



# Искусство Древнего Египта

---

Всеобщая история. 5 класс.

# пирамида Хеопса





## Египетские пирамиды – 1 из 7 чудес света

Египетские пирамиды – величайшие архитектурные памятники Древнего Египта. Это огромные каменные сооружения пирамидальной формы, использовавшиеся в качестве гробниц для фараонов Древнего Египта. Всего в Египте обнаружено более 100 пирамид.

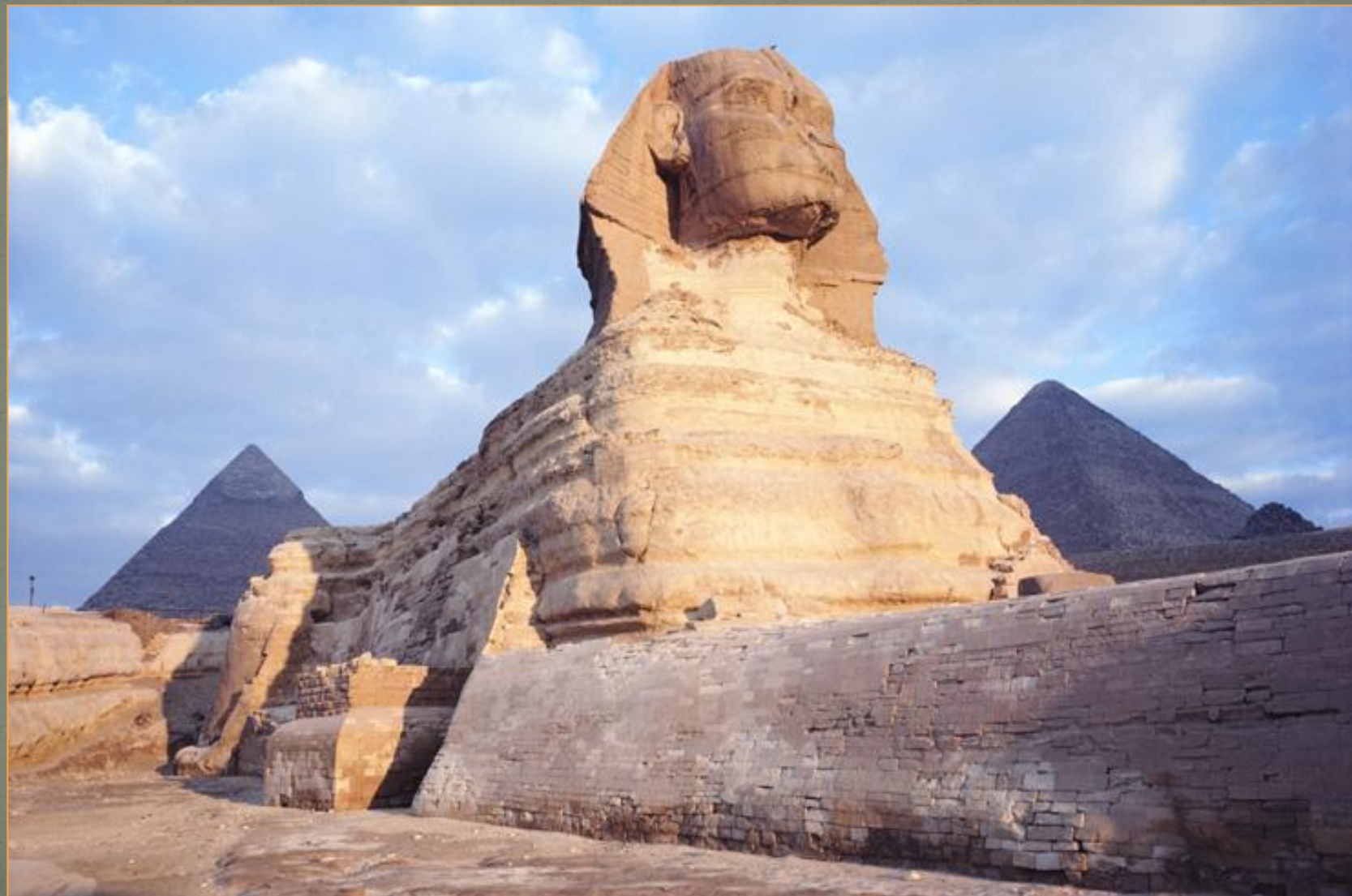




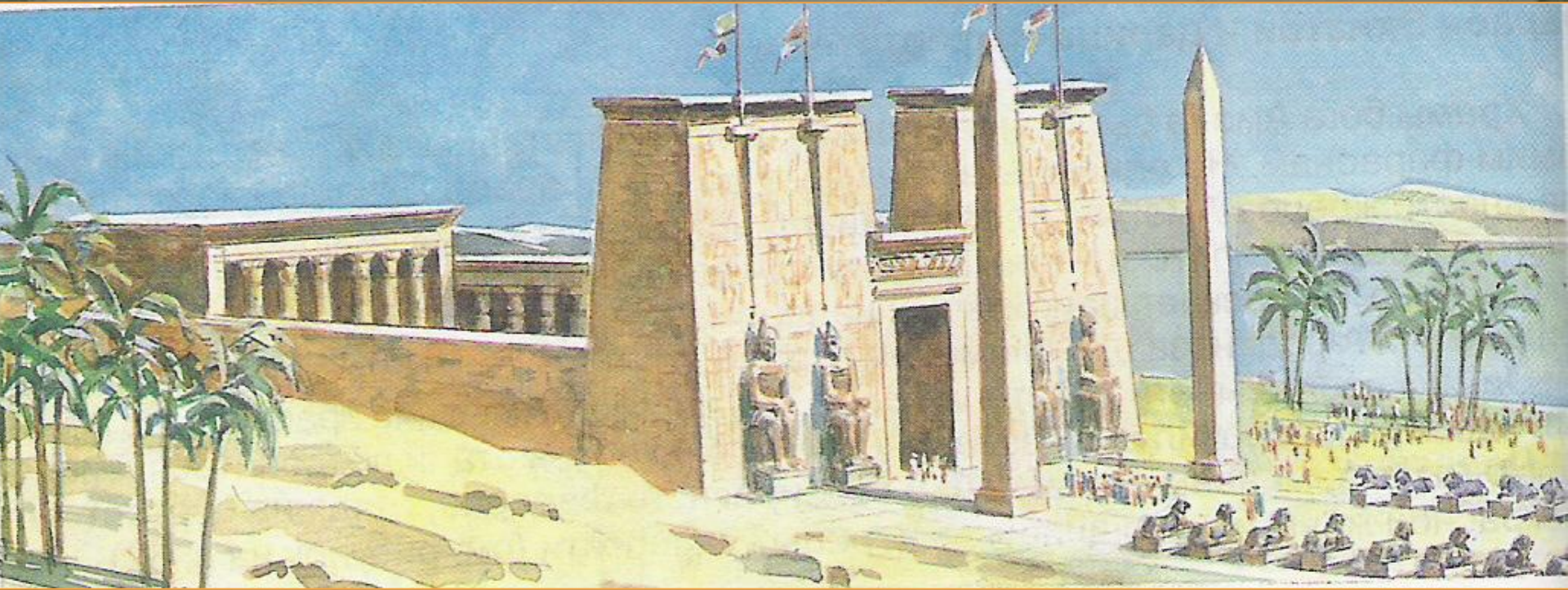


Пирамида Хеопса построена около 2600 г. до н. э.

Каков приблизительный возраст пирамиды в годах и веках?



# Храмы Египта – замечательные памятники архитектуры.



- Как выглядит местность, где расположен храм?



● Эхнатон

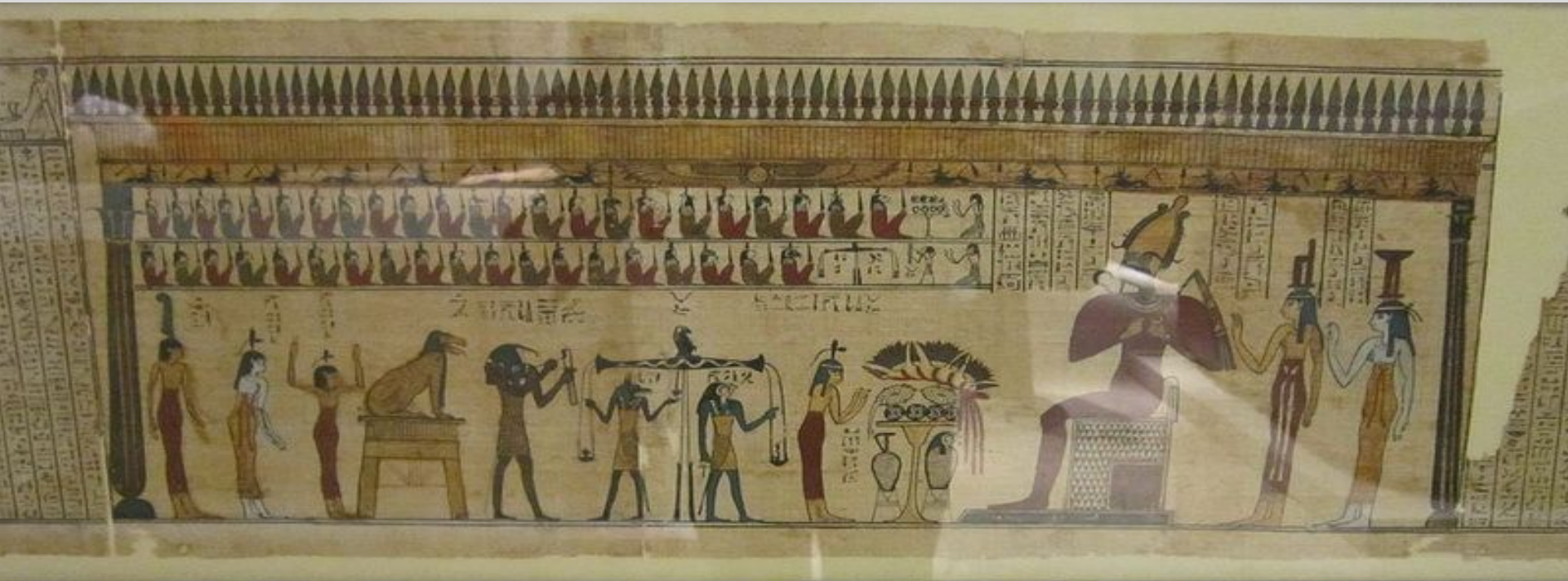


Статуя Осириса.



● Нефертити

Многие египетские картины сохранились благодаря сухому климату Древнего Египта. Картины создавались, чтобы улучшить жизнь покойному в загробном мире. Изображались сцены путешествия в загробный мир и встречу в загробном мире с божеством (суд Осириса).



Часть Книги мёртвых из Ахмима, изображающий суд Осириса (IV-I вв. до н. э.)





Боги взвешивают сердце покойного (Книга мёртвых)



Фрагмент фрески из гробницы  
Небамона, XVIII династия.  
Британский музей

Делаем вывод:

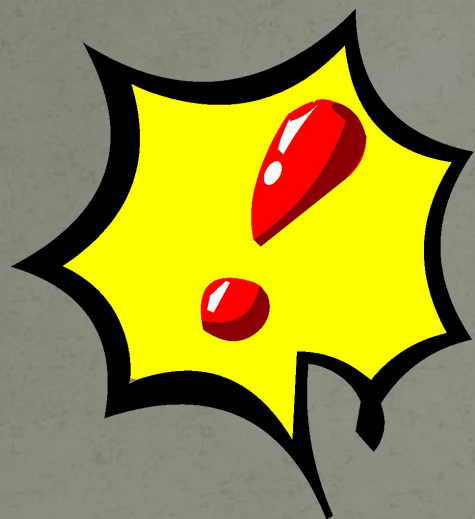
- **Живопись:** изображения были яркими, поверхность для покраски предварительно обрабатывали (мягким гипсом, известняком), сверху покрывали лаком; картины в основном должны были облегчить человеку загробную жизнь, изображая переход в потусторонний мир; использовались простые линии и плоская проекция фигур;
- **Скульптура:** наиболее строго соблюдались нормы, были установлены четкие правила передачи образов божеств и фараонов, использовались цельные каменные глыбы, небольшие деревянные статуэтки могли передавать изображение простых египтян;
- **Декоративно-прикладное:** активно развивалось ювелирное направление (различные формы придавали золоту, умели менять его цвет, украшения дополняли цветными стеклами и поделочными камнями, современные драгоценные не использовались); создан стекловидный материал (фаянс), из которого изготавливали керамические изделия, бижутерию.

# Правила для художников и скульпторов Древнего Египта

- Среди людей крупнее всего изображали \_\_\_\_\_ (?)
- Фигурки поменьше – \_\_\_\_\_ (?)
- Самые маленькие фигурки – \_\_\_\_\_ (?)
- У мужчин кожа \_\_\_\_\_ (?) , а у женщин – \_\_\_\_\_ .(?)
- Лицо и ноги рисовали \_\_\_\_\_ (?)
- Глаза и плечи рисовали \_\_\_\_\_ (?)



# Домашнее задание



Параграф 11,  
читать, отвечать на  
вопросы (устно).

