

Культурология XVI век  
Культура России в контексте европейской  
цивилизации XVI века



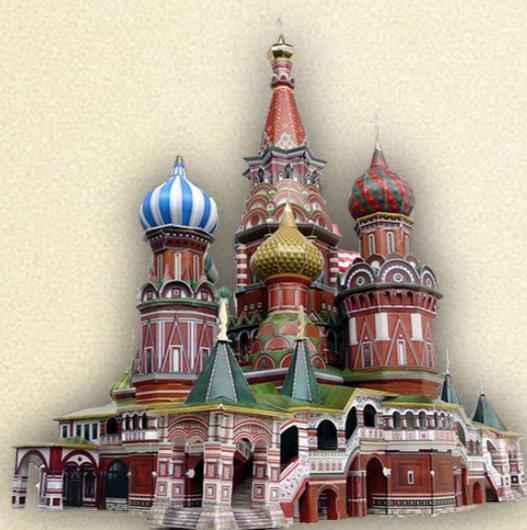
А. Васнецов "Москва при Иване Грозном. Красная площадь"

- **Цель урока:** Увидеть разные грани российской культуры XVI века.
- **Задачи:**
  - 1. Сформировать представление о достижениях европейской культуры XVI века;
  - 2. Найти причинно-следственную связь между развитием науки, архитектуры, литературы, живописи и историческими событиями.

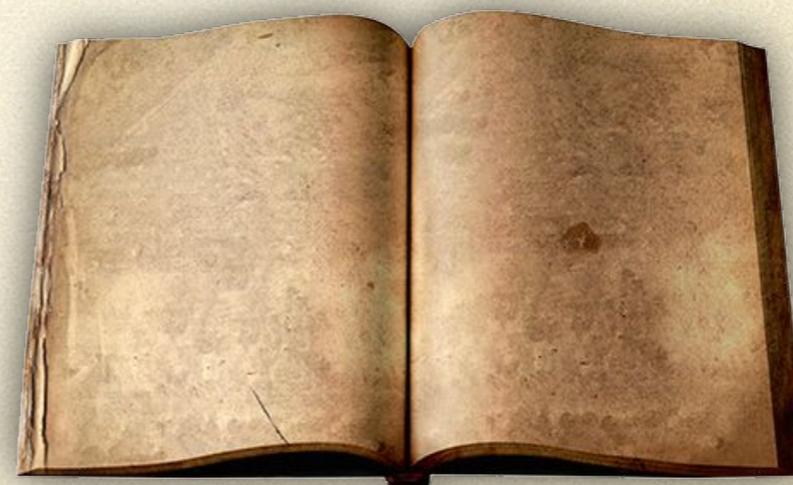
# План урока



Общий обзор



Архитектура



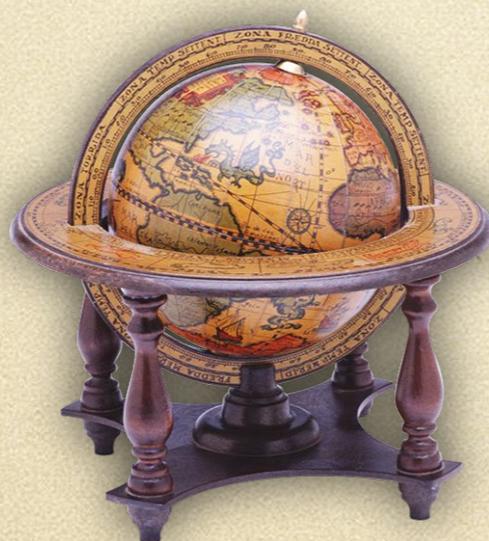
Литература



Мистика



Живопись



Геополитика



Наука



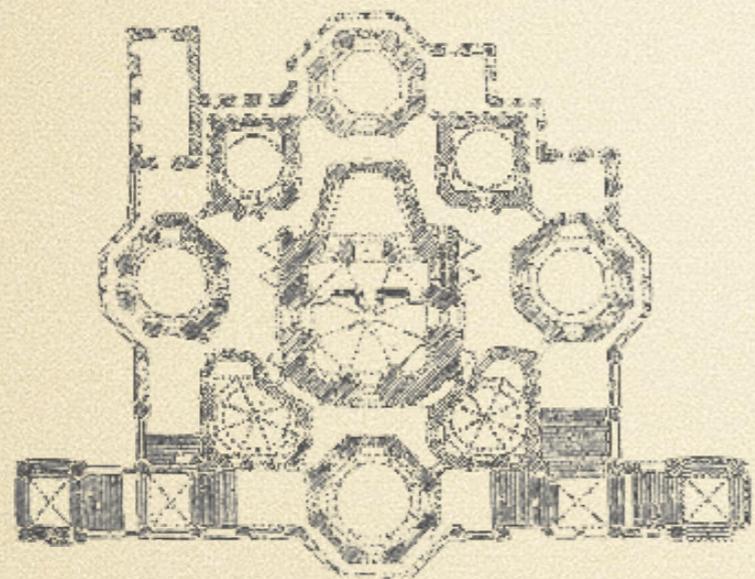
Религия

# Общий обзор XVI века:

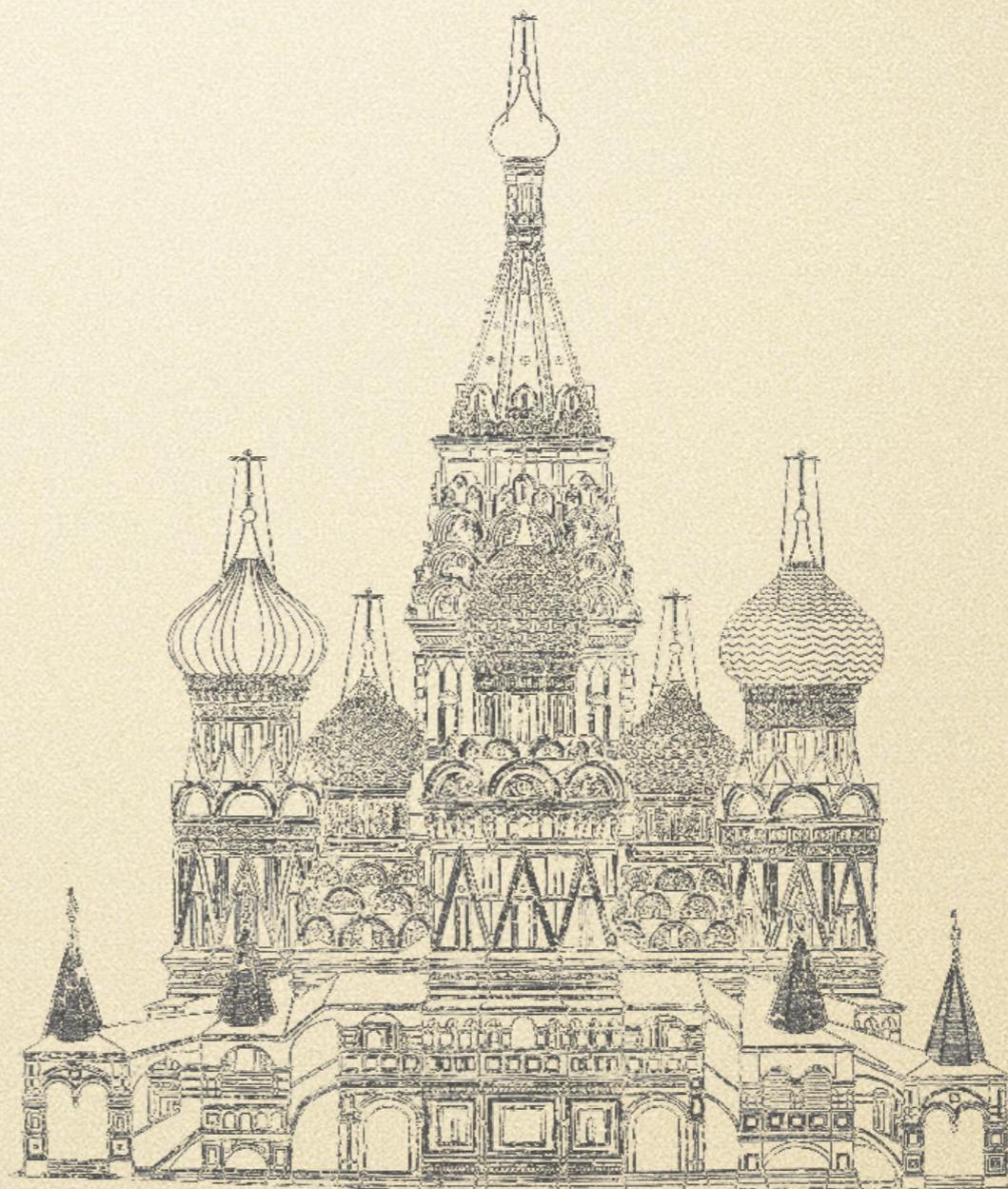
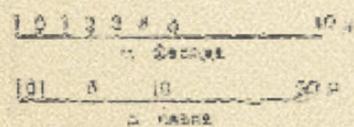
- В России:
  - Объединения княжеств, географическое расширение на Восток;
  - Первая напечатанная книга и новые жанры литературы;
  - Строительство новых крепостей и церквей;
  - Фрески, иконы, безымянные иллюстрации.
- В Европе:
  - Эпоха Высокого и Позднего Возрождения;
  - Освоение новых территорий;
  - Религиозные войны;
  - Научные открытия



# Архитектурный век



План из проекта храма



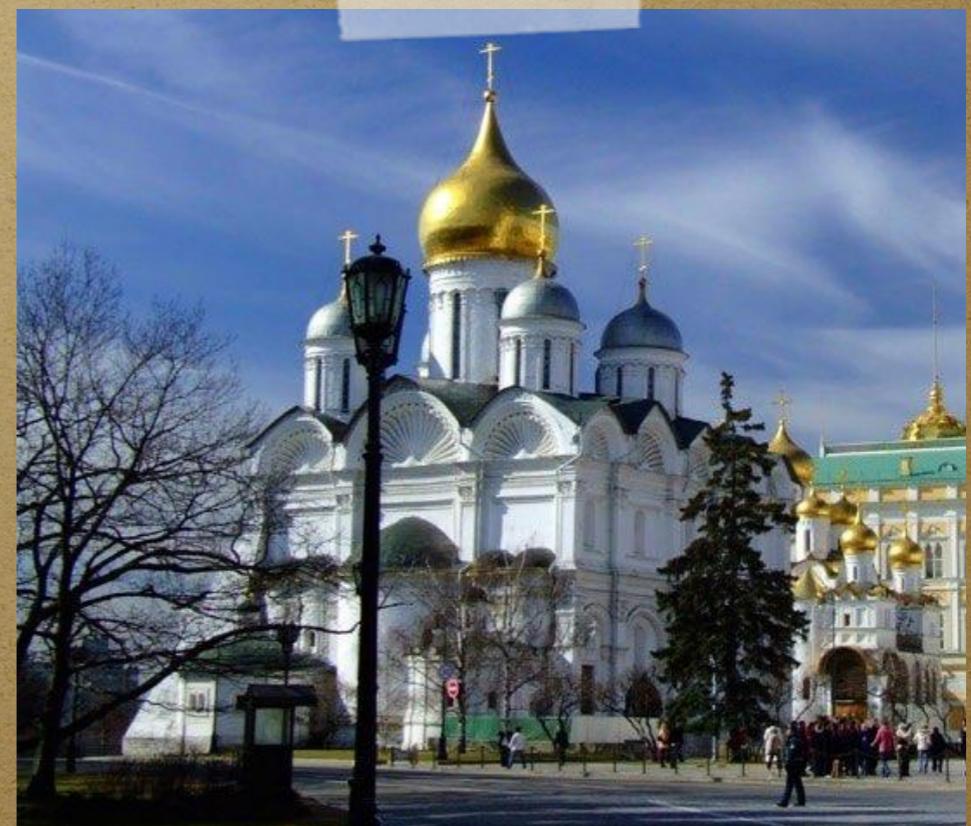
В России



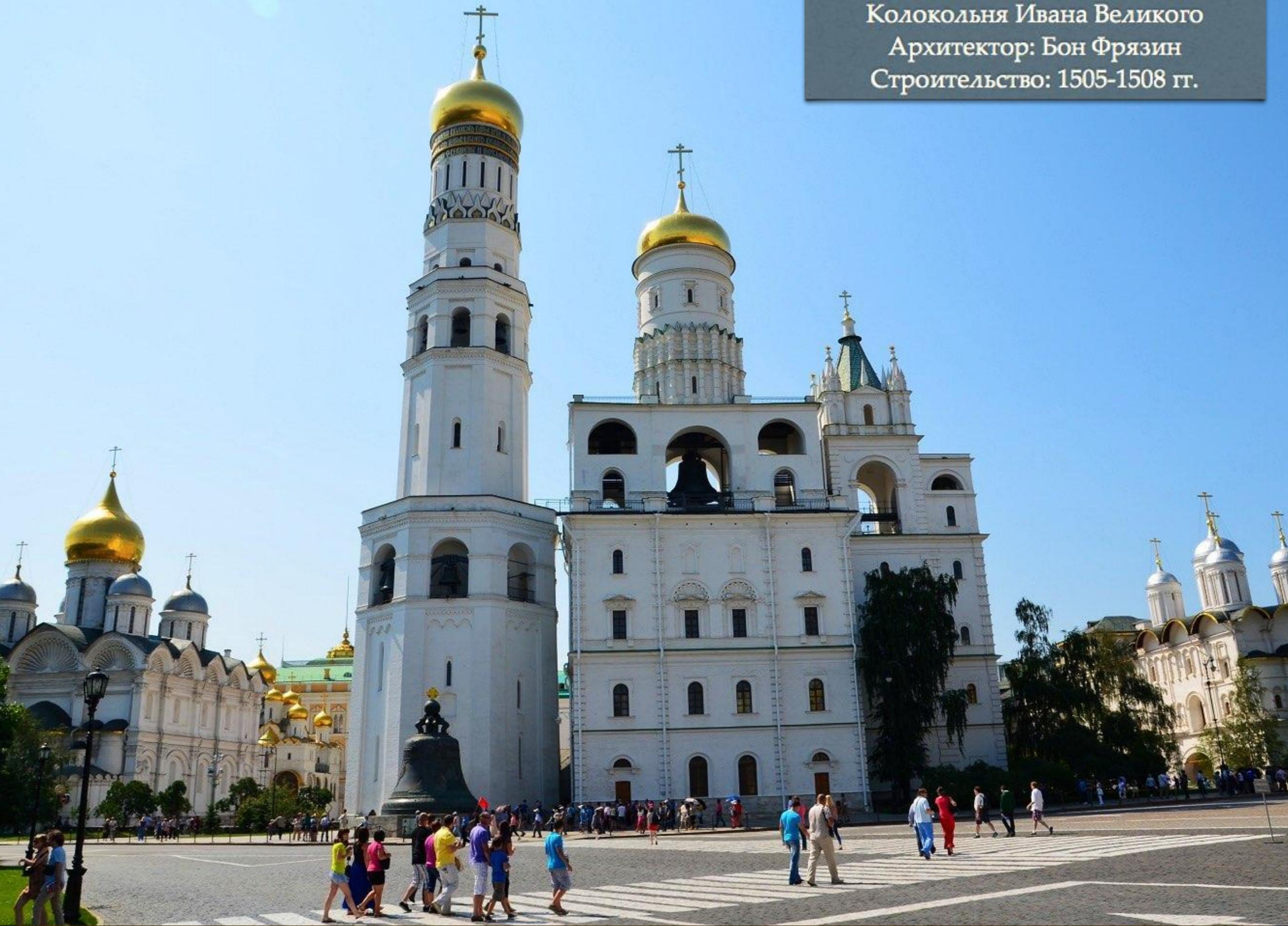
Архангельский собор Московского Кремля  
Архитектор: Алевиз Новый  
Строительство: 1505-1508 гг.

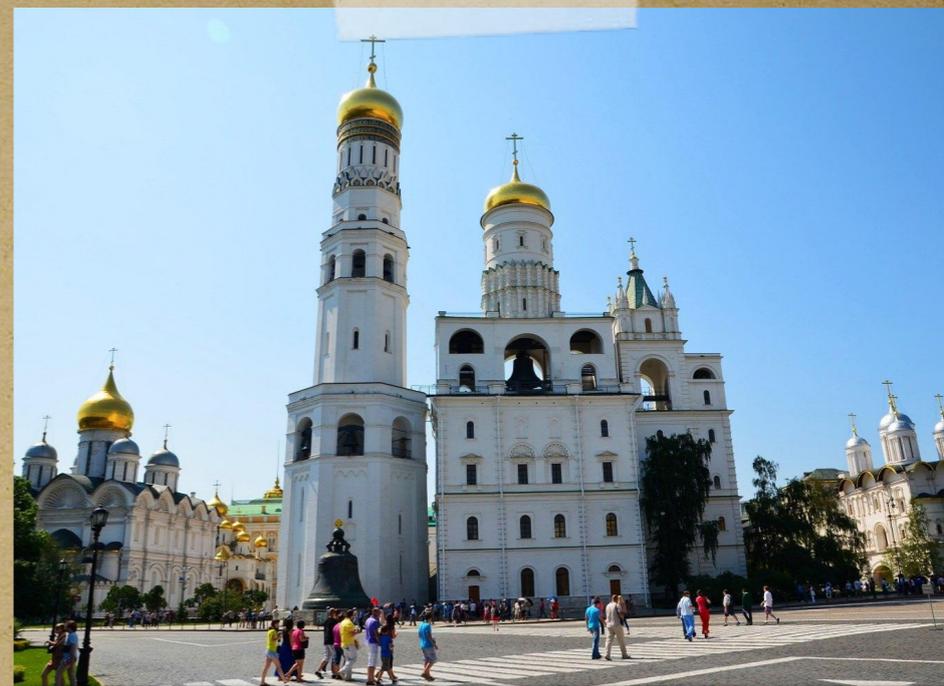


Высота: 21 метр;  
Выстроен из кирпича, декорирован  
белым камнем;  
В обработке стен использованы мотивы  
итальянского Возрождения.  
Усыпальница московских великих  
князей.



Колокольня Ивана Великого  
Архитектор: Бон Фрязин  
Строительство: 1505-1508 гг.





Высота: 81 метр;  
Цоколь колокольни заложен из белого камня, а выше из кирпичей большого размера, скрепленных железными связями. Во время нашествия Наполеона французы сняли позолоченный крест с колокольни и предприняли неудачную попытку ее взорвать.

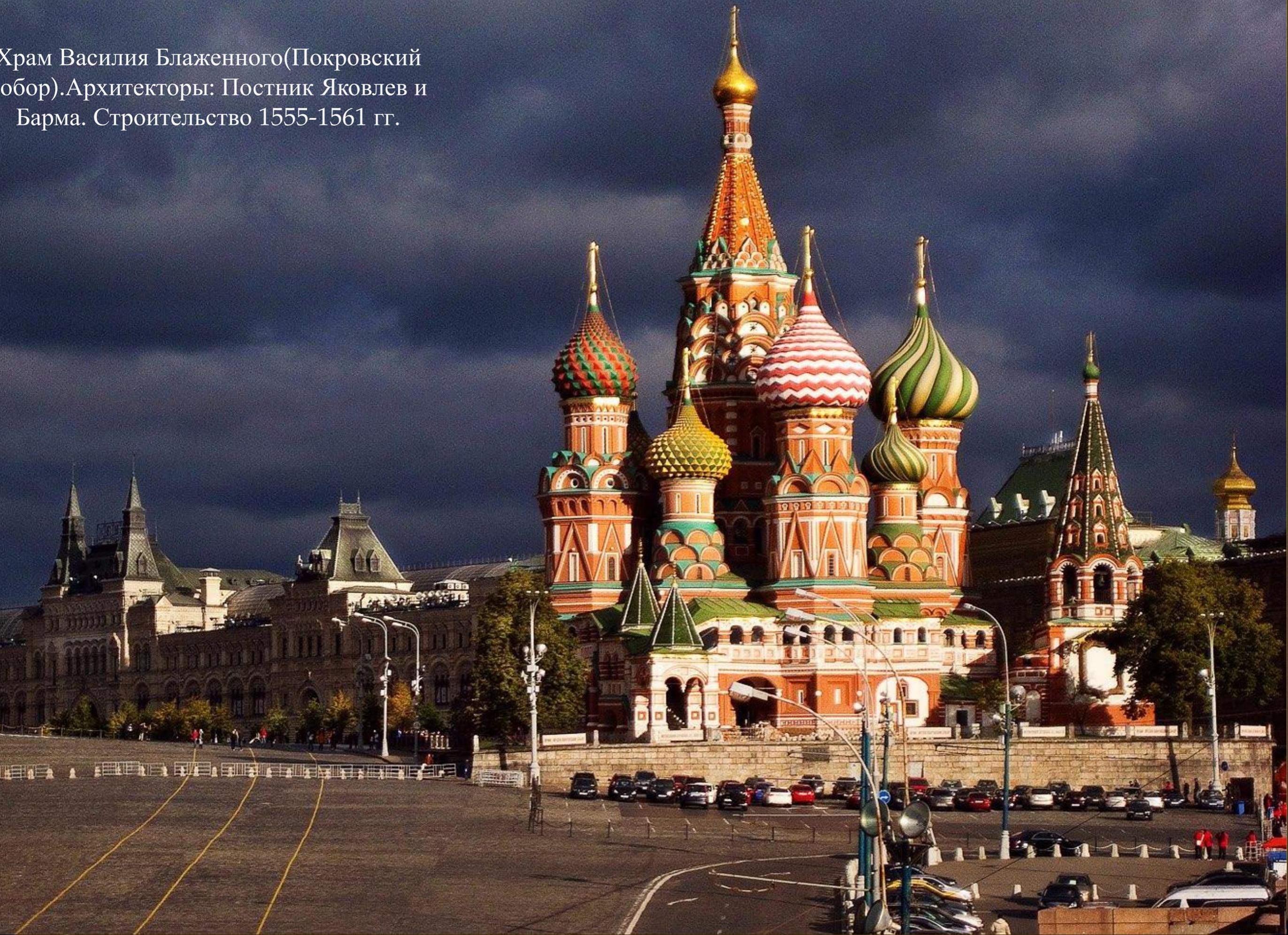
Церковь Вознесения  
Архитектор: Петр Малой Фрязин  
Строительство: 1528-1532 гг.



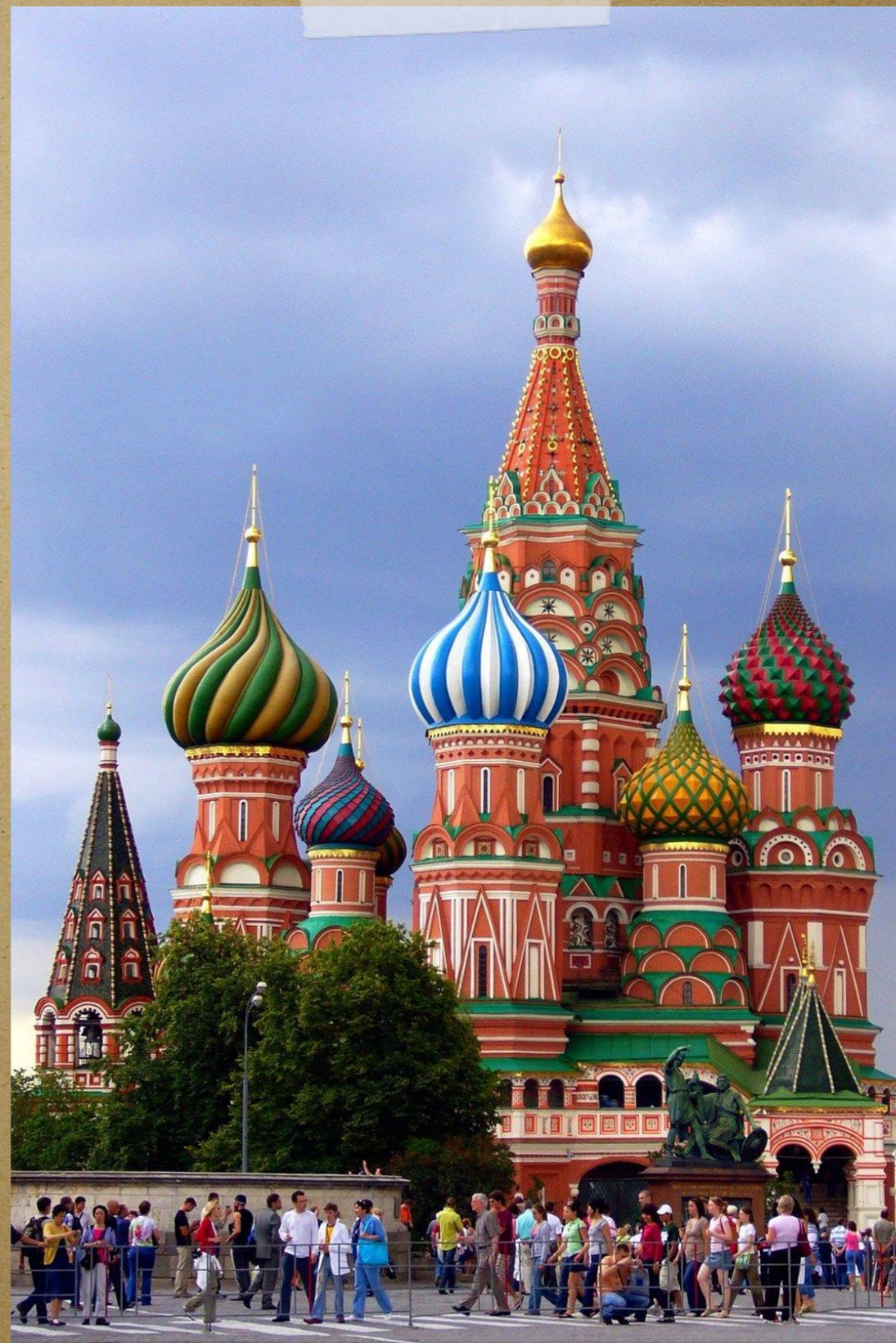
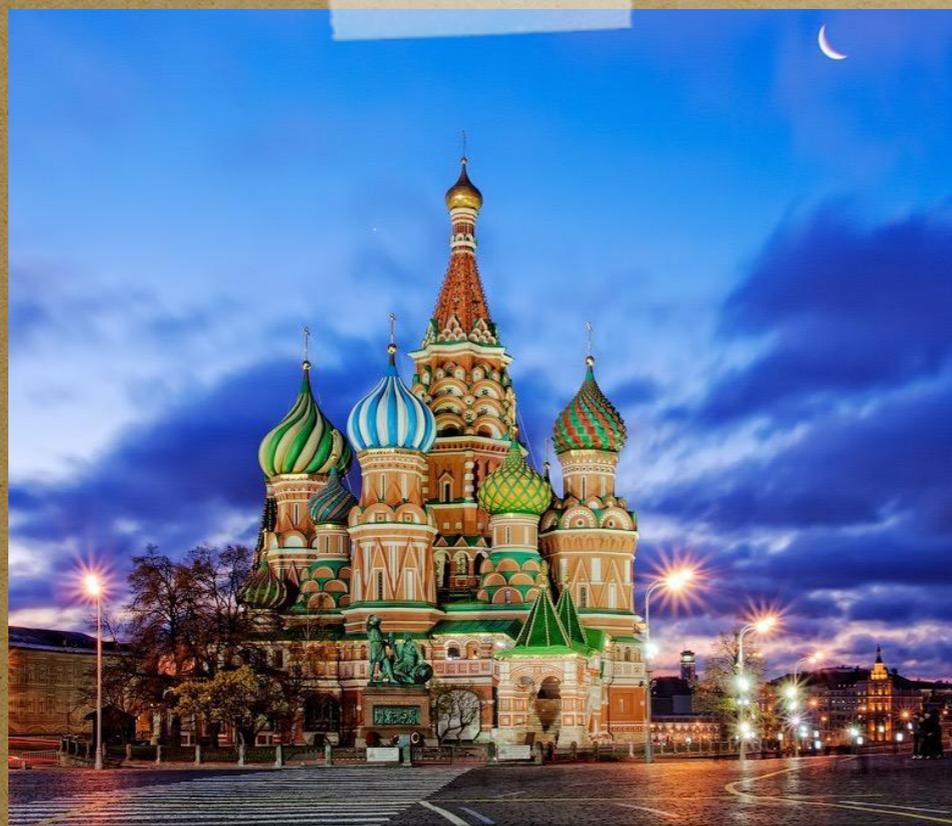
Высота: 42,5 метра  
Является первым каменным  
шатровым храмом в России.  
Построен в честь рождения Ивана  
Четвертого в 1532 году.



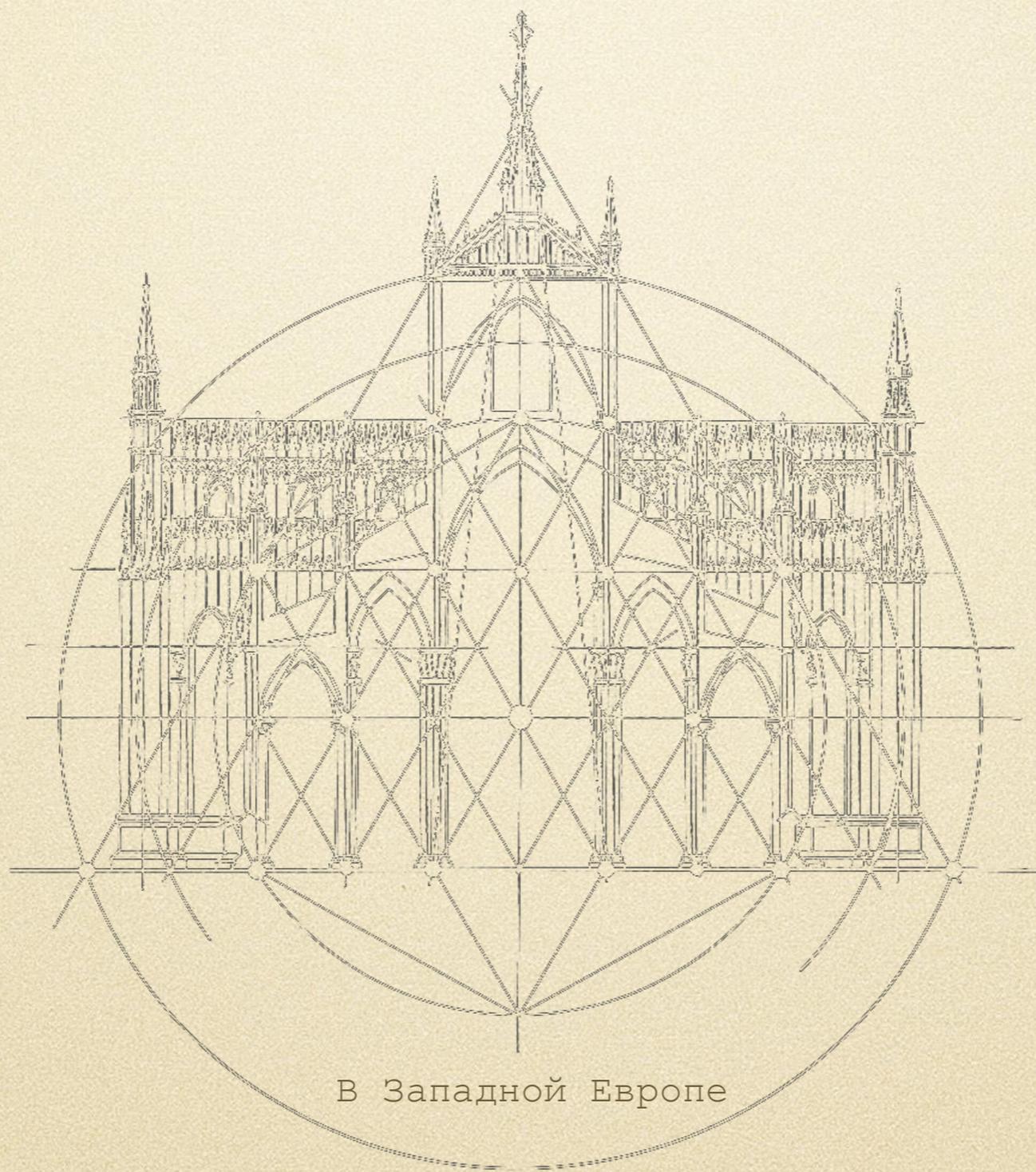
Храм Василия Блаженного (Покровский  
обор). Архитекторы: Постник Яковлев и  
Барма. Строительство 1555-1561 гг.



Высота: 48 метров  
До XVII века назывался Троицким,  
Построен из разных видов кирпичей. в  
честь покорения Казанского ханства  
войсками Ивана Грозного. В храме 9  
церквей, расположенных на двух этажах.  
Окраска куполов, возможно, связана с  
представлением о цветущих деревьях  
небесного Иерусалима.



# Архитектурный век



В Западной Европе



Миланский собор, Милан (Италия)  
Архитектор: Симоне де Орсениго и др.  
Строительство: 1386-1965 гг.



Высота: 107 метров;  
Стиль: Пламенеющая готика;  
Строился с XIV по XX век;  
Построен из белого мрамора.  
В 1572 году был освящен.



Собор Святого Петра, Рим (Италия)  
Архитектор: Донато Браманте и др.  
Строительство: 1506-1626 гг.





Стиль: Ренессанс  
Высота: 138 метров;  
В строительстве участвовали  
12 лучших архитекторов Мира;  
Является самым крупным  
сооружением Ватикана;  
Вместимость собора около 60  
000 человек.

# Вопросы по Архитектуре

- В какой степени эпоха Возрождения коснулась России?
- Два архитектурных стиля Западной Европы XVI века и их отличительные черты.
- Два самых красивых собора, созданные в России в XVI веке.
- Какая церковь в Санкт - Петербурге напоминает собор Святого Петра в Риме?
- Средневековый мастер крепостного зодчества в России.

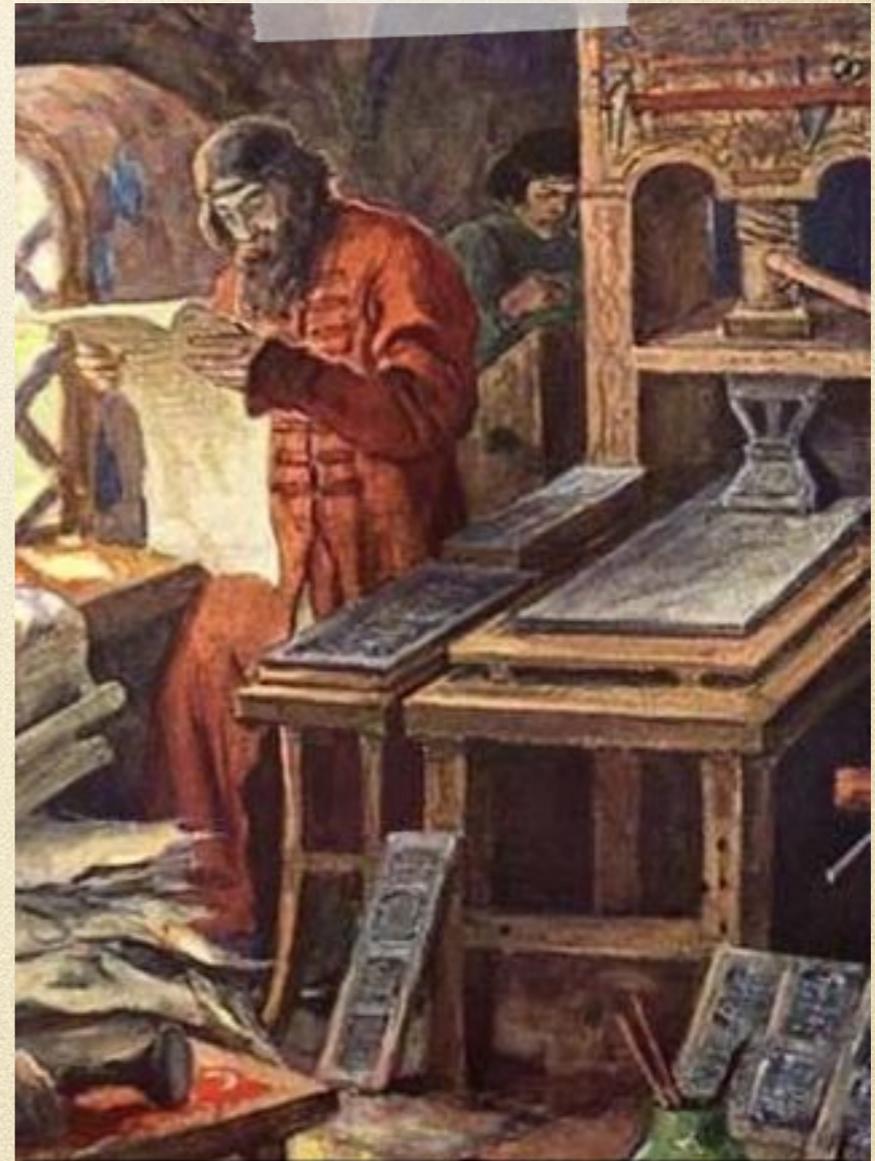


# Литературный век



# Популярные произведения на Руси:

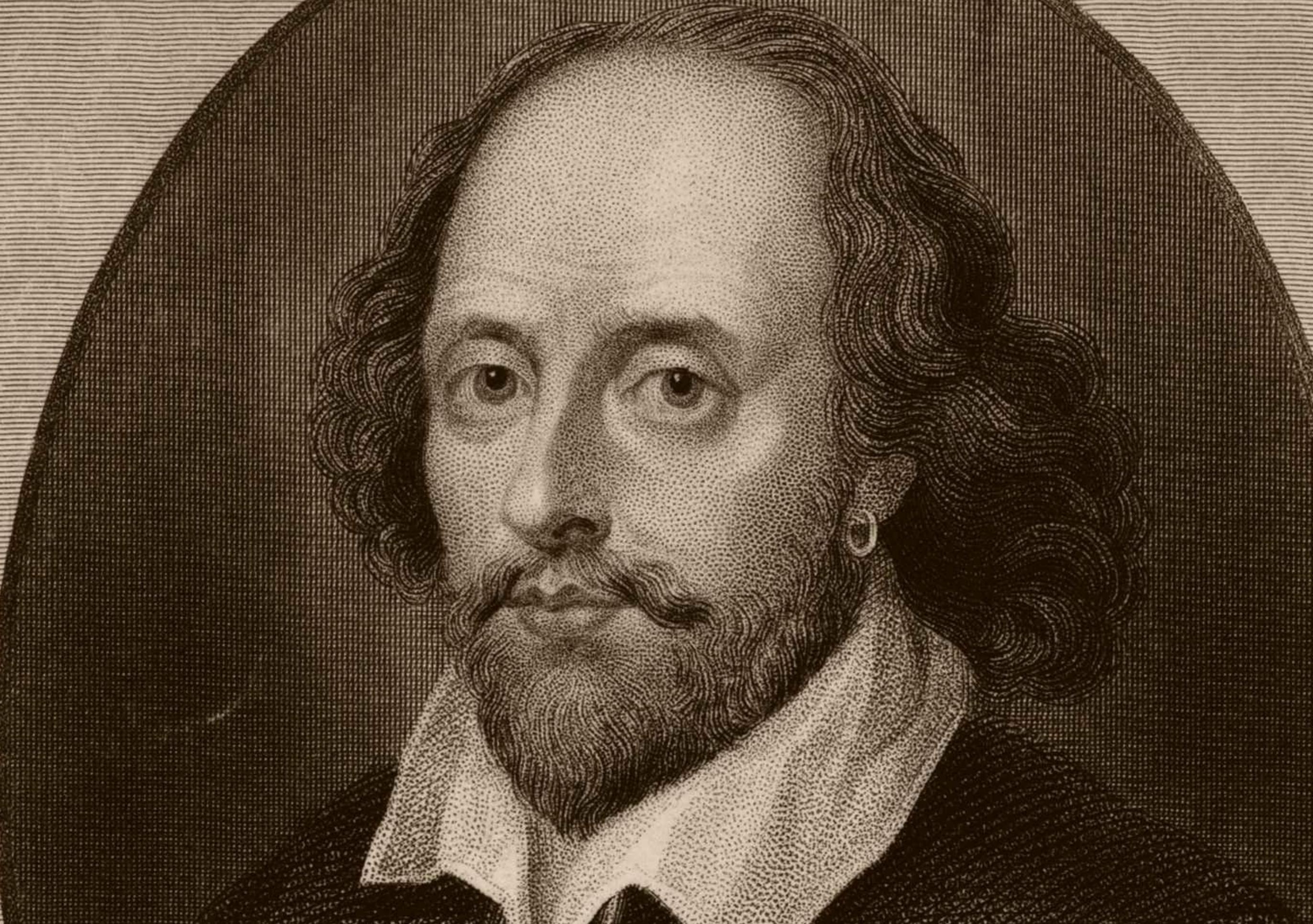
- «Москва - третий Рим», старец Филофей;
- «Домострой», священник Сильвестр;
- «Великие Четьи Минеи», митрополит Макарий;
- «Степенная книга царского родословия»;
- «Лицевой летописный свод»;
- «Переписка Ивана Грозного и Андрея Курбского»



# Первая печатная книга – «Апостол»



Вышла в 1564  
году. Книга  
имела  
двуцветную  
печать и 46  
орнаментов.



Уильям Шекспир (1564-1616)

# Вопросы по Литературе

- Почему труд переписчиков книг ценился очень дорого?
- Почему до наших дней сохранились такие древние рукописные документы, как «Повесть временных лет»?
- Почему, начиная, приблизительно, с XIV века в случае помарки, переписчик выбрасывал весь лист?
- Какие города подразумеваются под первым и вторым Римом в философской работе «Москва - Третий Рим»?
- Чего мог бояться русский первопечатник спешно покидая Москву?
- Общий элемент биографии Ивана Федорова и Николая Коперника?



# МИСТИЧЕСКИЙ ВЕК



# Мистика в России

Многочисленные предсказатели пророчили Ивану Грозному смерть 18 марта. Так и случилось, в 1584 году, за игрой в Шахматы он скончался.



# Мистика в Западной Европе

Самым загадочным персонажем являлся французский астролог, врач, алхимик, Мишель де Нострдам, известный так же как Нострадамус (1503 —1566).



# Охота на ведьм

Тысячи людей обвинялись в колдовстве. Их судила святая инквизиция и светский суд во Франции «Огненная палата».



# Вопросы по Мистике

- Повлияла ли Реформация на судебные процессы над ведьмами в Европе?
- Почему охота ведьм не коснулась России?
- В чем популярность Нострадамуса, по вашему мнению?



# ЖИВОПИСНЫЙ ВЕК В РОССИИ

Единственный художник,  
чьё имя дошло до наших  
дней, это Дионисий. (ок.  
1440—1502)



Одигитрия Смоленская.  
1482 г.



Дмитрий Прилуцкий с житием. Ок. 1503 г.

Варвара Великомученица



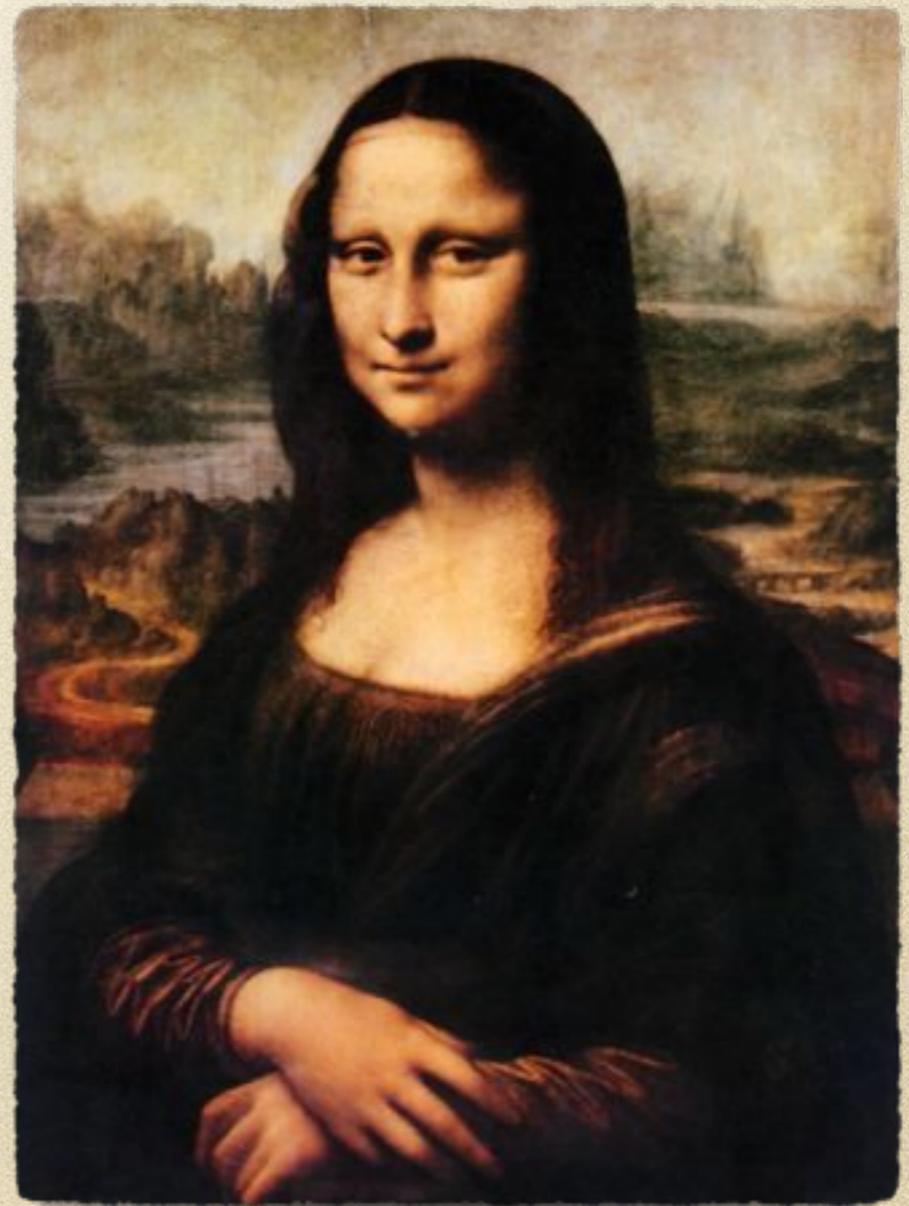
Дионисий «Сошествие во ад»

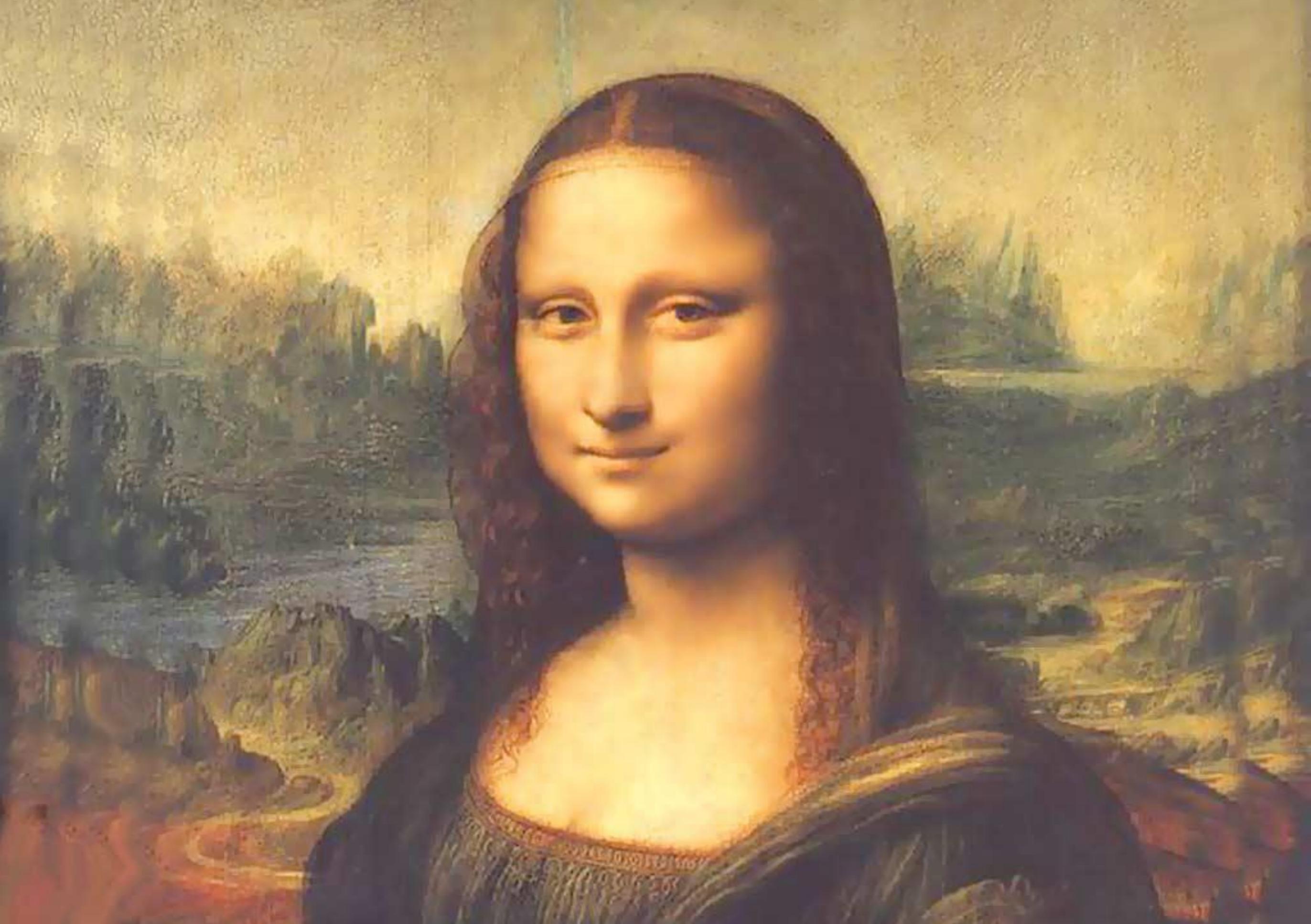


Дионисий «Исцеление кровоточивой женщины и воскрешение дочери Иаира»

# ЖИВОПИСНЫЙ ВЕК В Западной Европе

- Леонардо да Винчи  
(1452—1519) впервые изобразил  
сложную эмоцию в работе  
«Джоконда»





Леонардо да Винчи «Джоконда»

Рафаэль Санти  
(1483—1520) и его  
работы

«Сикстинская мадонна»

«Афинская школа»





Рафаэль Санти «Афинская школа»

# ЖИВОПИСНЫЙ ВЕК В Западной Европе

- Альбрехт Дюрер (1471—1528) – живописец, мастер гравюры, представитель немецкого Возрождения.

- «Дворик замка в Инсбруке». 1494 г.



Альбрехт Дюрер

Гравюра «Адам и Ева»

«Праздник венков из роз»



# Вопросы по Живописи

- Различия между иконой и картиной на религиозный сюжет.
- Что такое фреска?
- Имя русского живописца рубежа XV-XVI веков
- Расскажите о «счастливом» художнике эпохи высокого Возрождения?
- Что такое темпера в средневековой иконописи?
- Что такое стиль «тондо»?
- По какому признаку искусствоведы могут определить возраст иконы?
- Теория обратной перспективы.



# Геополитика

- Россия:

Благодаря Ивану Грозному, были завоеваны Казанское, Астраханское ханство, а так же Западная Сибирь.

- Европа:

Освоение Америки, побережья Гренландии, Индии и Персидского залива. А так же первое кругосветное путешествие Магеллана.

# XVI век – Геополитический

Кругосветное путешествие Фернана Магеллана и Хуана Себастьяна Элькано (20 сентября 1519 - 6 сентября 1522)



# Вопросы по Геополитике

- За счет каких земель увеличилась территория России в XVI веке?
- Причины похода Ивана Грозного на Казань и Астрахань?
- Какие страны наиболее активно участвовали в освоении новых территорий в XVI веке?



# Научный век

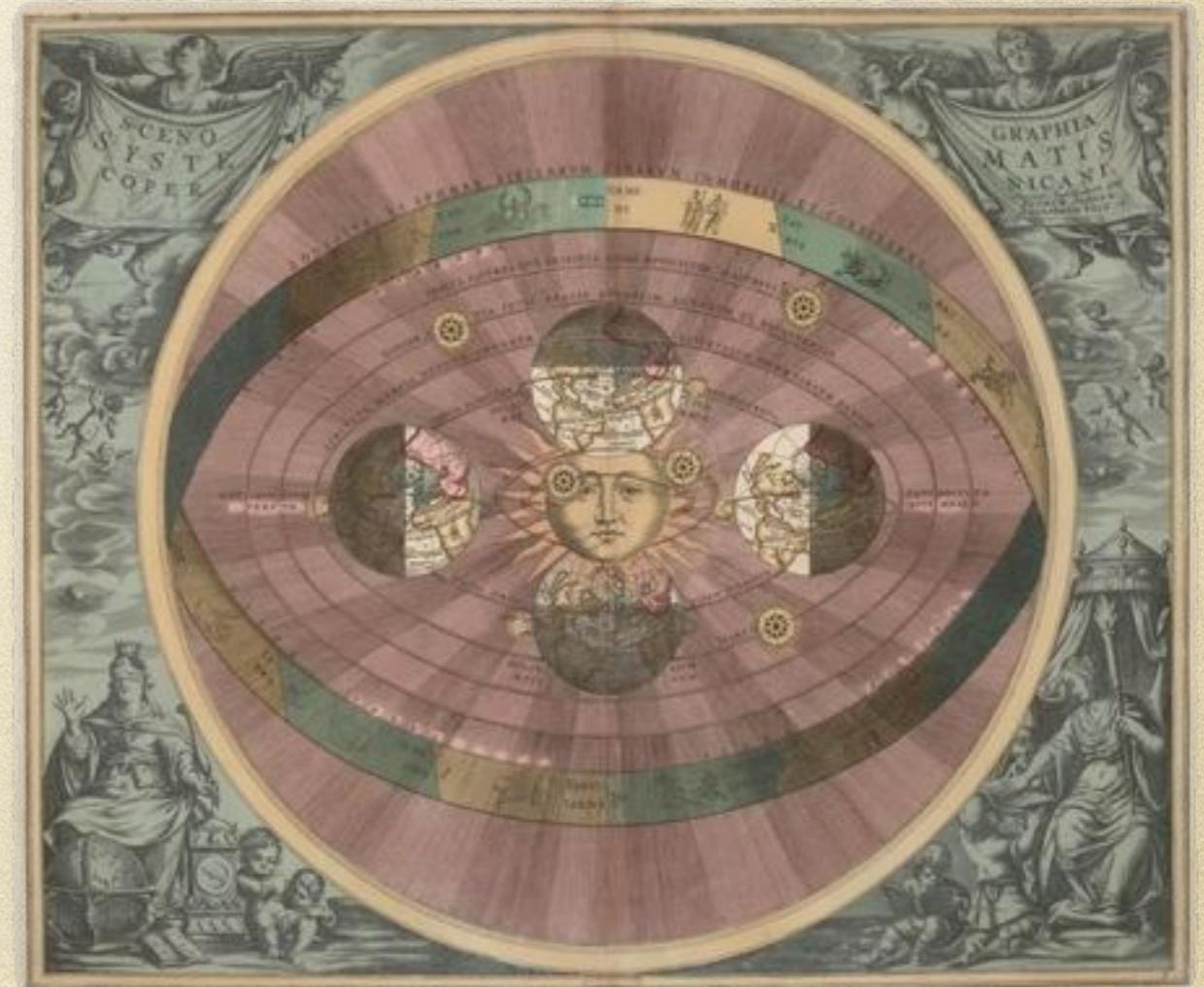
- В России лучше развивались гуманитарные науки, такие как: литература, история, философия.
- В Западной Европе в 1538 г. вышел первый анатомический атлас Андреаса Везалия.
- Николай Коперник предложил гелиоцентрическую систему вместо геоцентрической.

# Научный век



Григорианский  
календарь

4 октября 1582 года



Гелиоцентрическая  
система

1539-1543

# Вопросы по Науке

- Научные открытия XVI века.
- «Он остановил Солнце и привел в движение Землю»
- Почему в Италии в 1582 году после 4 октября наступило сразу 15 октября?



# Религиозный век

- В Европе произошел раскол католической церкви на католичество и протестантизм. Что привело к «Реформации» и Варфоломеевской ночи 24 августа 1572 г.
- В России же еретиков сажали в темницу.





Резня в Варфоломеевскую ночь



«Утро у ворот Лувра» кисти Эдуара Деба-Понсан.

# Вопросы по Религии

- В чем причина раскола католической церкви?
- Кто такой Мартин Лютер?
- Почему Англия стала протестантской страной?
- Прообраз «Синей Бороды».
- Черная королева?
- Протестантские и католические страны в наше время.
- Что такое ересь?
- В чем разница между статусом православного патриарха и статусом папы римского в XVI веке?

