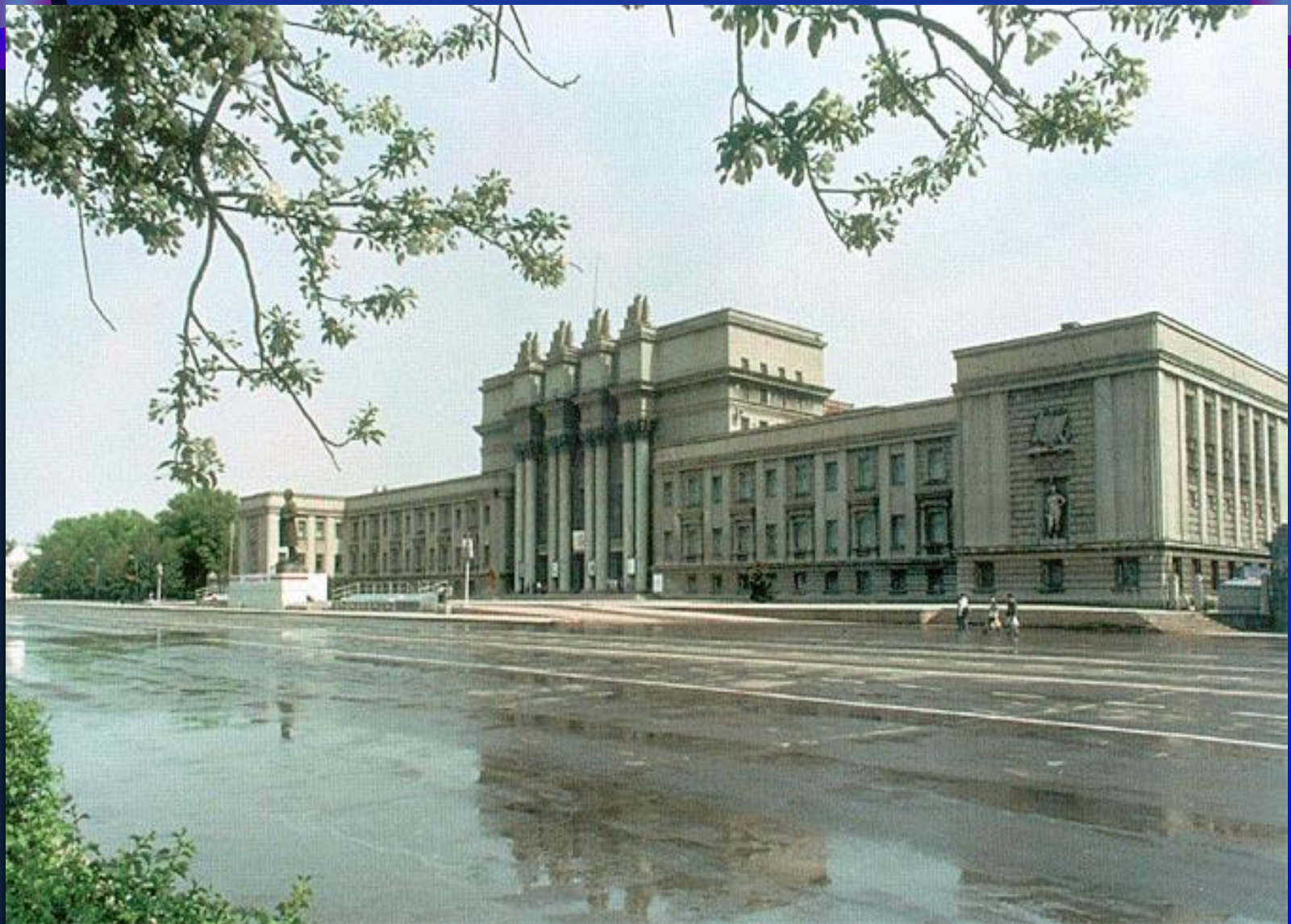


В театре иониса















A decorative ribbon graphic with a gradient from purple to blue, curving across the top of the page.

Задание на урок

**ЧТО ОБЩЕГО МЕЖДУ
СОВРЕМЕННЫМ И
ДРЕВНЕГРЕЧЕСКИМ
ТЕАТРАМИ ?**

Возникновение театра.



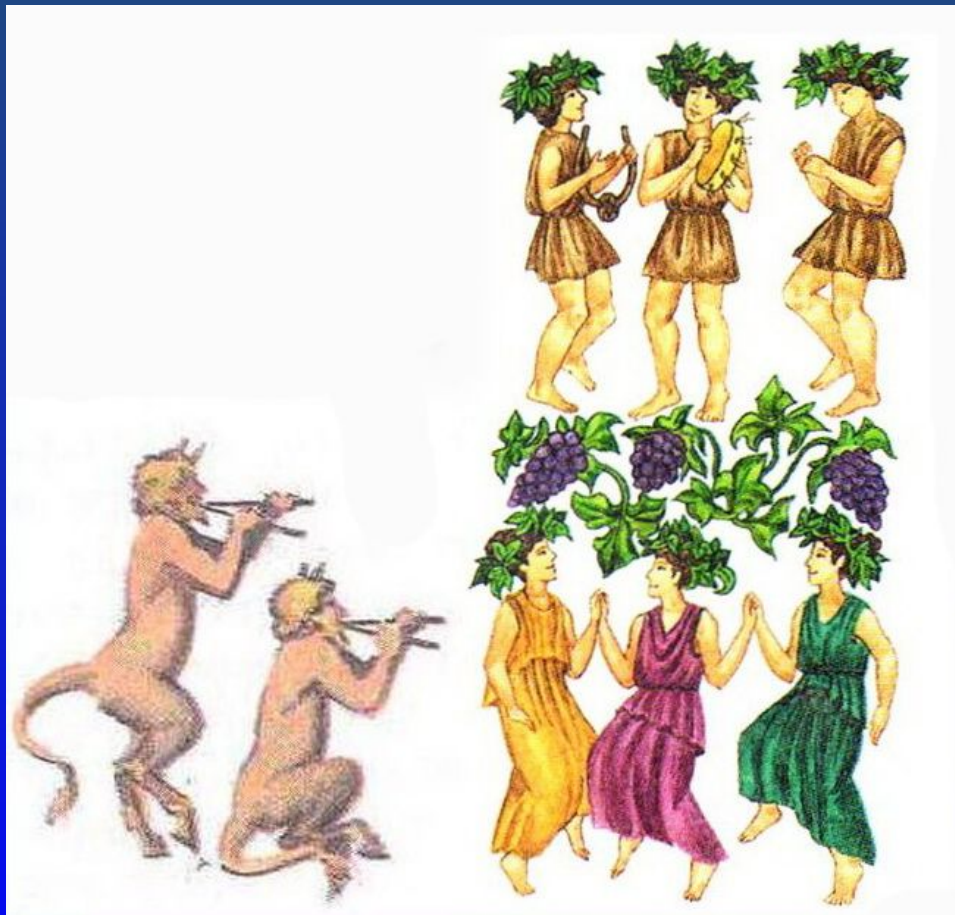
У истоков греческого
театра лежали
праздники в честь
бога
Диониса (Вакха)

Возникновение театра.



Осенью ,после уборки винограда, греки одевались в козьи шкуры и маски, изображая лесных богов-сатиров.

Возникновение театра.



Их шествия, вакханалии, сопровождались дикими плясками и дифирамбами-песнями, прославляющими Диониса.

Возникновение театра.



В VI в. до н.э. в эти праздники был введен сценарий.

Так появились 1-ые спектакли.

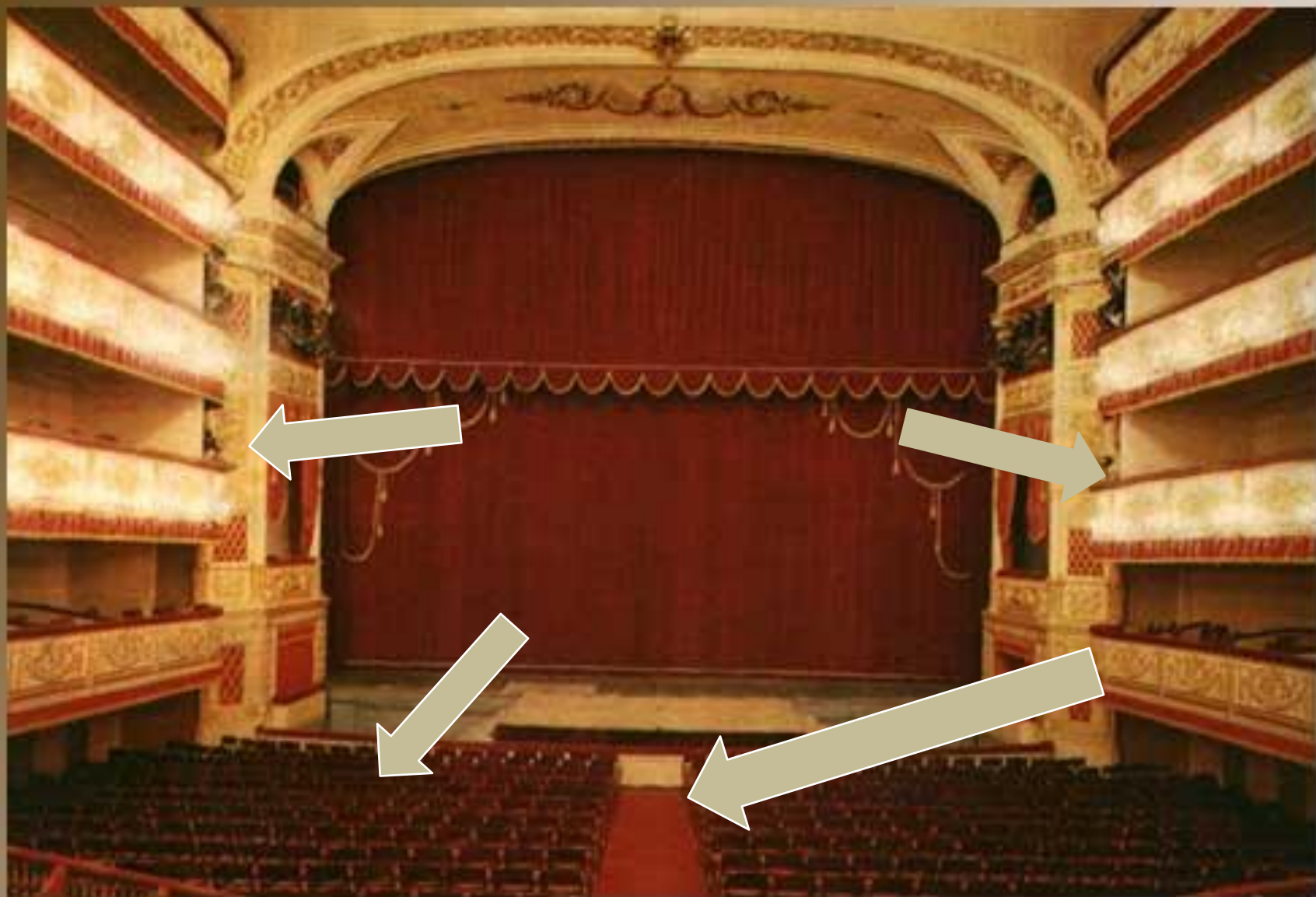
Вскоре праздники были перенесены в

специальные места-

театры (от греч.

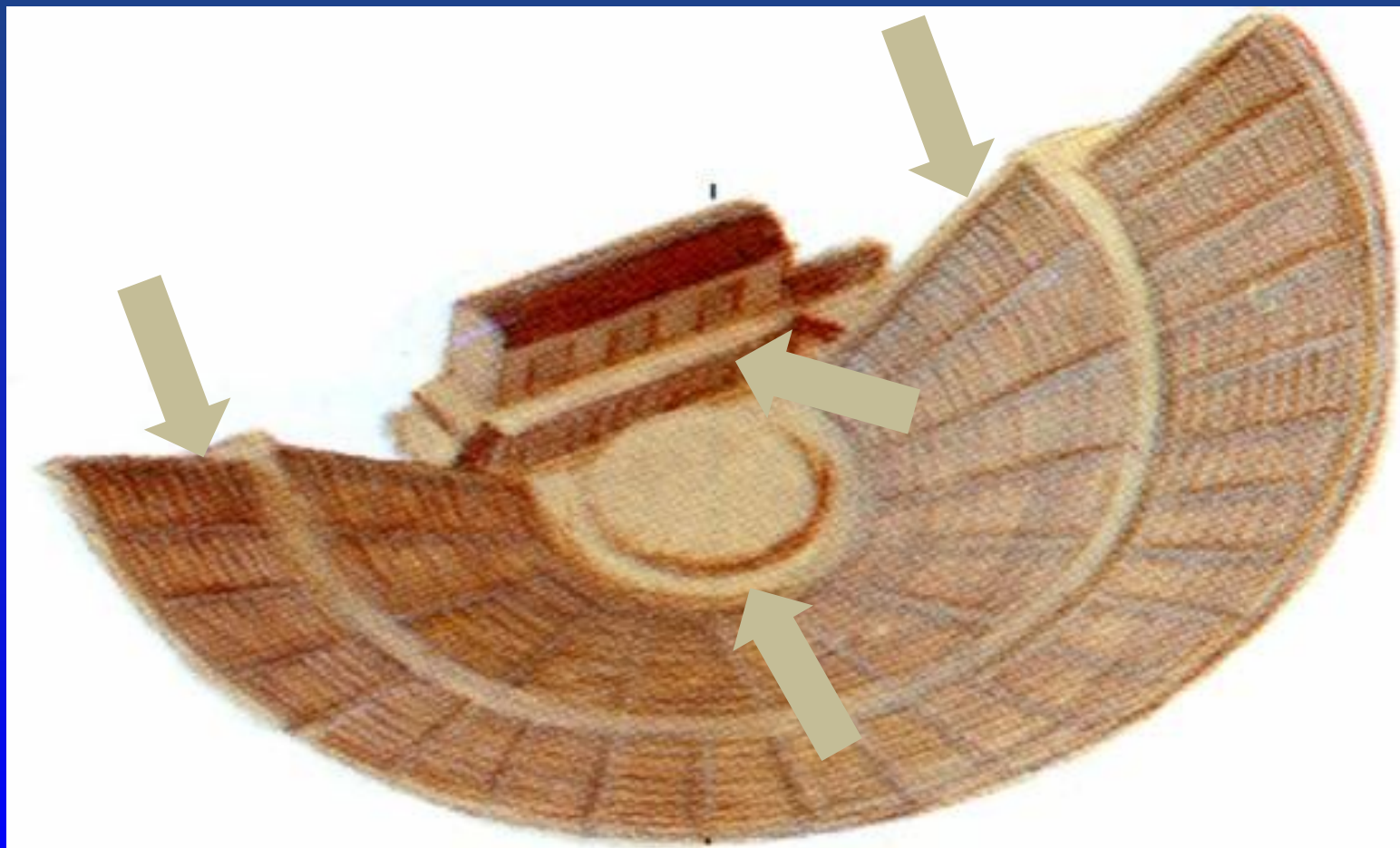
«место для зрелищ»)

Основные элементы.

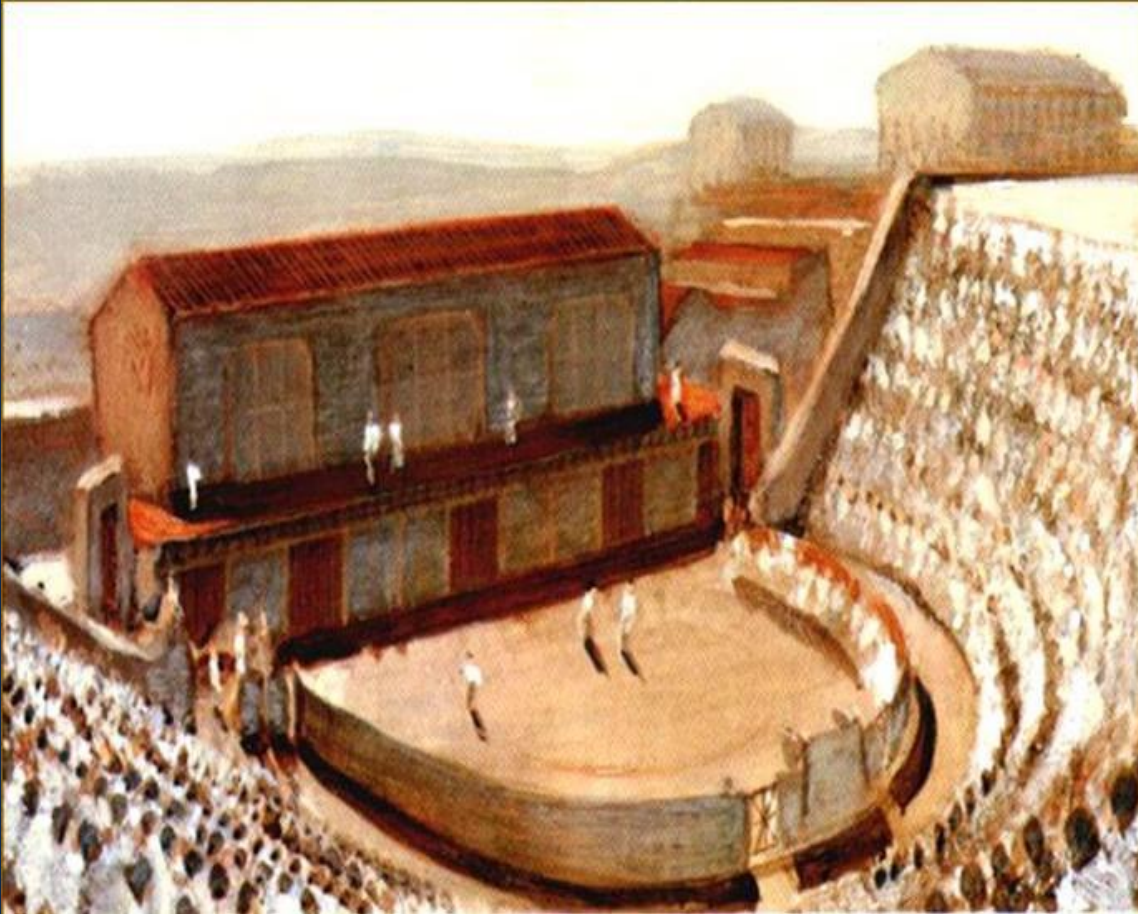


Основные элементы.

скене, стена за орхестрой, на которой
вешали декорации



В древнегреческом театре.



• Театры строились на холме, чтобы с любого места было хорошо видно сцену.

• Сначала театры строили из дерева. Они часто сгорали, поэтому позднее их стали строить из камня.

В древнегреческом театре.



- Актеры, игравшие в спектаклях, главной задачей считали заучивание текста.
- Очень часто актеры исполнявшие трагические роли вставляли на деревянные колодки (котурны).
- С одной стороны их было лучше видно, а с другой - этим пытались подчеркнуть, «высокий», возвышенный характер трагедии.

В древнегреческом театре.



Маски отражали
радость, горе и другие
эмоции.

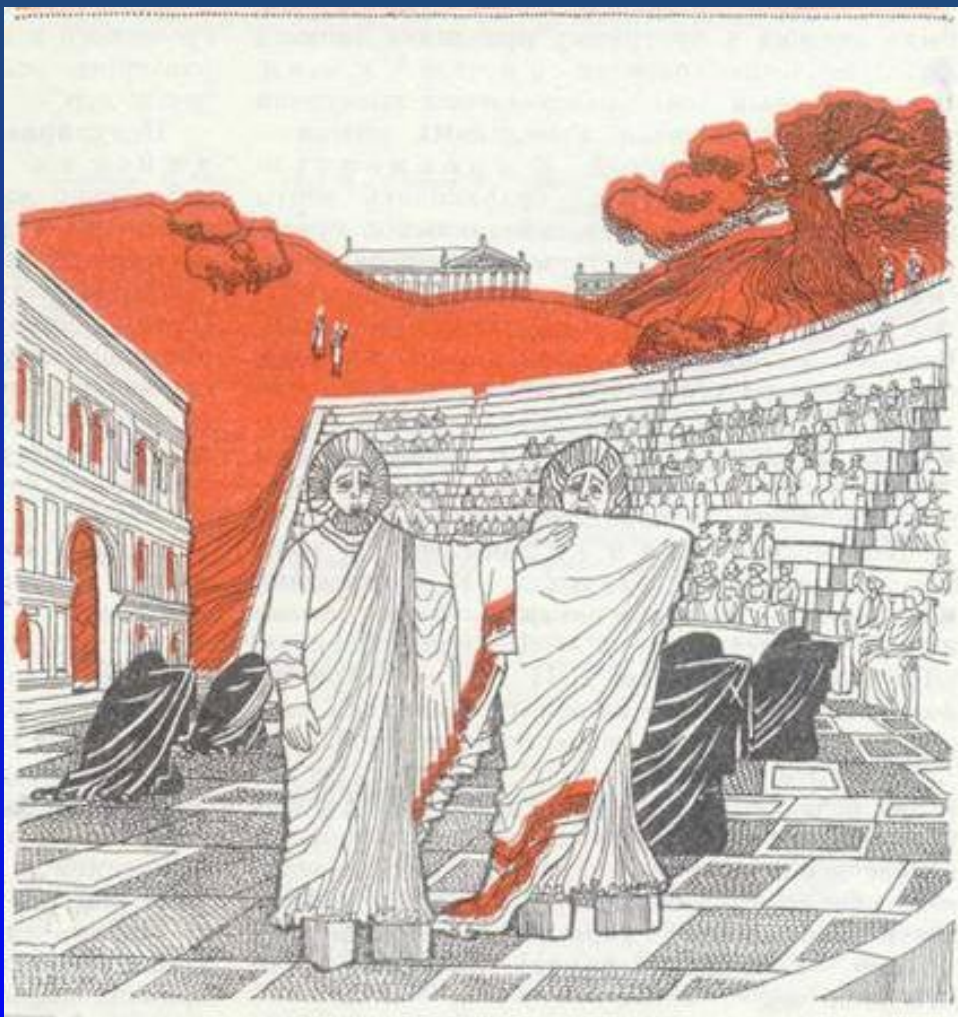
В древнегреческом театре.



Хор на сцене

Непременным участником представления был хор, который помогал зрителю следить за сюжетом и давал оценки поступкам героев.

В древнегреческом театре.



- Зрители, приходя в театр, брали с собой узелки с едой и питьем.
- Представление длилось весь день, и спектакли шли один за одним.

В древнегреческом театре.



- Обычные посетители покупали билеты.
- Власти для привлечения зрителей выдавали деньги.

Монеты-билеты

Трагедия.



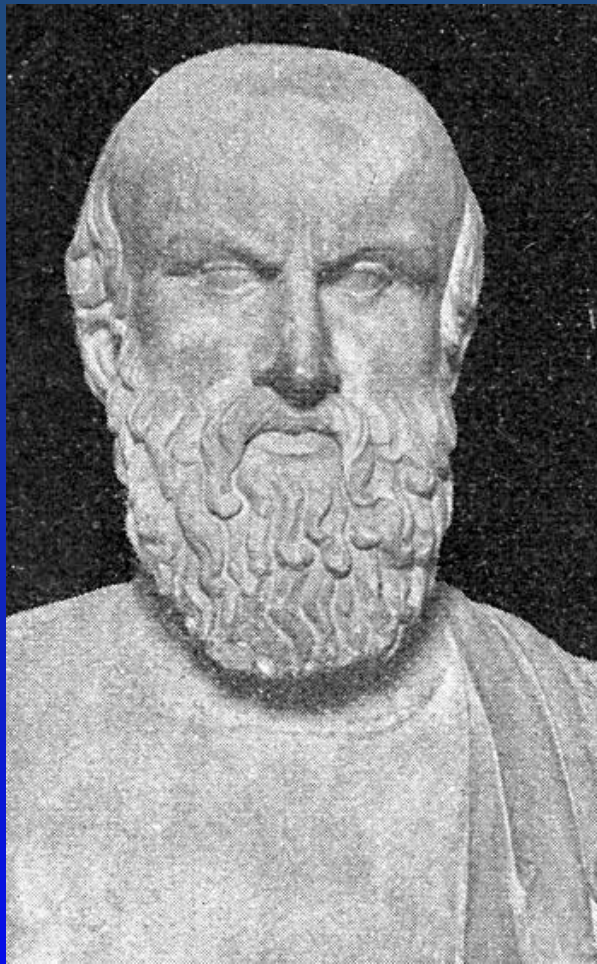
- Одним из самых любимых жанров в греческом театре была трагедия, что в переводе означает «песнь козлов».

Трагедия.

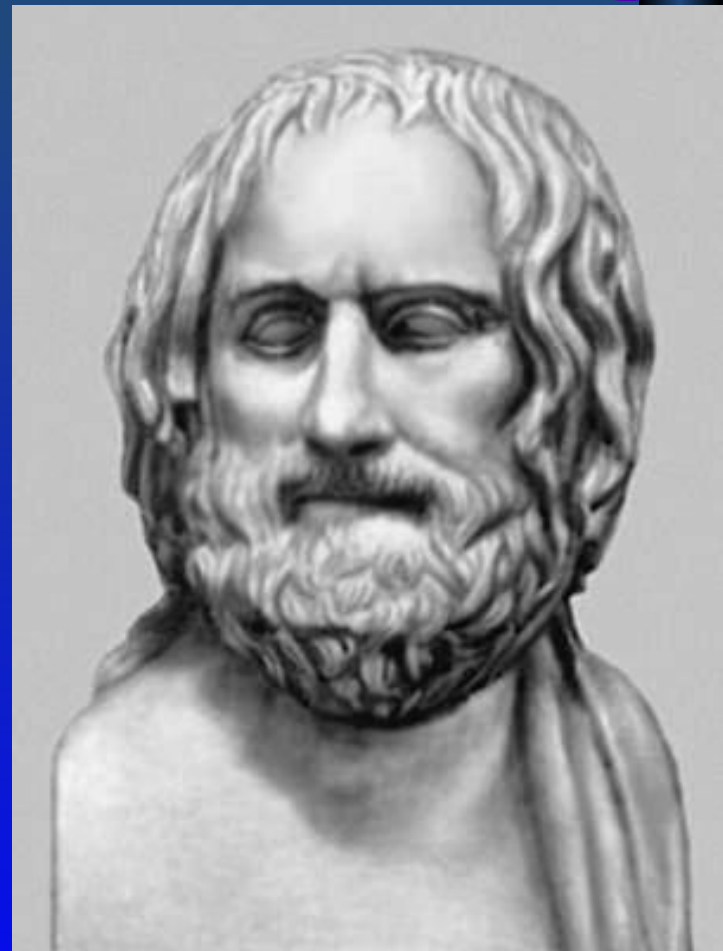
Самыми знаменитыми авторами трагедий были:



Софокл



Эсхил



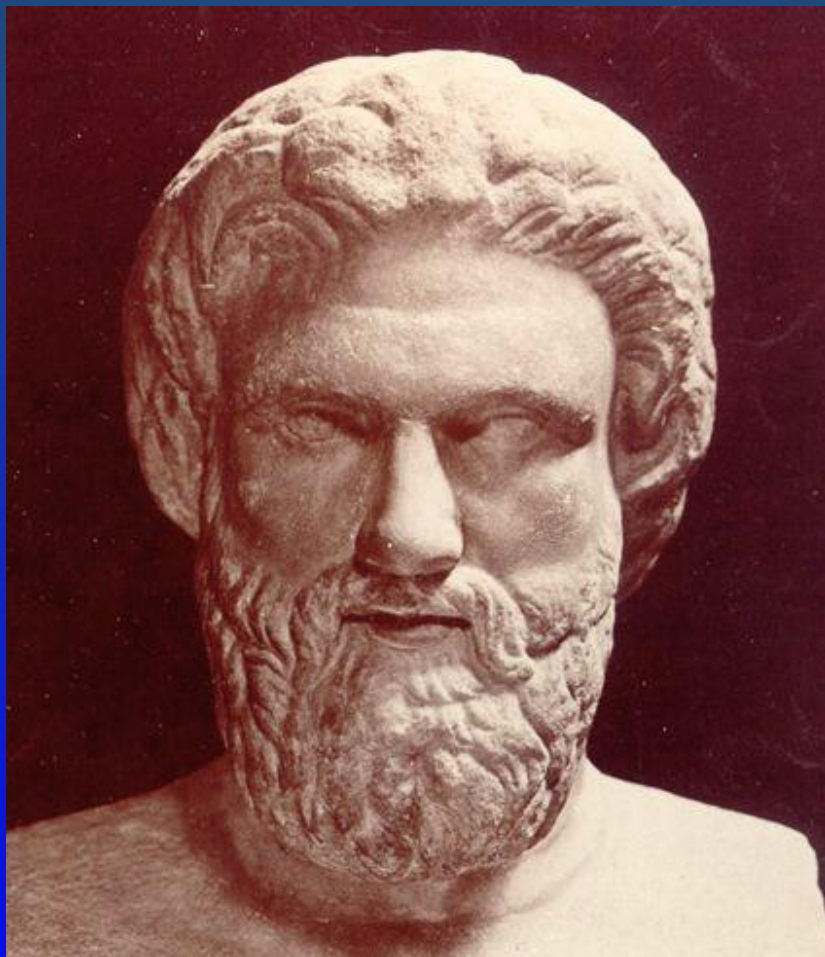
Еврипид

Комедия.



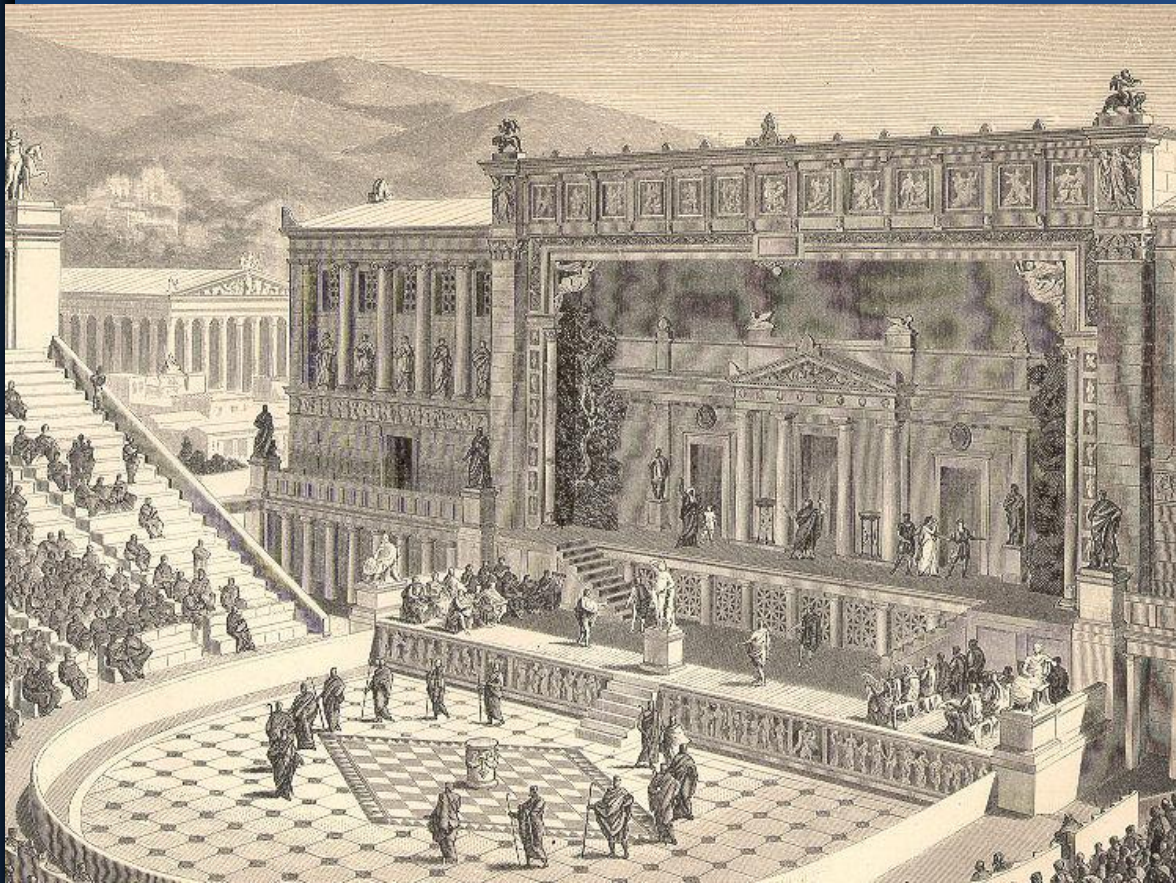
Другим популярным театральным жанром была КОМЕДИЯ – веселое , смешное произведение, от греч. «КОМОС»-веселое шествие.

Комедия.



«Отцом комедии»
называли Аристофана,
написавший комедию
«Птицы».

Награждение победителей.



- Автору лучшей трагедии – козел.
- Автору лучшей комедии - корзина с инжиром и амфора вина.

A decorative ribbon graphic with a gradient from purple to blue, curving across the top of the slide.

Задание на урок

**ЧТО ОБЩЕГО МЕЖДУ
СОВРЕМЕННЫМ И
ДРЕВНЕГРЕЧЕСКИМ
ТЕАТРАМИ ?**

Найдите сходства и различия.



Домашнее задание.



§ 39 – читать,
сочинение на
тему:
«Посещение
греческого
театра»