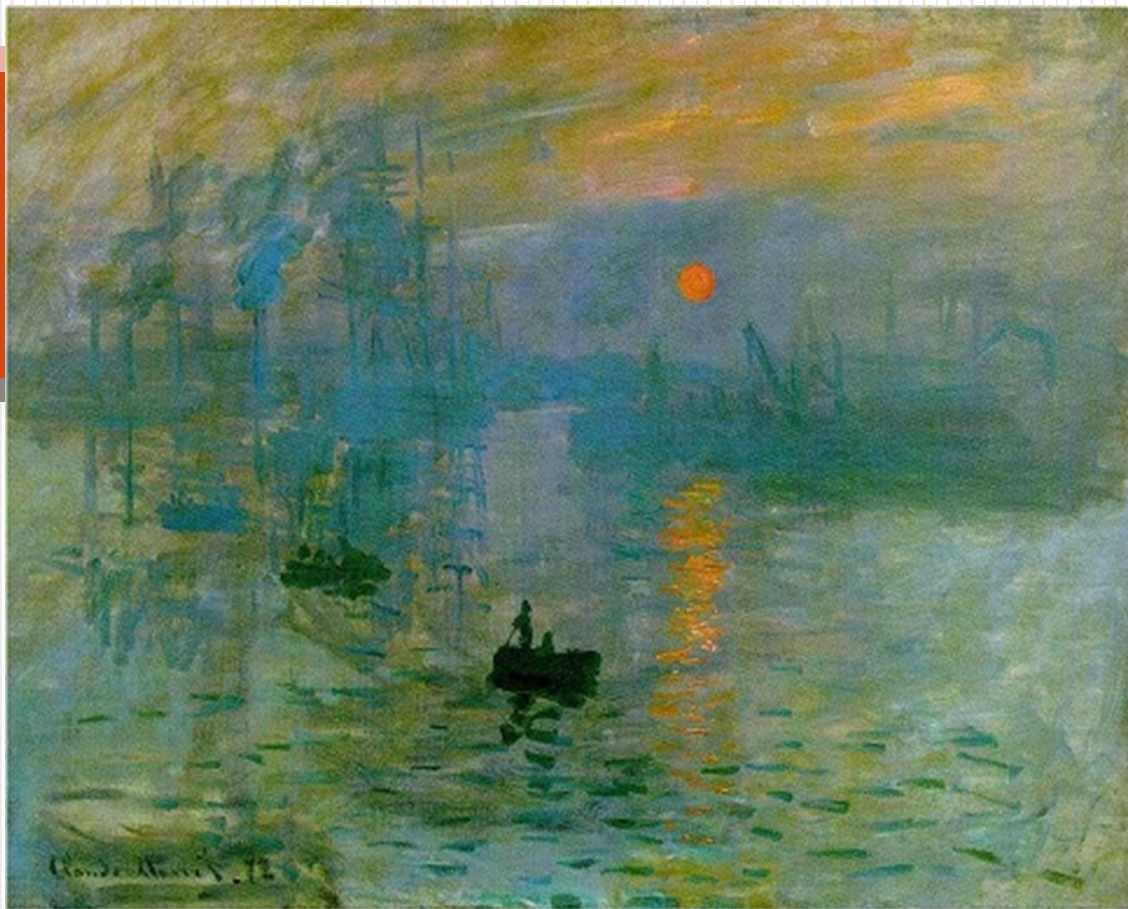


Живопись XIX века



Импрессионизм

Импрессионизм (от фр. *impression* - впечатление) - направление в европейской живописи, зародившееся во Франции в середине 19 века.

Им
оби
вид
Этс
пом
Жи
для
Им
жи
от
пис
гус
маэ
опт
они



о
ий.

а
к им
,
дать
ого

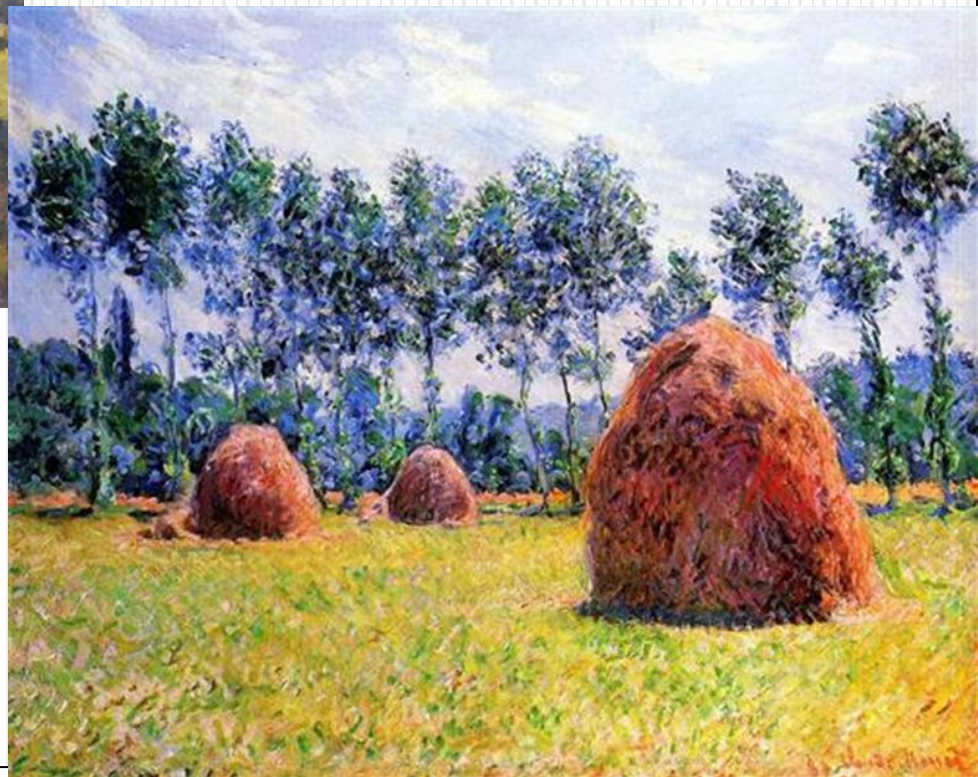
Эдуард М







Клод Моне «Стог сена в Живерни»



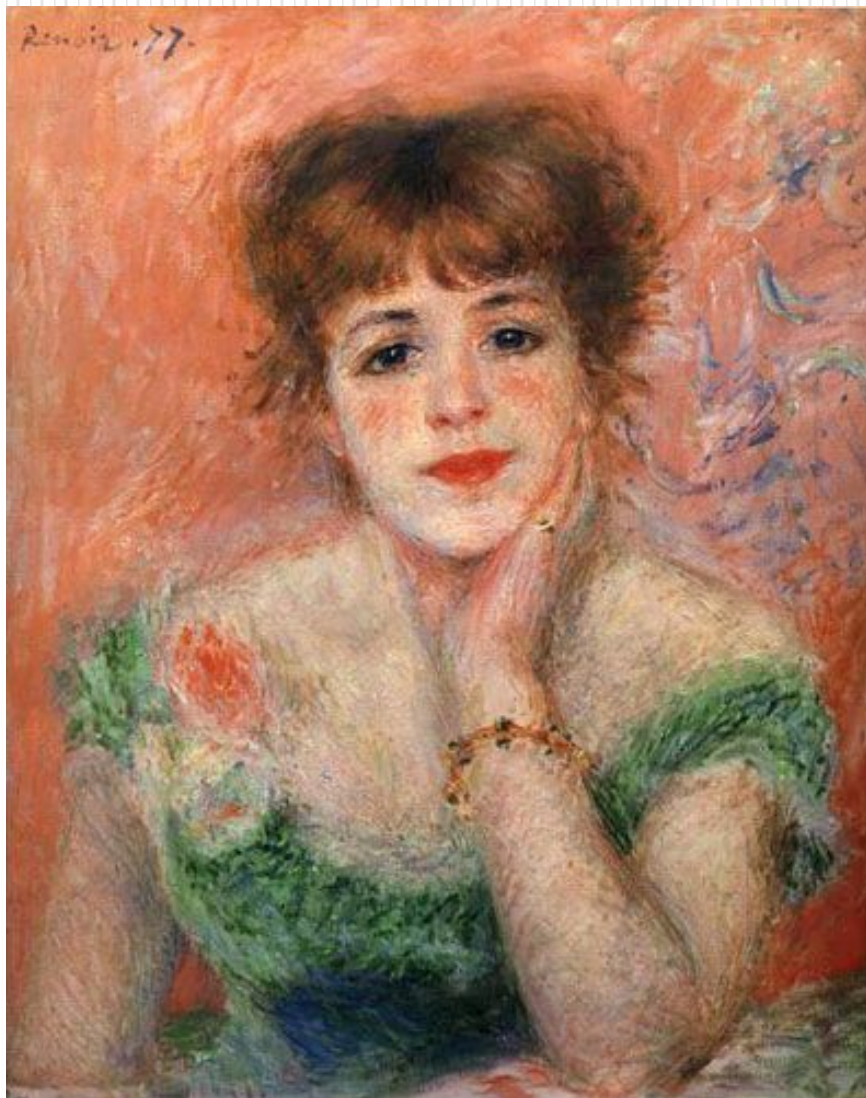
Клод Моне «Тополя»



Клод Моне «Руанский собор»



Огюст Ренуар
портрет актрисы Жанны
Самари



Эдгар Дега

● «Голубые танцовщицы»



Огюст Роден



- Впервые «Мыслитель» был публично выставлен в 1888 году в Копенгагене. В 1902 году была отлита в бронзе увеличенная до 181 см скульптура, которую в 1904 году Роден выставил в парижском Салоне. В 1906 году бронзовый «Мыслитель» был установлен в Пантеоне. При этом Роден, выступавший на открытии, заявил, что «Мыслитель» является памятником французским рабочим. В 1922 году эту бронзу перенесли в музей Родена в Отель Бирон.