

Тема: Культурное строительство в Казахстане в 20-е – 30-е годы XX в.

§ 19 – 20 Развитие системы народного образования и политпросвещения, школьное, высшее профессиональное образование.

Цель культурной революции

- охватить все стороны общественной жизни, чтоб способствовать созданию нового типа культуры и воспитанию нового человека.

Особенность культурной революции в Казахстане.

▣ Особенность осуществления культурной революции в Казахстане состояла в решении двуединой задачи: с одной стороны, это преодоление культурной отсталости, с другой – формирование новой советской системы учреждений образования, науки и культуры.

Задачи культурной революции

Для осуществления культурной революции в Казахстане предстояло решить ряд задач:

- с целью создания определённой культурной базы и местного населения провести мероприятия по распространению грамоты и политических знаний (ликбез)
- привести в единую систему учебные и просветительные заведения в Казахстане, осуществлять обучение по единой учебной программе;
- способствовать развитию социалистической казахской музыкальной культуры для наполнения духовной жизни новым содержанием;
- в целях создания единого культурного пространства на всей территории Советского государства формировать новые виды искусства в крае – театр, кино, изобразительное искусство и др.;
- создать в Казахстане систему научных учреждений для развития науки;
- ликвидировать родовые и религиозные предрассудки в общественной жизни местного населения, создать новый образ жизни советского человека;
- подготовить национальные кадры для решения задач построения социалистического общества;
- создать в Казахстане систему средне специального и высшего образования.

Культурная революция

Глубокое и качественное изменение в развитии общества, в мировоззрении, науке, культуре

Ликвидация неграмотности

- Составная часть культурной революции, массовое обучение взрослого населения грамоте – умение читать и писать

Культура

(от лат. cultura – возделывание, образование, развитие, почитание), совокупность достижений человеческого общества в производственной, общественной и духовной жизни.



Алихан Букейханов



казахский общественный деятель, преподаватель, журналист, этнограф. Один из лидеров партии «Алаш», комиссар Временного правительства по Казахстану (1917)

Ахмет Байтурсынов



Родился 28 января 1873 года. Умер 8 декабря 1937.

Казахский общественный деятель, просветитель, ученый-лингвист, литературовед, тюрколог, переводчик.

Асфендияров Санжар



Асфендияров Санжар Жафарулы (1898-1938) – государственный деятель, ученый-историк, профессор, организатор и первый ректор Алматинского медицинского института (совр. Казахский национальный медицинский университет имени С. Асфендиярова).

Сакен (Садвакас) Сейфуллин



(1894 – 1939)

Основатель современной казахской литературы, поэт и писатель, государственный деятель. Основатель Союза Писателей Казахстана.

Мухтар Ауэзов



(1897 – 1961)

Выдающийся казахский писатель, драматург и учёный. Академик АН Казахской ССР (1946), председатель Союза писателей Казахстана. Его двухтомник «Путь Абая» вошёл в 200 томов «Библиотеки всемирной литературы».

ОРАЗ ЖАНДОСОВ



Партийный деятель, активно участвовавший в установлении и укреплении Советской власти в Казахстане, родился в семье батрака в Каскеленском районе Алматинской области.

Каныш Имантаевич Сатпаев



(1899 – 1964)
Советский учёный-геолог, один из
основателей советской
металлогенической науки,
основоположник казахстанской
школы металлогении

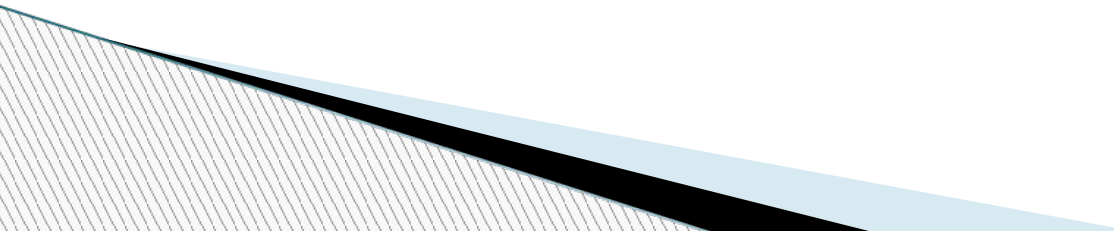
Жусипбек Аймауытов



(1889 – 1931)

Многожанровый писатель,
основоположник драмы и романа на
казахском языке, учёный, просветитель,
педагог, психолог.

Проверь себя:

- Весна 1931г -
 - 1924г -
 - 1926г -
 - Декабрь 1931г -
 - 1920г -
 - 1926г -
 - 1930г -
 - 1932г -
 - 1934г -
 - 1931г -
 - 1928г -
- 

Конец