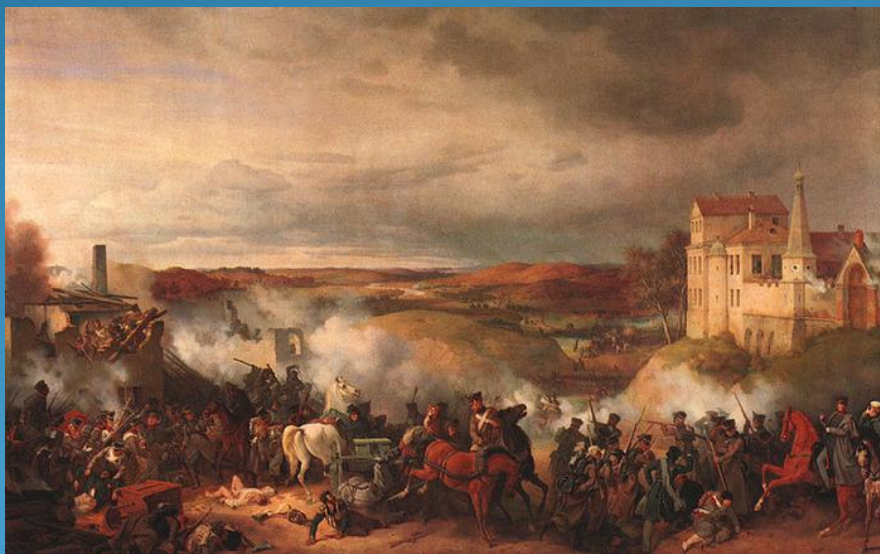


Женщины в Отечественной войне 1812г.



Работу выполнила
Ученица 8 класса МБОУ СОШ №9
Ст.Бородинской
Приморско - Ахтарского района
Любода Светлана.
Преподаватель
Токмакова Е.В

- «Гордиться славою своих предков не только можно, но и должно»



А.С.Пушкин



В преддверии праздника Дня Матери мы изучали подвиг женщин в военных конфликтах государства. Очень много известно о подвигах женщин в годы Великой Отечественной войны 1941-1945г. Я решил изучить подвиги женщин в Отечественной войне 1812г

- **Цель:** Популяризация знаний в год празднования 205- лет Отечественной войны 1812года.
- **Актуальность:** История не может быть анонимной, за каждым ее фактом, событием и явлением непременно стоят конкретные личности. Исследование малоизвестных страниц Отечественной войны позволит выработать более глубокое представление о прошлом нашего Отечества

Старостиха Василиса (Кожина)



- Глубокая любовь к родине увлекала на подвиг не только крестьян, но и многих крестьянок. Как ни бесправны, как ни угнетены были женщины-крестьянки в тяжких условиях эпохи господства крепостного права, но из их среды вышло немало самых активных борцов против ненавистного врага. Хорошо известно имя героини Отечественной войны 1812 года - крестьянки Сычевского уезда Василисы Кожиной. О жизни Василисы Кожиной известно очень немного. Ко времени войны 1812 года она была замужем за старостой одной из деревень Сычевского уезда обширной Смоленской губернии.

Жизнь крестьянки.

- За отказ отдать последний хлеб французам ее муж Дмитрий Кожин был убит. Василиса Кожина, которой было не более 35 лет, создала целый отряд из женщин, девушек и подростков. Организовав под своим командованием отряд народных партизан, заманивала в засады и уничтожала отряды французов. Захваченное оружие врага распределялось среди своих женщин- бойцов, которые быстро научились стрелять из ружей, карабинов, пистолетов, рубить саблями.



Карикатура на французских офицеров

- Женский отряд Василисы Кожиной истребил много французских солдат и офицеров. На старинной карикатуре 1812 года изображены Василиса на коне, ее отряд и взятые в плен французские офицеры и солдаты. Под карикатурой такая надпись: «Французы — голодные крысы».



Героизм женщины-партизанки.

- Василиса Кожина стала известна благодаря одному из таких эпизодов с конвоем. Один из французских офицеров, по-видимому, из дворян, отказался повиноваться какой-то «крестьянской девке» и попытался сбежать. Попытка не удалась, жена вдова хуторского старосты зарубила офицера косой.



Народ сплотился

- По очень точному выражению главы армейской типографии А.С. Кайсарова, «одна листовка порой может принести пользы больше, чем несколько батальонов». В том же духе высказывался в своих мемуарах один из редакторов журнала «Сыны Отечества», упоминая о том, что часто истории, подобные рассказам о партизанке Василисе Кожиной, сочинялись для поддержания народного духа.
- Очень важно было подчеркнуть, что дворянство и простой народ сплотились в борьбе с внешним агрессором.



Награда Государя.

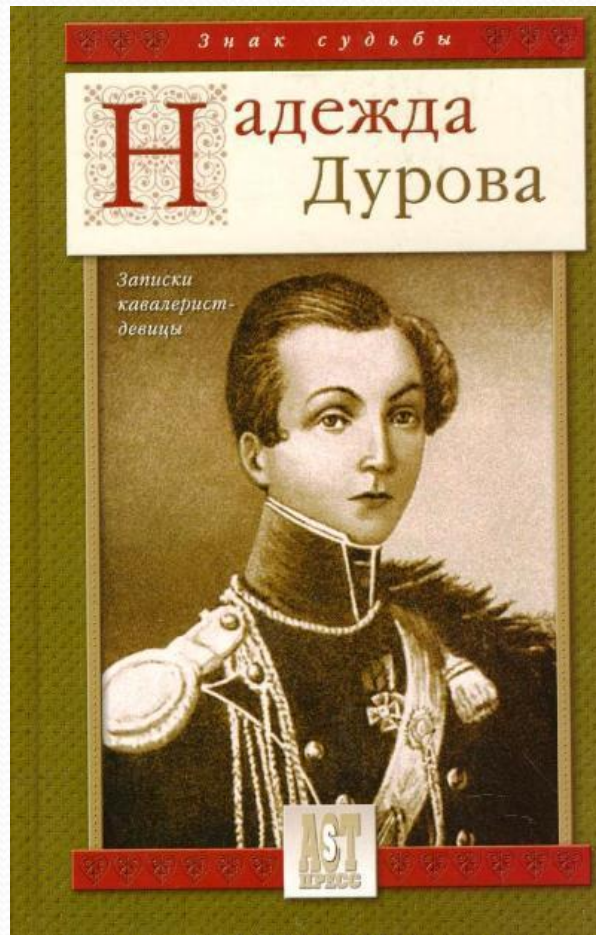
- Государь, по одной из версий, наградил храбрую сельчанку 500 рублями и специальной медалью. Это дает основания полагать, что она была вознаграждена не за конвоирование обмороженных пленных и запомнилась современникам не только благодаря случаю с зарубленным французом, хотя для мировоззрения того времени факт действительно вопиющий.



● История о Василисе Кожинной стала одним из символов народной и освободительной войны, в которую включились широкие слои крестьянства. Вторая половина 1812 года стала тем периодом, когда в народе зародилось чувство патриотического единства. XIX век вообще – время, когда понятие патриотизма и национальной общности становится неотъемлемой частью политической и духовной жизни Европейских государств. В России этот процесс принял особенный характер. Буквально за один год, поменяв сознание огромного количества людей. Сражаясь и умирая плечом к плечу за духовные ценности, а не политические интересы, дворяне и крестьянство, пожалуй, впервые, остро ощутили свою принадлежность единому народу, а не к двум различным и несоприкасающимся сословным мирам.



Надежда Дурова



- На равне с мужчинами, с оружием в руках защищали Россию от орд неприятеля. русской женщине – **Надежде Андреевне Дуровой**, которая посвятила свою жизнь службе Родине. Имя **Надежды Дуровой** нашло отражение и в искусстве. В фильме «Гусарская баллада», есть героиня Шура Азарова, которая с началом Отечественной войны отправилась воевать с французами. Образ Шуры был списан с **Надежды Дуровой**.

Рождение героя.

- **Надежда Дурова** родилась 1783 году в Киеве. Отец Надежды Андрей Дуров был офицером русской армии. Надя родилась крепеньким ребенком, и как говорят, уже в детстве ревела басом. Первой игрушкой **Надежды Дуровой** стал пистолет, потом Надя пристрастилась к сабле. В детстве Надежда Андреевна любила стрелять из лука, лазить вместе с мальчишками по деревьям, ездить на лошади и размахивая саблей выкрикивать различные армейские команды

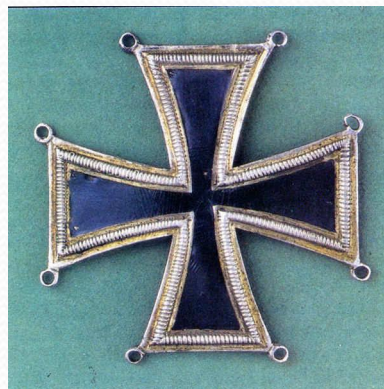


Первые победы

- Осенью 1806 года

Надежда Дурова убегает из дома. Надежда облачилась в казачью форму и вскоре добралась до казачьей части.

Командиру части Надежда назвалась дворянином Александром Дуровым, бежавшим из дома на войну.



- В мае 1807 года произошел бой между русскими и французскими войсками у города Гутштадт. В ходе этого сражения **Дурова** проявила фантастическую храбрость, и спала от смерти офицера Панина. За свой подвиг Надежда была награждена Георгиевским крестом, и определена в другой полк – Мариупольский гусарский.

«Хочу быть воином!»



● Надежде Дуровой до определенного момента удачно удавалось скрывать свой пол. Но письмо, которое она написала отцу, её выдало. Дядя Надежды Андреевны рассказал про Дурову знакомому генералу, и вскоре про солдатку узнал сам император **Александр I**. Надежда Андреевна была доставлена в столицу Российской Империи. С мужественной женщиной **Александр I** пожелал встретиться лично. Встреча Дуровой с императором состоялась в декабре 1807 года. Император вручил Дуровой георгиевский крест, и все удивлялся храбрости и мужеству собеседницы. Александр I намеревался было отправить Надежду в родительский дом, но она отрезала – «Хочу быть воином!».

- Вскоре грянул гром Отечественной Войны 1812 года. Войну **Надежда Дурова** начала в чине подпоручика Уланского полка. Дурова поучаствовала во многих сражениях той войны. Была Надежда под Смоленском, Миром, Дашковкой, была и на Бородинском поле. Во время Бородинской битва Дурова была на передовой, получила ранения, но осталась в строю.



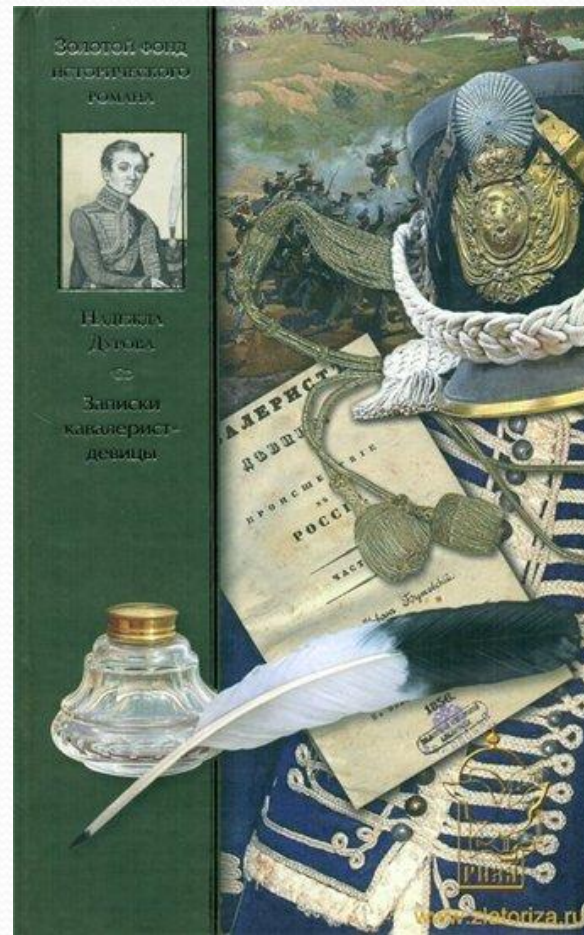
Отпуск в родном доме.

- В сентябре 1812 года Дурову отправили служить при штабе Кутузова. Михаил Илларионович, в последствии скажет, что у него никогда не было такого толкового ординарца. Ранения Бородинской Битвы постоянно волновали Надежду, мешали ей нести службу. Дурова берет полугодичный отпуск для лечения, и проводит его в родном доме. После окончания отпуска Надежда Андреевна со своим полком участвует в заграничных походах русской армии.



Литературное творчество Н. Дуровой

- В 1816 году **Надежда Андреевна Дурова** вышла в отставку. В последующие годы жизни Дурова пыталась заниматься литературным творчеством, причем, весьма успешно. Общалась с Пушкиным. Её главным литературным трудом стали «Записки Кавалерист-девицы».



Выводы

- Для русских чувство любви к Родине неотделимо от чувства коллективности. Единение перед лицом смертельной опасности – это одно из важнейших качеств нашего народа. Когда враг угрожает Отечеству, мужество выходит на первый план, и все люди - и женщины, и мужчины - встают на его защиту.

ИСТОЧНИКИ

- <http://topwar.ru/18675-vasilisa-kozhina.html>
- <http://ru.wikipedia.org/>
- <http://offroad.sumy.ua/forum/v...>
- <http://amnesia.pavelbers.com>
- <http://www.portalchelyabinsk.r...>
- [http://www.orel-story.ru/forum/index.](http://www.orel-story.ru/forum/index)
- <http://www.ote4estvo.ru/lichnosti-xviii-xix/47>