

В рыцарском замке

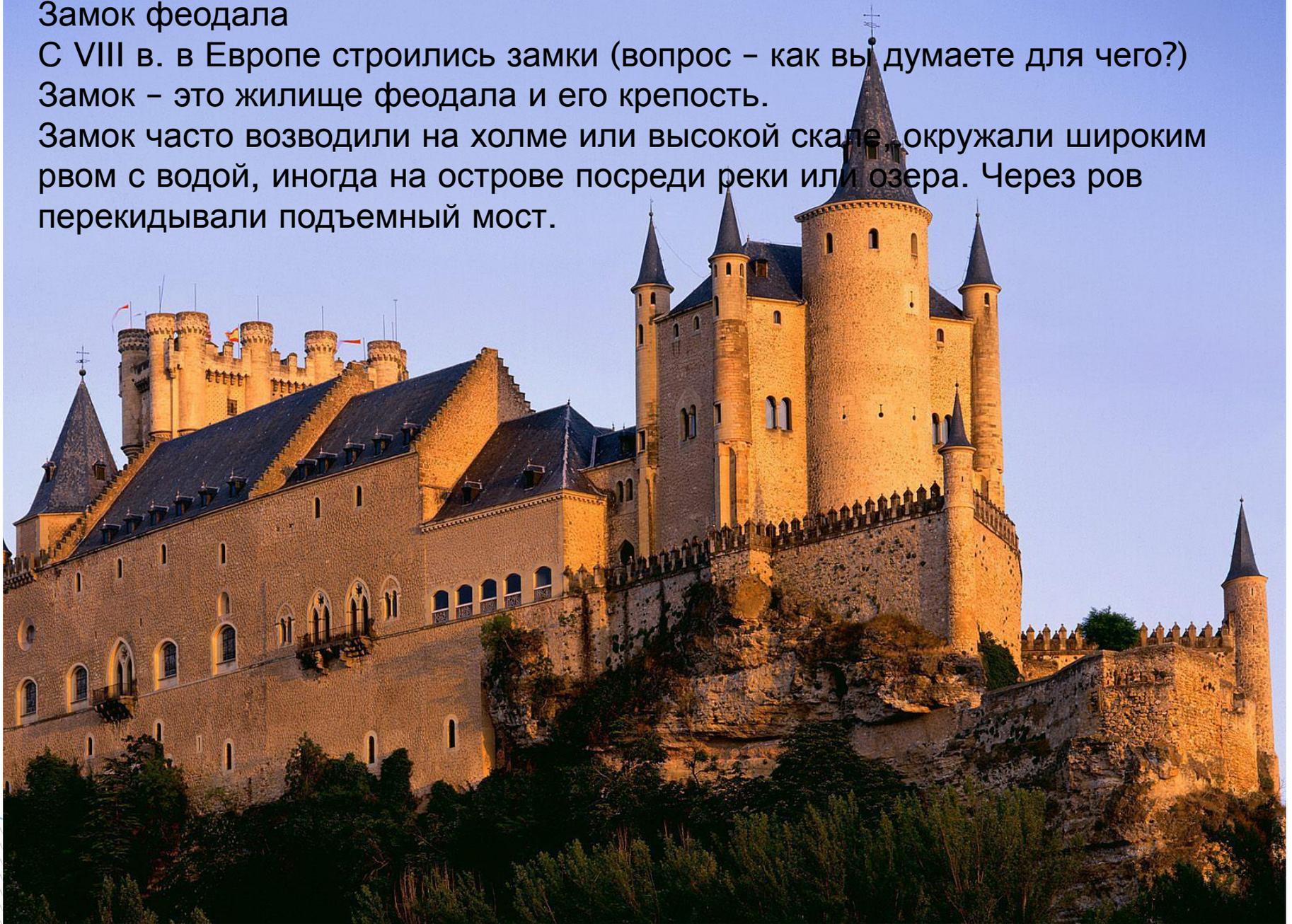


Замок феодала

С VIII в. в Европе строились замки (вопрос – как вы думаете для чего?)

Замок – это жилище феодала и его крепость.

Замок часто возводили на холме или высокой скале, окружали широким рвом с водой, иногда на острове посреди реки или озера. Через ров перекидывали подъемный мост.



Донжон – главная башня, в ней можно было выдержать долгую осаду, здесь в кладовых хранились запасы продовольствия, на случай захвата башни в толще стены была потайная лестница и подземный ход, выводивший к реке или к лесу



Снаряжение рыцаря



Латы



Кольчуга

Доспехи рыцаря



Шлем



Забрало

Below: Front view of Henry VIII's foot combat armour in the Royal Armouries. It is shown with a contemporary pollaxe. (See page 169 for the rear view.)



Below: Henry VIII's tounet armour, hurriedly made for the Field of the Cloth of Gold in 1520, and worn in place of the harness on the left.



Воспитание рыцаря.



- ◆ *Феодалы готовились к военной службе с детства. Они постоянно упражнялись в фехтовании, верховой езде, борьбе, плавании и метании копья, учились приемам и тактике боя. В детстве к будущим рыцарям приглашали учителей, которые обучали их пению, умению одеваться, поведению в обществе, но не всегда чтению, письму и арифметики.*

Воспитание рыцаря.

С 7 ДО 15 ЛЕТ - ПАЖ



С 15 ДО 20 ЛЕТ - ОРУЖЕНОСЕЦ



В 21 год —

посвящение в рыцари



В 12-14 веке сложились своеобразные нормы поведения – «правила чести» – которых должен был придерживаться воин, называющий себя рыцарем.

Этот рыцарский кодекс чести призывал быть храбрым воином, преданно служить сеньору, защищать слабых и обиженных, бороться за христианскую веру.

Рыцарь-сеньор был обязан заботиться о своем вассале и щедро его одарять.

Настоящий рыцарь не мог вести себя в бою подло. Если он уклонялся от честного поединка, то навсегда клеймил себя.

К побежденному противнику-рыцарю следовало относиться с уважением.

А встретиться в бою с «неблагородным» воином считалось недостойным рыцаря.

Рыцарь должен быть щедрым

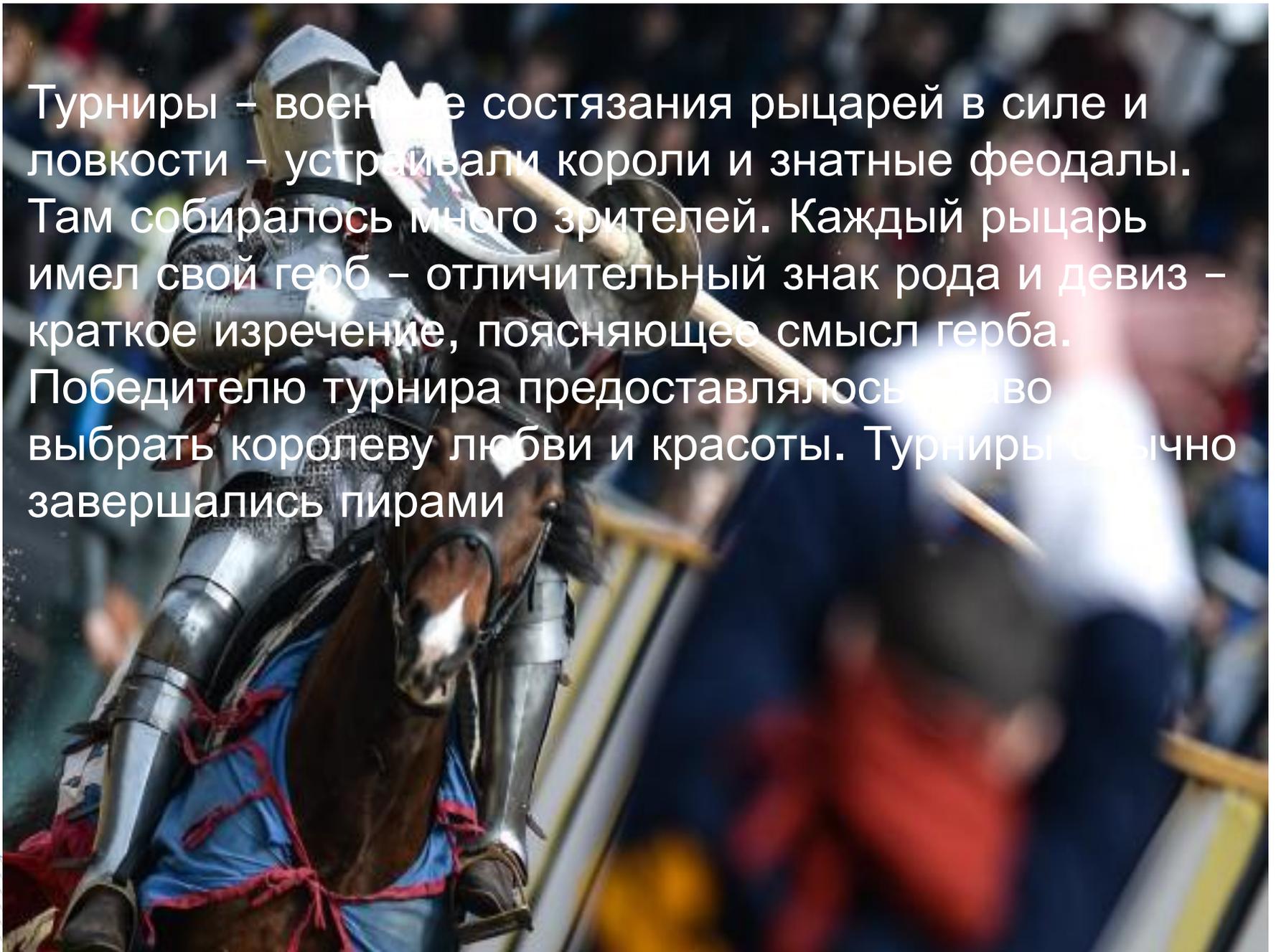


Развлечение рыцарей



Турнир

Турниры – военные состязания рыцарей в силе и ловкости – устраивали короли и знатные феодалы. Там собиралось много зрителей. Каждый рыцарь имел свой герб – отличительный знак рода и девиз – краткое изречение, поясняющее смысл герба. Победителю турнира предоставлялось право выбрать королеву любви и красоты. Турниры обычно завершались пирами





Поединок рыцарей объявляли герольды. Если рыцарь желал сражаться насмерть он ударял в щит соперника острым концом копья, если нет - тупым





На турнирах часто копья не выдерживали силы удара и ломались, отсюда пошло выражение «копья ломать»

Еще одним любимым развлечением рыцарей была охота





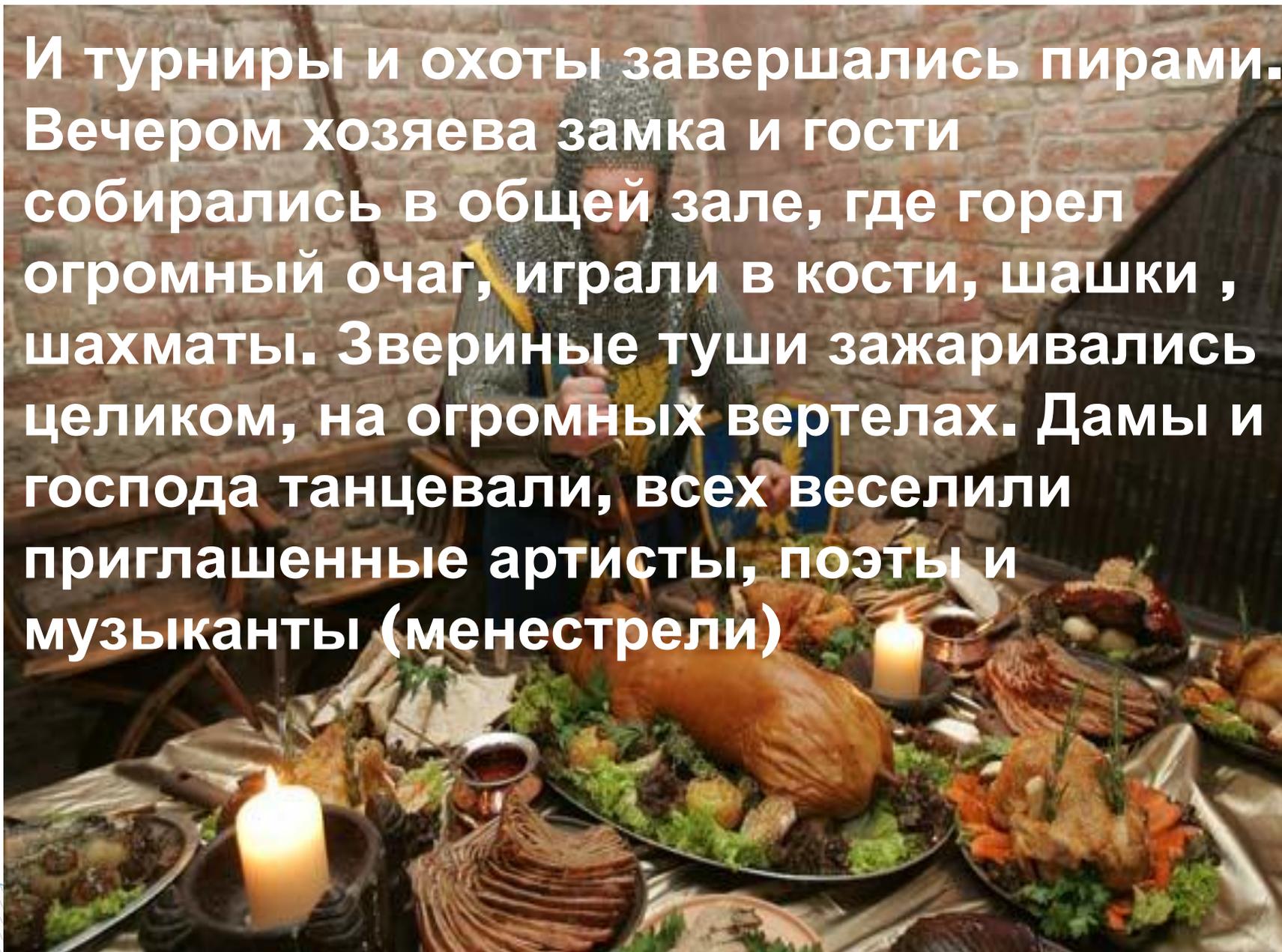
Популярна была псовая ...



и соколиная охота



И турниры и охоты завершались пирами. Вечером хозяева замка и гости собирались в общей зале, где горел огромный очаг, играли в кости, шашки, шахматы. Звериные туши жаривались целиком, на огромных вертелах. Дамы и господа танцевали, всех веселили приглашенные артисты, поэты и музыканты (менестрели)









Royal Catering