



**Жакупова Сауле Сериковна
учитель истории
Чайковской средней школы**

**Ученик –
это не
сосуд,
который
нужно
наполнить,
а факел,
который
нужно
зажечь**

Б. Паскаль



Класс 7

**Предмет:
История
Казахстана**



ТЕМА УРОКА: ОСЕДЛАЯ И КОЧЕВАЯ КУЛЬТУРА В VI-IX ВЕКАХ



Ключевые
идеи:

Уметь самостоятельно
находить информацию,
анализировать, делать
выводы, свободно
выражать свои мысли.

Тип урока:

- *Обобщение пройденного материала*

Оборудовани
е:

- *Карта Казахстана, видео материал, иллюстрированный материал*

Методы:

- *Интерактивный, элементы технологии критического мышления, частично - поисковый*





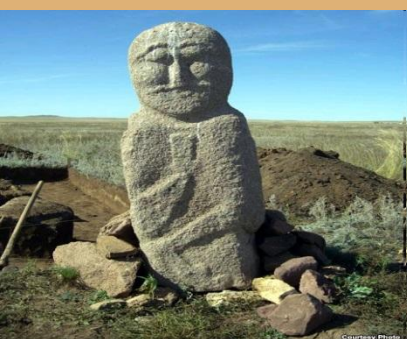
Цель урока:

Развить глубокое понимание темы «Культура периода эпохи ранних тюрков» через интеграцию семи модулей.

Сформировать знания учащихся о материальной и духовной культуре тюркского периода. Показать место кочевой цивилизации в мировой истории.

Развивать речь через организацию диалогического общения; познавательный интерес; умения применять знания по истории в повседневной жизни

Воспитывать чувство толерантности к культуре народов, чувство коллективизма, умение выслушивать мнение одноклассника



Цель и задачи урока

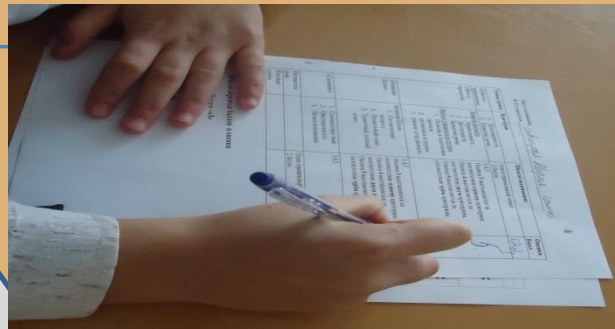
Оценивание

Диалог

Работа в парах, группах

Индивидуальная

формы работы





Эмоциональный настрой

Тренинг на
установление
атмосферы
сотрудничест
ва и доверия:
**«Дотянуться до
звезд»**

сотрудничество



доверие

**В
ЫЗ
ОВ**

Приемы КМ

Диалог для
-
преодолен
ия
барьеров



*Картина
«Юрта в лесу»*
Почему
художник
сделал такие
ошибки? Чего
он не знал?
Важно ли знать
культуру своего
народа?

Ученики обсуждают
проблему внутри
малых групп.



В

Ы

З

О

в

ДИАЛОГ

Учащиеся делают выводы: Культура охватывает все, что отличает жизнь человеческого общества от жизни природы, т.е. все стороны человеческого бытия.

Выделить ключевое слово из темы урока. :
**"ОСЕДЛАЯ И КОЧЕВАЯ КУЛЬТУРА» В VI-IX
ВЕКАХ**



**Проблемный
вопрос**

Где на территории Казахстана сосредотачивались основные центры ремесла и торговли?

Лист оценивание

Ф.И. учащегося _____

Этапы урока	Критерии	Шкала оценивания	Оценка Балл
«Работа с терминами»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Достоверность 2. Качество речи 	<p>Один правильный ответ 2 балла</p>	
«Метод проектов»	<p><u>Защита проекта</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Правильность 2. Доступность 3. Качество речи 	<p>3,4,5 Оценка 3 выставляется за соответствие одному критерию. Оценка 4 выставляется за соответствие двум критериям.</p>	
	<p><u>Работа учащихся в группе</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Помощь в подготовке проекта 2. активность в группе 3. умение сотрудничать 	<p>Оценка 5 выставляется за соответствие трём критериям.</p>	
«Ромашка Блума»	<p>Матрица Блума</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Соответствие вопросу. 2. Правильный ответ. 3. Грамотный, полный ответ. 	<p>3,4,5 Оценка 3 выставляется за соответствие одному критерию. Оценка 4 выставляется за соответствие двум критериям. Оценка 5 выставляется за соответствие трём критериям.</p>	
«Синквейн»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Соответствие теме 2. Оригинальность 3. Логика изложения 	<p>3,4,5</p>	
Истина или ложь		<p>Один правильный ответ 2 балла</p>	
Итоговая оценка			



Шкала перевода баллов в оценки

13 и менее баллов – «3»

14-20 – «4»

21 и более – «5»



**О
С
М
Ы
С
Л
Е
Н
И
Е**

ДИАЛОГ

САРДОБА

БАЛБАЛ

ЮРТА

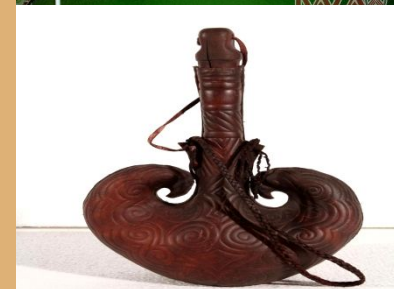
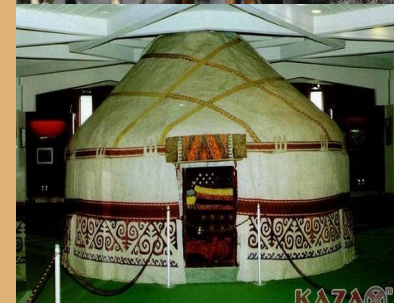
ТЕБЕНЕВКА

ТОРСЫК

**«Отгадай
задуманное
понятие»**

Задача учащихся
отгадать заданное
понятие и
показать
соответствующую
ему иллюстрацию.

Взаимооценивание
Один правильный ответ
2 балла



ПРАКТИЧЕСКАЯ
РАБОТА

← ДИАЛОГ →

Презентация
работы



Создать проект из предложенных иллюстраций на тему:
«Культура кочевников и оседлых народов»

Взаимооценивание

Работа учащихся в группе

- Помощь в подготовке проекта
- Активность в группе
- Умение сотрудничать



Взаимооценивание

Защита проекта

- Правильность
- Доступность
- Качество речи



Физминутка



«Цыплята



О С М Ы С Л Е Н И Е

ДИАЛОГ



Критическое мышление

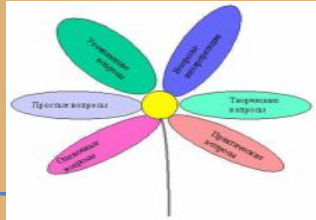


**«Ромашка Блума»
Работа в парах
Вопрос -ответ**



**Взаимооценивание
«Матрица Блума»**
Соответствие вопросу.

- Правильный ответ.
- Грамотный, полный ответ.



Простые вопросы

Какими ремеслами занимались жители Казахстана?

Уточняющие вопросы

Как религиозные верования тюрков были связаны с их жизнью и бытом, хозяйственной деятельностью?

Практические вопросы

Покажите на карте города- центры оседлой культуры в Казахстане.

Интерпретационные (объясняющие) вопросы

Объясните, почему гончарное дело было больше развито в городах, чем на стоянках?

Творческие вопросы

Сравните материальную культуру городских жителей и полукочевников.

Оценочные вопросы

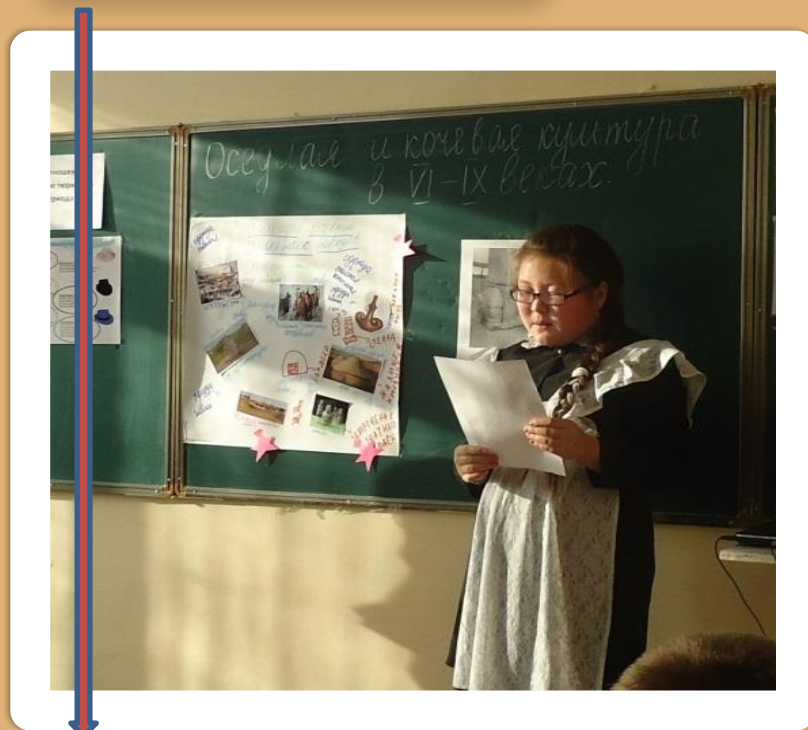
По каким причинам сузилась сфера применения тюркской письменности среди широких масс народа.

Работа с одаренным учеником

Сообщение «Черепашка в тюркской письменности»



∟	┌	>	┐	D	9	᠘	᠘	┌	┐
a	i	u	ü	y ₁	y ₂	b ₁	b ₂	ç ₁	ç ₂
»	X	Ƴ	ƒ	└	┘	»	┐	»	┘
d ₁	d ₂	g ₁	g ₂	l ₁	l ₂	m	n ₁	n ₂	ŋ
᠘	᠘	᠘	┌	┐	└	┘	└	┘	┘
j	nč	nd	p	k ₁	ky	ku	k ₂	kü	r ₁
┘	┘	┘	┘	┘	┘	┘	┘	┘	┘
r ₂	s ₁	s ₂	š ₁	t ₁	t ₂	z	ld		



Учащиеся делают выводы, что черепаха «Бага» символ Умай -Ана





ИКТ



Просмотр видео ролика.
«Древние тюрки»



Почему каган не принял предложение арабского посла? Какие мы можем сделать выводы о распространении религий в тюркскую эпоху. В чем причины такого разнообразия религий?





Синквейн

Упражнение «Пятистишие»

1 пара
Религия

2 пара
Тенгрианство



- Взаимооценивание :
- Соответствие теме.
 - Оригинальность.
 - Логика изложения.
- 

1 ПАРА
РАССКАЖИТЕ ОБ УСТРОЙСТВЕ ЮРТЫ

О
С
М
Ы
С
Л
Е
Н
И
Е

уык



шанырак



сыкырлаук

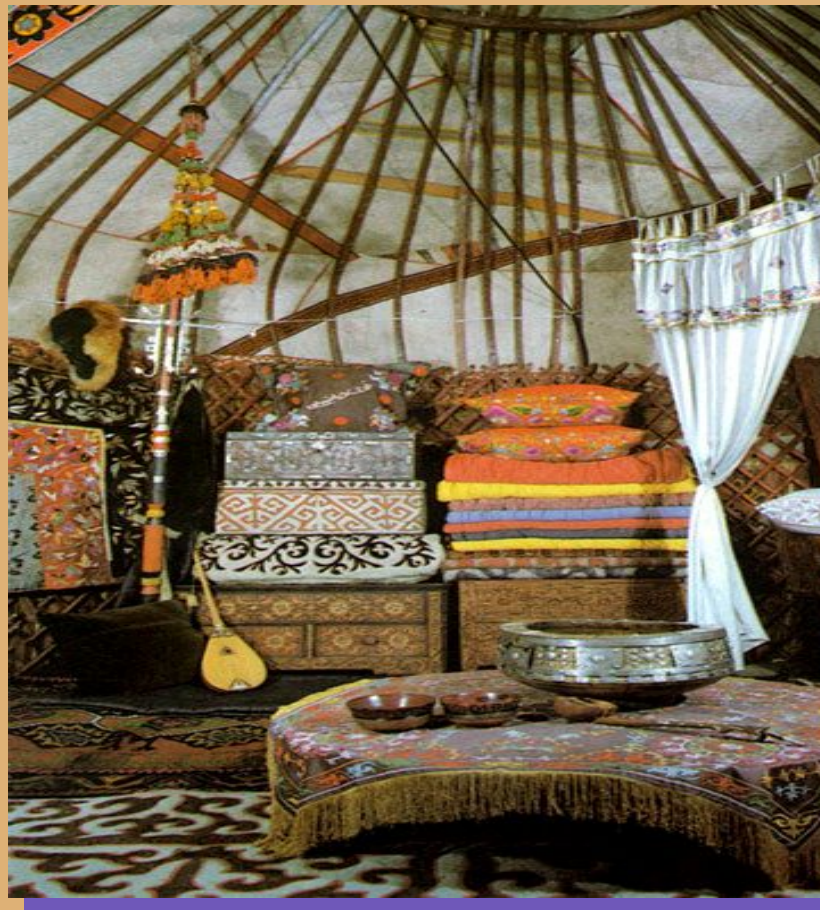
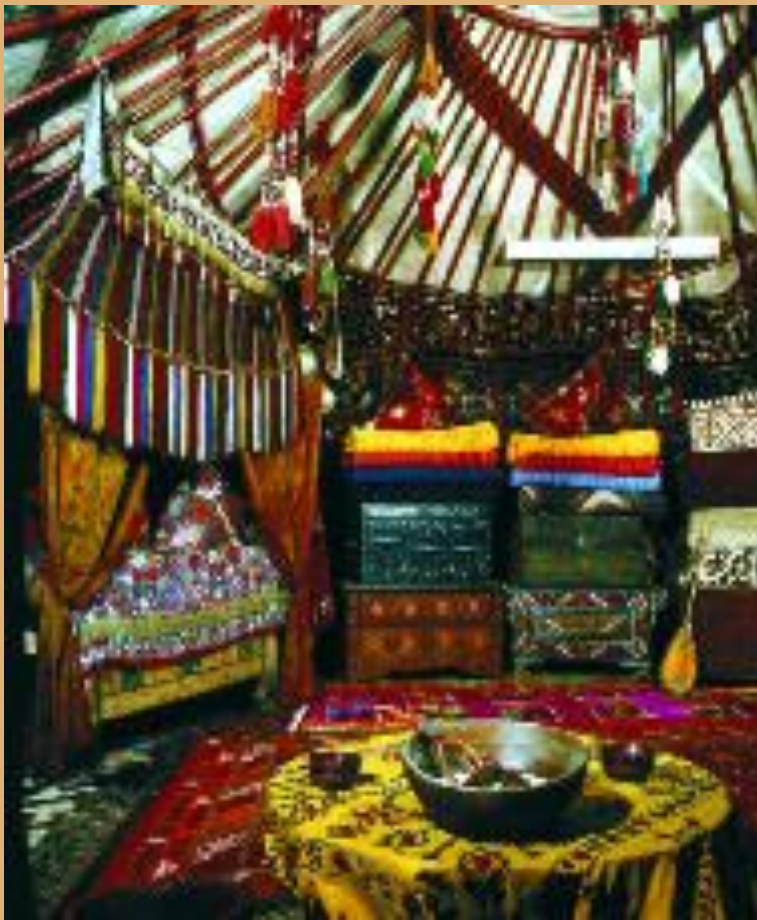


кереге



2 ПАРА.
ОПИШИТЕ ВНУТРЕННЕЕ УБРАНСТВО ЮРТЫ

О
С
М
Ы
С
Л
Е
Н
И
Е





Упражнение «Истина или ложь»

Р Е Ф Л Е К С И Я

1 группа

По сведениям письменных источников 9 века у кочевых племен существовали и передвижные жилища – юрты, поставленные на повозки.

Куйме

Производство керамики из обожженной цветной глины называлось оссуарий

Терракота

Средневековые города Казахстана состояли из 3-х частей. **3-х частей**

Древние тюрки верили в: Злых Духов, силы Земли и Воды.

Небо-Тенгри, Мать Умай, Кок бори

2 группа

В древнетюркском алфавите было 37 букв. **37 букв**

Наличие множества кладбищ близ постоянных стоянок говорит об уважении к предкам. **О том, что население постоянно проживало в этих местах**

К тюркскому кагану со словами: «Ты мой правильный невольник» обратился тюркешский каган.

жужаньский каган

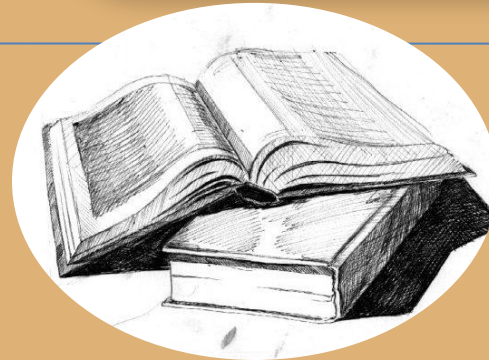
Первым на территории Казахстана объявил ислам государственной религией Сатук Богра-хан

Самооценивание
Один правильный ответ
2 балла



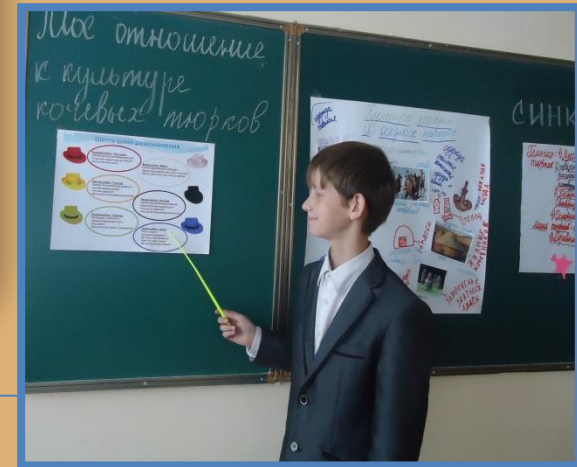
Рефлексия.

К.М. приёмы Метод 6 шляп



*Каждый ученик
выбирает шляпу
определенного
цвета
тем самым
выражая свое
отношение к
изученной теме.*

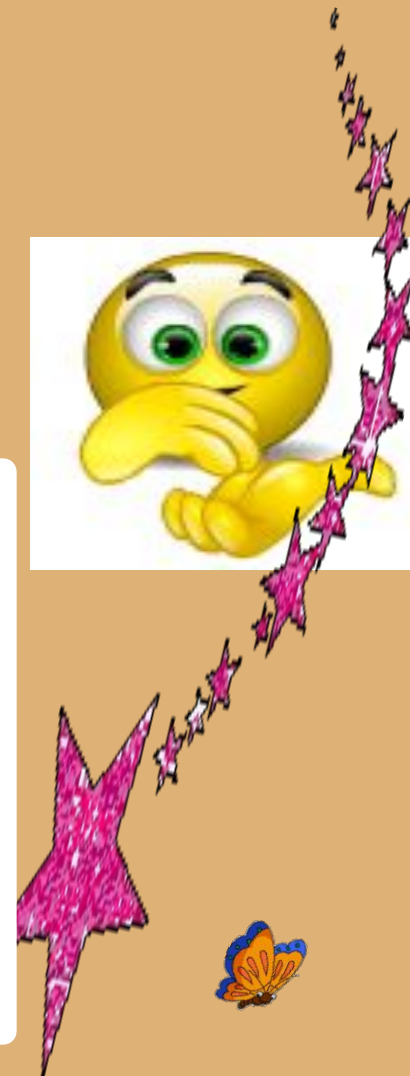
Ответить на
вопрос:
Мое отношение
к культуре
тюркского
периода



Рефлексия.



- ✓ **Понравился ли вам наш урок?**
- ✓ **Что было интересным?**
- ✓ **Чему научились?**
- ✓ **Какое задание вам понравилось?**



ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

НА ВЫБОР:

- ✓ Написать эссе «Традиции степного зодчества»
- ✓ Составить кроссворд по теме: «Архитектура Казахстана в раннем средневековье».

