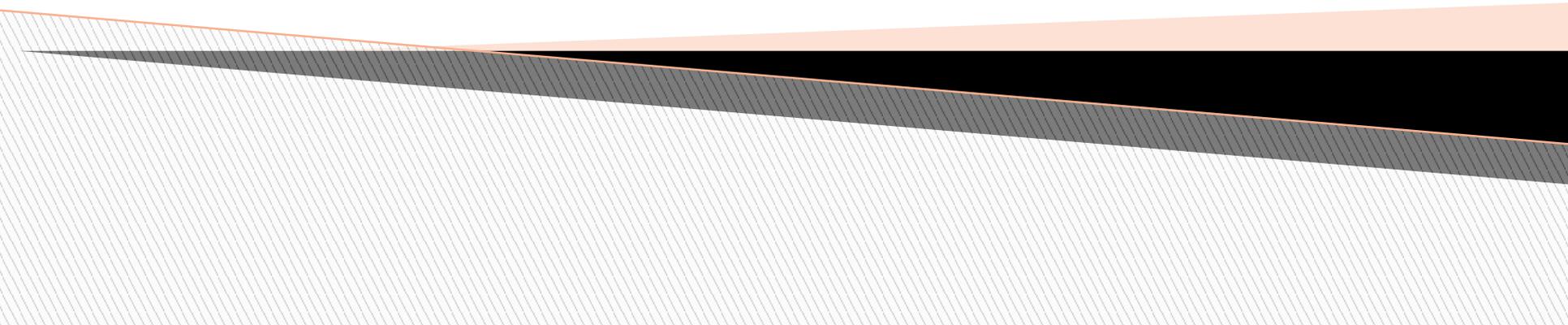


# Золотой век русской литературы

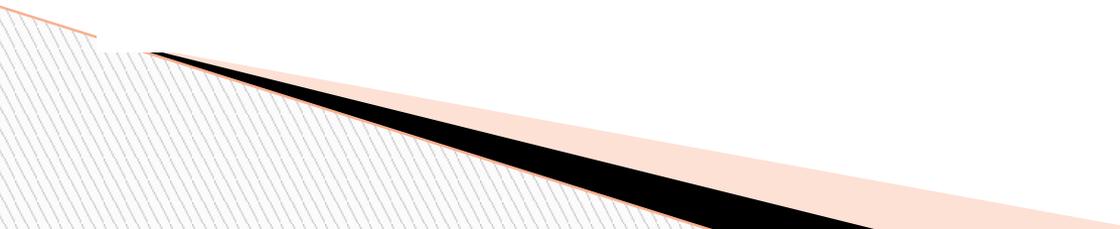


# Особенности

- ▣ **Золотой век русской литературы** - это плеяда гениев искусства слова, прозаиков и поэтов, которые благодаря своему изысканному и непревзойденному творческому мастерству, определили дальнейшее развитие русской культуры.



# Основные направления в искусстве и литературе XIX

- ▣ *Классицизм*
  - ▣ *Реализм*
  - ▣ *Романтизм*
  - ▣ *Натурализм*
  - ▣ *Декаданс*
- 

# Классицизм:

Направление в литературе и искусстве, обратившееся к античному наследию как к норме и идеальному образцу

# Романтизм:

- ▣ Течение в литературе и искусстве, где проявляется особый интерес к личности и противопоставление реальному миру идеального.

# Реализм

- Течение в литературе и искусстве, где проявляется особый интерес к личности и противопоставление реальному миру идеального.

# Натурализм:

- ▣ **Направление в литературе и искусстве последней трети XIX в , требовавшее с точностью фиксировать факты и наблюдения. Отказ от создания художественного образа; изображение неприукрашенной правды.**

# Декаданс:

- ▣ Упадочное явление в искусстве и литературе, основанное на разочаровании и безверии, отказе её от общественной жизни

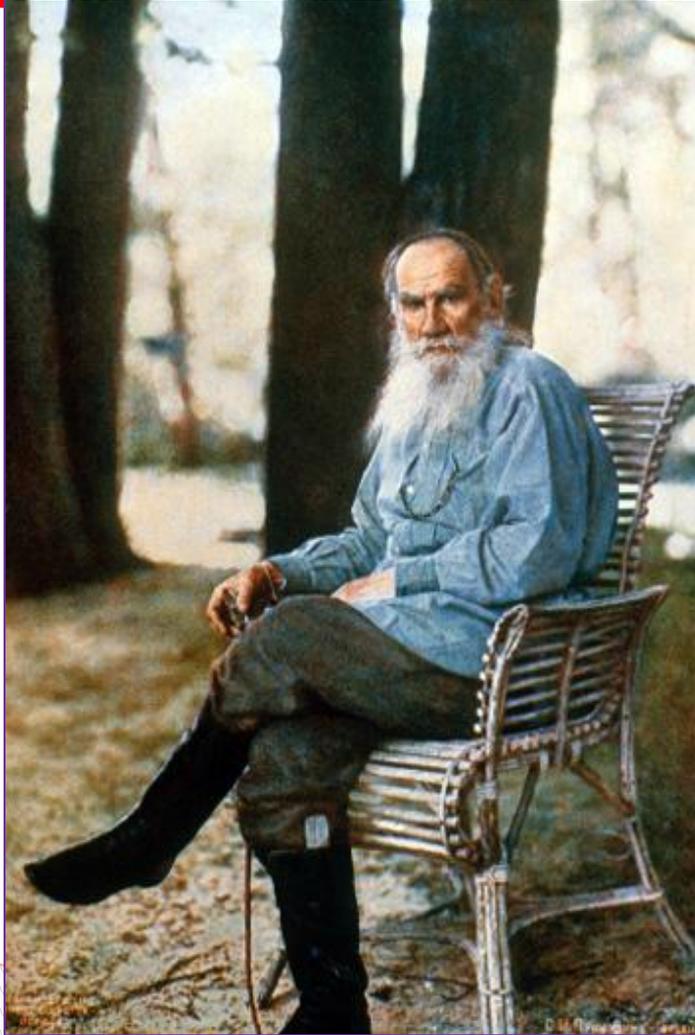
# Представители золотого века



## *А.С.Пушкин*

«Золотой век русской поэзии» характеризуется всплеском его творческой активности. Александр Сергеевич был романтичен, написанные им поэтические поэмы существенно повлияли на русскую и мировую культуру. Произведения Пушкина стали классическими в нашей стране и во всех странах мира. Имя Пушкина знакомо каждому человеку, не зависимо от его возраста, происхождения и литературных предпочтений.

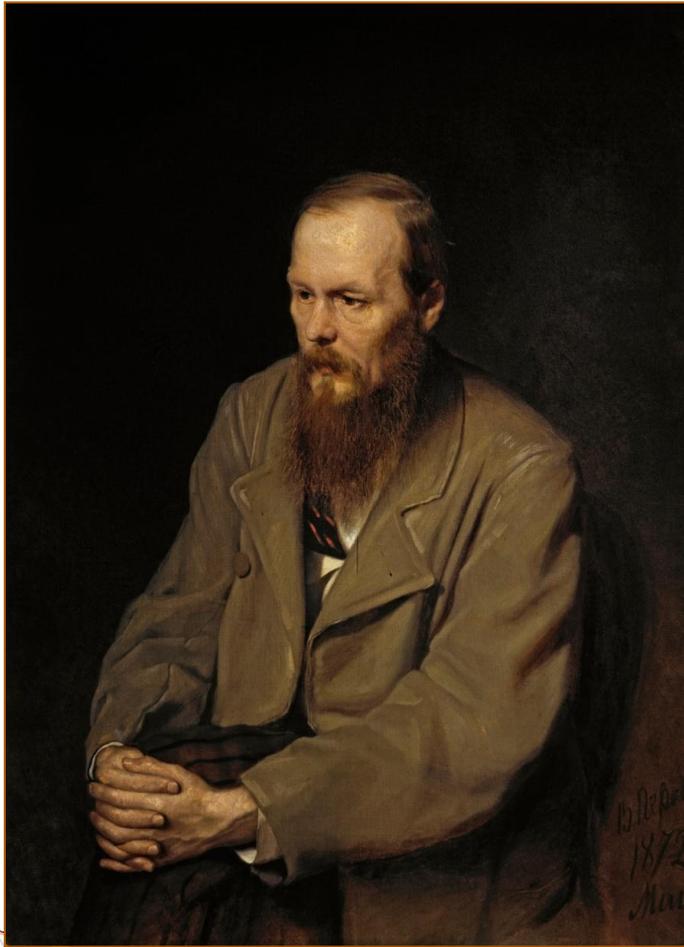
# Л.Н.Толстой Дермонтов



# М.Ю.



# Ф.М.Достоевский Тургенев



И.С.



# А.И.Куприн Лесков



Н.С.



**М.Е.Салтыков-Щедрин**



**Ф.И.Тютчев**

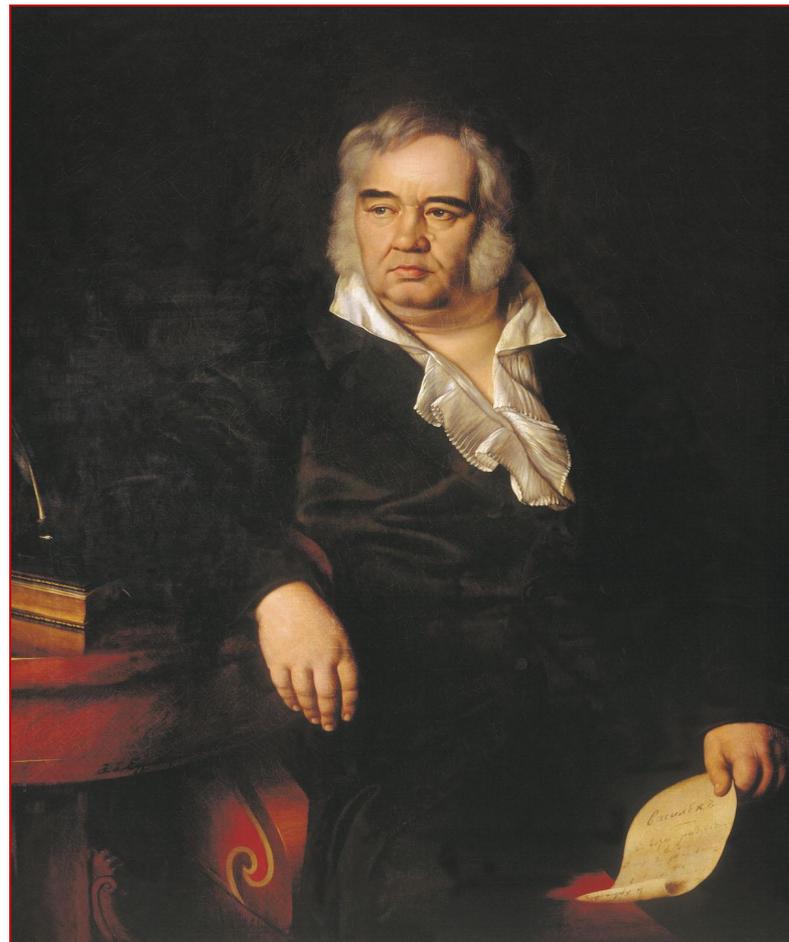


**А.А.Фет**

**Крылов**



**И.А.**



**Н.М.Карамзин  
Бенедиктов**



**В.Г.**

