

**Педсовет:
«Технология развития
критического мышления
обучающихся на уроках истории»**

Автор: Краснова Е.М., учитель истории
ГБОУ СОШ с.Елшанка, Сергиевского района,
Самарской области

The background of the slide features a faded, sepia-toned image of a map with a compass rose in the upper left corner. The map shows latitude and longitude lines, and the compass rose has some numbers on it, including '091' and '07'.

«Содержание образования

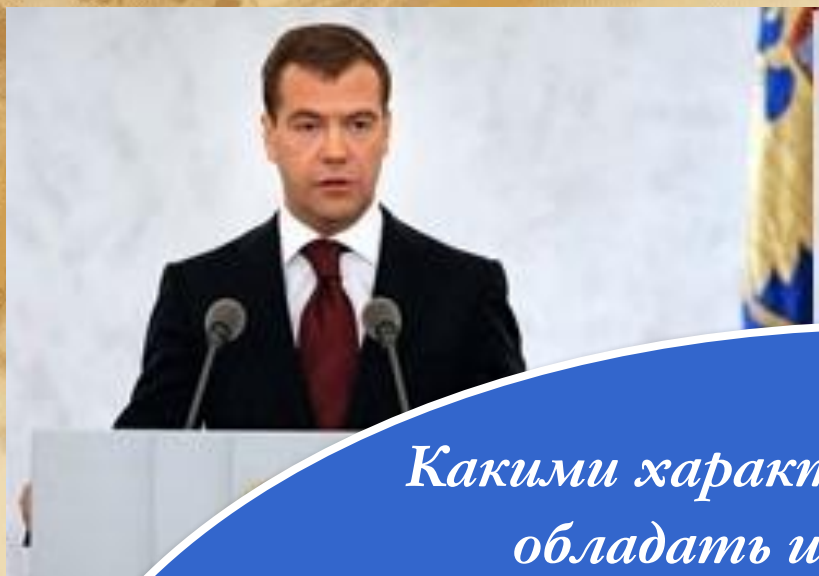
– это король,

а технология – это Бог»

В.П.Тихомиров

Реальная ситуация:

- падает интерес к предмету история;
- низкая учебная мотивация к учению;
- традиционные образовательные технологии;
- репродуктивные способы получения знаний.



**Национальная
образовательная
инициатива
«Наша новая
школа»**

*Какими характеристиками должна
обладать школа в 21-м веке?*

**Новая школа - это институт,
соответствующий целям
опережающего развития.**

**В школе будет обеспечено изучение
не только достижений прошлого, но и
технологий,
которые пригодятся в будущем**

Стратегическая задача
развития
школьного образования

ОБНОВЛЕНИЕ

*Содержания
образования*

*Методов
обучения*

*Достижения
нового
качества
результатов*

**«Образование на протяжении всей
ЖИЗНИ»**

Смена базовой парадигмы

- «Знаниевая» — «системно-деятельностная»
- Изучение основ наук — Обеспечение развития универсальных учебных действий на материале основ наук



Четыре столпа образования:

- научиться **ся** познавать,
- научиться **ся** делать,
- научиться **ся** ЖИТЬ
вместе,
- научиться **ся** ЖИТЬ

<i>Задача</i>	<i>Технология</i>	<i>Предполагаемый результат</i>
Организация работы с потоками информации, развитие мышления	Информационные, развитие критического мышления, проблемное обучение	Информационная и языковая компетентности -«знать»
Организация группового взаимодействия	Обучение в сотрудничестве	Социальная компетентность — «жить вместе»
Развитие индивидуальности и самостоятельности	Технология организации самостоятельной работы	Личностная компетентность - «быть»
Организация продуктивной образовательной деятельности	Технология организации проектно-исследовательской	Предметно-практическая компетентность — «делать»

Противоречия между:

- Необходимостью развивать у учащихся интерес к истории и отсутствием устойчивой учебной мотивацией к учению;
- Законодательно установленной целью образования и традиционными образовательными технологиями;
- Декларируемыми развивающими формами образовательной деятельности и системой оценки, связанной с репродуктивными способами получения знаний

Концептуальное обоснование

- Технология «Развитие критического мышления» разработана в конце XX века в США (Чарльз Темпл, Джинни Стил, Куртис Мередит).
- Технология развития критического мышления стала известна в России с 1997 года.
- С 2000 года проект в России развивается самостоятельно.

Какие цели и задачи ставит данная технология?

- Формирование нового стиля мышления.
- Развитие таких базовых качеств личности, как критическое мышление, коммуникативность, креативность, мобильность.
- Развитие аналитического, критического мышления.
- Формирование культуры чтения, включающей в себя умение ориентироваться в источниках информации.
- Стимулирование самостоятельной поисковой творческой деятельности, запуск механизмов самообразования и самоорганизации.

Общеучебные умения

- умение находить ключевые слова в тексте;
- умение пересказывать текст целиком, по частям по вопросам учебника;
- умение отвечать на вопросы, поставленные учителем;
- умение разбивать текст на части;
- умение составлять план текста;
- умение найти ошибку и исправить ее;
- умение заполнять таблицу по тексту;

- умение графически организовать работу с любым текстом;
- умение ранжировать информацию по степени новизны;
- умение составлять и задавать вопросы;
- умение различать вопросы по сложности и аргументировать свои ответы;
- умение классифицировать, обобщать, анализировать

«Альфой и омегой школы должно быть
изыскание и открытие метода,
при котором **учащие** меньше бы
учили,
учащиеся больше бы учились;

в школах было бы меньше одурения,
напрасного труда, а больше досуга,
радостей и основательного успеха»

«Великая дидактика» Ян Амос Коменский

Технология критического мышления

- один из способов превратить учение в лично-ориентированное
- естественный способ взаимодействия с идеей и информацией
- предусматривает «проблемный» характер обучения

Основа технологии - трехфазовая структура урока:

1 стадия	2 стадия	3 стадия
<p>Вызов:</p> <ul style="list-style-type: none">-актуализация имеющихся знаний;-пробуждение интереса к получению новой информации;-постановка учеником собственных целей обучения.	<p>Осмысление содержания:</p> <ul style="list-style-type: none">-получение новой информации;-учащиеся соотносят старые знания с новыми.	<p>Рефлексия:</p> <ul style="list-style-type: none">-размышление, рождение нового знания;-постановка учеником новых целей обучения.

Функции стадий технологии развития критического мышления

Вызов	Реализация	Рефлексия
<ul style="list-style-type: none"> • Мотивационная (побуждение к работе с новой информацией, пробуждение интереса к теме) • Информационная (вызов «на поверхность» имеющихся знаний по теме) • Коммуникационная (бесконфликтный обмен мнениями) 	<p>Информационная (получение новой информации по теме)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Систематизационная (классификация полученной информации по категориям знания) • Мотивационная (сохранение интереса к изучаемой теме) 	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникационная (обмен мнениями о новой информации) • Информационная (приобретение нового знания) • Мотивационная (побуждение к дальнейшему расширению информационного поля) • Оценочная (соотнесение новой информации и имеющихся знаний, выработка собственной позиции, оценка процесса)

Приёмы технологии

- Прием «корзина идей» (понятий, имен...).
- Прием «составление кластера».
- Прием составления маркировочной таблицы «ЗУХ».
- Прием «учебный мозговой штурм».
- Прием «написание синквейна», «эссе».
- Прием «фишбоун».
- Прием «тонких толстых вопросов».
- Прием «РАФТ»(роли), «ПМИ»(плюс,минус,интересно).
- Прием «Инсерт»(+,-,?,v)

Прием «Синквейн»

От фр. «пять» и означает стихотворение из пяти строк.

- В первой строчке тема называется одним словом (обычно существительным).
- Вторая строчка – это описание темы в двух словах (двумя прилагательными).
- Третья строчка – это описание действия в рамках этой темы тремя словами (глаголы, деепричастия ...)
- Четвертая строчка – это фраза из четырех слов, показывающая отношение к теме.
- Последняя строчка – это синоним (метафора) из одного слова, который повторяет суть темы.

Примеры «синквейна»

- Ученик
 - Ленивый, равнодушный
 - Дремлет за партой, смотрит в окно, мечтает
 - Жизнь так прекрасна!
 - Весна.
- Ученик, разный, всякий, говорит, делает, думает
- Хошь-не хошь, а наше будущее
Дитя.

Прием «Толстые и тонкие вопросы»

Толстые вопросы ?	Тонкие вопросы ?
Объясните, почему...? Почему Вы считаете ...? В чем различие...? На что похоже?	Кто? Что? Когда? Может? Будет? Мог ли? Верно ли? Согласны ли Вы?

Вопросы, направляющие ход мышления

Общие вопросы

Приведите пример..?

Каким образом можно... использовать для ..
?

Что случится, если...?

Что подразумевается под...?

В чем сильные и слабые стороны...?

На что похоже...?

Что мы уже знаем о ...?

Каким образом Влияет на...?

Каким образом... связано с тем, что мы
изучили ранее?

Объясните, почему...

Объясните, как...

В чем смысл...?

Почему важно...?

В чем разница между... и...?

Чем похожи... и....?

Используемые навыки мышления

Приложение

Приложение

Предположение/выдвижение гипотез

Анализ/заключение

Анализ/заключение

Идентификация и создание аналогий и
метафор

Активизация ранее приобретенных знаний

Активизация причинно-следственных
отношений

Анализ

Анализ

Анализ значимости

Сравнение – противопоставление

Сравнение – противопоставление

Применение в реальном мире

Тема: *Возникновение мануфактуры в Англии.*

1 стадия – вызова

Прием: «Корзина идей»

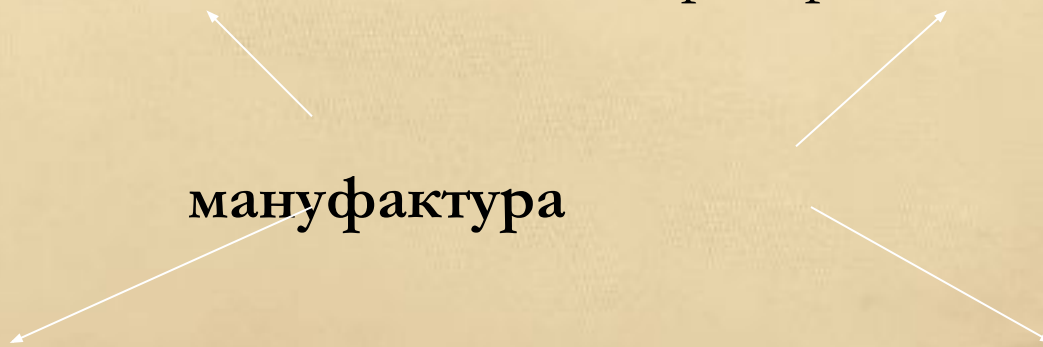
производство

предприятие

мануфактура

фабрика

мастерская



2 стадия – осмысление нового материала

Приемы:

- Маркировка текста
- Составление таблицы

Отличия мануфактуры от ремесленной мастерской

Вопросы для сравнения	Ремесленная мастерская	мануфактура
1. Каковы размеры предприятий?		
2. Кто в них работал?		
3. Какие орудия труда применялись?		
4. Кому принадлежали орудия труда и готовая продукция?		
5. Было ли разделение труда?		

3 стадия - рефлексия

Прием: «Синквейн»

Предприятие

- Ручное, ремесленное, частное, развивающееся, промышленное, рентабельное, наемное
- Действует, производит, выпускает, работает, используется, применяется

Мануфактура – предприятие, основанное на ручном труде наемных работников, где существует разделение труда на отдельные производственные операции.

Стратегия ЗХУ на уроке истории древнего мира

«З» знаем	«Х» хотим узнать	«У» узнали
<p>Кто такие археологи</p> <p>Что такое исторические источники</p>	<p>Как работают археологи Как находят археологические памятники</p> <p>Какие существуют виды исторических источников</p>	

Стадия Инсерт «Реализация смысла» («Условные значки»)

«✓» – уже знал

«+» – новое

«→» – думал иначе

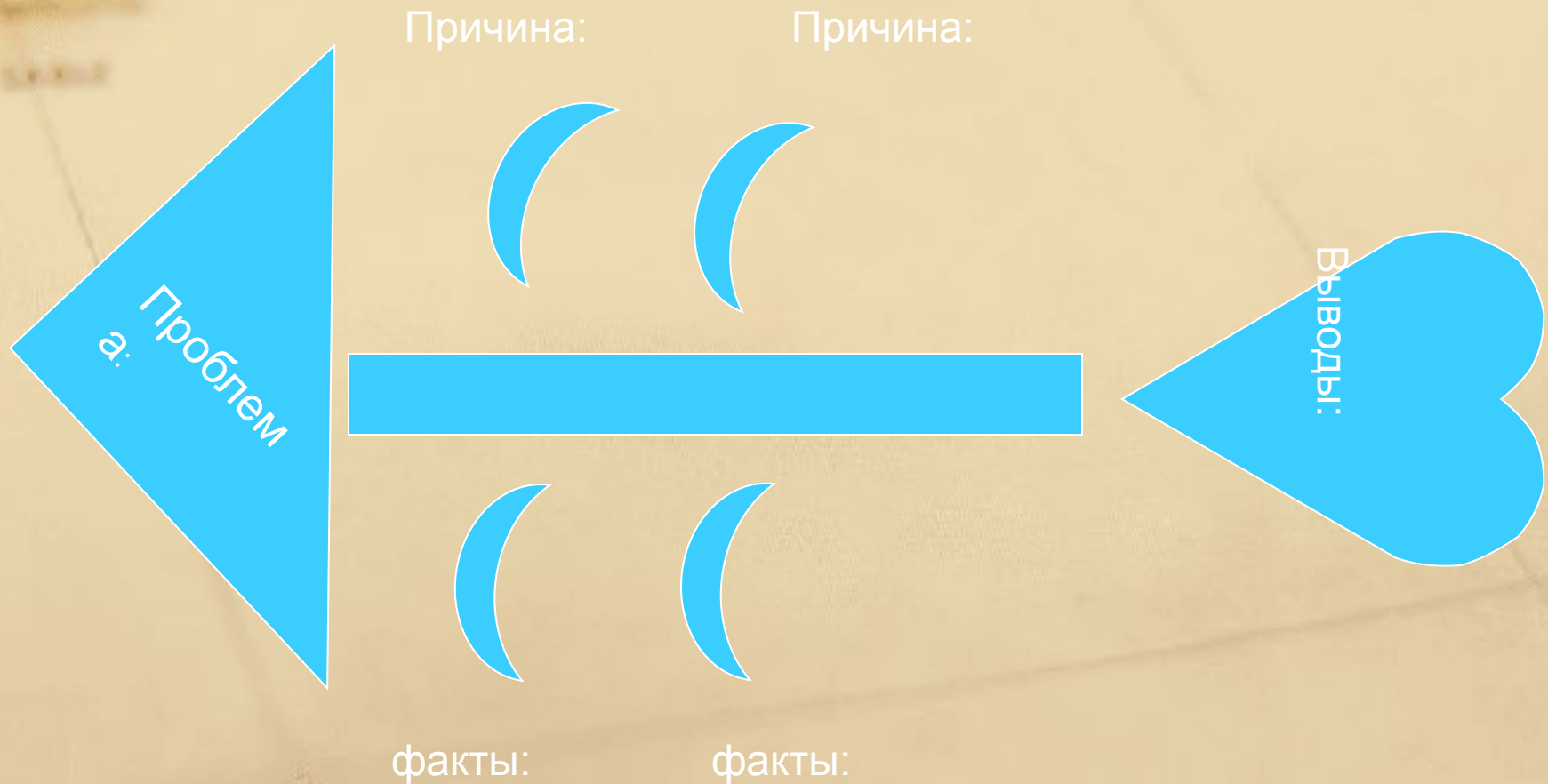
«?» – есть вопросы

Стратегия «Инсерт» на уроке истории в 7 классе.

Тема «Великие географические открытия и их последствия»

Значки	Ключевые слова
✓	Колумб открыл Америку, но думал, что открыл новый путь в Индию
+	Конкиста – завоевание Колония – территория, потерявшая независимость
–	Думал, что Колумб открыл всю Америку, а он доплыл только до островов
?	Почему после Великих географических открытий упали цены на золото и выросли цены на все товары

Прием «Фишбоун» («Рыбная кость»)



Фишбоун на уроке истории в 6 классе

Тема «Феодальная раздробленность на Руси»



Синквейн

1 строка:

Тема одним словом (обычно существительное)

2 строка:

Описание темы (два прилагательных)

3 строка:

Описание действия в рамках этой темы (три глагола или деепричастия)

4 строка:

Отношение к теме, чувства, эмоции (фраза из четырех слов)

5 строка:

Повторение сути темы одним словом (синоним темы).

Синквейн на уроке истории 9 класс

- Россия в 1900-1917 гг

- Россия

царская, самодержавная

воюет, подавляет, свергает

эпоха мировой войны, революции,

гражданской смуты

сдвиг в российском обществе

Технология «Развитие критического мышления» имеет достоинства:

- 1. Высокая самостоятельность учащихся;
- 2. Формирование познавательного интереса или личностной мотивации учащегося;
- 3. Развитие мыслительных способностей обучающихся;
- 4. Формирование у каждого из учащихся собственного отношения к изучаемому материалу.

Ожидаемые результаты:

- реализация личностно-ориентированного подхода в обучении
- организация на уроках истории условия для успешной самореализации школьников, развития их индивидуальных интеллектуальных способностей.

Выводы


Использование технологии развития критического мышления на уроках позволяет сформировать умения и навыки работы с информацией:

- находить, осмысливать, использовать нужную информацию;
- анализировать, систематизировать, представлять информацию в виде схем, таблиц, графиков;
- сравнивать исторические явления и объекты, при этом самостоятельно выявлять признаки или линии сравнения;
- выявлять проблемы, содержащиеся в тексте, определять возможные пути решения, вести поиск необходимых сведений, используя различные источники информации.

Источники

1. Н.В.Богатенкова Технология развития критического мышления на уроках истории и краеведения Н.В.Богатенкова //Пособие для учителей – СПб.:СПбГУПМ, 2001.
2. Применение приемов и методов технологии развития критического мышления учащихся на уроках истории // школьное историческое образование: творческий опыт и профессиональные размышления. - СПб.:СПбГУПМ,1999.
3. О.Загашев, С.И.Заир – Бек, И.В.Муштавинская, «Учим детей мыслить критически», СПб,2003г., с.156. Технология развития критического мышления на уроках истории

http://history-helpmy.blogspot.com/2010/04/blog-post_5385/html



**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ**