

Сельский и городской мир

Европейское общество в раннее Новое время

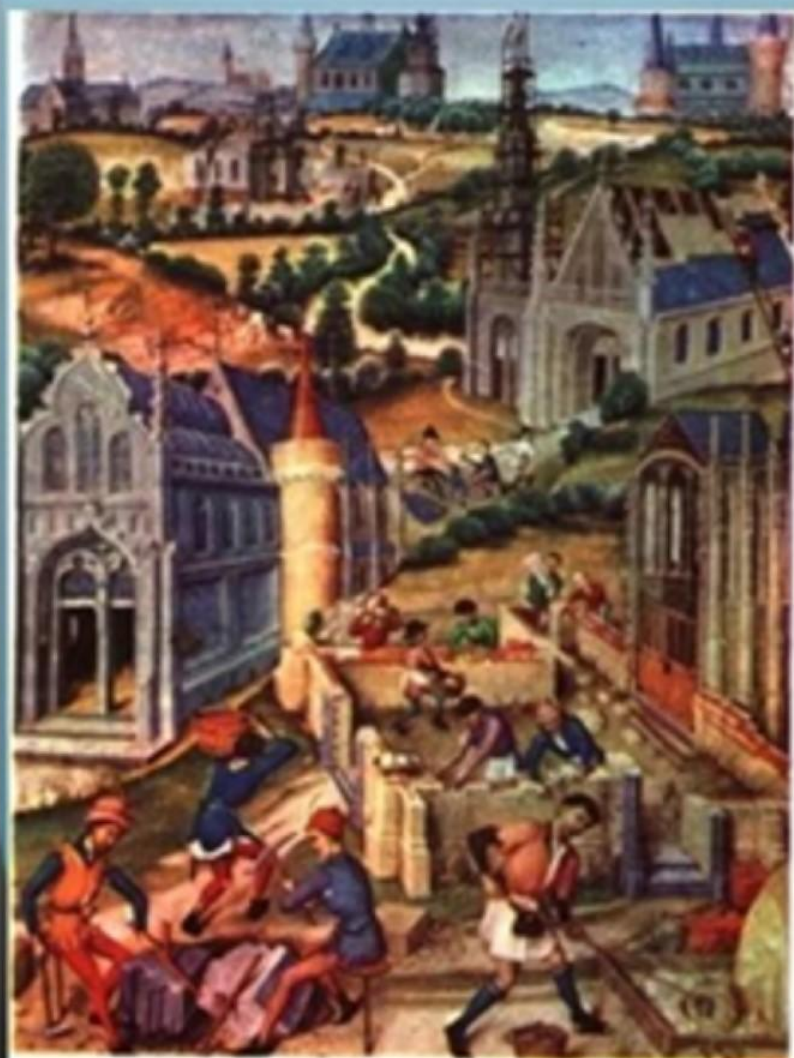


История
7 класс

Подготовила: учитель истории и обществознания
Казиева В.В.

ГБОУ РД «Республиканский центр образования»
г.Каспийск

Крестьянская Европа:



Как и в период Средневековья, в начале Нового времени число городских жителей росло медленно и основная масса населения Западной Европы (9/10) по-прежнему жила в деревне и занималась сельским хозяйством.



Большая часть земель сеньоров на западе была нарезана на небольшие участки, которые обрабатывали крестьяне.

Крестьянская Европа:



Дух предпринимательства подчинял себе и зажиточных крестьян. Они опутывали долгами и разоряли своих менее удачливых соседей, скупали их надельные участки в общинных полях, использовали для работы наемных работников — батраков.

 MyShared

Аграрная революция – перестройка сельского хозяйства ради увеличения его товарности и доходности.

Положение наемных было тяжелым. Низкая оплата труда женщин и детей.



Городской бродяга

«Кровавые законы»:

- Запрет на сбор милостыни на городских улицах
- Повешение бродяги занимающегося попрошайничеством
- Насильственное превращение пойманного бродяги в работника
- Клеймение сбежавшего, но пойманного бродяги

ОБРОК

Сдача крестьянами феодалу своих продуктов и изделий.



Крепостное право — совокупность юридических норм, закрепляющих запрет крестьянам уходить со своих земельных наделов без разрешения власти (то есть прикрепление крестьян к земле или «крепость» крестьян к земле; беглые подлежат принудительному возврату).



БАРЩИНА

Бесплатная работа зависимых крестьян на феодала.



В 1500г. На всю Европу приходилось лишь 5 городов с населением 100 тыс. человек или больше Стамбул, Париж, Неаполь, Милан и Венеция, то к 1700г. Таких городов стало уже 12



Жизнь горожан.



Улицы в городе были узкими и грязными, т.к. канализации не было. Мусор сбрасывали в канавы, или в реки.

Дома строили в 2-3 этажа высотой. Дом был и жилищем, и местом работы. Сделанные из дерева здания часто горели.



Анфилада

АНФИЛАДА (франц. enfilade), ряд примыкающих друг к другу помещений, **дверные проемы которых расположены по одной оси**, что создает сквозную перспективу интерьеров (например, во дворцах барокко и классицизма).



ЕСТЬ ЛИ НА ДАННЫХ КАРТИНАХ АНФИЛАДЬ



. IV Закрепление изученного материала.

1. Как развивалась жизнь в городской среде?
2. С какими трудностями сталкивалось сельское население?
3. Какие города вы встретили во время урока?
4. Новые термины урока?
5. Что начали выращивать Европейцы в XVIIIв.
6. Как было обустроено жилище аристократа.
7. Причины медленного роста населения Европы:

Интересно ли было на уроке?

Домашнее задание:

- Параграф 5, стр.28 -31
- Подготовить сообщения по темам:
 - 1.«Питание европейцев в Новое время (XVI-XVIII в. в.)»
 - 2.«Гигиена европейцев в Новое время (XVI-XVIII в. в.)»
 3. Вопросы и задания ст. 31