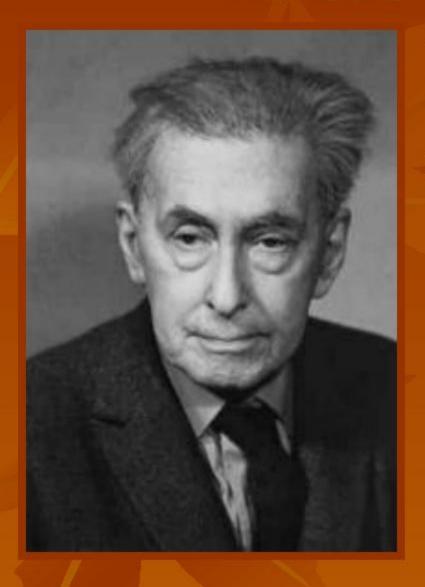


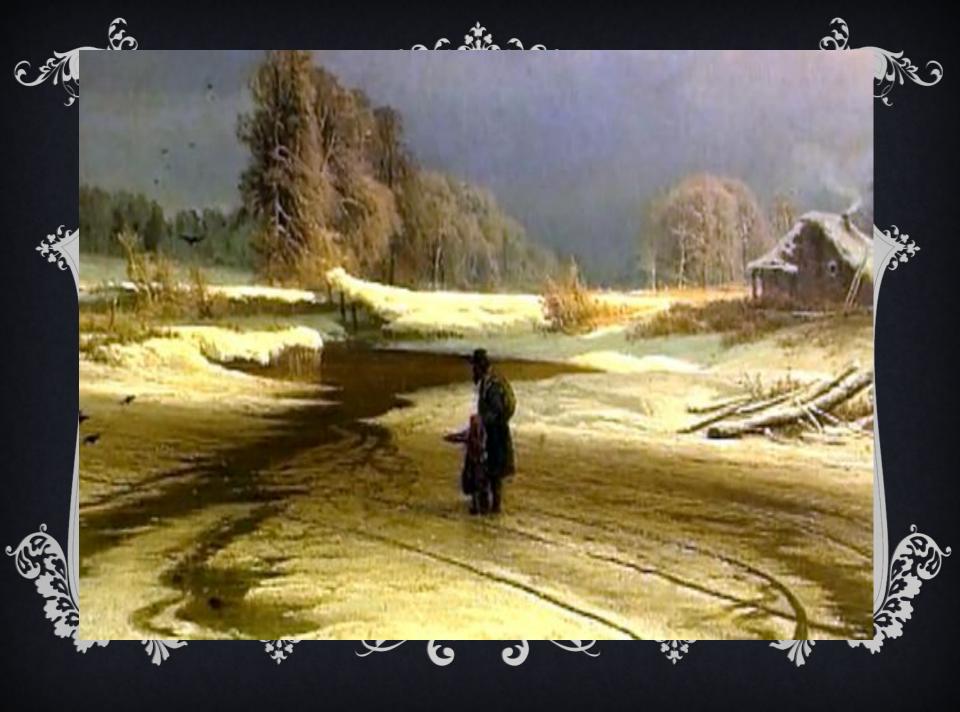
## Начало «Оттепели».



«Оттепель» весны 50-60-х годов XX века, Известный советский писатель

И. Эренбург называет этот период «оттепелью», наступившей после долгой и суровой сталинской зимы. Люди тогда словно проснулись от зимней спячки, открыли глаза, расправили плечи. И зазвучали стихи, песни, в которых мучительные размышления о прошлом и светлые мечты о будущем.

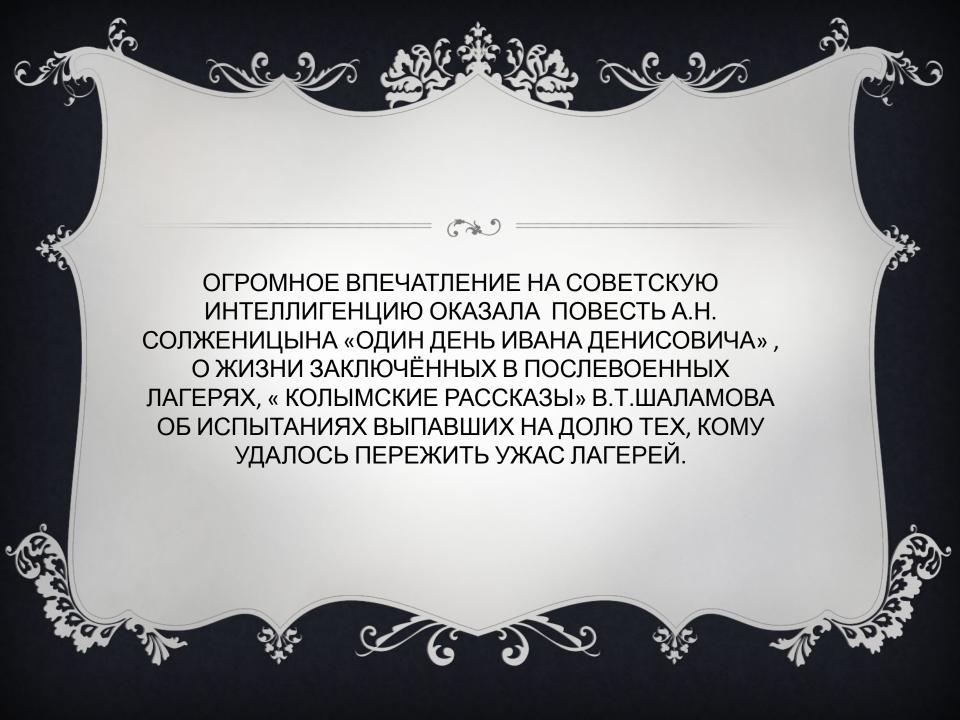
И.Эренбург.

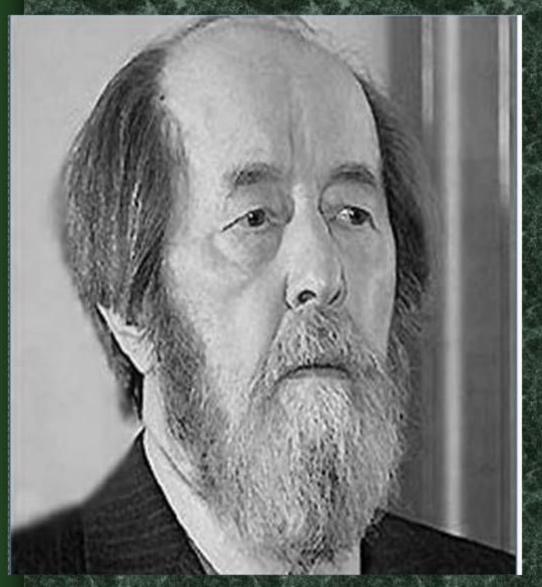




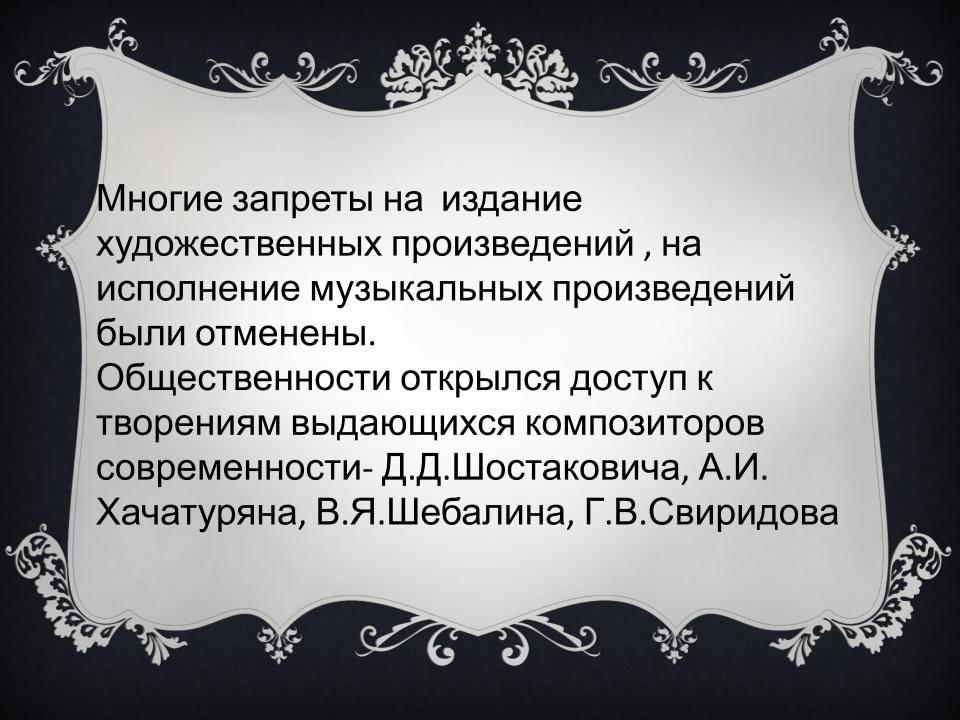








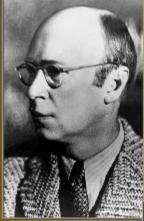
В 1962 году в журнале «Новый мир» был опубликован рассказ «Один день Ивана Денисовича» никому не известного автора Александра Солженицына. Это произведение буквально взорвало общественное мнение. Люди хотели знать правду.



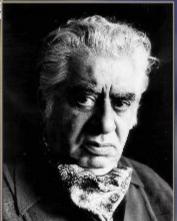
## The state of the s



Д.Д.Шостакович



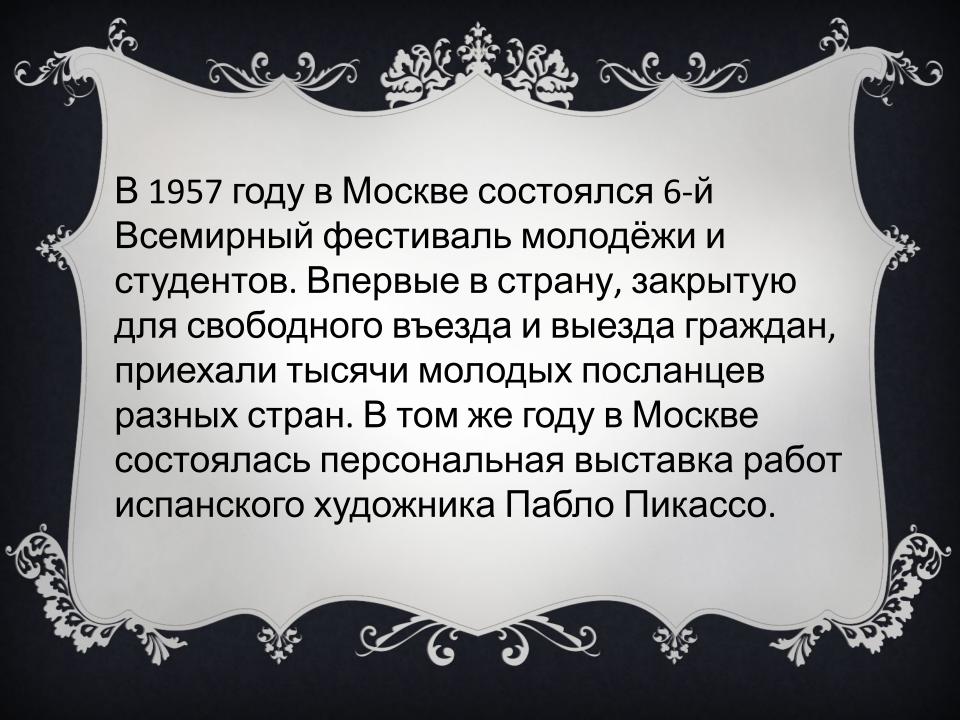
С.С.Прокофьев



А.И.Хачатурян



Н.Я.Мясковский





VI Всемирный фестиваль молодёжи и студентов —

молодёжный международныйфестиваль, открывшийся 28 июля 1957 года в Москве. Гостями фестиваля стали 34 000 человек из 131 страны мира.

Лозунг фестиваля — «За мир и дружбу».

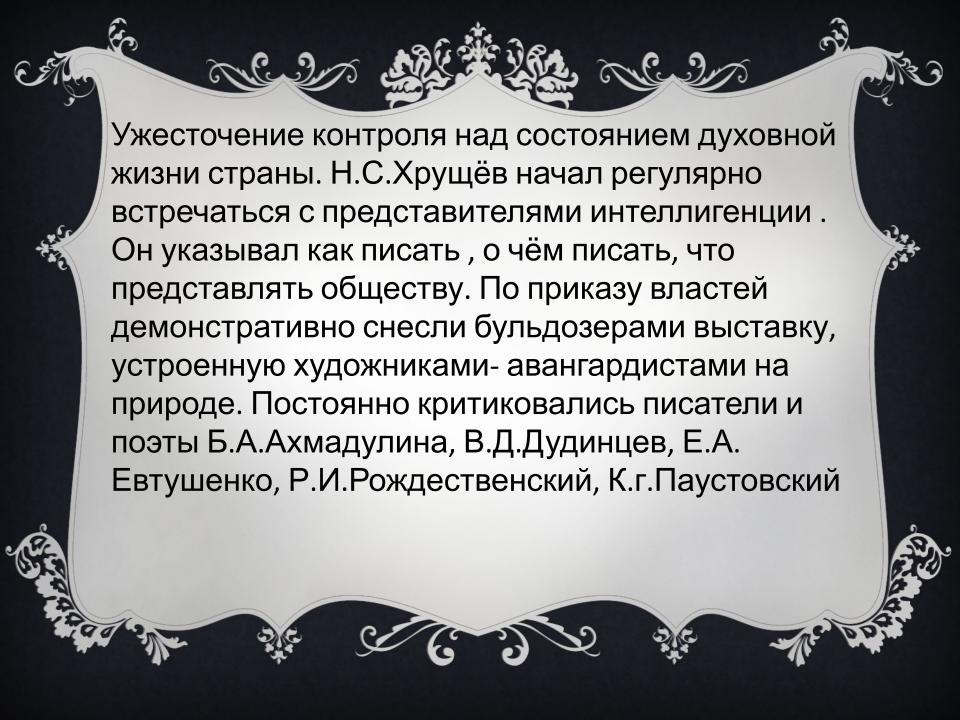












Поэтов по стране было множество, но основными возмутителями поэтического спокойствия явились четверо:

Б. Ахмадулина, Е. Евтушенко, Р. Рождественский, А. Вознесенский







486 NG DR

«Кто были мы, шестидесятники? На гребне вала пленного в двадцатом веке, как десантники из двадцать первого»





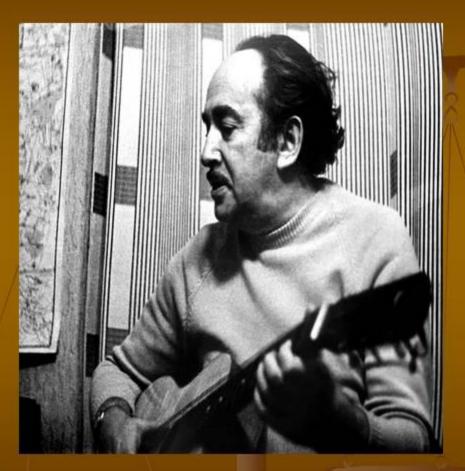




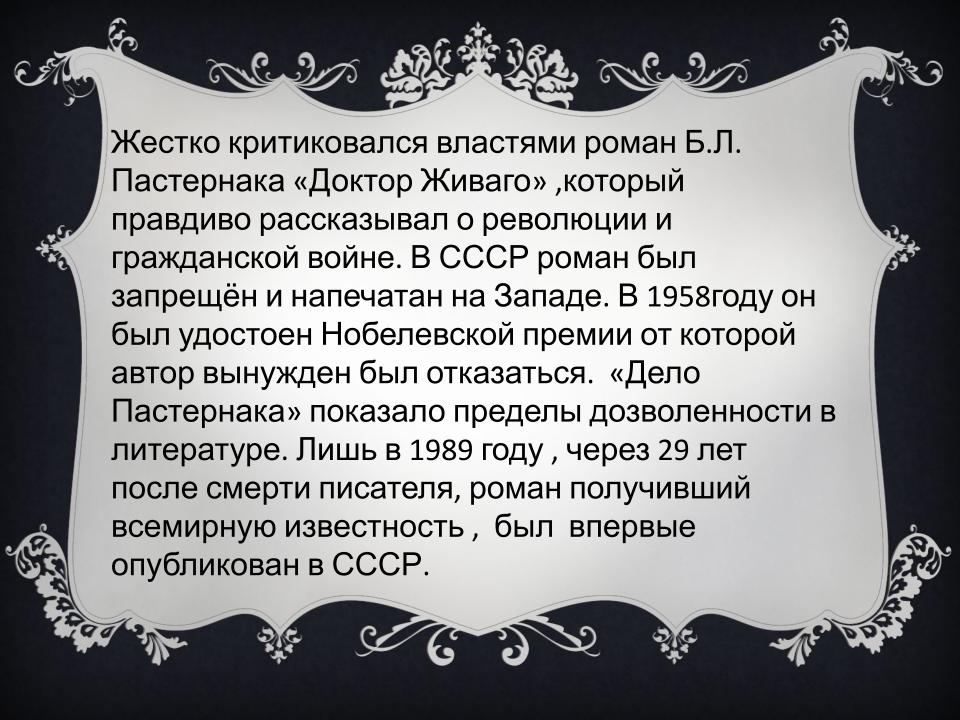
### Вынужденные эмигранты (70-ые гг.

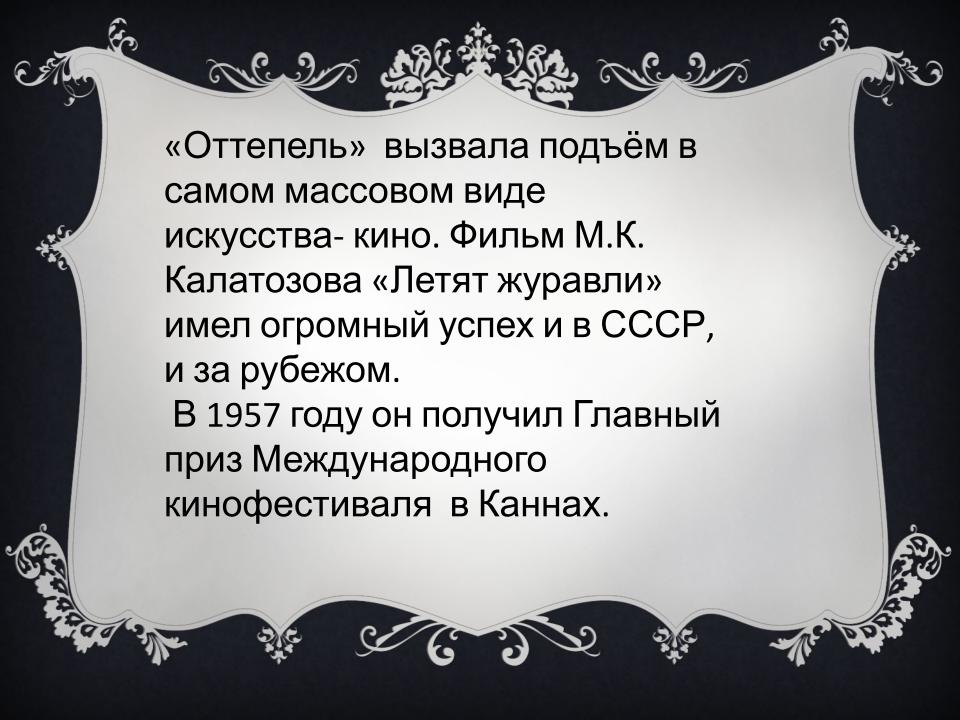


Поэт Иосиф Бродский



Поэт и писатель Александр Галич





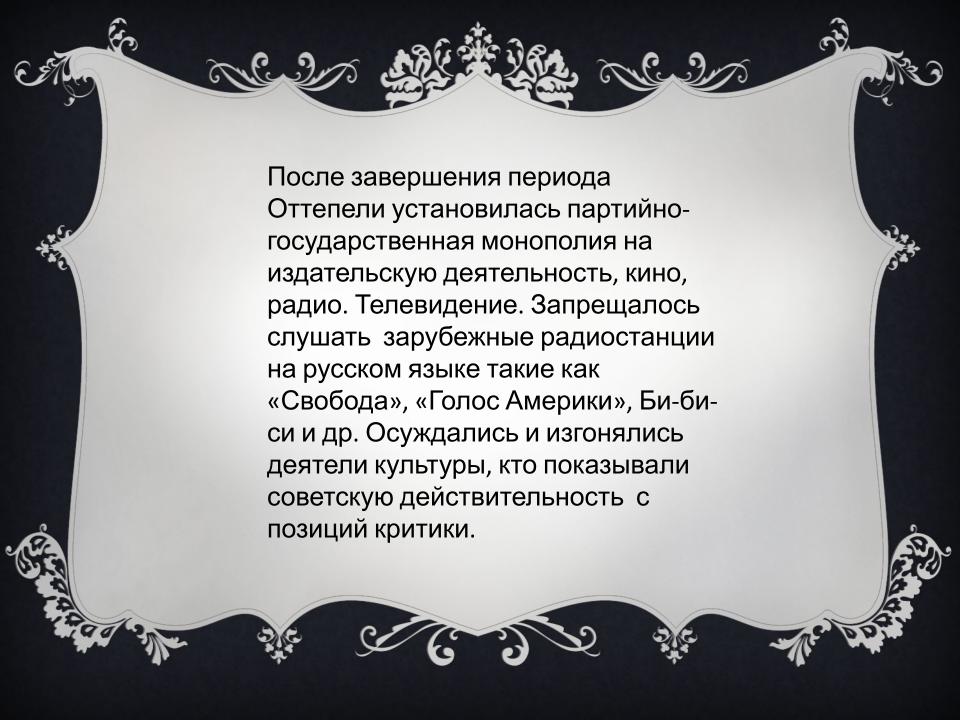


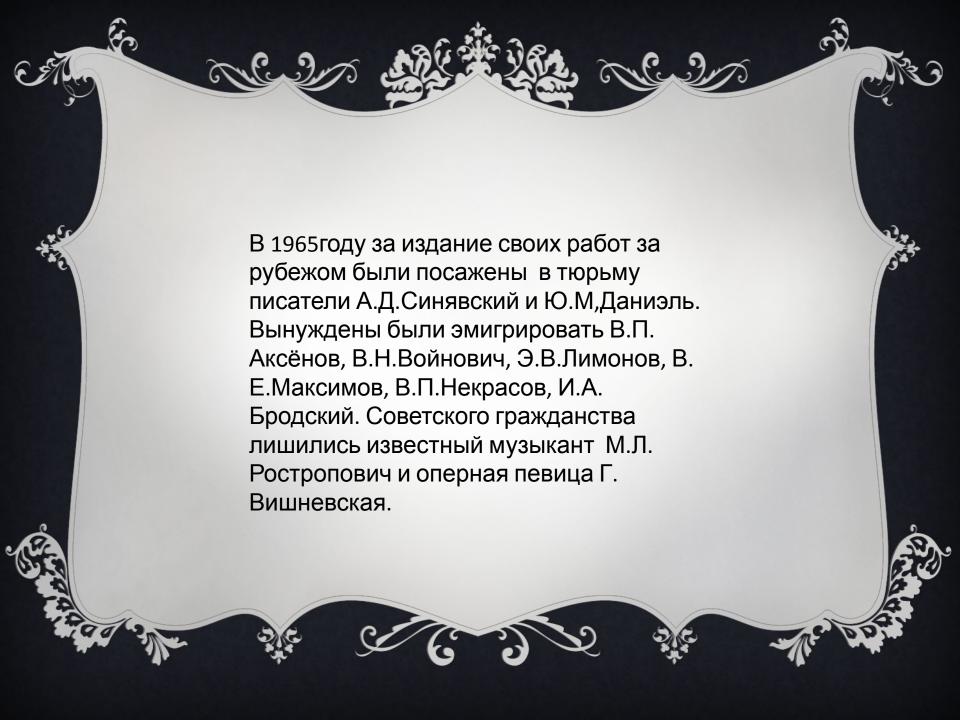


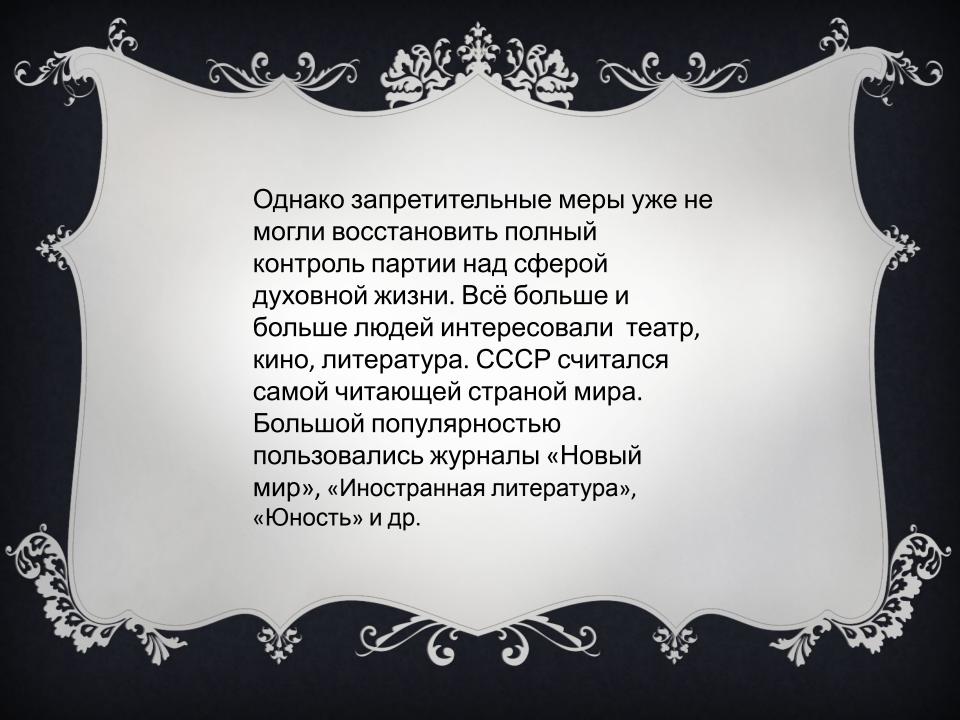














Однако власть признала публикацию этих работ «вредной» и отстранила А. Твардовского от руководства журналом.

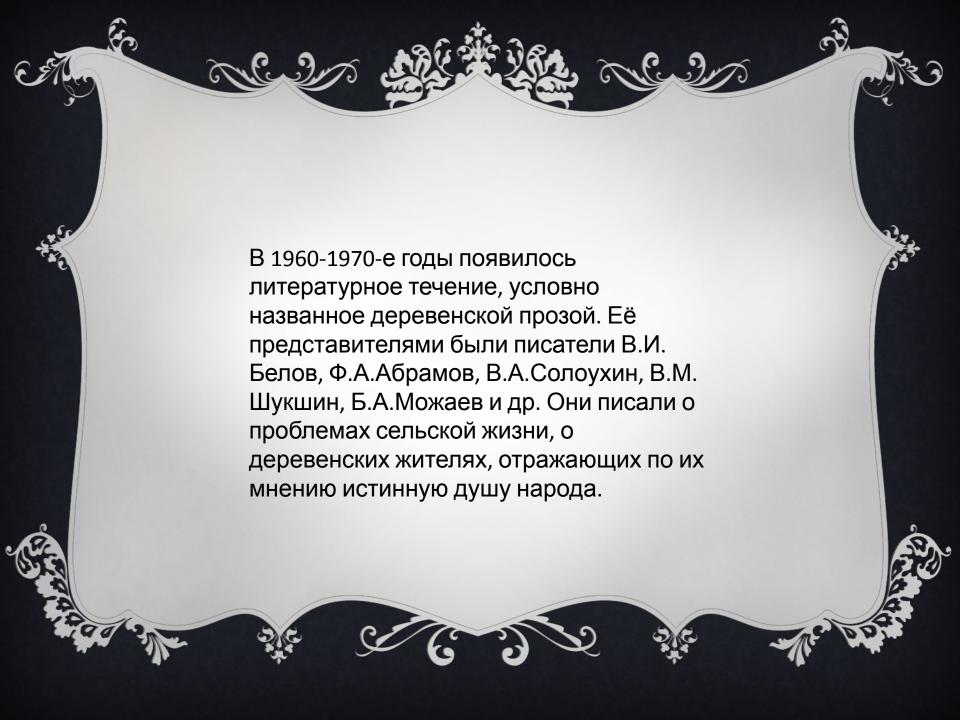
Попытки А. Фадеева добиться изменения стиля руководства Союза писателей и его отношений с ЦК КПСС привели к опале. А затем и к гибели писателя.



А.А.Фадеев

Искусство в СССР «загублено самоуверенноневежественным руководством партии», а литераторов, даже самых признанных, низвели до уровня мальчиков, уничтожали, «идеологически ругали и называли это партийностью».

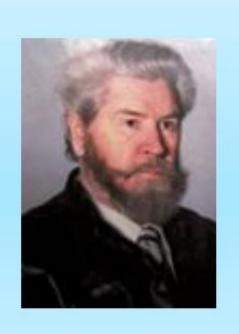
(Из предсмертного письма А. Фадеева)





## Представители деревенской прозы:







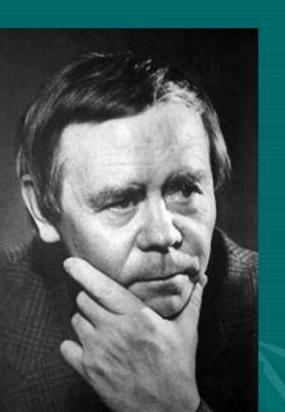
Ф.А. Абрамов

Б.А. Можаев

В.И. Белов

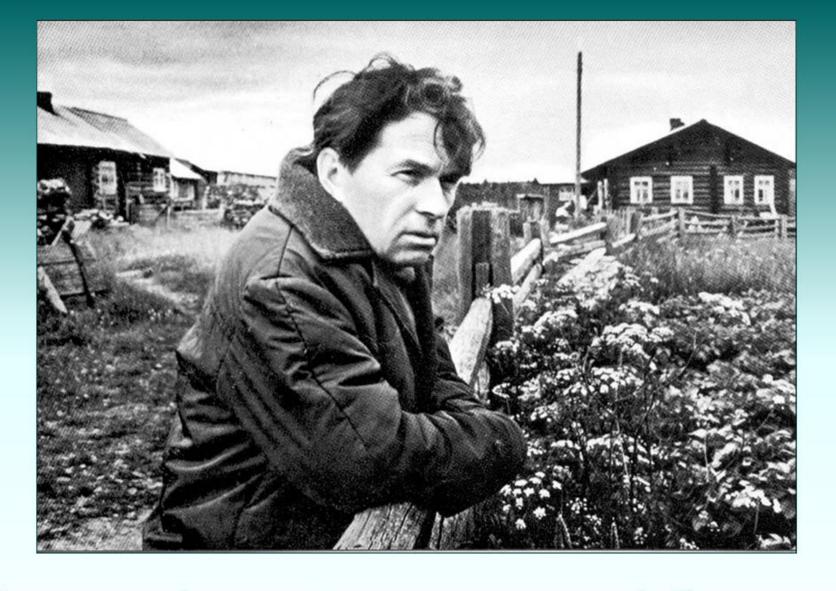






- Валентин Григорьевич Распутин (род. 15 марта 1937, село Усть-Уда, Иркутская область) русский прозаик, представитель т. н. «деревенской прозы».
  - Автор многих знаменитых произведений: «Костровые новых городов» и «Край возле самого неба». «Человек с этого света» рассказ «В ту же землю»; очерки «Вниз по Ленереке»; рассказы «Поминный день»; «Нежданно-негаданно»; «Отчие пределы» и др.





Федор Александрович Абрамов (29.02.1920-14.05.1983)

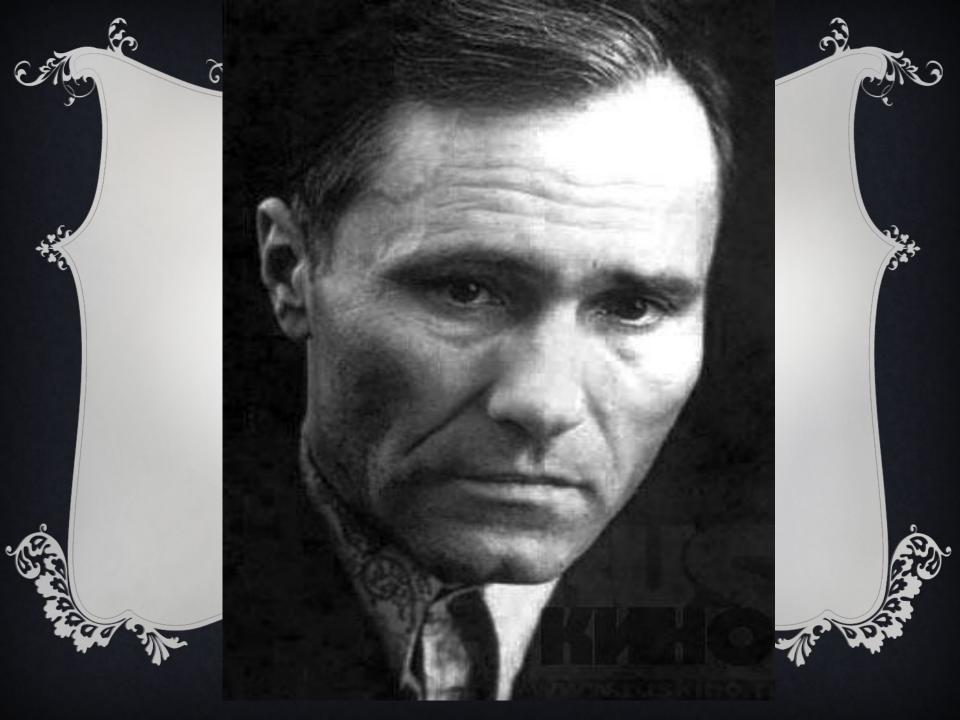
# 

#### Федор Абрамов



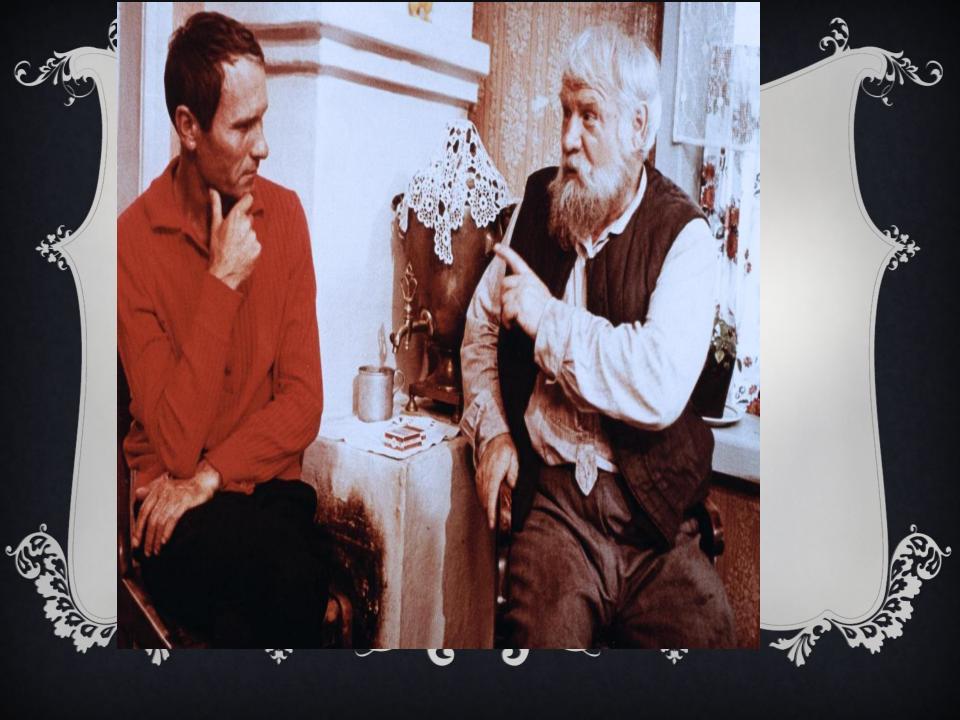
Русский советский писатель, литературовед, публицист. Один из наиболее известных представителей так называемой «деревенской прозы».

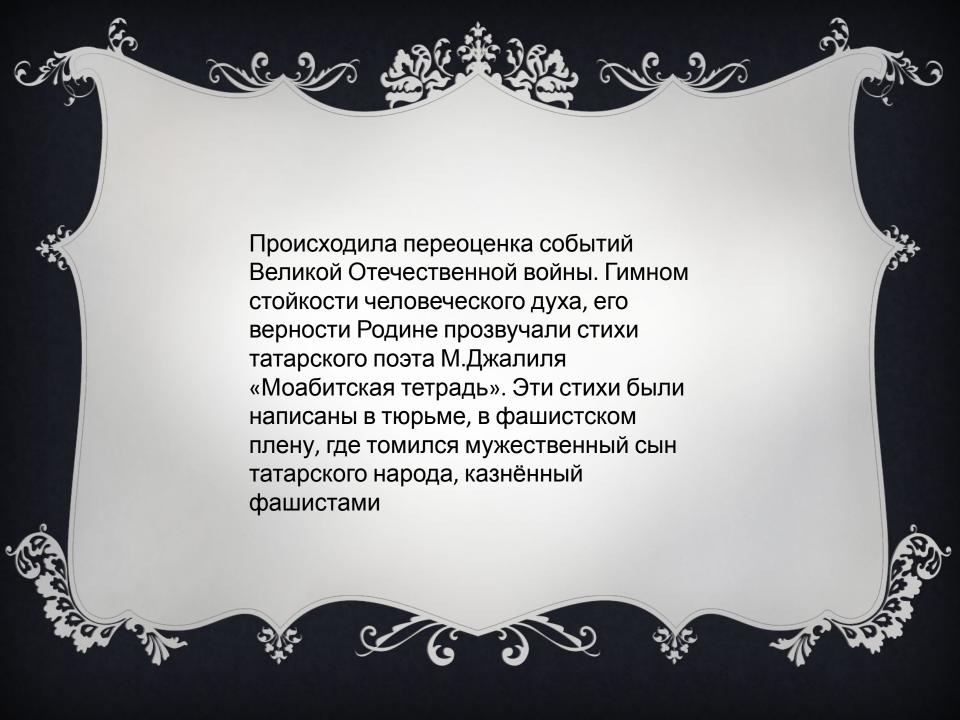
**MyShared** 







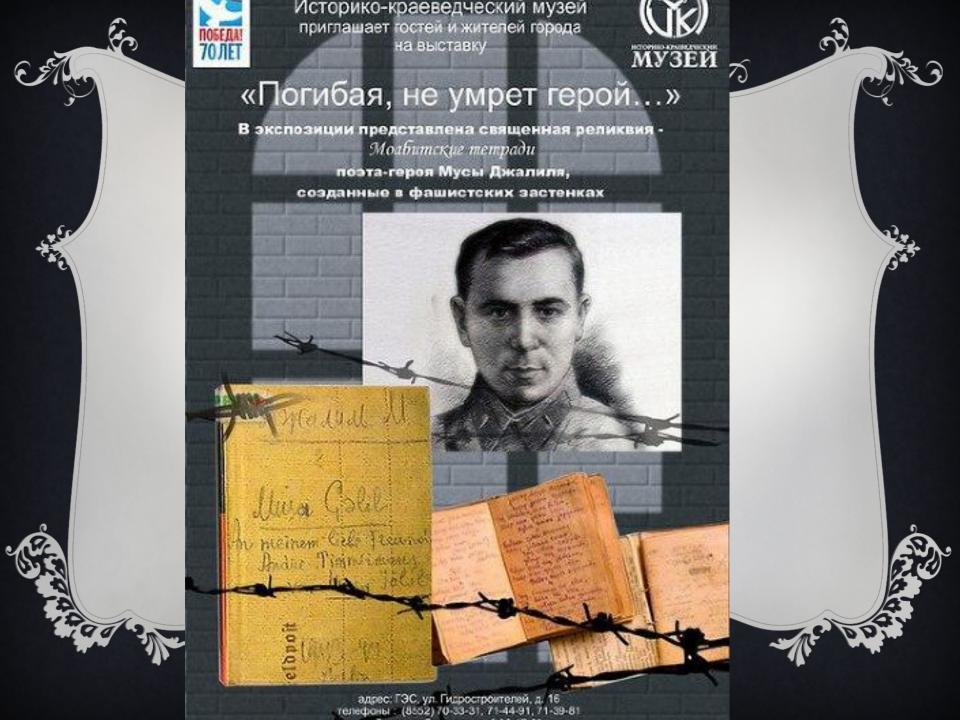


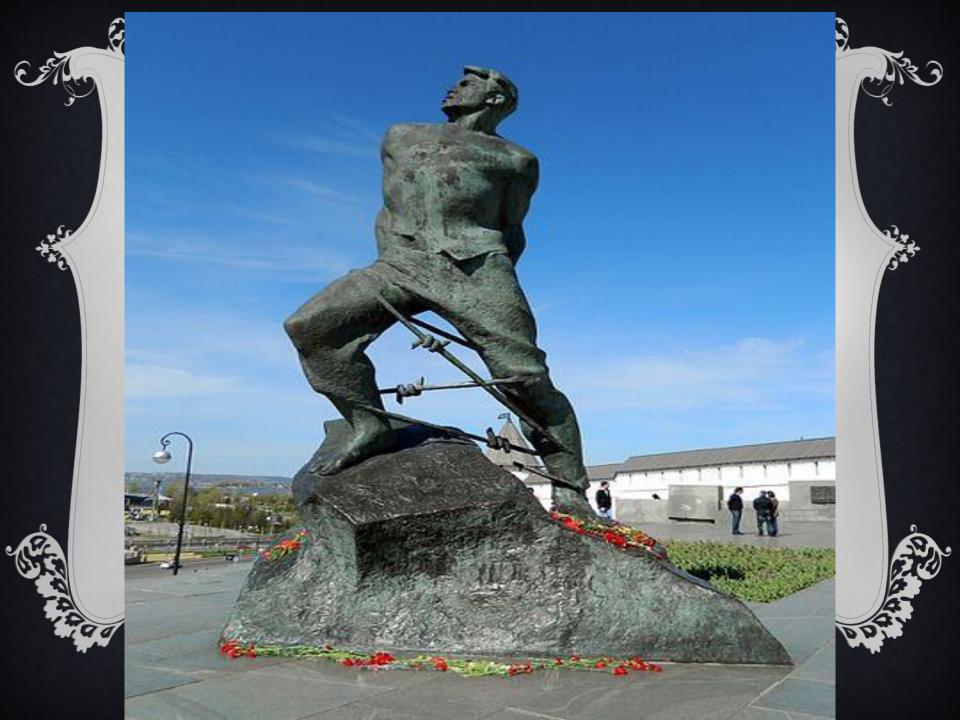


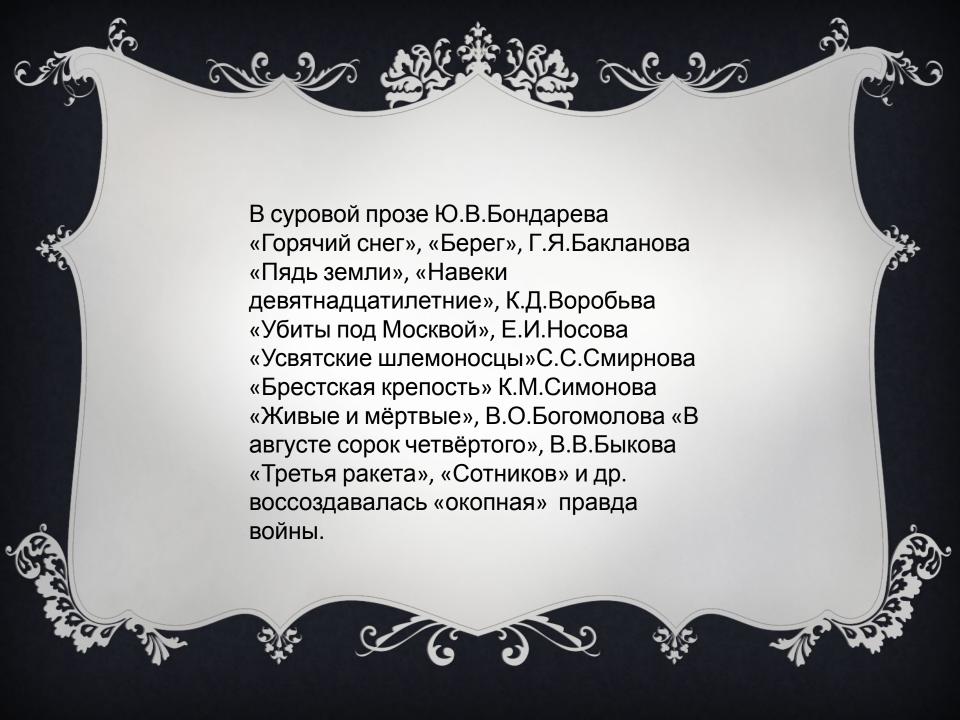
# Проза, посвященная Великой Отечественной войне: М. Джалиль «Моабитская тетрадь»

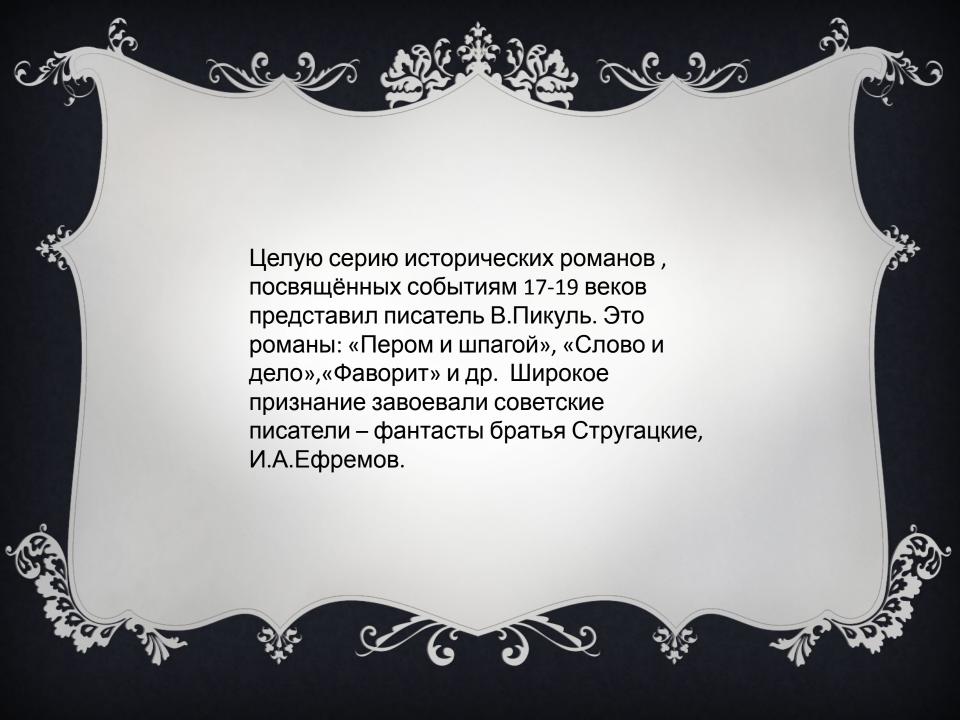












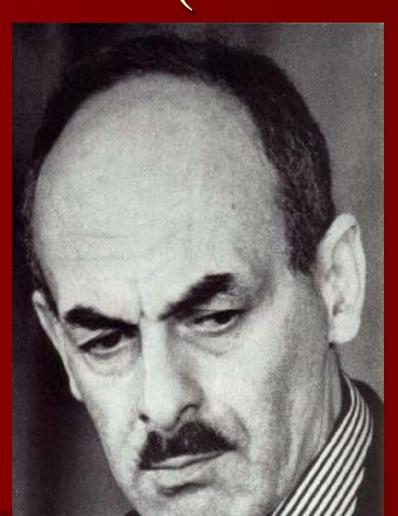
Складывался новый взгляд на прошлое, особенно на события Великой Отечественной войны.

В суровой прозе Ю.В.Бондарева, К.М.Симонова, Г.Я.Бакланова, Е.И.Носова, В.В.Быкова и др. воссоздавалась «окопная правда» войны



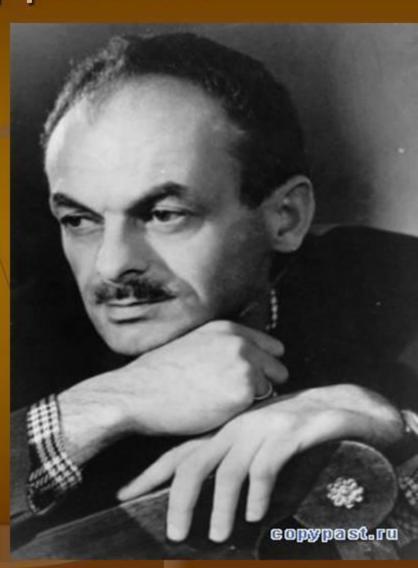
К.М.Симонов

# Булат Шалвович Окуджава (1924-1997)



# БУЛАТ ОКУДЖАВА

«Вселенский опыт говорит, что погибают царства не оттого, что тяжек быт или страшны мытарства. А погибают оттого (и тем больней, чем дольше), что люди царства своего не уважают больше.»

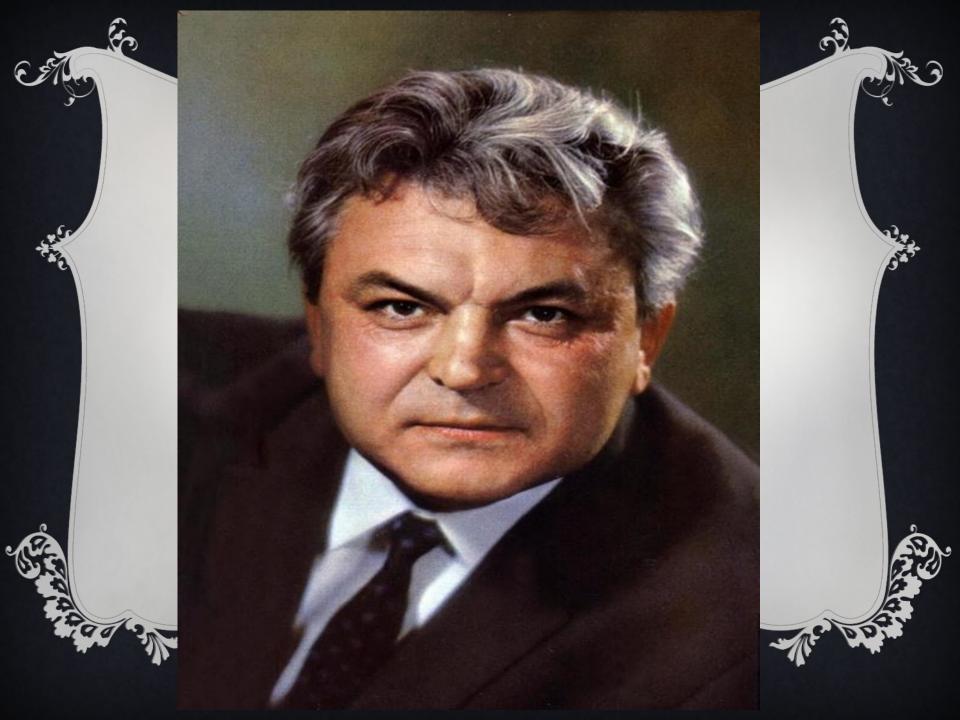






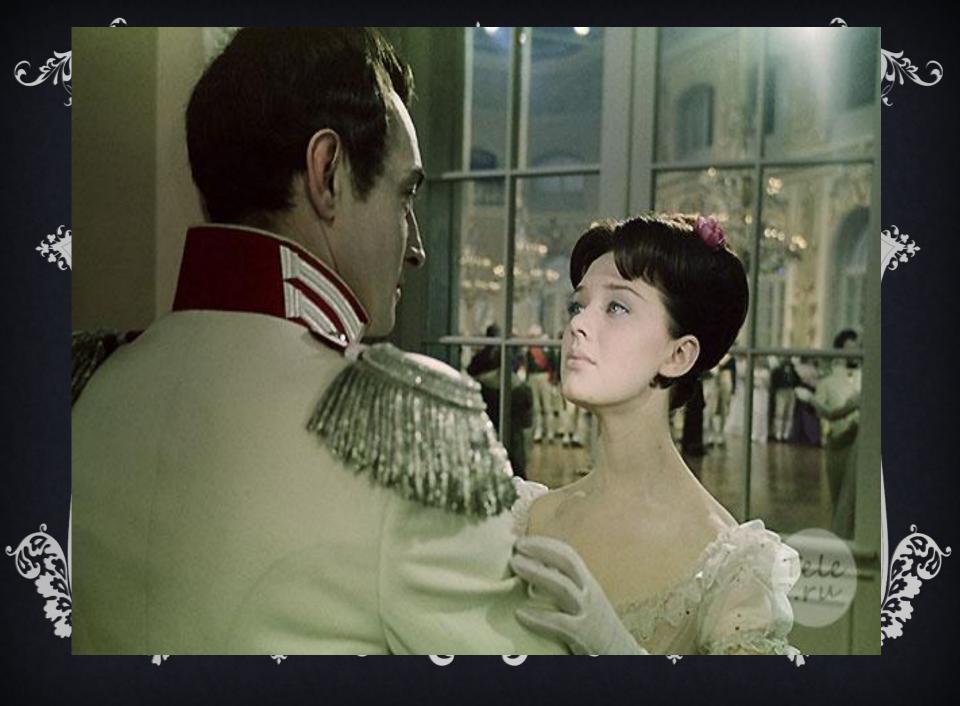










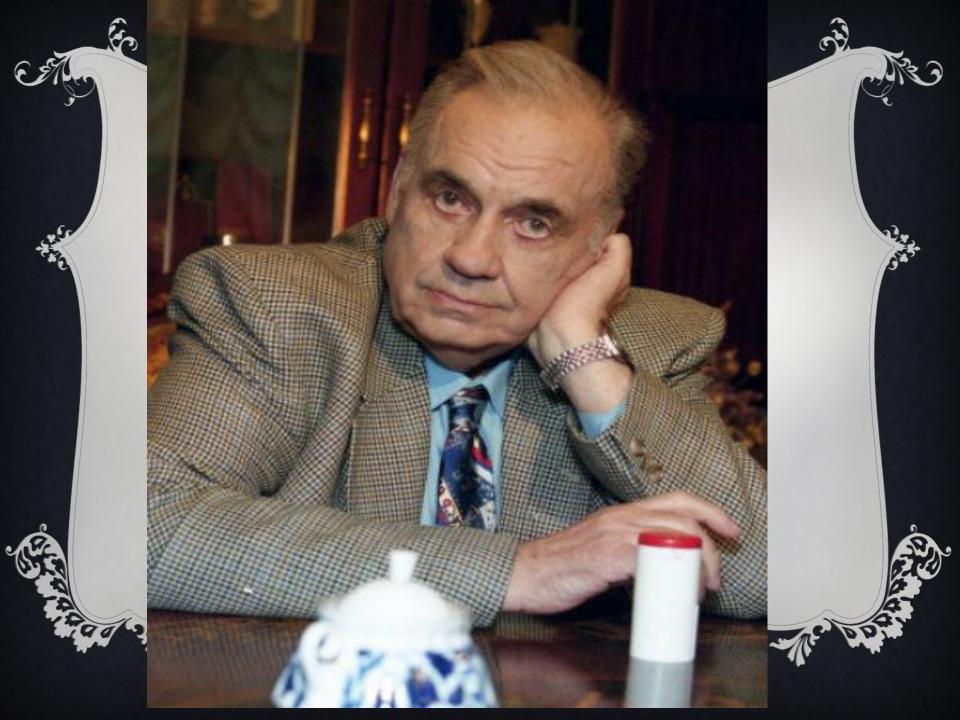












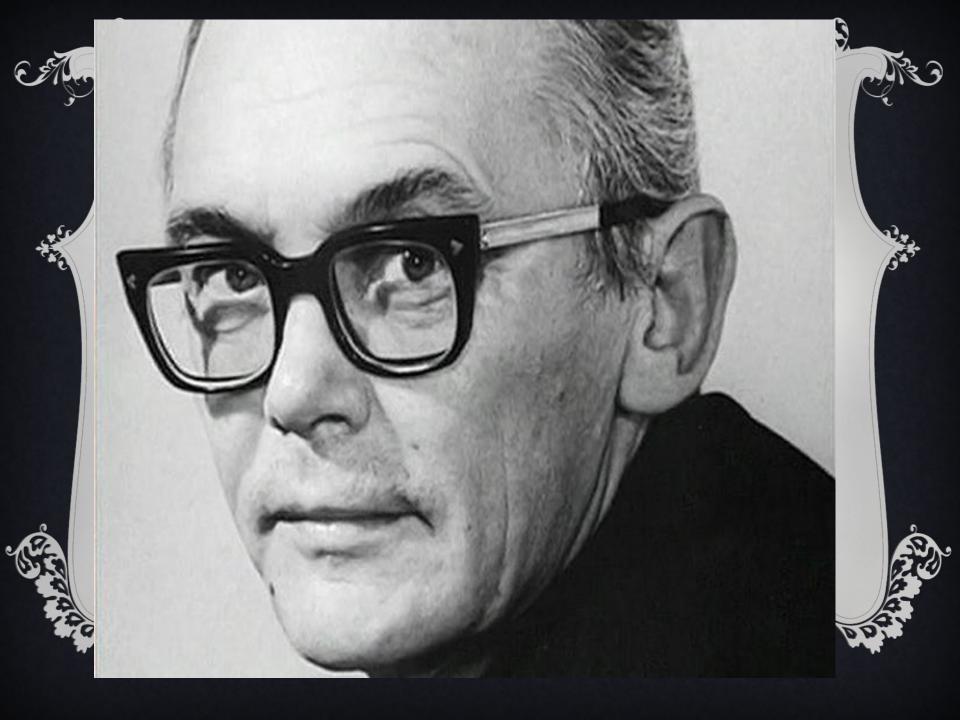










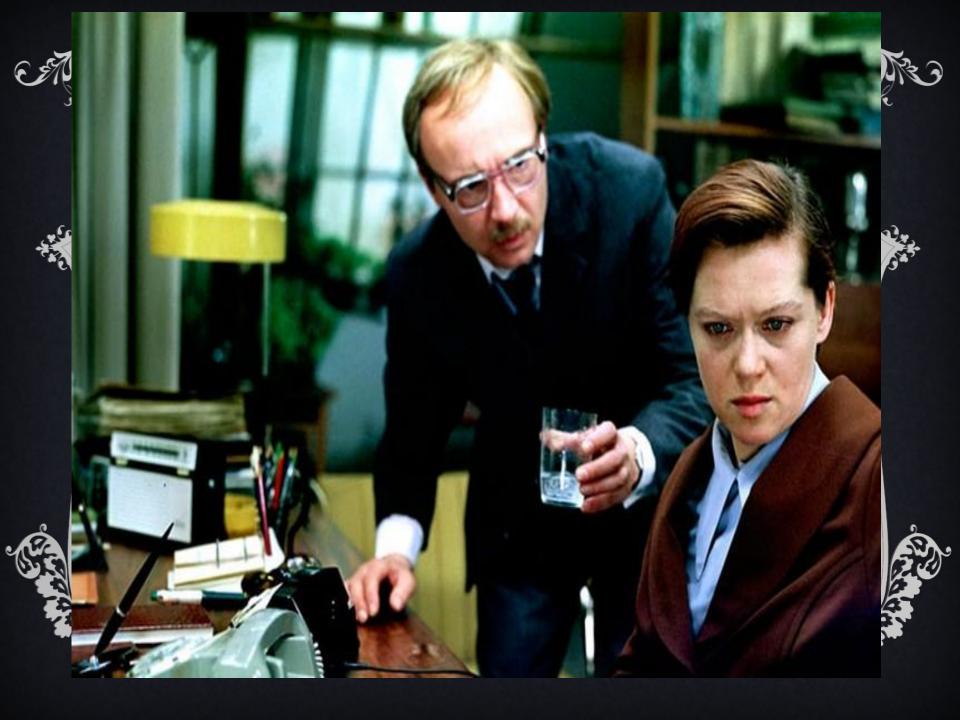


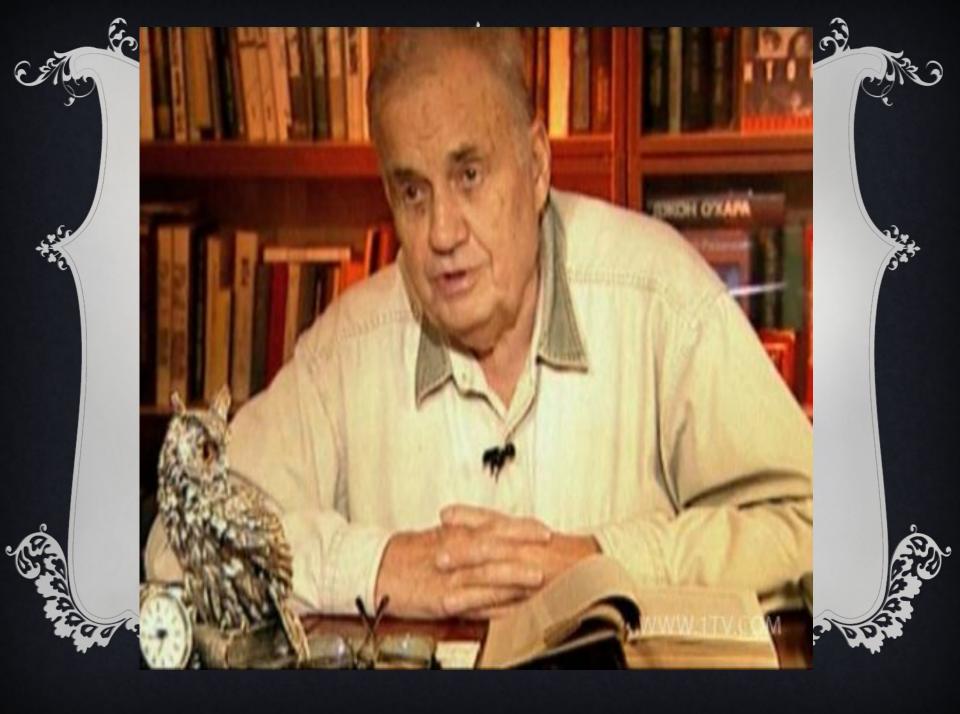
































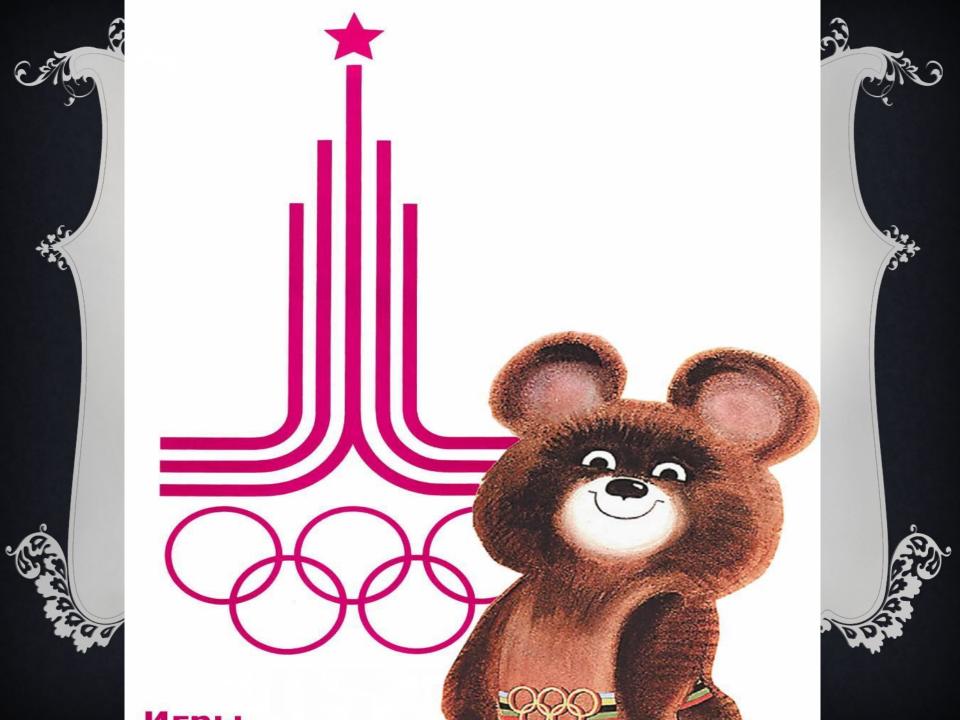
































Сборная СССР выиграла в Москве 80 золотых, 69 серебряных и 46 бронзовых наград. Всего — 197



