

***Культура и  
искусство СССР в  
предвоенное  
десятилетие***

**Цель урока: сформировать  
представление об особенностях  
художественного процесса в  
изучаемый период**

# Требования к уровню подготовки ученика:

## Знать

Термины:

- Социалистический реализм
- Самодеятельное творчество
- «Красный уголок», «Дворец пионеров»
- Комсомол, пионеры

Имена:

- Фадеев А.А., Шолохов М.А., Островский Н.А., А. Ахматова, М. Булгаков,
- Александров Г.В., Дунаевский И.О., Дейнека А. А., Пластов А.А.

## Уметь

- Объяснять средства контроля ВКП(б) художественным процессом
- Называть характерные особенности советской культуры

# 1930-е годы

- задача ускоренной модернизации страны потребовала мобилизации всех ресурсов, в том числе — искусства.
- ЦК ВКП(б) устанавливает контроль над деятелями культуры.



**Б. Комаров. Ворошиловский субботник на Днепрострое. 1933 г.**

# Социалистический реализм

- художественный метод, использовавшийся в искусстве СССР начиная с 1930-х годов, тесно связанный с идеологией и пропагандой.

Какие цели преследовала ВКП(б), добиваясь утверждения соцреализма в советском искусстве?  
(стр. 190-191)



Статуя «Рабочий и колхозница», 1937. Архитектор Б. Иофан, скульптор – В. Мухина



И. Сталин и  
М. Горький

«Писатель – инженер  
человеческих душ»  
И.В. Сталин

# Литература

Союз Писателей СССР, август 1934 г.

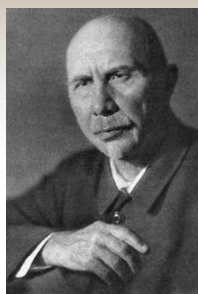
← Партийное руководство

← Материальная поддержка

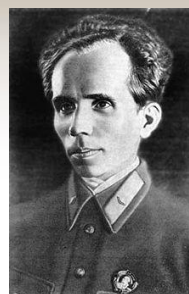
Художники – «формалисты»:



К. Симонов



А.  
Серафимович



Н. Островский



М. Шолохов



К. Федин



А. Фадеев



А. Ахматова



Д. Хармс

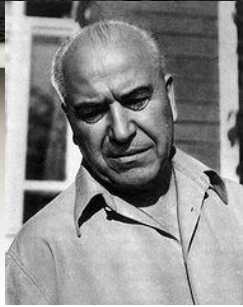


М. Булгаков

Художники-соцреалисты изображали  
жизнь не такой, какая она есть, а  
такой, какой она должна быть!

Соцреализм – официальный творческий  
метод членов Союза писателей

# Художественное творчество



Дейнека А.А.



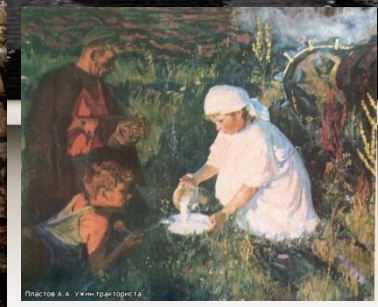
«Будущие лётчики»



А. Пластов



«Колхозный праздник»



«Ужин тракториста»



«Бомбовоз»



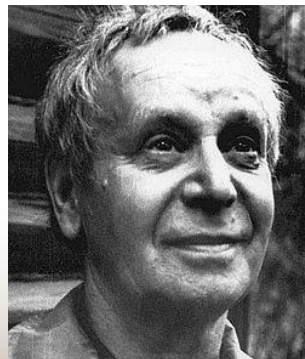
Г. Нисский



«Севастополь.  
Встреча»



«Вратарь»



Ю. Пименов



«Новая Москва»



«На путях»

# Кино

- жанр музыкальной комедии:
- «Весёлые ребята»,  
«Светлый Путь»,  
«Волга-Волга»,  
«Цирк» режиссера  
Григория  
Александрова



Нам песня строить и жить помогает!..



- Песни И. Дунаевского («*Марш энтузиастов*», «*Песня о Родине*»)
- Классические произведения: Д. Шостакович, С. Прокофьев.



# Кино

- фильм братьев Васильевых «Чапаев», по роману Д. Фурманова



# Кино

- **И. Пырьев**  
*«Богатая невеста»* и  
*«Трактористы»*,  
**М. Ромм** *«Ленин в Октябре»*



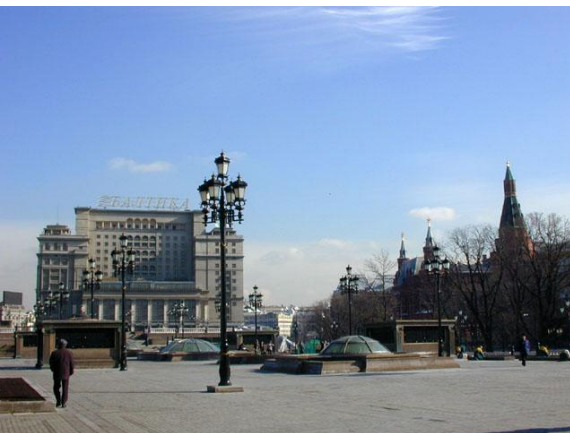
# Архитектура 30х годов

- Вторая пятилетка (1933-1937): масштабное строительство общественных зданий, крупных социальных объектов.
- **Генеральная реконструкция Москвы, метрополитен**



Ю. И. Пименов. Новая Москва, 1937 г.

# Архитектура



- **Б.М. Иофан** (неосуществленный проект Дворца Советов, «Дом на набережной»),
- **А.В. Щусев** (Гостиница «Москва»),
- **С.Е. Чернышев** (Всесоюзная сельскохозяйственная выставка, ВДНХ, ныне ВВЦ)

# Самодеятельное творчество



Дворец рабочего (Харьков)



Дворец пионеров в  
Севастополе

Кружки, спортивные секции

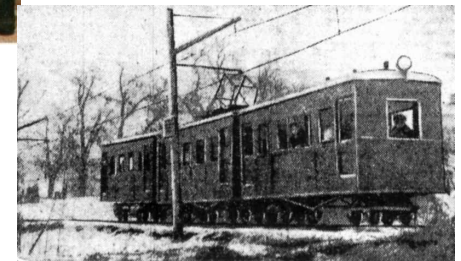


К. Юон. Красноармейский театр, 1932 г.

Массовая клубная деятельность способствовала воспитанию «нового человека», а также качественной организации досуга граждан СССР



«Красный уголок»



Детская железная дорога в  
Москве (1932 г.)

Техническое творчество

# Образование

- 1930е годы - строгая дисциплина, возрождение лучших традиций российской педагогики.
- Переход ко всеобщему 7-летнему образованию в городе.
- Значительно возросли расходы государства на образование, с 1940 г. – платные старшие классы и высшее образование



# Идеологизация



- 1922 г. - создана Пионерская организация.
- К 1940 году в ней состояло 10 млн. детей.
- **ВЛКСМ** (комсомол) – молодёжная организация Коммунистической партии

# Повторим:

Значение терминов:

- Социалистический реализм
- Самодеятельное творчество
- «Красный уголок», «Дворец пионеров»
- Комсомол, пионеры

Кто такие?:

- Фадеев А.А., Шолохов М.А., Островский Н.А., А. Ахматова, М. Булгаков,
- Александров Г.В., Дунаевский И.О., Дейнека А. А., Пластов А.А.

**Ответьте на вопросы:**

- Объясните средства контроля ВКП(б) художественным процессом?
- Назовите характерные особенности советской культуры