



**Виртуальная экскурсия
на Мемориальный комплекс
в г.Абакан, посвященный
памяти погибших при защите
Отечества**

**Пока мы помним-
мы живем!**



**Владимир Кузьмич
Небылица,**

**педагог дополнительного
образования**

**Муниципального
автономного учреждения**

**дополнительного
образования «Станция**

**детского и юношеского
туризма «Борус» МО г.**

Саяногорск»

Саяногорск»

**Пусть доблесть, слава,
честь, что пришли к нам от
предков, умножатся
потомками в грядущие века!**





**Пока мы помним – мы
живем!
Поклон же низкий тем
солдатам,
Кто, погибая под огнем,
Ковал победу в сорок
пятом.**

Галина Серова



**Мемориальный комплекс на
горе Самохвал в городе
Абакан, посвященный
памяти погибших при
защите Отечества**



**Это дань
уважения и
памяти воинам
хакасской
земли,
погибшим в
разные эпохи
при защите**



**Мемориал продолжает
древнюю традицию
хакасского народа при
установке памятных стел
– «Чаа тасов», что в
переводе с хакасского
значит
«Камни войны».
Главная идея – единение
всех народов, живущих на
древней земле Хакасии.**



**Закладка основной аллеи
состоялась накануне 70-летия
Победы в Великой
Отечественной войне.**

**Когда закончилась война,
Во имя будущего, во имя
жизни.**

**Аллея памяти заложена
была,**

**Как верность прошлому
и как любовь к Отчизне.**



**Мемориальный
комплекс на горе
Самохвал увековечил
славу всех, кто пал
смертью храбрых на
полях сражений, кто
не дожил до Победы и
безвозвратно ушел
уже в мирное время.**

**Архитектурный ансамбль
включает в себя две
основные площадки, на
которых установлены
скульптуры воинов
различных эпох:
Древний воин –
олицетворяющий всех, кто
отдал жизнь за родную
землю, и Солдат, как образ
отца, мужа, брата, товарища,
ушедших на войну.**



**Скульптура древнего воина -
первое, что встречает гостей
нового мемориального
комплекса на горе Самохвал. Эта
бронзовая статуя весом больше
ТОННЫ.**





древних погибших. Поэтому и
подножие у статуи выполнено в
виде камней. Старожилы
объясняют:

«Воины уходили на войну, и
каждый приносил камень и
складывал. По-хакасски это
называется ОБО. Когда
возвращались с войны, каждый
брал камень. Оставшиеся камни
означали, что не все воины
вернулись – они погибли за
Родину. Так определяли число
пришедших с мест сражений и

погибших в боях.



**Важнейшая часть композиции –
Аллея памяти, которую
образуют 13 каменных стел. На
каждой выгравировано
количество погибших солдат и
каждая посвящена отдельному
району: Алтайскому,
Аскизскому, Бейскому,
Боградскому,
Орджоникидзевскому, Усть-
Абаканскому, Ширинскому,
Таштыпскому и городам
Абакану, Абазе, Саяногорску,
Сорску и Черногорску.**





**Несмотря на то, что в годы
Великой Отечественной
войны не было еще
городов Саяногорска и
Сорска, а город Абаза имел
территориальное
подчинение Таштыпскому
району, созданы 5 стел,
чтобы была возможность
отдать дань памяти
ветеранам, проживавшим
во всех городах
республики.**





город Абакан
Погибли на фронтах
Великой Отечественной войны 1941г.-1945г
5198 человек.







город Саяногорск



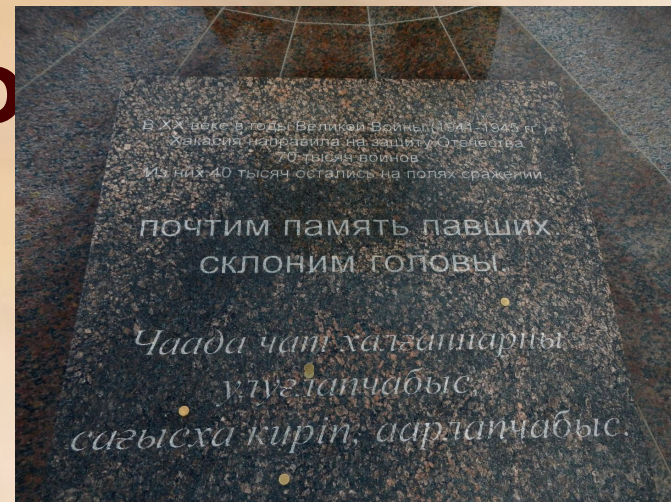


**располагаются на
территории
комплекса по
фактическим
сторонам
расположения
городов
относительно
месторасположения
города Абакан.**



Главная площадка спроектирована в виде восьмигранной юрты, символизирующей отчий дом, очаг. В центре ее – главный монумент, объединяющий погибших воинов в единую, несломленную армию защитников Отечества.

В центре площади торжеств и ритуальных церемоний установлен монумент в память о тысячах бойцов из Хакасии, погибших в годы Великой Отечественной войны.



**Всего за годы Великой
Отечественной войны из
Хакасии было призвано 69 421
человек**

**(54% населения по состоянию на
1940 год).**

**Безвозвратные потери Хакасии
в 1941 – 1945 гг. составили 30 902
человека, в том числе погибло в
бою 12 486 человек,
умерло от ран и болезней 2 908
человек, погибло в плену 218
человек, пропало без вести 15
208 человек.**

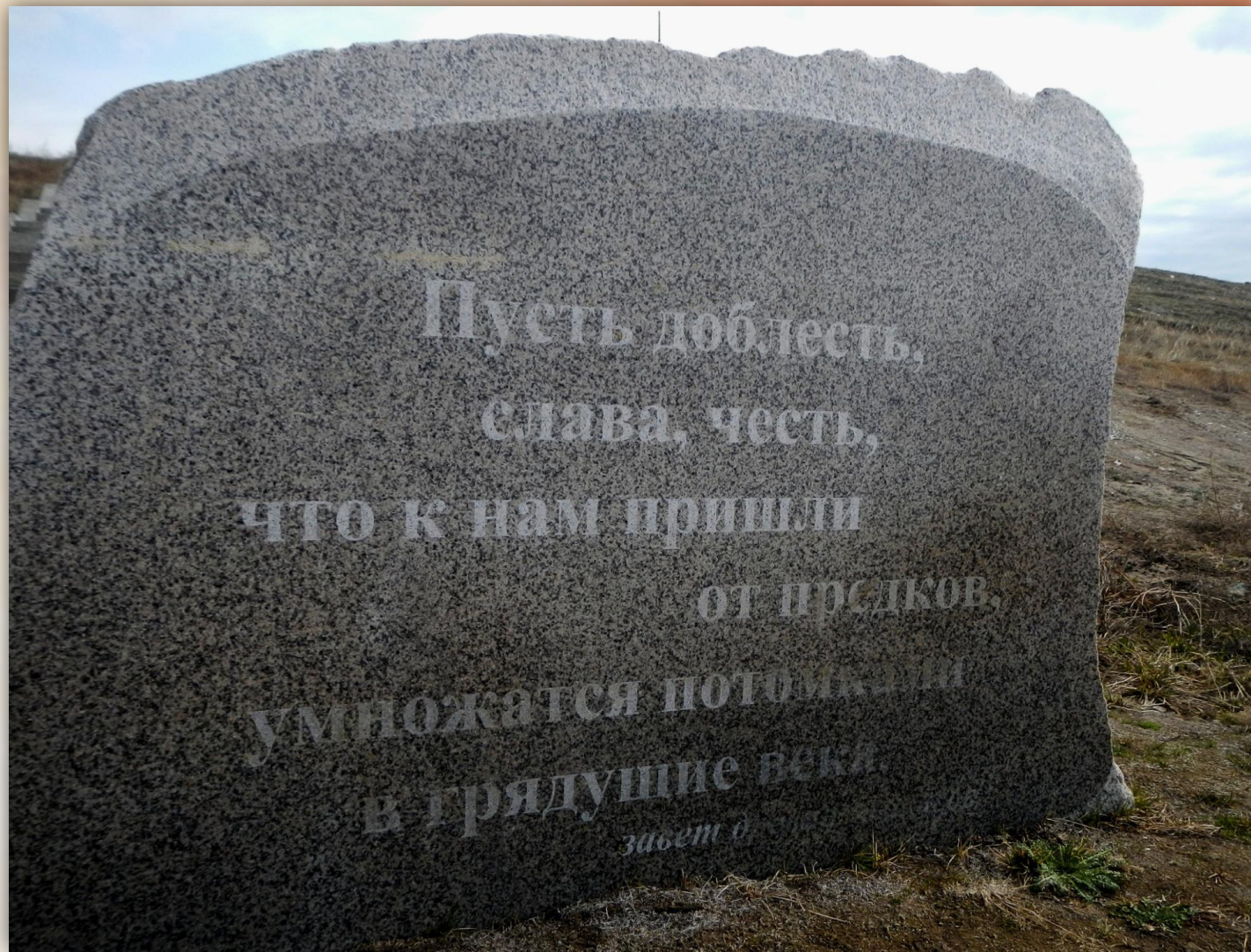




**Скульптура молодого воина
расположена слева от
Символизирует
преемственность поколений
воинов, защищавших
Отечество в разные эпохи**



Семь кострищ расположены с восточной стороны от центрального монумента. Зажигают их по особым торжественным датам.

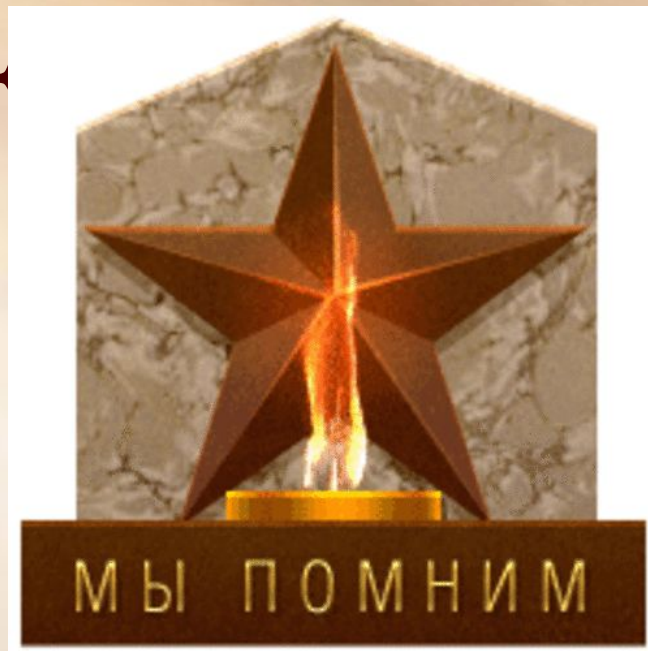


Пусть доблесть,
слава, честь,
что к нам пришли
от предков,
умножатся потомками
в грядущие века.
завет о...



**О войне надо знать
для того, чтобы
гордиться своими
земляками, предками,
своей страной**

И НИКОГДА НЕ ЗАБЫВАТЬ



**УСТИТЬ
Ы.**