики же считались «сыновьями школы»



ВОПРОСЫ

Междуречье располагалось
между реками:

1. Нил и Евфрат
2. Тигр и Евфрат
3. Нил и Тигр
4. Инд и Ганг.

Второе название Междуречья:

1. Месопотамия
2. Аккад
3. Двуречье
4. Шумер.

Письменность, изобретенная шумерами, называется:

1. Клинопись
2. Иероглифы
3. Алфавит
4. Кириллица.