



Искусство Древнего Египта

Всеобщая история. 5 класс.

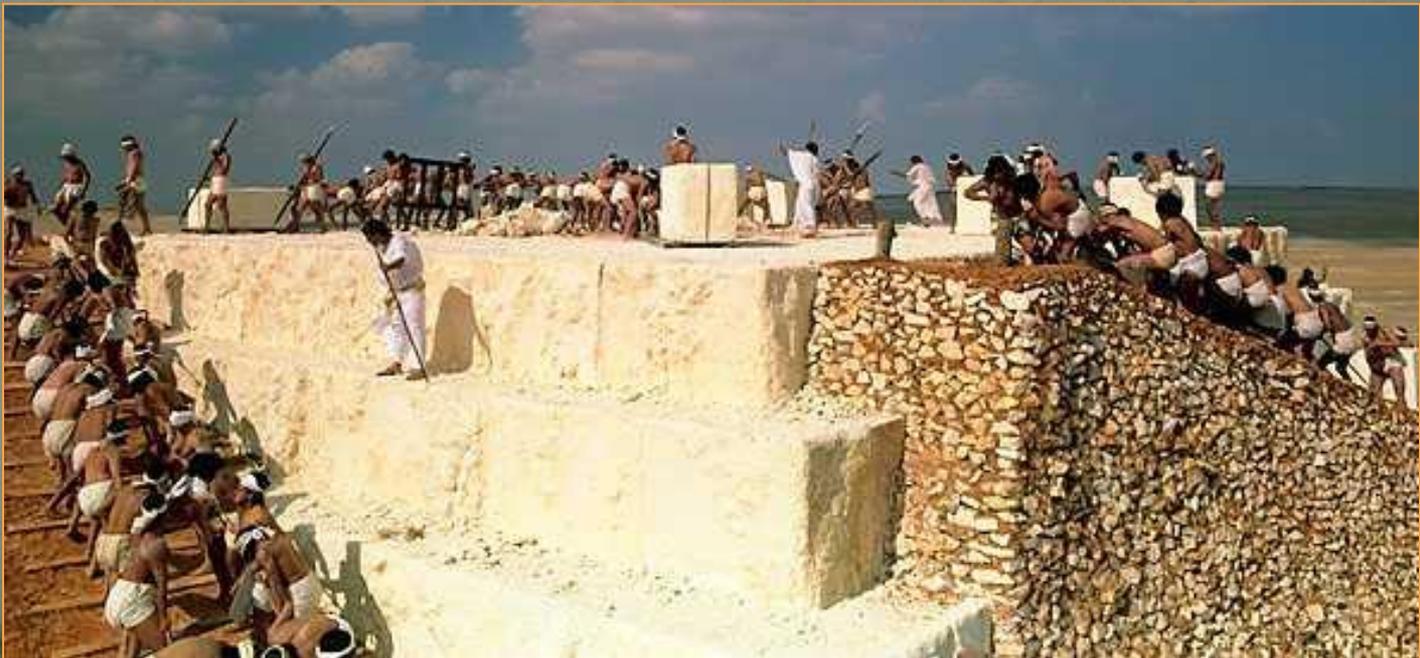
пирамида Хеопса





Египетские пирамиды – 1 из 7 чудес света

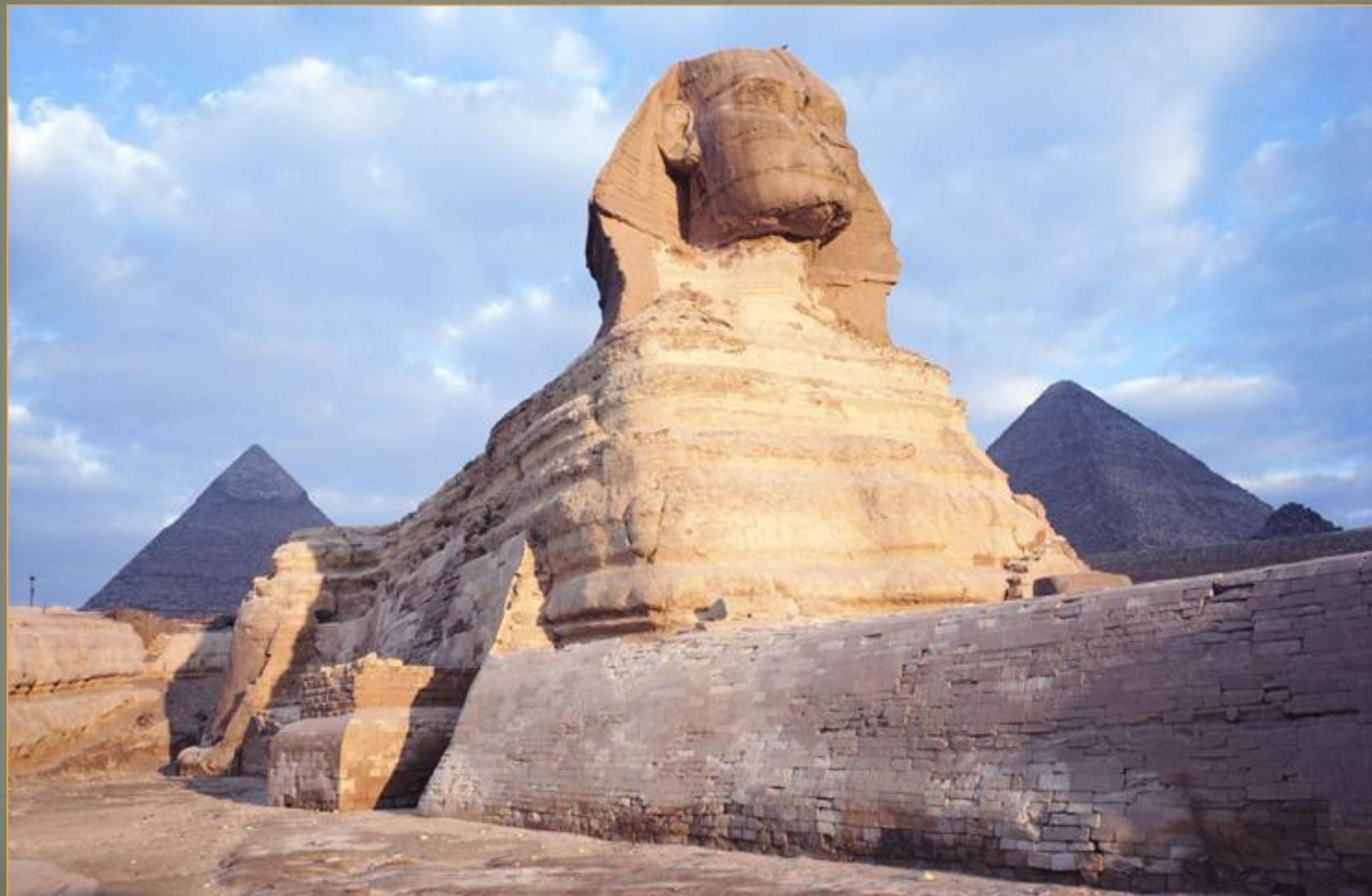
Египетские пирамиды – величайшие архитектурные памятники Древнего Египта. Это огромные каменные сооружения пирамидальной формы, использовавшиеся в качестве гробниц для фараонов Древнего Египта. Всего в Египте обнаружено более 100 пирамид.





Пирамида Хеопса построена около 2600 г. до н. э.

Каков приблизительный возраст пирамиды в годах и веках?



Храмы Египта – замечательные памятники архитектуры.



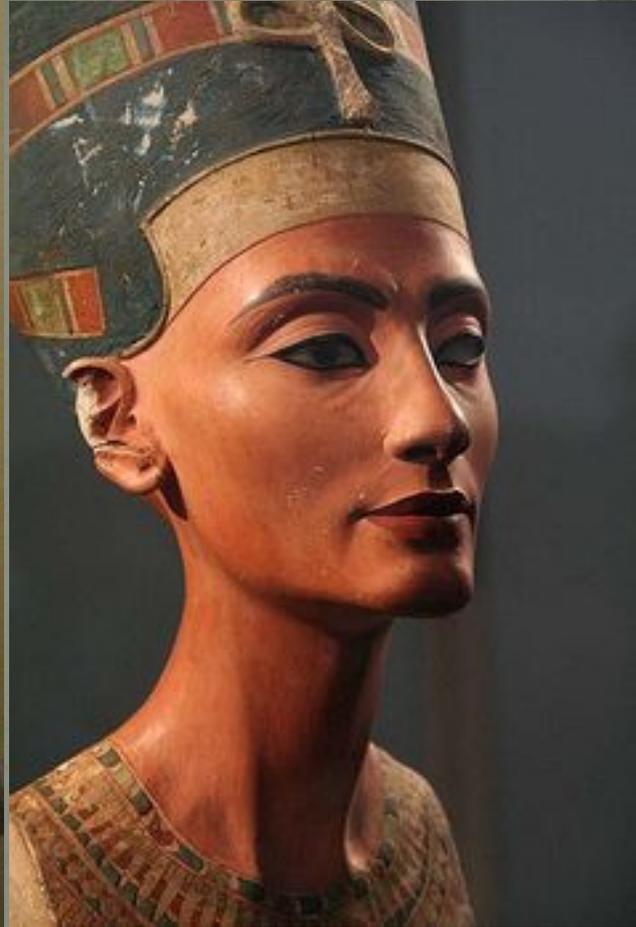
- Как выглядит местность, где расположен храм?



● Эхнатон

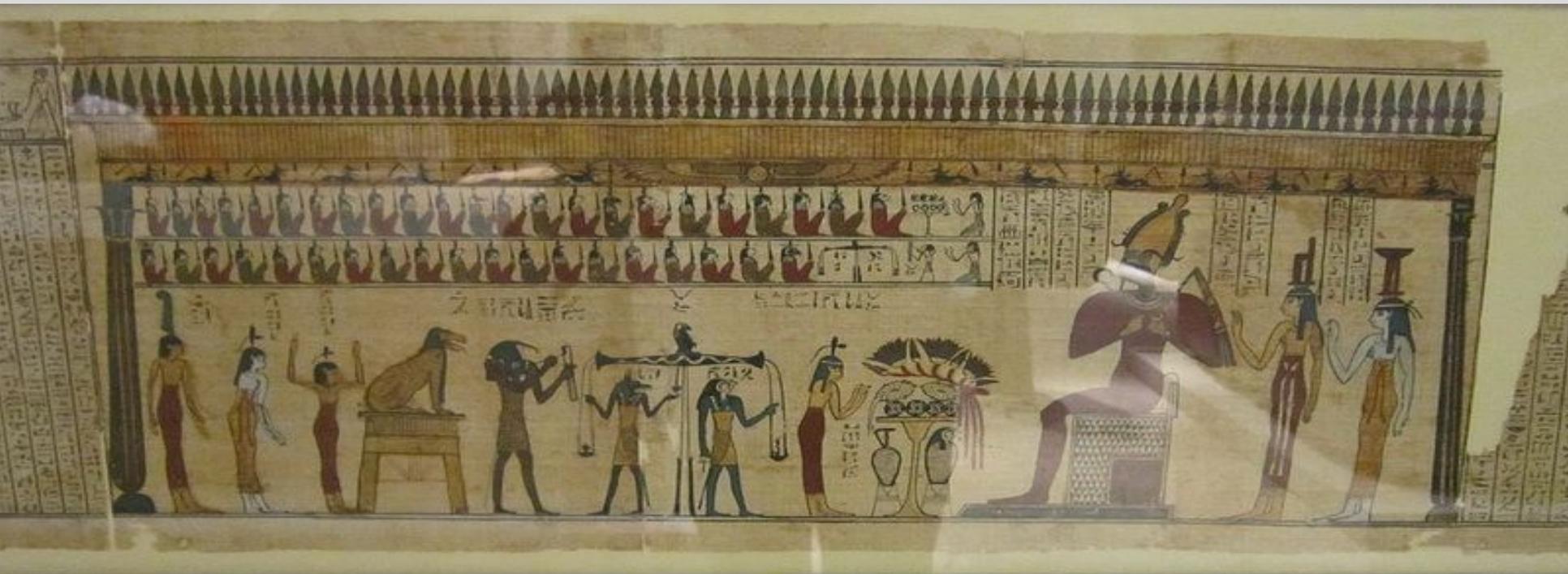


Статуя Осириса.



● Нефертити

Многие египетские картины сохранились благодаря сухому климату Древнего Египта. Картины создавались, чтобы улучшить жизнь покойному в загробном мире. Изображались сцены путешествия в загробный мир и встречу в загробном мире с божеством (суд Осириса).



Часть Книги мёртвых из Ахмима, изображающий суд Осириса (IV-I вв. до н. э.)



Боги взвешивают сердце покойного (Книга мёртвых)



Фрагмент фрески из гробницы
Небамона, XVIII династия.
Британский музей

Делаем вывод:

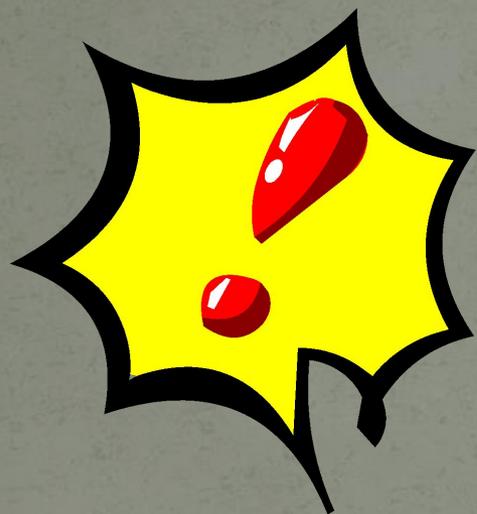
- **Живопись**: изображения были яркими, поверхность для покраски предварительно обрабатывали (мягким гипсом, известняком), сверху покрывали лаком; картины в основном должны были облегчить человеку загробную жизнь, изображая переход в потусторонний мир; использовались простые линии и плоская проекция фигур;
- **Скульптура**: наиболее строго соблюдались нормы, были установлены четкие правила передачи образов божеств и фараонов, использовались цельные каменные глыбы, небольшие деревянные статуэтки могли передавать изображение простых египтян;
- **Декоративно-прикладное**: активно развивалось ювелирное направление (различные формы придавали золоту, умели менять его цвет, украшения дополняли цветными стеклами и поделочными камнями, современные драгоценные не использовались); создан стекловидный материал (фаянс), из которого изготавливали керамические изделия, бижутерию.

Правила для художников и скульпторов Древнего Египта

- Среди людей крупнее всего изображали _____ (?)
- Фигурки поменьше – _____ (?)
- Самые маленькие фигурки – _____ (?)
- У мужчин кожа _____ (?) , а у женщин – _____ .(?)
- Лицо и ноги рисовали _____ (?)
- Глаза и плечи рисовали _____ (?)



Домашнее задание



Параграф 11,
читать, отвечать на
вопросы (устно).

