

---

Презентация к уроку по истории Древнего  
мира для 5 класса

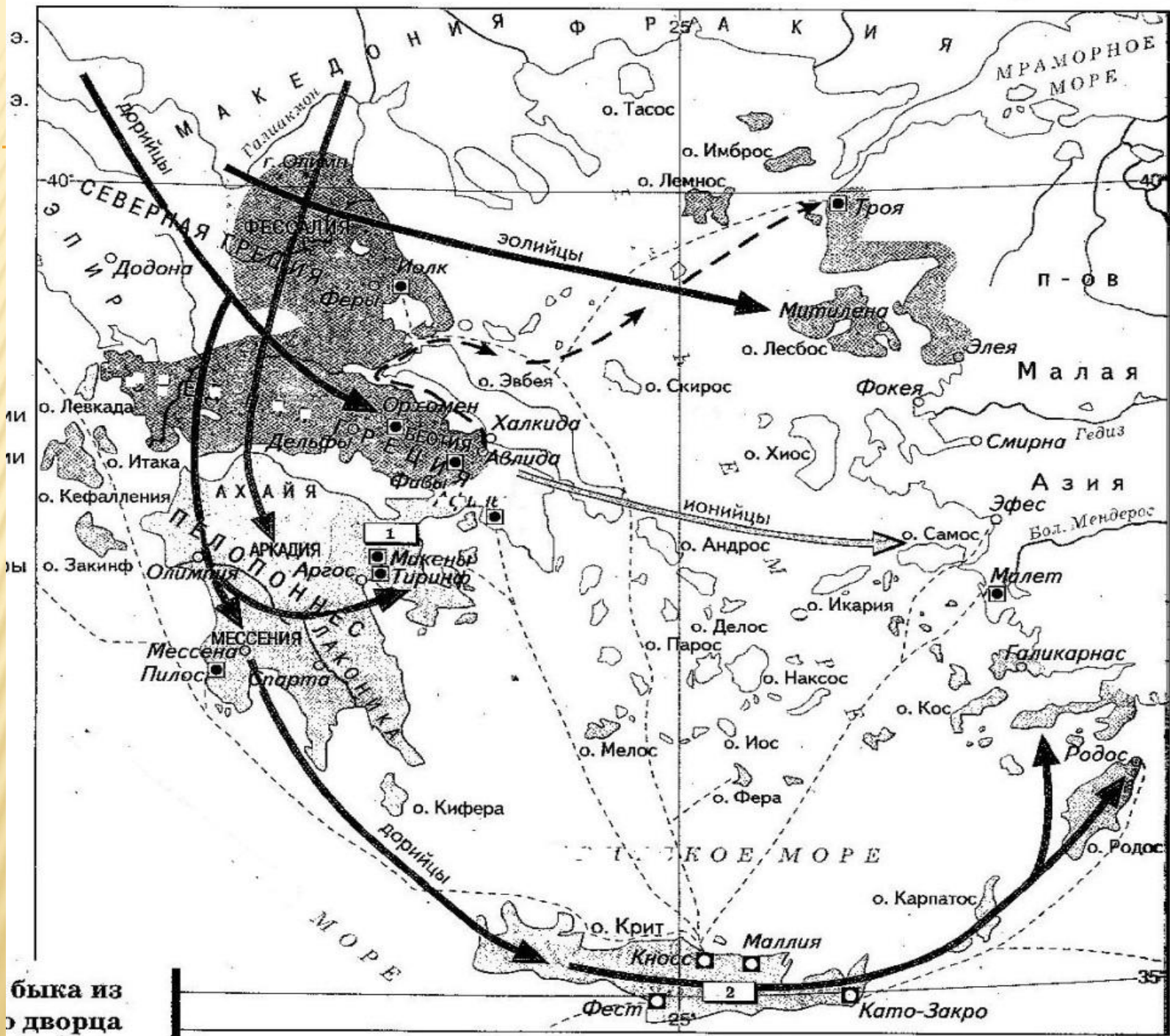
***«В афинских школах и гимнасиях»***

Автор: учитель истории и обществознания

Ушакова Татьяна Владимировна

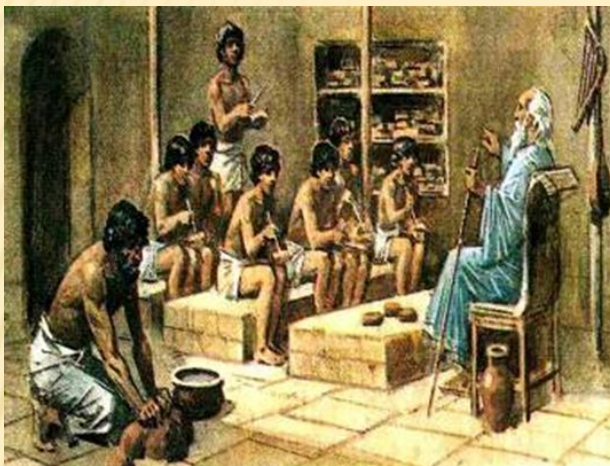
ГБОУ школа № 645

Пушкинский район, г. Санкт-Петербург.

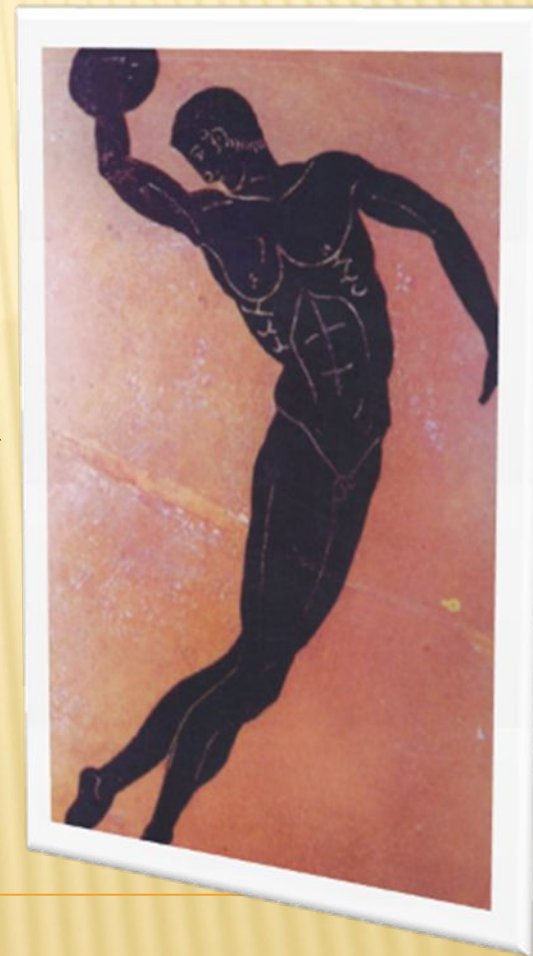


быка из  
 дворца

# ЗАКОНЧИТЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ «НЕ БЫВАЕТ ШКОЛЫ БЕЗ...»



В АФИНСКИХ  
ШКОЛАХ...



# Цель урока:

---



– Узнать кто, чему и в каких школах обучался в Древних Афинах?



## Педагог

*– это состарившийся или увечный раб, сопровождающий ребенка.*

# ПИСЬМЕННЫЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ

Диптих – деревянная  
дощечка покрытая  
воском

Стиль – палочка для  
письма



---

## Этапы обучения в Афинах:

<b>Тип заведения</b>	<b>Со сколько лет обучались</b>	<b>Изучаемые предметы</b>



# ДРЕВНЕГРЕЧЕСКИЙ АЛФАВИТ

**Α α** — альфа

**Β β** — бета

**Γ γ** — гамма

**Δ δ** — дельта

**Ε ε** — эпсилон

**Ζ ζ** — дзета

**Θ θ** — тета

**Ι ι** — иота

**Κ κ** — каппа

**Λ λ** — ламбда

**Μ μ** — мю

**Ν ν** — ню

**Ξ ξ** — кси

**Ο ο** — о микрон

**Π π** — пи

**Ρ ρ** — ро

**Σ σ** — сигма

**Τ τ** — тау

**Υ υ** — и псилон

**Φ φ** — фи

**Χ χ** — хи

**Ψ ψ** — пси

**Ω ω** — о мега

**Η η** — эта

---

ΙΣΤΟΡΙΑ

ΜΑΤΗΡ

ΠΑΤΗΡ

ΣΛΛΑΔ

A

# ДРЕВНЕГРЕЧЕСКИЕ ЦИФРЫ

1 ένα - Эна;	6 έξι - Экси;
2 δύο - диО; эфТА (эпТА);	7 εφτά (επτά) -
3 τρία - триЯ;	8 οχτώ (οκτώ) - οχτο (οκτο);
4 τέσσερα - тЭссэра;	9 εννιά - энниА;
5 πέντε - пЭндэ;	10 δέκα - дЭка

# Инструменты Древней Греции



**ЛИРА**



**АРФА**

**АВЛОС**



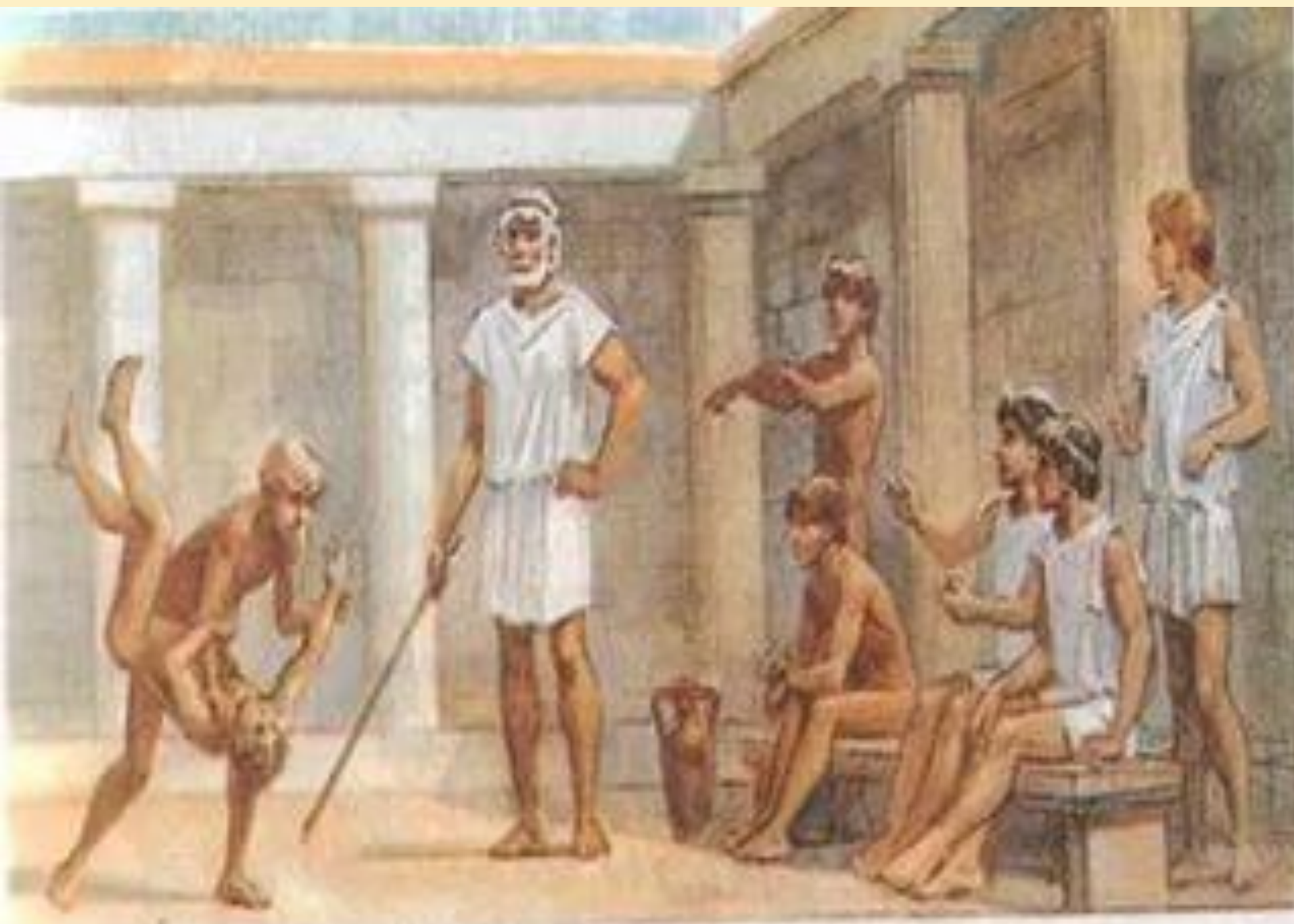
**КИФАРА**

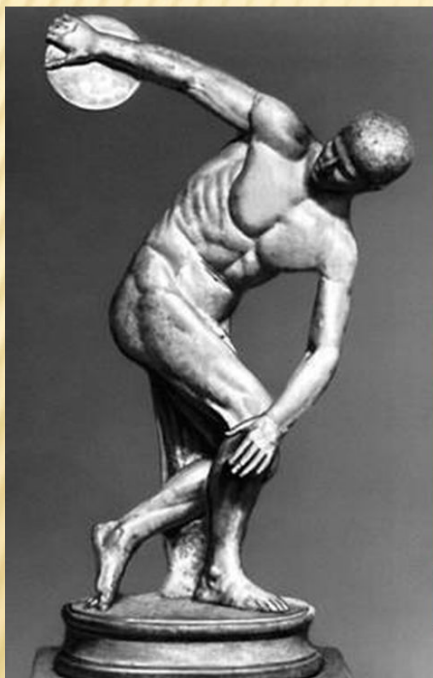
## Этапы обучения в Афинах:

<b>Тип заведения</b>	<b>Со сколько лет обучались</b>	<b>Изучаемые предметы</b>
<i>Школа</i>	<b>С 7 лет</b>	<b>грамота, арифметика, музыка, пение, рисование, танцы.</b>

# МАТЬ ЖАЛУЕТСЯ:

- «Спроси-ка его, почтеннейший, где дом его учителя, куда мне каждое тридцатое число приходится вносить за него деньги, он не скоро сумеет тебе ответить. Бедная дощечка, которую я исправно натираю воском, лежит сиротливо у ножки его кровати. Он ненавидит ее пуще смерти, а если и возьмет в руки, то и тогда ничего дельного не напишет, а только весь воск зря соскоблит. Ох, как я ругаю себя за то, что даю ему хорошее воспитание в надежде найти себе в нем подспорье на черный день... А попробуй-ка посильнее пострацать его, так он взберется на крышу и сидит там словно обезьяна. Мне не столько его жаль, сколько черепиц, которые крошатся словно сладкое печенье. Уж, пожалуйста, сестра, выслушай меня, чтобы я могла тебе рассказать...





В палестре стояли  
статуи атлетов работы  
великих греческих  
мастеров  
СТАТУИ:

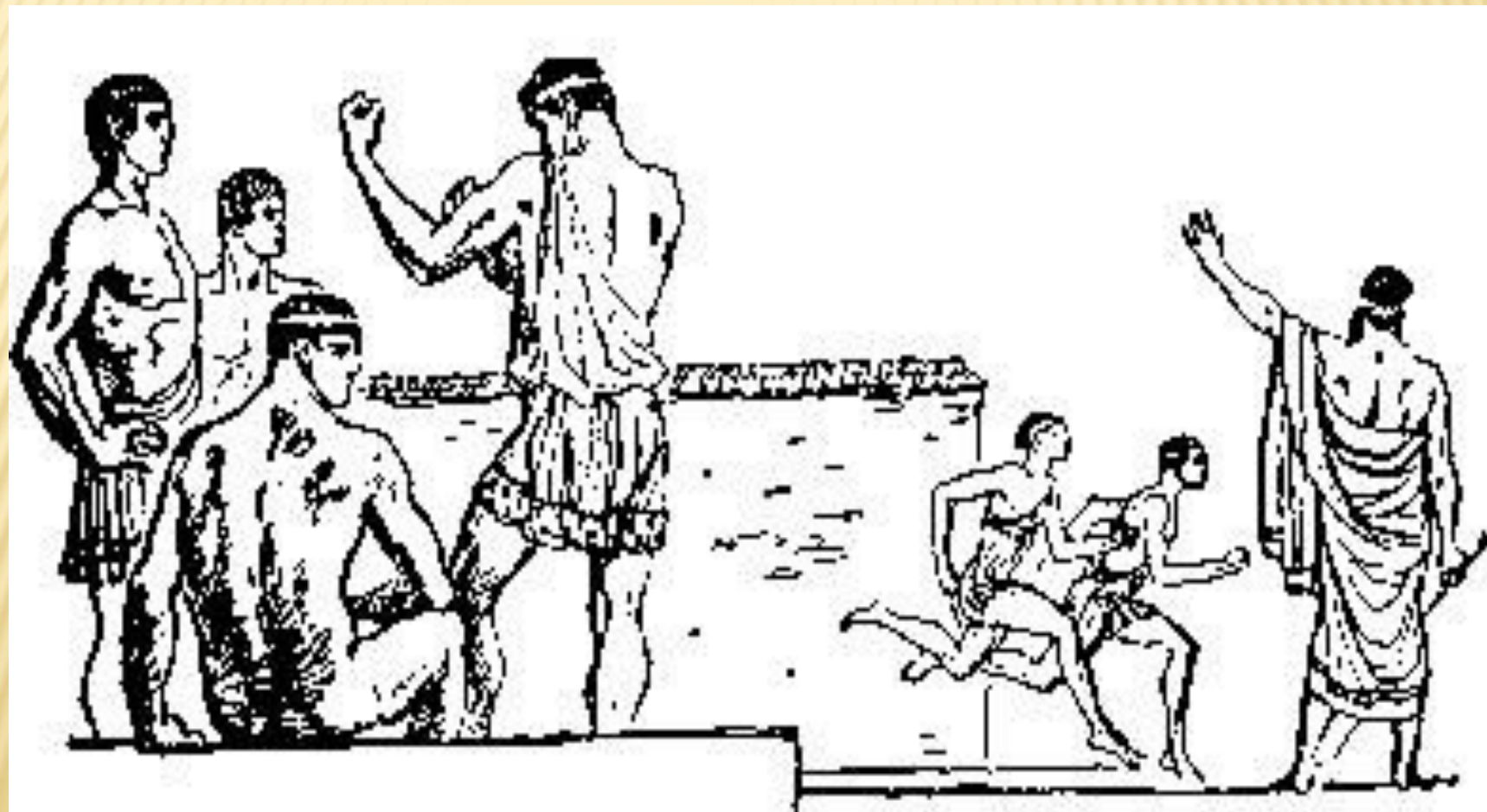
*Статуя метателя  
диска – автор Мирон  
Статуя копьеносца –  
автор Поликлет.*



## Этапы обучения в Афинах:

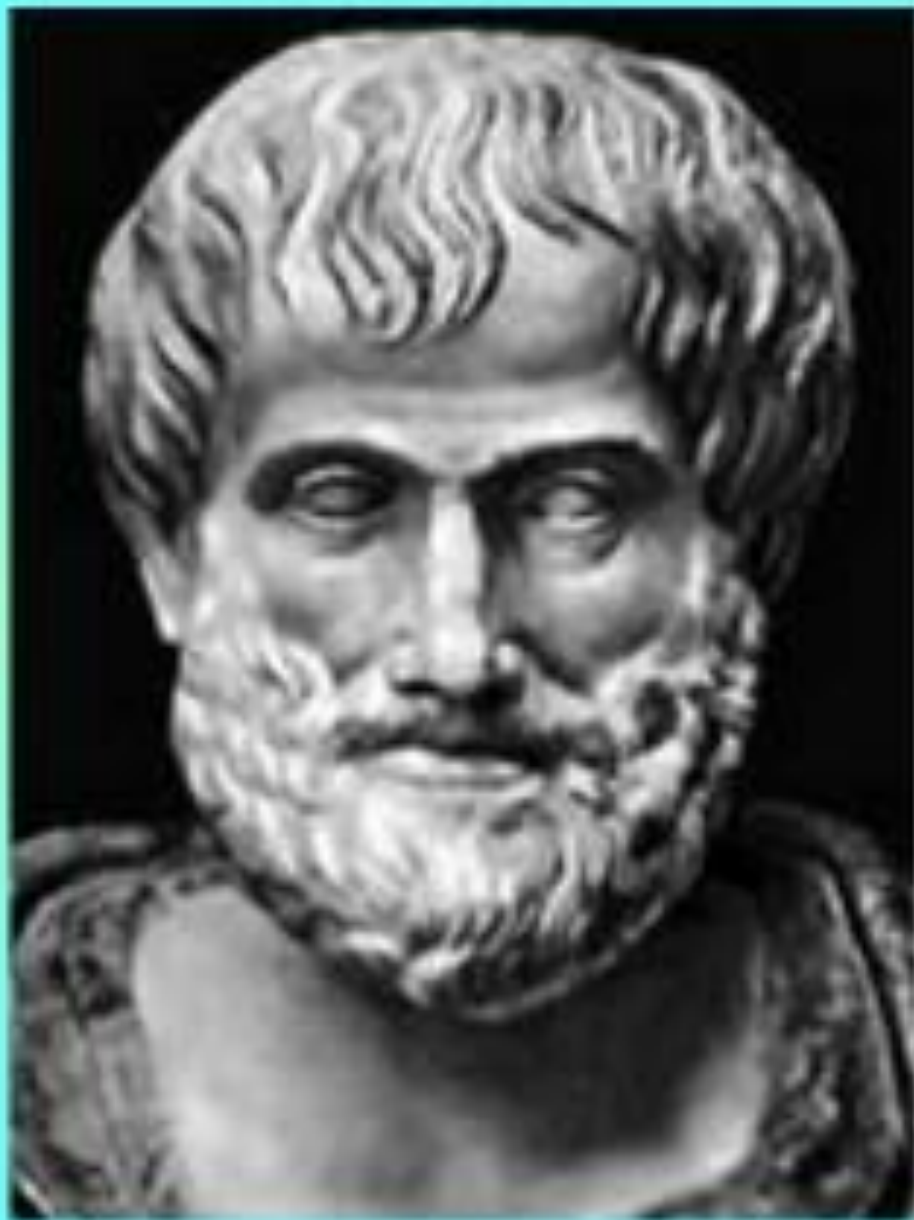
<b>Тип заведения</b>	<b>Со сколько лет обучались</b>	<b>Изучаемые предметы</b>
<i>Школа</i>	<i>С 7 лет</i>	<i>Читать, писать, считать, рисовать, играть на флейте, петь</i>
<i>Палестра</i>	<i>С 12 лет</i>	<i>Пятиборье</i>

# ГИМНАСИЙ – ШКОЛА ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ АФИНЯН

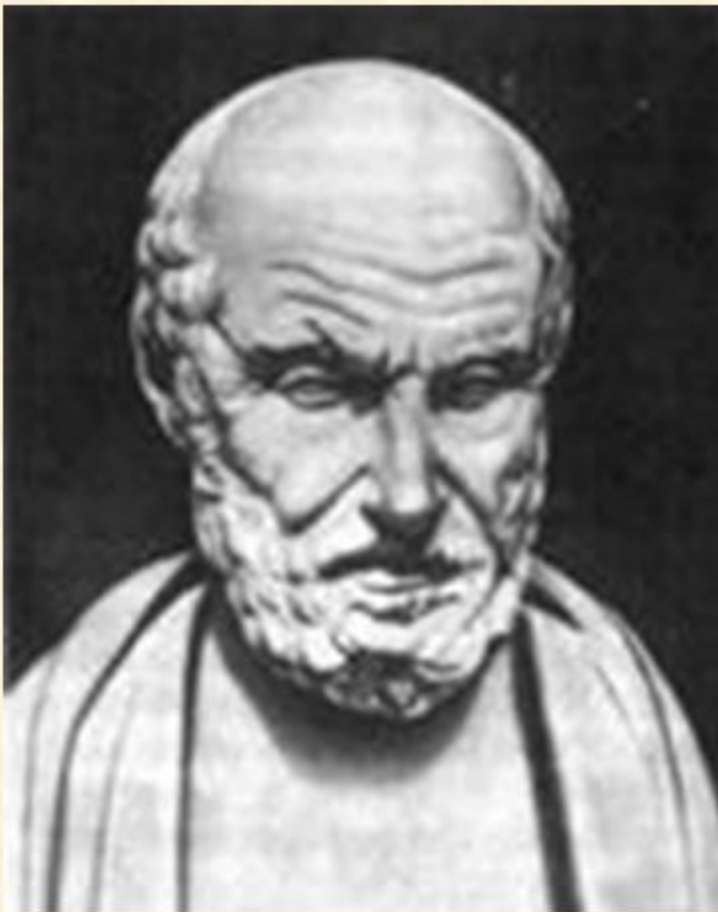


# Аристотель

(384-322 гг. до н.э.)  
– древнегреческий  
философ, ученик  
Платона,  
воспитатель  
Александра  
Македонского.



# Гиппократ (ок. 460 – 377 гг. до н.э.)



- ❖ сформулировал учение о четырех типах телосложения и темперамента
- ❖ обобщил сведения о строении человеческого тела
- ❖ рекомендовал тщательное обследование пациента

## Отец истории.



Геродот - историк, путешественник. Родился в Греции в 484 году до н.э., умер в 425 году до н.э. Геродот - создатель первой исторической книги.

## Этапы обучения в Афинах:

Тип заведения	Со сколько лет обучались	Изучаемые предметы
<i>Школа</i>	<i>С 7 лет</i>	<i>Читая, писать, считать, рисовать, играть на флейте, петь</i>
<i>Палестра</i>	<i>С 12 лет</i>	<i>Борьбе, бегу, прыжкам, метанию копья и диска (пятиборье)</i>
<i>Гимнасии</i>	<i>С 17 лет</i>	<i>Гимнастике и красноречию</i>

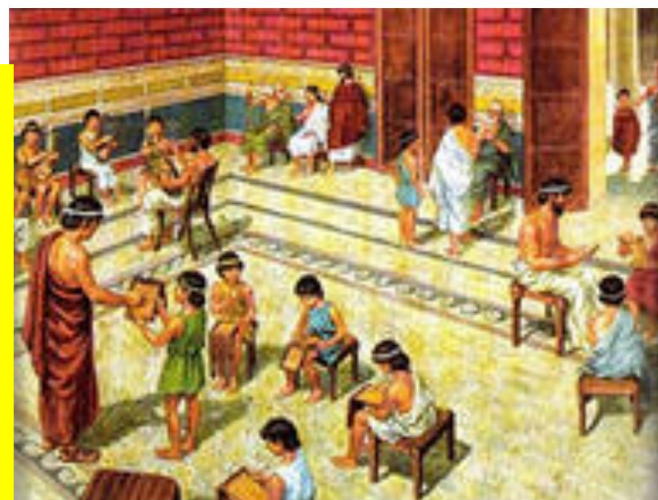
В АФИНСКИХ  
ШКОЛАХ,  
ГИМНАСИЯХ И  
ПАЛЕСТРАХ...

---



– Кто, чему и в каких школах обучался в Древних Афинах?)?

Олимпийские игры в древности





---

**"...Только благодаря образованию человек становится самым прекрасным и самым божественным из существ; невежда же - самое дикое создание из всех существующих на земле..."**

Древнегреческий  
философ Платон.

М  
О  
Л  
О  
Д  
Ц  
Ы

