

Тренировка задания №6,7

**Проверка знания фактов
истории культуры России**

ВПР

История

7 класс

Ознакомьтесь с приведённым перечнем и изображениями памятников культуры и выполните задания 6, 7.

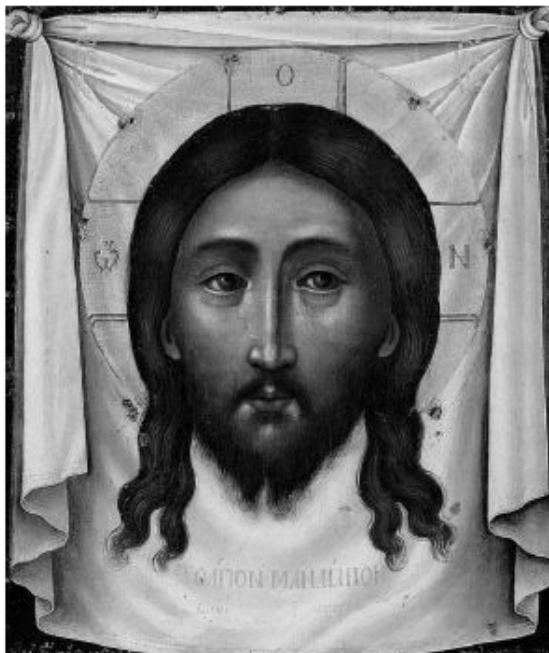
1) «Сказание о князьях Владимирских»

2) «Калязинская челобитная»

3)



4)



6

Какие из приведённых памятников культуры были созданы в XVI в.? Выберите два памятника культуры и запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.

Ответ:

--	--

7

Создателем какого из приведённых памятников культуры был Симон Ушаков? Укажите порядковый номер этого памятника культуры.

Ответ:

--

Задание 1

Сказания о князьях Владимирских

1



*Сюжетами «Сказания»
иллюстрированы 12
панелей Мономахова трона в
Успенском соборе.*



Памятник русской литературы XVI века, использовавшийся в политических целях. «Сказание» излагает легенду о происхождении великих князей от брата римского императора Августа по имени Прус. По сказанию, Прус был родственником Рюрика, а Владимир Мономах получил царские регалии (в т.ч. Шапка Мономаха) от византийского императора Константина Мономаха.

Легенды в начале XVI веке были записаны в «Послании» митрополита Спиридона. Неизвестный автор или авторы составили «Сказание о князьях Владимирских» на основе «Послания» в начале XVI века (до 1527 года).

Задание 1



Памятник русской смеховой литературы XVII века.

Написана около 1677 года в виде пародии на челобитную. Текст описывает жизнь монахов Троицкого Макарьева монастыря близ Калязина, которые проводят время в безделье и пьянстве. Язык произведения близок к разговорному, с рифмованными присловьями и прибаутками

3

**Покровский собор
(Покров на рву) 1555 – 1561.
Храм Василия Блаженного**



*Создатели:
Иван Барма и
Постник Яковлев*

Задание 1

4

Спас нерукотворный



Симон (Пимен) Фёдорович Ушаков ([1626, Москва](#) — [25 июня 1686, Москва](#)) — русский московский иконописец и график.

XVII век

чудотворный Мандилио́н
особый тип изображения Христа,
представляющий Его лик
на *убрuse* (плате) – (ткани).
Связан с легендой о том, что первая
икона – это был отпечаток воды на
такни после того как Иисус умылся
и отер лицо.

Задание 1

6

Какие из приведённых памятников культуры были созданы в XVI в.? Выберите два памятника культуры и запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.

Ответ:

1,3

7

Создателем какого из приведённых памятников культуры был Симон Ушаков? Укажите порядковый номер этого памятника культуры.

Ответ:

4

Создателями какого из приведённых памятников культуры были Иван Барма и Постник Яковлев? Укажите порядковый номер этого памятника культуры.

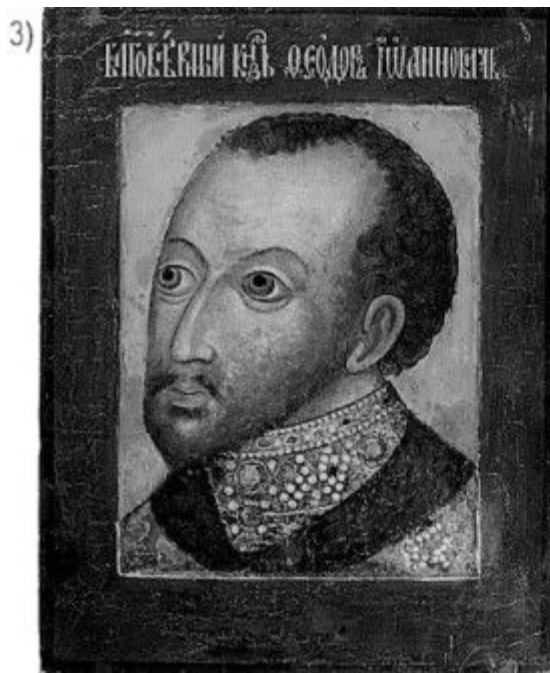
3

Создателем какого из приведённых памятников культуры был Андрей Чохов? Укажите порядковый номер этого памятника культуры.

Ознакомьтесь с приведённым перечнем и изображениями памятников культуры и выполните задания 6, 7.

1) Царь-пушка

2) Икона-картина «Церковь воинствующая»



Задание 2

1

Царь пушка

По приказу царя [Фёдора Ивановича](#) в 1586 году мастер [Андрей Чохов](#) отлил из бронзы Царь-пушку. Автором идеи являлся [шурин](#) царя [Борис Годунов](#). Первоначально установлена у Лобного места

XVI век



Задание 2

2

Икона-картина «Церковь воинствующая»



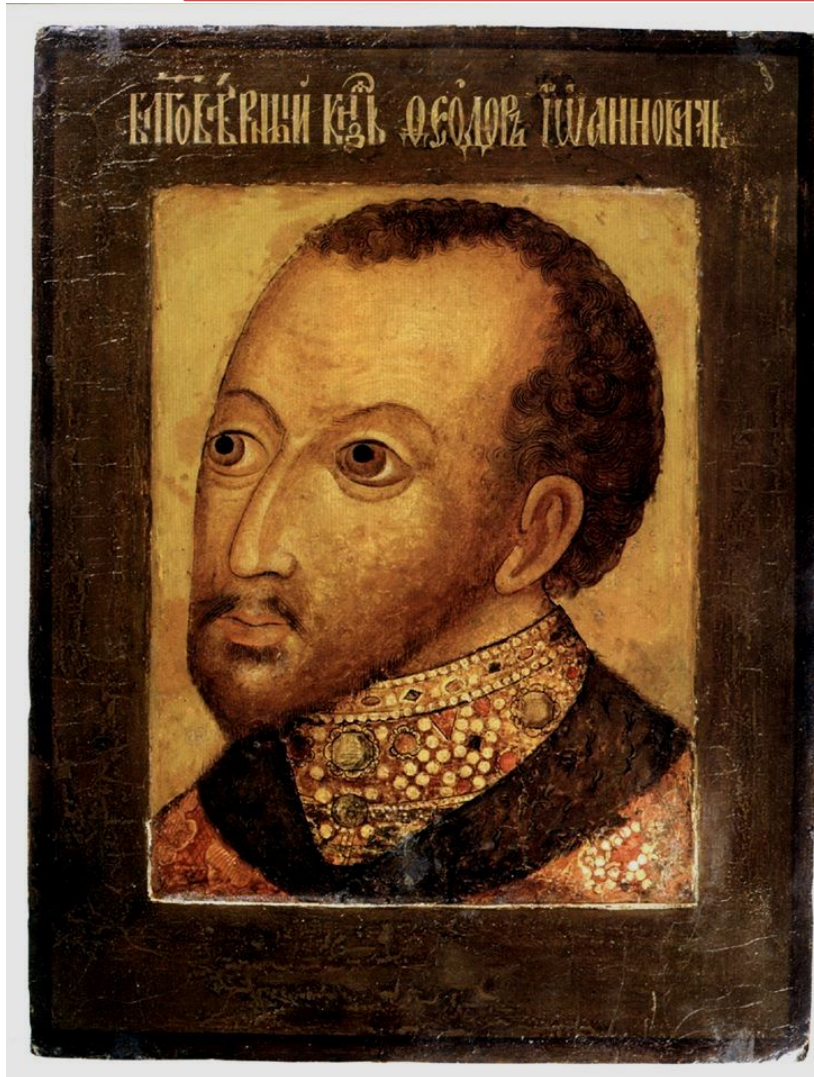
Благословенно воинство Небесного Царя (второе название) - [икона](#), написанная по заказу [Ивана Грозного](#) в память о его [Казанском походе 1552 года](#). Точная дата неизвестна.

[XVI век](#)

Задание 2

3

Парсуна (иконная) Федора Иоанновича

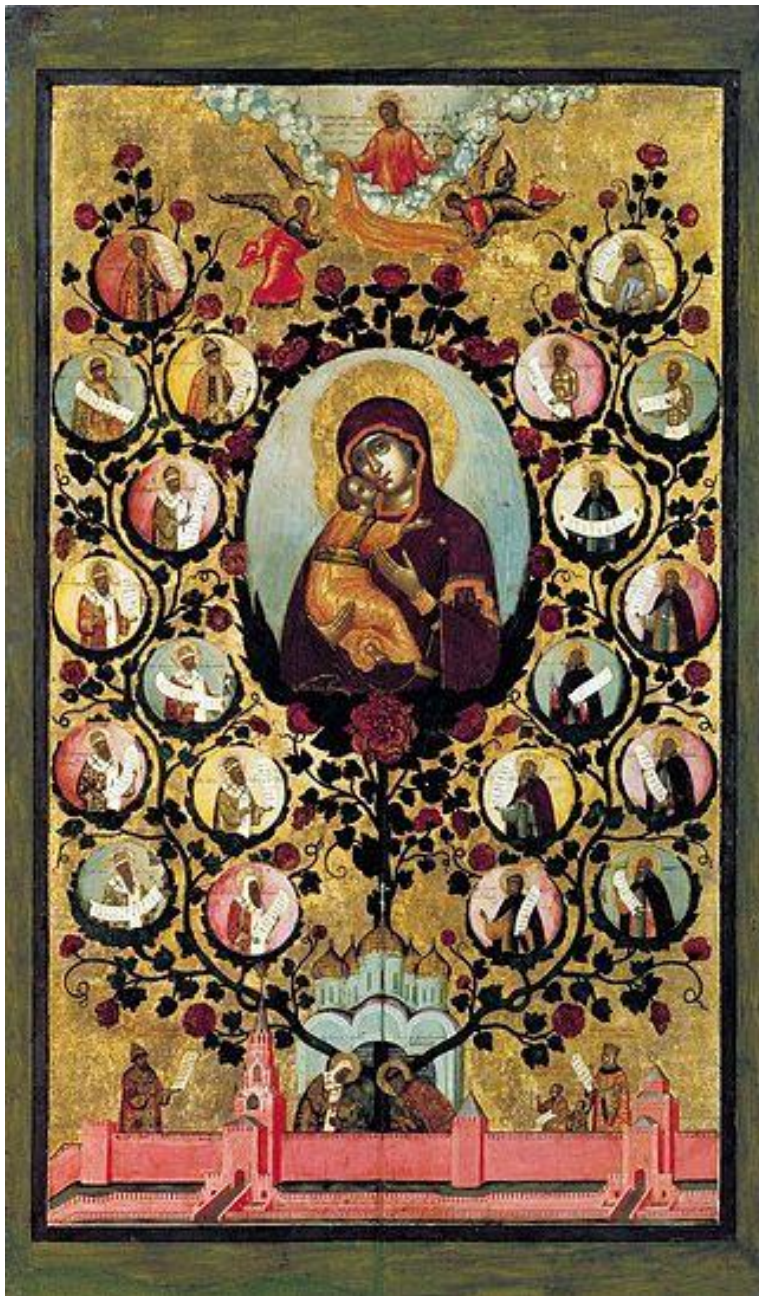


XVII век

Парсуна - ранний «примитивный» жанр портрета в Русском царстве, в своих живописных средствах находившийся в зависимости от иконописи.

Задание 2

4



Похвала
Владимирской
иконе Божией
Матери. Древо
государства
Российского. 1668

Первая попытка создать родословное
древо царской семьи (династии
Романовых) по законам западной
генеалогии принадлежала знаменитому
иконописцу

Симону Ушакову

XVII век

Задание 2

1. Создателем какого из приведённых памятников культуры был Андрей Чохов? Укажите порядковый номер этого памятника культуры.

1

2. Создателем какого из приведённых памятников культуры был Симон Ушаков? Укажите порядковый номер этого памятника культуры.

4

6

Какие из приведённых памятников культуры были созданы в XVI в.? Выберите два памятника культуры и запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.



Ответ:

1,2

Задание 2

Какие из приведённых памятников культуры были созданы в XVI в.? Выберите два памятника культуры и запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.

Ознакомьтесь с приведённым перечнем и изображениями памятников культуры и выполните задания 6, 7.

1) Китай-город в Москве

2) Букварь В.Ф.

Бурцева

3)



4)

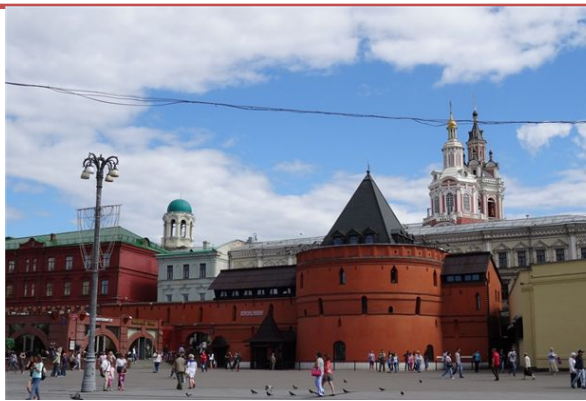


Задание 3

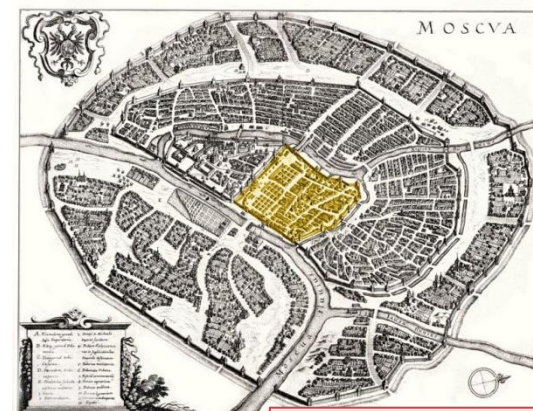
1

Китай город в Москве

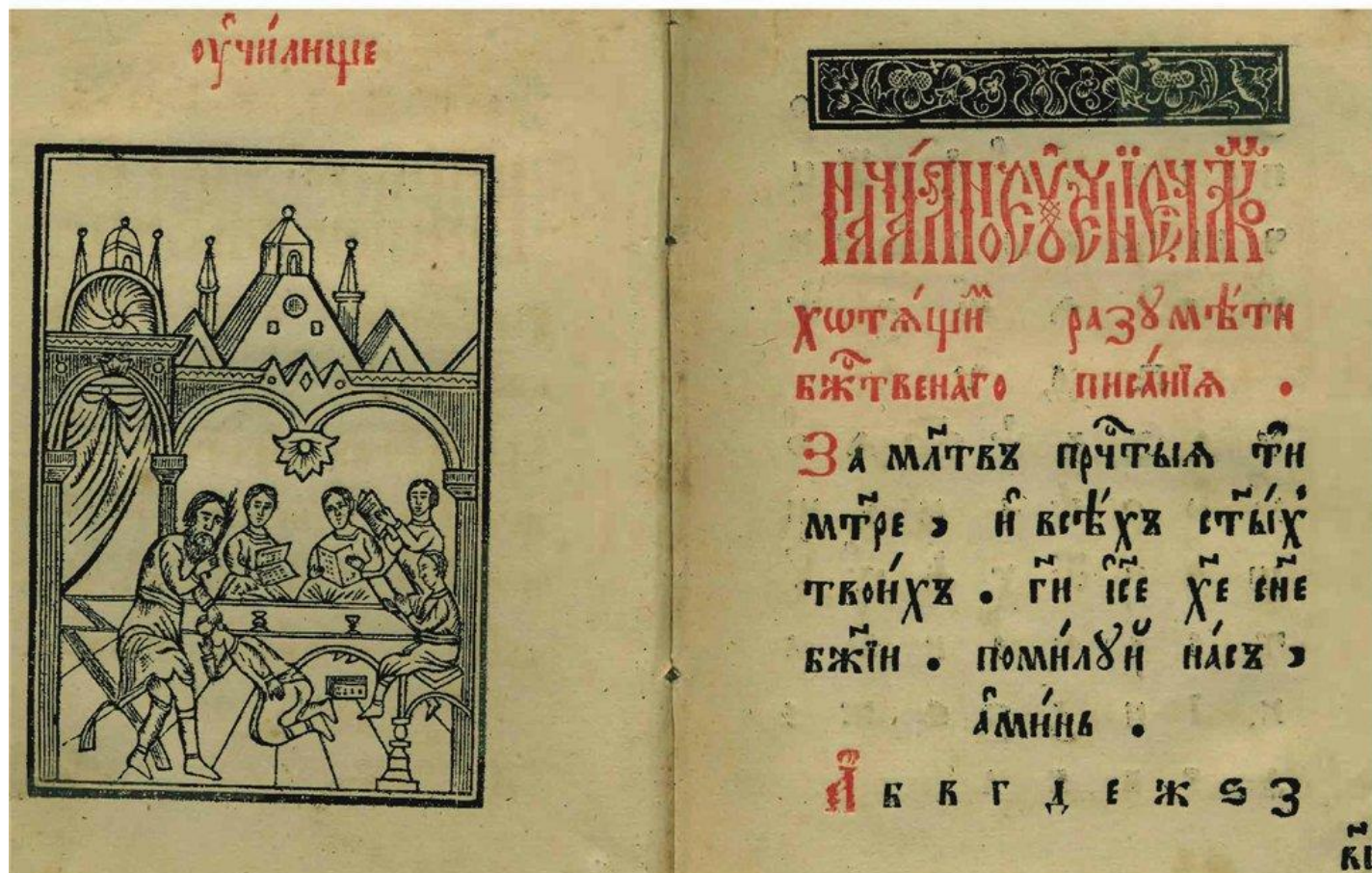
XVI век



Стены и башни Китай-города
возвел **Петрок Малой** .



Задание 3



Василий Федорович Бурцов-Протопопов (год рождения неизвестен — не ранее 1648 года) — российский издатель. Работал на Московском печатном дворе. Первым стал издавать «массовые» книги светского содержания, первые российские печатные учебники — азбуки, святцы, календари. Положил начало изданию малоформатных книг.

3

Новодевичий монастырь в Москве

Основан великим князем [Василием III](#) в [1524 году](#) — в честь [Смоленской иконы Божией Матери](#) «[Одигитрия](#)» — главной святыни [Смоленска](#), в благодарность за [овладение Смоленском](#) в [1514 году](#). На протяжении первых двух столетий своего существования служил местом заточения царственных особ женского пола.



XVI век

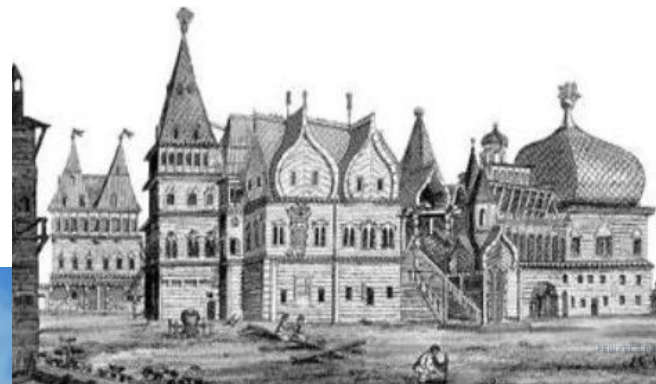
Задание 3

4

Дворец Алексея Михайловича XVII век Коломенском



XVII век



Задание 3

6

Какие из приведённых памятников культуры были созданы в XVI в.? Выберите два памятника культуры и запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.

Ответ:

1,3

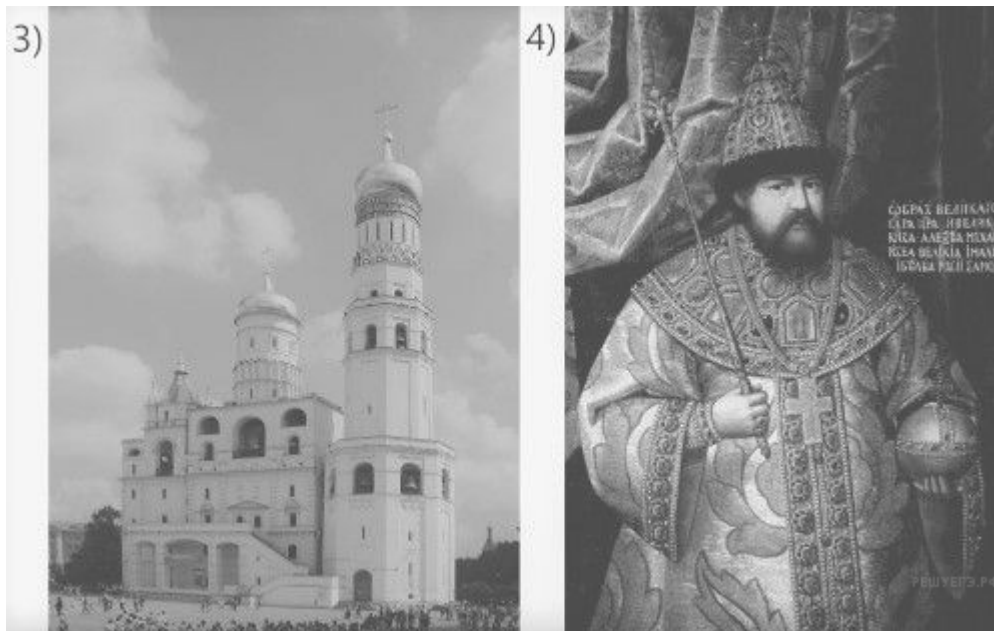
1. Какой из приведённых памятников культуры был создан по инициативе Василия III? Укажите порядковый номер этого памятника культуры.
2. Создателем какого из приведённых памятников культуры был Петрок Малой? Укажите порядковый номер этого памятника культуры.

3

1

Создателем какого из приведённых памятников культуры был Алевиз Новый? Укажите порядковый номер этого памятника культуры. Ознакомьтесь с приведённым перечнем и изображениями памятников культуры и выполните задания 6, 7.

- 1) Архангельский Собор (Собор святого Архистратига Михаила) в Москве
- 2) Повесть о «Шемякином суде»



1

Архангельский Собор (Собор святого Архистратига Михаила) в Москве

Архитектор Алевиз Новый.

XVI век



Задание 4

Повесть о «Шемякином суде»

Древнерусское сказочно-сатирическое повествование восточного происхождения о несправедном суде Шемяке периода 15 века. Повесть сохранилась во многих рукописях **XVII и XVIII** веков, **дубочных** картинах и народных сказках

XVII век



3

Колокольня Ивана Великого

Создателем Колокольни Ивана
Великого был Бон Фрязин

XVI век



Задание 4

4

Портрет (парсуна) Алексея Михайловича



XVII век

Был выполнен в конце царствования Федора Алексеевича или в период правления царевны Софьи (1682–1689).

Задание 4

6

Какие из приведённых памятников культуры были созданы в XVI в.? Выберите два памятника культуры и запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.

Ответ:

1,3

1. Создателем какого из приведённых памятников культуры был Алевиз Новый? Укажите порядковый номер этого памятника культуры.

1

2. Создателем какого из приведённых памятников культуры был Бон Фрязин? Укажите порядковый номер этого памятника культуры.

3

Какие из приведённых памятников культуры были созданы в **XVI в.**? Выберите два памятника культуры и запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.

Ознакомьтесь с приведённым перечнем и изображениями памятников культуры и выполните задания 6, 7.

1)



2)



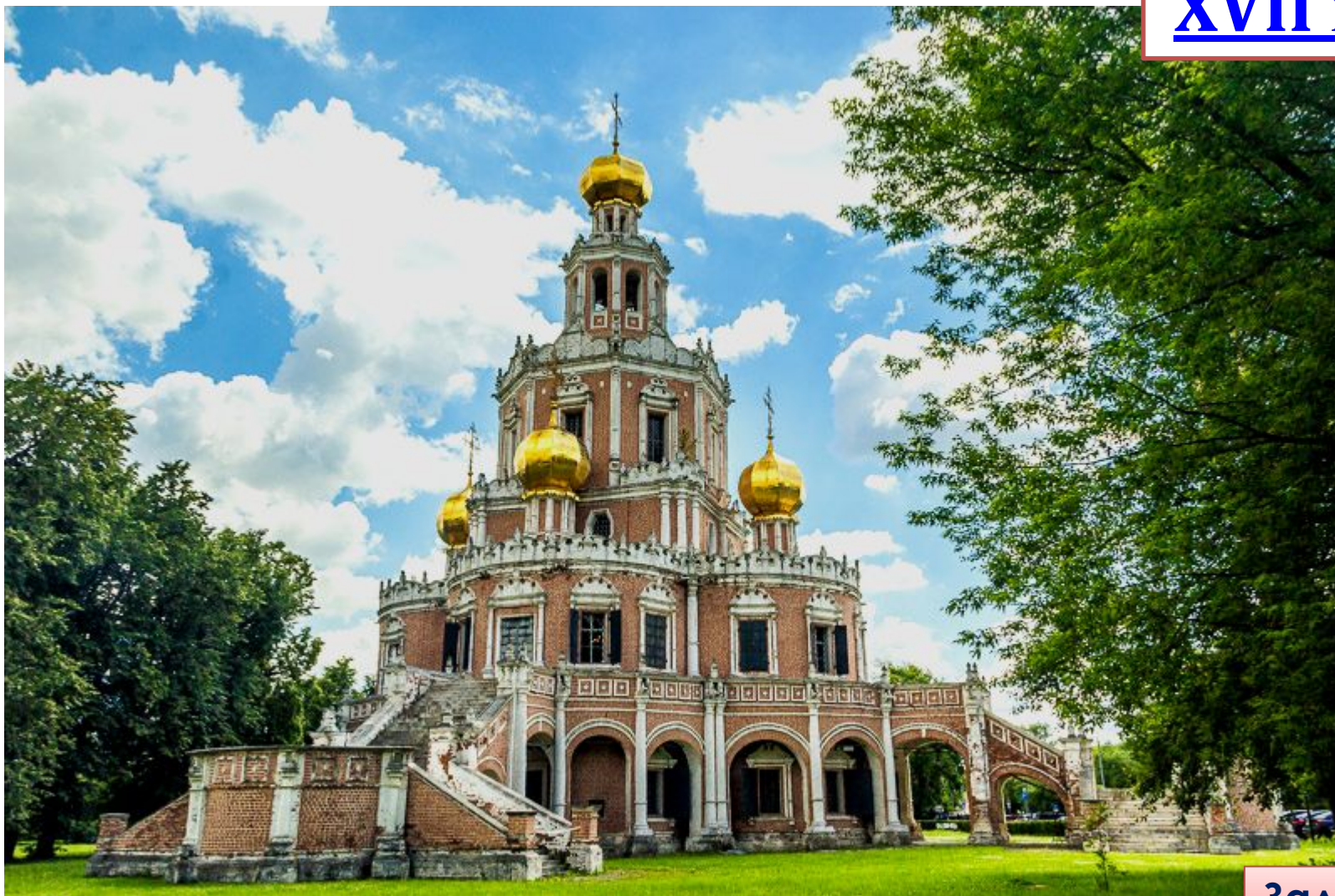
3) Повесть «О Ерше Ершовиче»

4) Первая печатная датированная книга «Апостол»

1

Храм Покрова в Филях

XVII век



Задание 5

Церковь в Коломенском



XVI век

По инициативе Василия III, в честь рождения его сына (Ивана IV) была построена Церковь Вознесения Господня в Коломенском.

Первая печатная датированная книга «Апостол»

XVI век



«Апостол» 1564 года («Московский Апостол», «Деяния святых апостол списана святыма апостолом и евангелистом Лукою») — первая датированная напечатанная книга в России. Напечатана в 1563—1564 годах Иваном Фёдоровым и Петром Мстиславцем.

6

Какие из приведённых памятников культуры были созданы в XVI в.? Выберите два памятника культуры и запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.

Ответ:

2,4

1. Какой из приведённых памятников культуры был создан по инициативе Василия III? Укажите порядковый номер этого памятника культуры.

2

2. Создателем какого из приведённых памятников культуры был Иван Федоров? Укажите порядковый номер этого памятника культуры.

4

Какие из приведённых памятников культуры были созданы в **XVI в.**? Выберите два памятника культуры и запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.

Ознакомьтесь с приведённым перечнем и изображениями памятников культуры и выполните задания 6, 7.

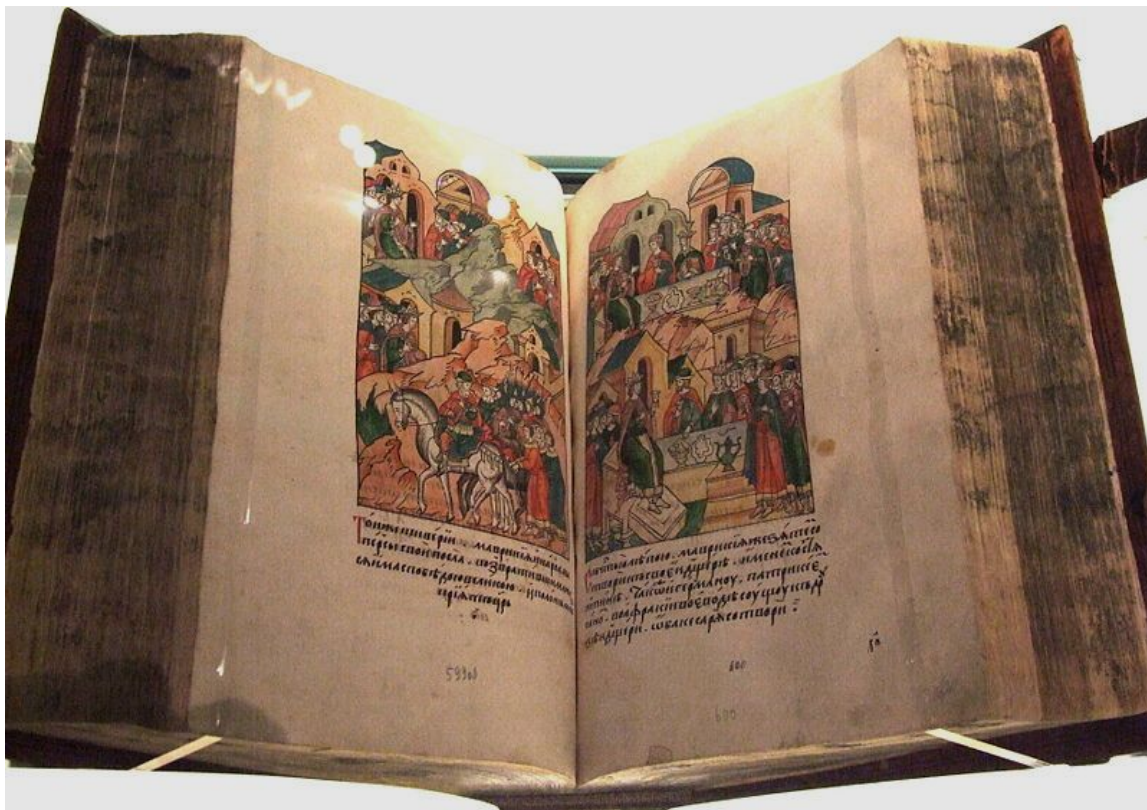
- 1) Лицевой летописный свод
- 2) Степенная книга



Задание 6

Лицевой летописный свод

XVI век



(Лицевой летописный свод [Ивана Грозного](#), Царь-книга) — [летописный](#) свод событий мировой и особенно русской истории, создан в 60—70-х годах [XVI века](#) (вероятно, в [1568—1576](#) гг.) специально для царской библиотеки в единственном экземпляре. Слово «лицевой» в названии Свода означает иллюстрированный, с изображением «в лицах».

Степенная книга

XVI век



Один из крупнейших памятников русской исторической литературы XVI века, повествующий о русской истории с древнейших времён до 1560-х гг.

3

Теремной дворец Кремля г.Москва

XVII век

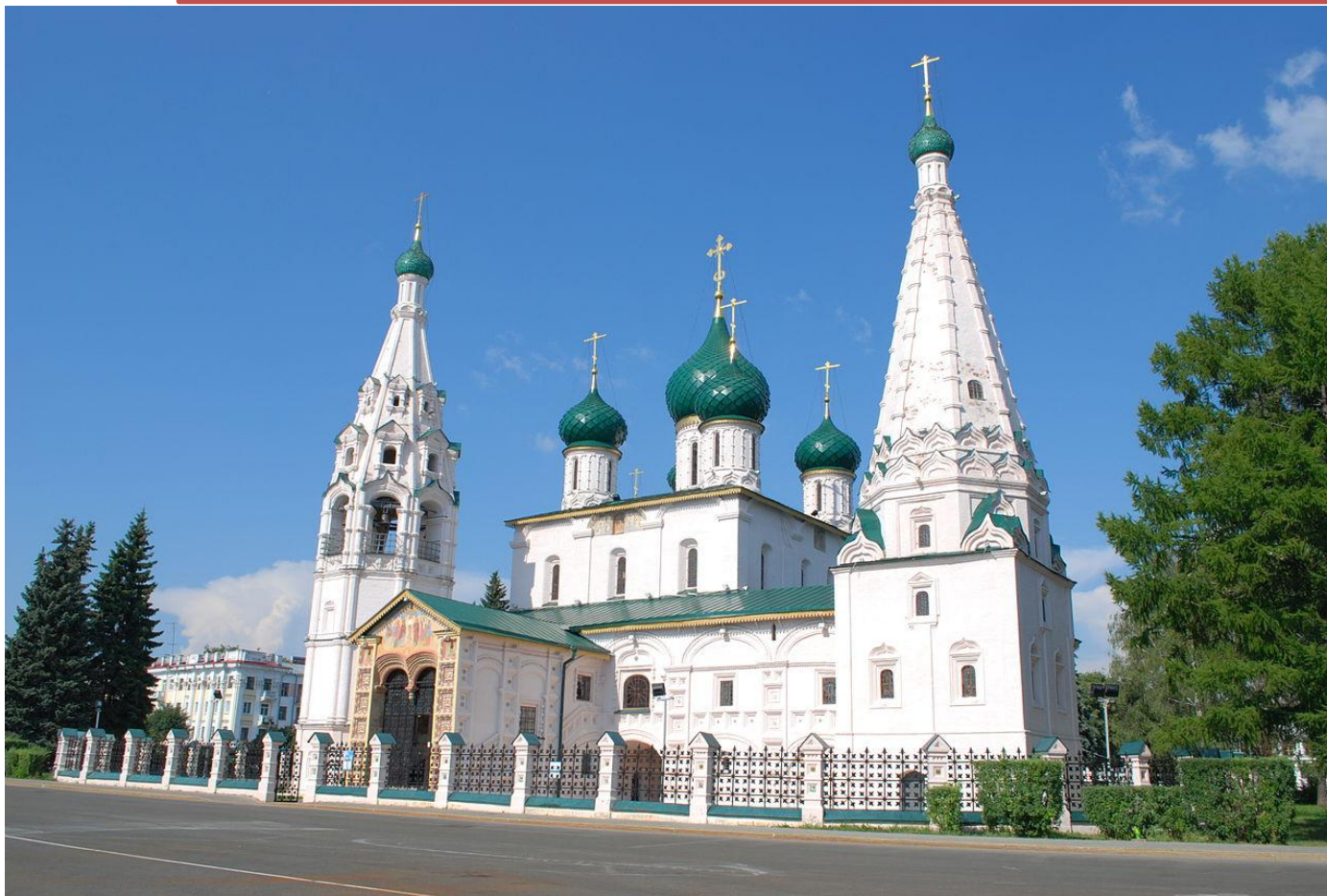


Для Михаила Федоровича Романова Б. Огурцовым, А. Константиновым, Т. Шарутиным, Л. Ушаковым был построен Теремной Дворец в Московском

Задание 6

4

Церковь Ильи Пророка г.Ярославль



XVII век

В Ярославле по
заказу **купцов**
Скрипиных была
построена
Церковь Ильи
Пророка.

Задание 6

6

Какие из приведённых памятников культуры были созданы в XVI в.? Выберите два памятника культуры и запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.

Ответ:

1,2

1. Какой из приведённых памятников культуры был создан в Ярославле по заказу купцов Скрипиных? Укажите порядковый номер этого памятника культуры.

4

2. Какой из приведённых памятников культуры был создан для Михаила Федоровича Романова Б. Огурцовым, А. Константиновым, Т. Шарутиным, Л. Ушаковым? Укажите порядковый номер этого памятника культуры.

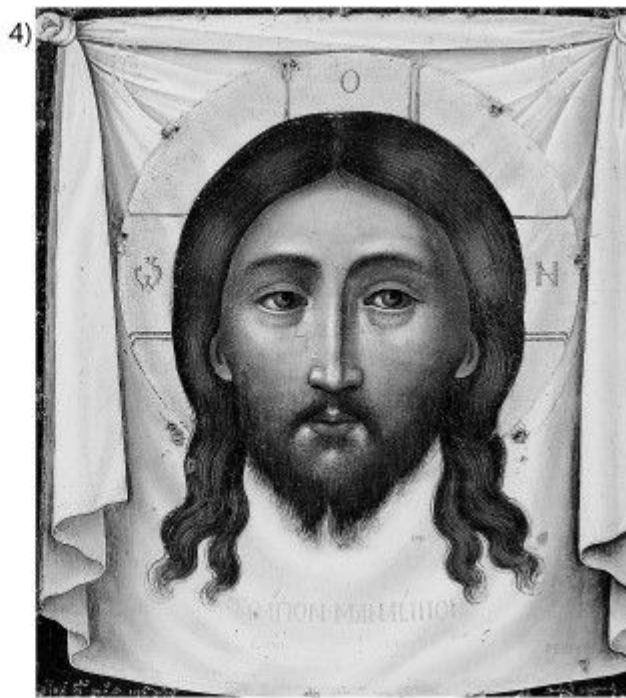
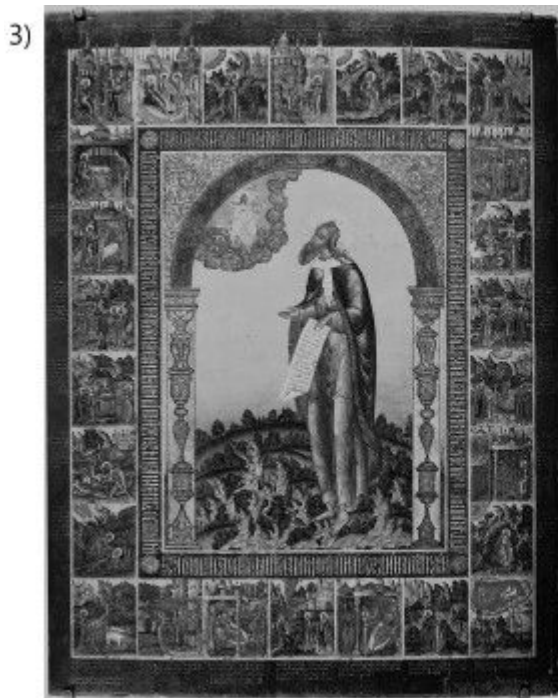
3

Какие из приведённых памятников культуры были созданы в XVI в.? Выберите два памятника культуры и запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.

Ознакомьтесь с приведённым перечнем и изображениями памятников культуры и выполните задания 6, 7.

1) Домострой

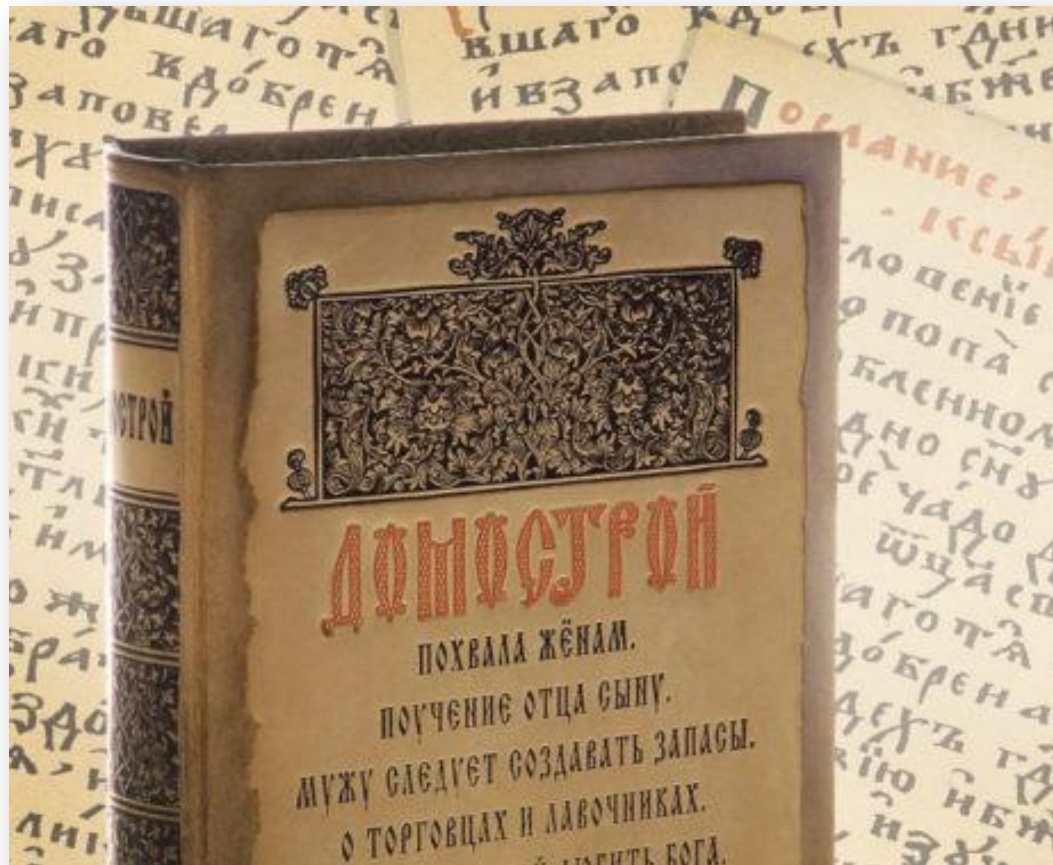
2) Великие Четьи-Минеи



1

Домострой

XVI век



Книга, называемая «Домострой», содержащая в себе полезные сведения, поучения и наставления всякому христианину — мужу, и жене, и детям, и слугам, и служанкам) — памятник [русской литературы XVI века](#), являющийся сборником правил, советов и наставлений по всем направлениям жизни человека и семьи, включая общественные, семейные, хозяйственные и религиозные вопросы. Наиболее известен в редакции середины XVI века, приписываемой протопопу [Сильвестру](#).

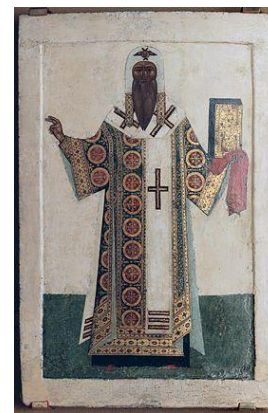
Задание 7

Великие Четы- Миней

XVI век

сборник XVI века из 12 книг, на каждый месяц года, начиная с 8 сентября, включающий в себя ЖИТИЯ СВЯТЫХ на каждый день, святоотеческие поучения и апокрифы

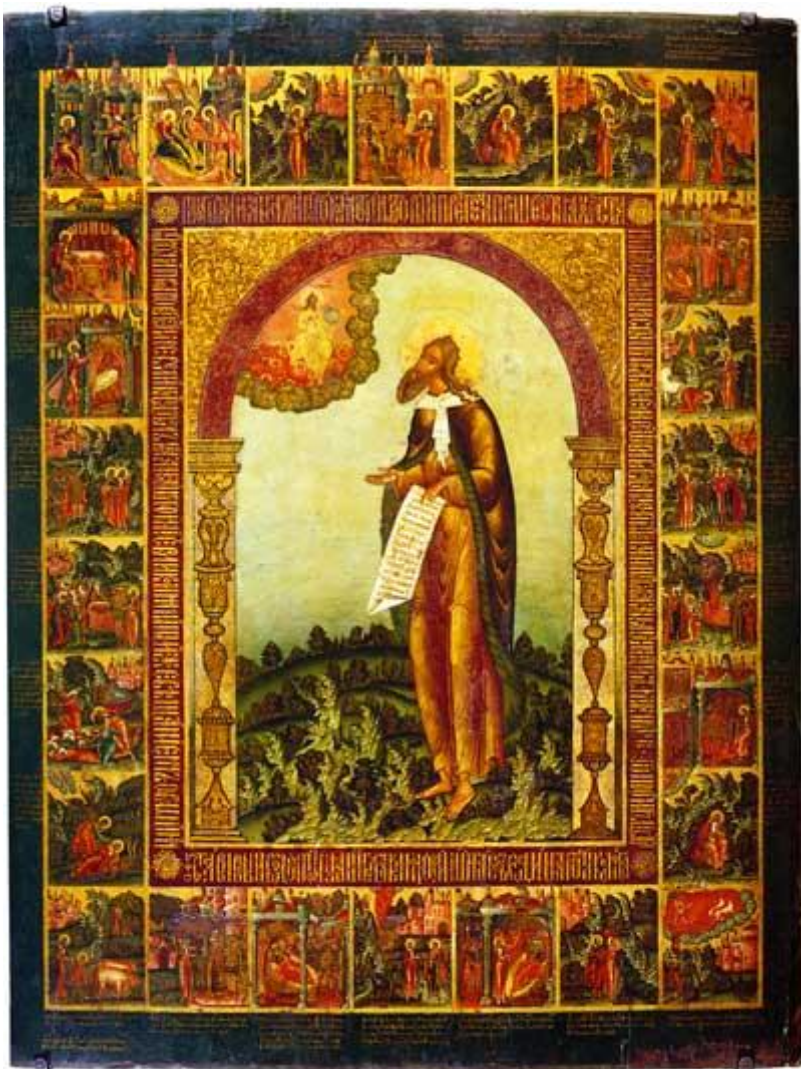
Сборник был составлен под руководством архиепископа Новгородского Макария



Задание 7

3

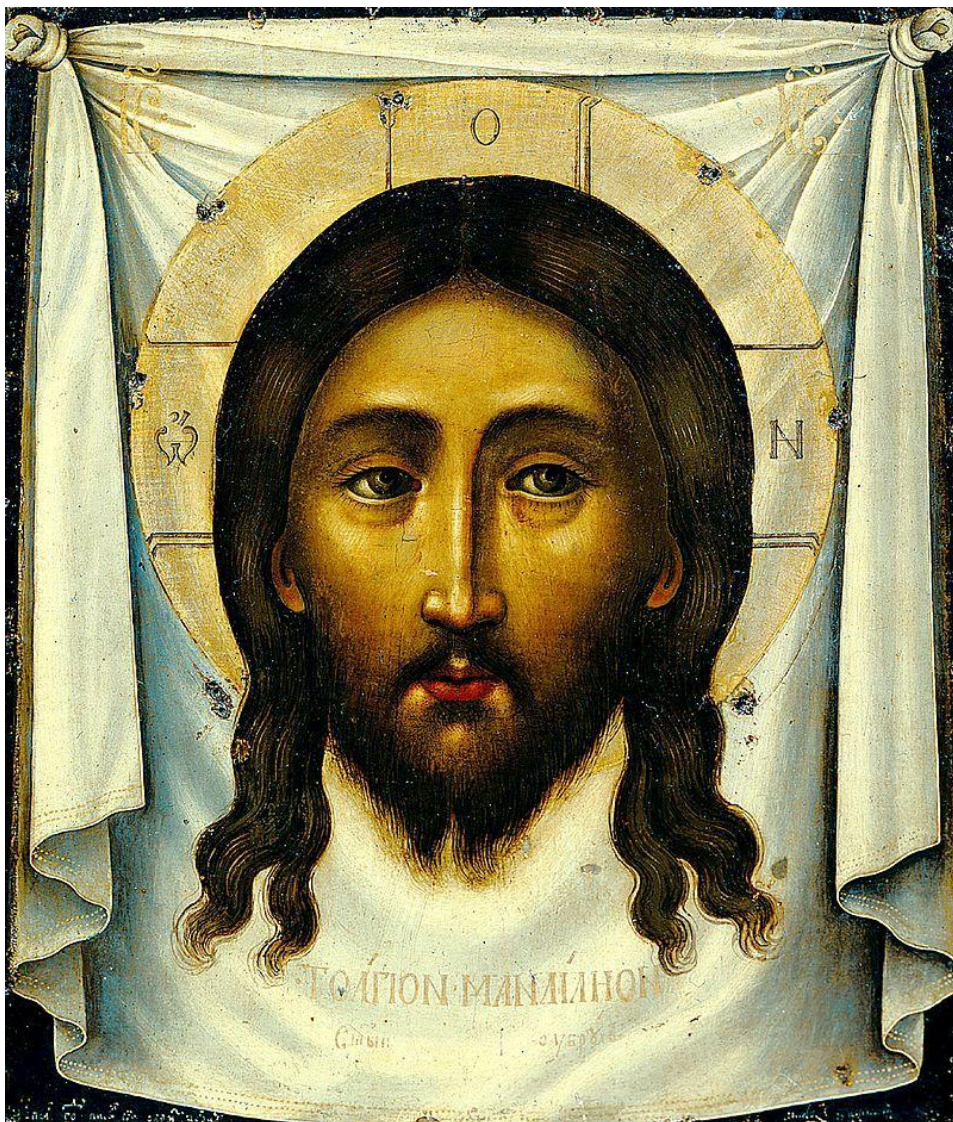
Икона Илья пророк с житием г.Ярославль, 1678г.



XVII век

Задание 7

Спас нерукотворный



Симон (Пимен) Фёдорович Ушаков ([1626, Москва](#) — [25 июня 1686, Москва](#)) — русский московский иконописец и график.

XVII век

чудотворный Мандилион
особый тип изображения Христа, представляющий Его лик на *убрусе* (плате) – (ткани).
Связан с легендой о том, что первая икона – это был отпечаток воды на ткани после того как Иисус умылся и отер лицо.

6

Какие из приведённых памятников культуры были созданы в XVI в.? Выберите два памятника культуры и запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.

Ответ:

1,2

1. Создателем какого из приведённых памятников культуры был протопоп Сильвестр? Укажите порядковый номер этого памятника культуры.

1

2. Создателем какого из приведённых памятников культуры был митрополит Макарий? Укажите порядковый номер этого памятника культуры.

2

Какие из приведённых памятников культуры были созданы в XVI в.? Выберите два памятника культуры и запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.

Ознакомьтесь с приведённым перечнем и изображениями памятников культуры и выполните задания 6, 7.

- 1) Немецкая слобода
- 2) Синопсис



1

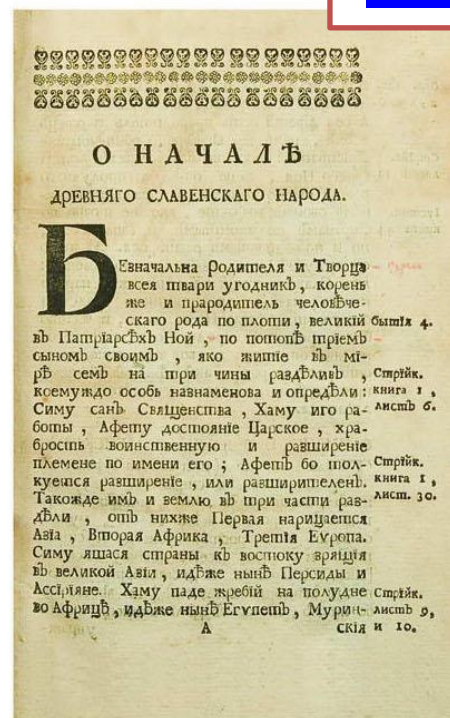
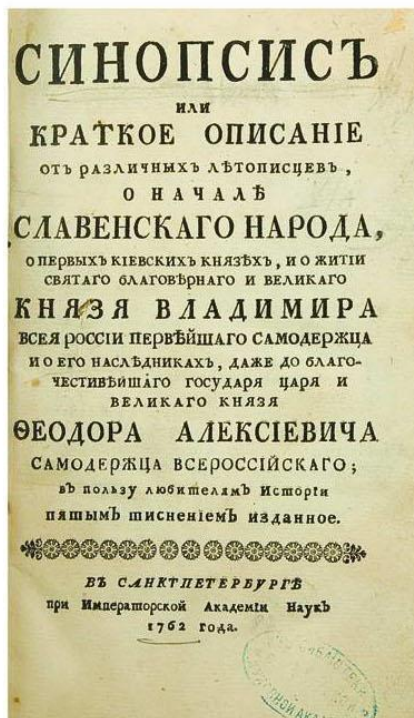
Немецкая слобода . Кукуй.

Поселение было создано по решению Ивана Грозного, который расселил там немцев, взятых в плен во время Ливонской войны. Несколько раз уничтожалось и возобновлялось, несколько раз слобода сгорала дотла, а потом снова возрождалась из пепла.



XVII век

Задание 8



Издание первого учебника по русской истории (до М.В. Ломоносова) выдающегося киевского ученого, архимандрита Киево-Печерской лавры, ректора Киево-Братской коллегии, **Иннокентия Гизеля** (1600-1683). Первое издание вышло в 1674 году на церковнославянском языке.

3

Царь пушка

По приказу царя [Фёдора Ивановича](#) в 1586 году мастер [Андрей Чохов](#) отлил из бронзы Царь-пушку. Автором идеи являлся [шурин](#) царя [Борис Годунов](#). Первоначально установлена у Лобного места

XVI век



Задание 8

4

Икона-картина «Церковь воинствующая»

XVI век



Благословенно воинство Небесного Царя (второе название) - икона, написанная по заказу Ивана Грозного в память о его Казанском походе 1552 года. Точная дата неизвестна.

Задание 8

6

Какие из приведённых памятников культуры были созданы в XVI в.? Выберите два памятника культуры и запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.

Ответ:

3,4

1. Создателем какого из приведённых памятников культуры был Андрей Чохов? Укажите порядковый номер этого памятника культуры.

3

2. Какой из приведённых памятников культуры был создан по заказу Ивана Грозного? Укажите порядковый номер этого памятника культуры.

4

Какие из приведённых памятников культуры были созданы в XVI в.? Выберите два памятника культуры и запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.

Ознакомьтесь с приведённым перечнем и изображениями памятников культуры и выполните задания 6, 7.

- 1) Славяно-греко-латинская академия
- 2) Сказание о царе Константине

3)



4)

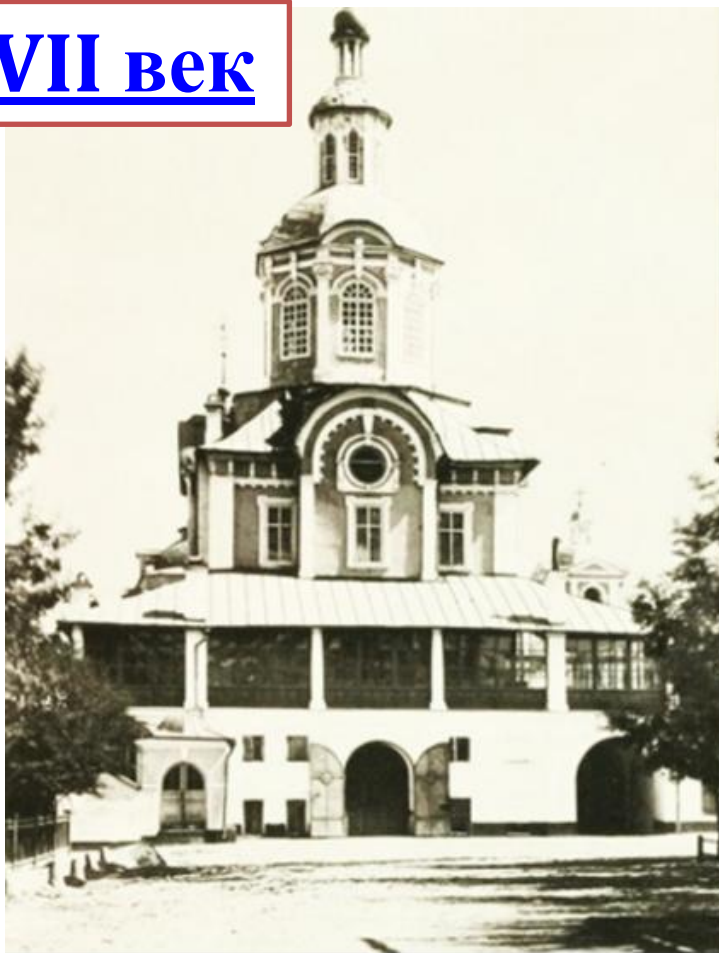


1

Славяно-греко-латинская академия (начало высшего образования в России), основана в 1687 г.

основателями Славяно-греко-латинской академии считаются **Братья Лихуды**

XVII век



«Заиконоспасский монастырь - Славяно-Греко-Латинская Академия. Дом торговли»

Задание 9

Сказание о царе Константине



XVI век

Автор: **Иван Пересветов.**

В рассказе о детстве последнего византийского императора Константина XI Палеолога иносказательно воссоздается картина первых лет царствования малолетнего Ивана Грозного с критикой московского боярства (засилье вельмож, обогащение их в период малолетства правителя)



Задание 9

3

**Покровский собор
(Покров на рву) 1555 – 1561.
Храм Василия Блаженного**

XVI век



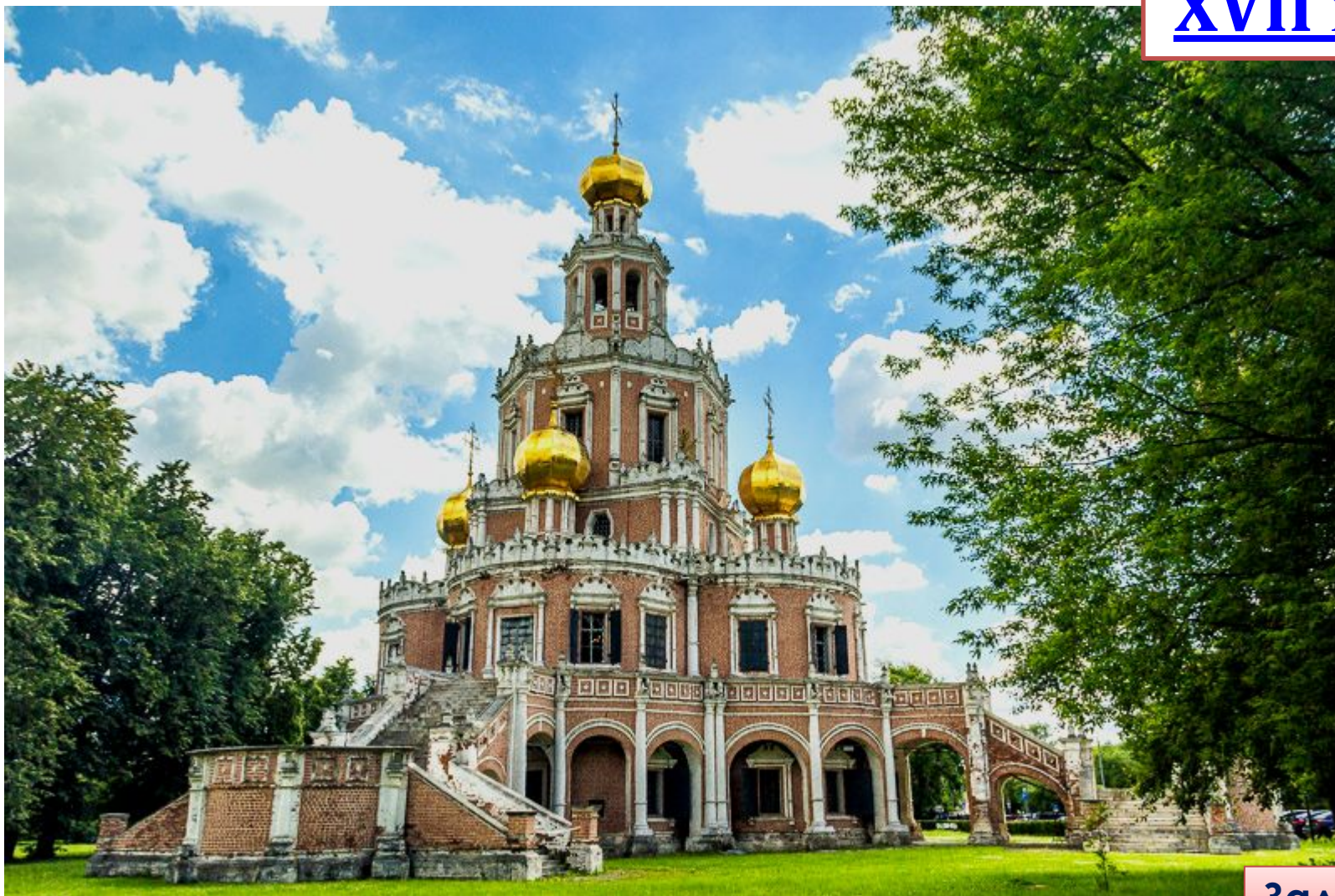
*Создатели:
Иван Барма и
Постник Яковлев*

Задание 9

4

Церковь Покрова в Филях

XVII век



Задание 9

6

Какие из приведённых памятников культуры были созданы в XVI в.? Выберите два памятника культуры и запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.

Ответ:

2,3

1. Создателями какого из приведённых памятников культуры были братья Лихуды? Укажите порядковый номер этого памятника культуры.

1

2. Какой из приведённых памятников культуры был создан в честь взятия Казани? Укажите порядковый номер этого памятника культуры.

3

Задание 9

Какие из приведённых памятников культуры были созданы в XVI в.? Выберите два памятника культуры и запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.

Ознакомьтесь с приведённым перечнем и изображениями памятников культуры и выполните задания 6, 7.

- 1) Летописное произведение «Казанская история»
- 2) История о великом князе Московском

3)



4)

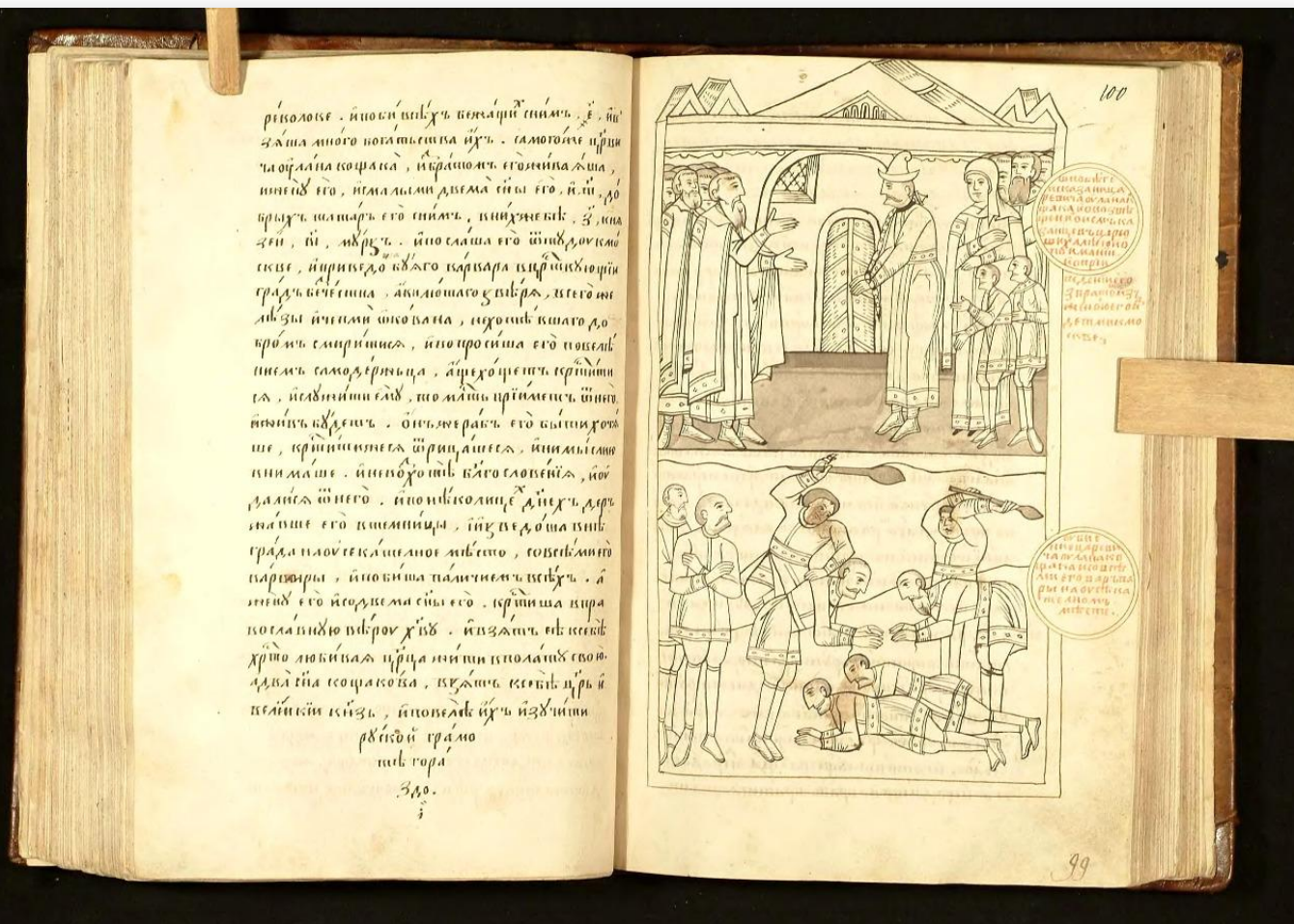


Задание 10

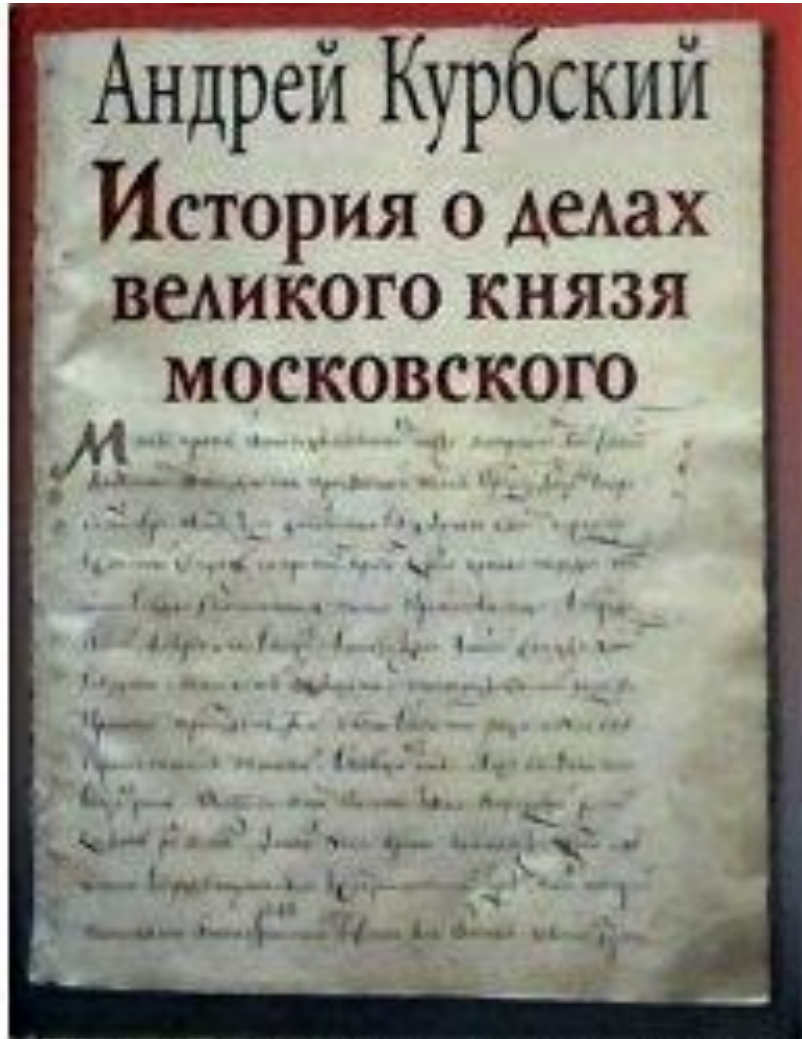
Летописное произведение «Казанская история»

XVI век

историческая повесть, созданная в 1564—1566 гг. (по другой версии, между 1626 и 1640 гг.) и рассказывающая о завоевании Казани Иваном Грозным в 1552 год у.



История о великом князе Московском



XVI век



Задание 10

3

Церковь Покрова в Филях

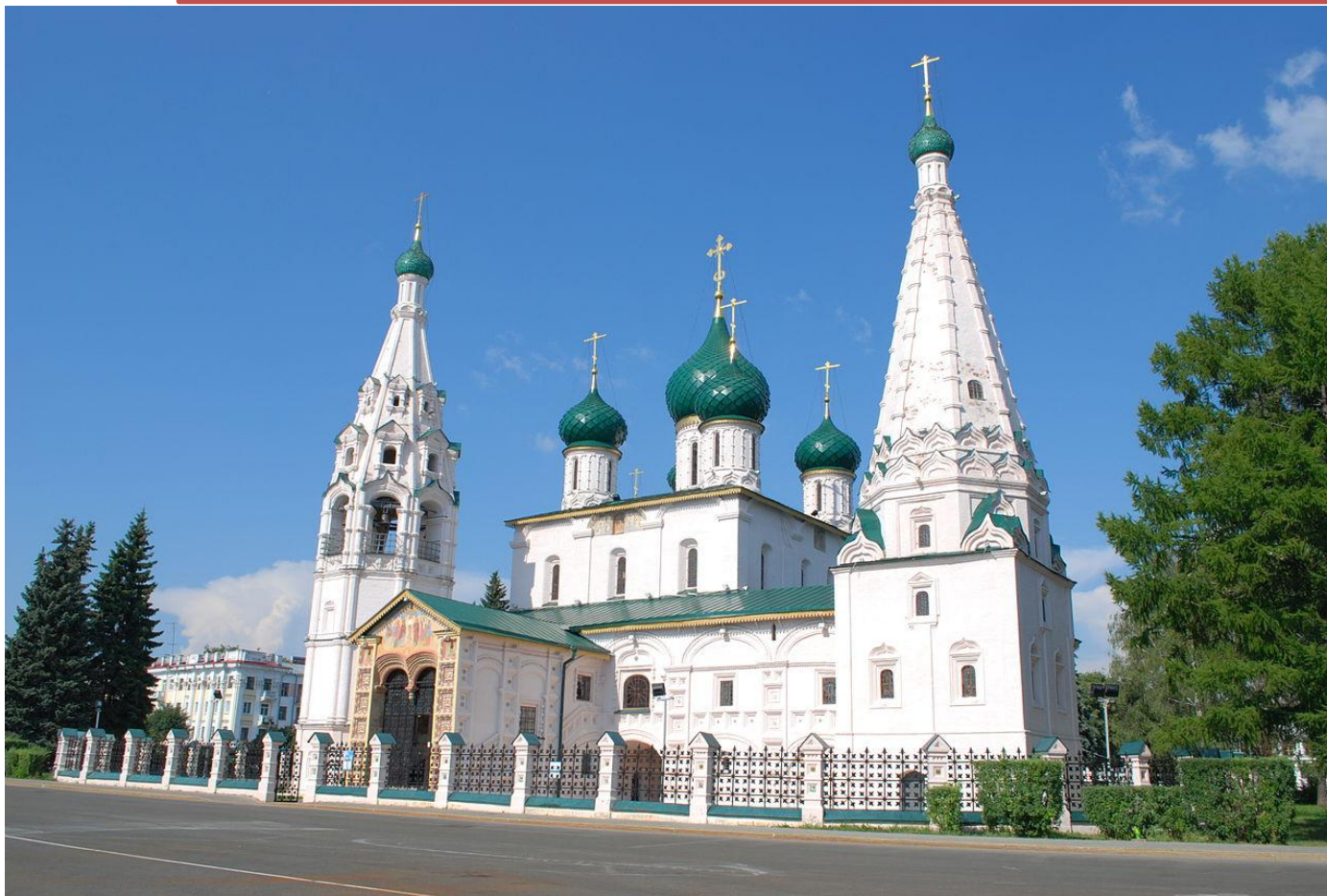
XVII век



Задание 10

4

Церковь Ильи Пророка г.Ярославль



XVII век

В Ярославле по
заказу **купцов**
Скрипиных была
построена
Церковь Ильи
Пророка.

Задание 10

6

Какие из приведённых памятников культуры были созданы в XVI в.? Выберите два памятника культуры и запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.

Ответ:

1,2

1. Какой из приведённых памятников культуры был создан в Ярославле? Укажите порядковый номер этого памятника культуры.

4

2. Создателем какого из приведённых памятников культуры был Андрей Курбский? Укажите порядковый номер этого памятника культуры.

2