

## « Первые казачьи столицы»





### Раздоры

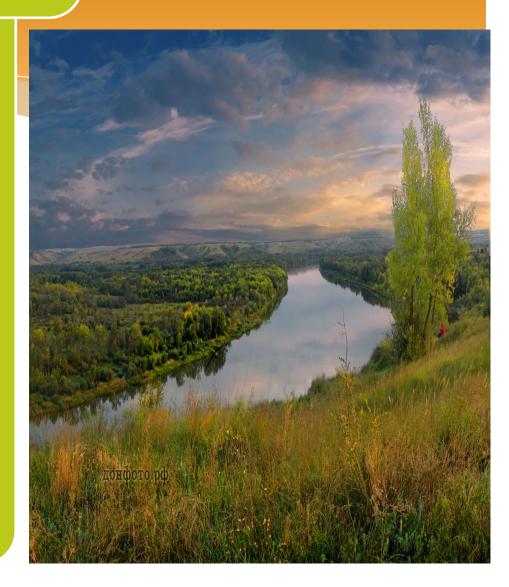
Первое упоминание городка Раздоры содержится в документах о сопровождении русского посла А. Ишеина-Кузьминского от Москвы до Азова в 1571 г. До Азова его провожал И. Кобяков с отрядом казаков. Ему было велено, передав посла, «взгребсти вверх Дону, о Раздорах Донецких».





\* Ученые полагают, что Раздоры входили в число трех-четырех городков первого казачьего атамана Сары-Азмана, о которых говорилось в ногайской жалобе царю Ивану Грозному 1549 г.

Городок находился на песчаном острове, в пойме трех рек: Сала, Северского Донца и Дона. Казаки говорили, что появился городок «на Раздорской земле», где Северный Донец при впадении в Дон как бы раздирает руслом землю на многочисленные ерики, протоки, острова. Это и обусловило название «Раздоры».



#### Народные предания связывают Раздоры с именами знаменитых донских атаманов: Ермака Тимофеевича, Михаила Черкашенина, Епифана Радилова.





Михаил Черкашенин



Епифан Радилов

В июне-июле 1893 года великий русский художник В.И. Суриков работал в станице Раздорской над картиной «Покорение Сибири Ермаком». «Отсюда говорят, вышел Ермак и пошел на Волгу и Сибирь», - писал Суриков 4 июня 1893 года брату. На память о пребывании в станице он оставил более 20 этюдов донских казаков,



С апреля 1643 по 21 (24) апреля 1644 года Раздорский городок стал столицей донского казачества. Именно в Раздорах в этот период собирались Войсковые Круги.







С 1811 года в станице Раздорской был заведен войсковой виноградный сад, а так же построен войсковой винный погреб. Станица стала центром виноградарства на Дону. Вина, приготовленные в Раздорской станице и представленные на всероссийской выставке, получили самую высокую оценку, превосходя по многим вкусовым показателям иностранные.

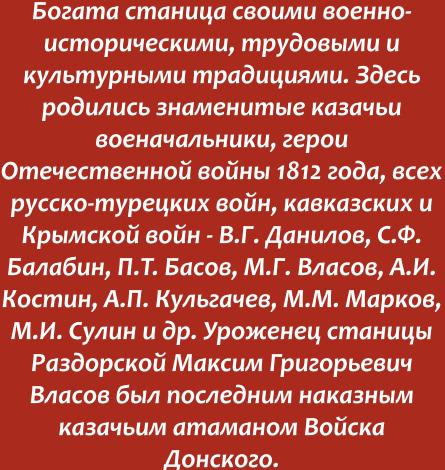


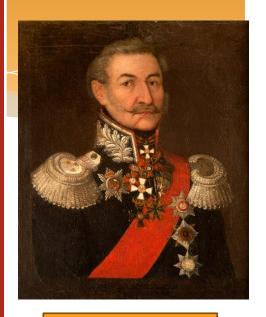


Ф.С. Балабин



А.П. Кульгачев

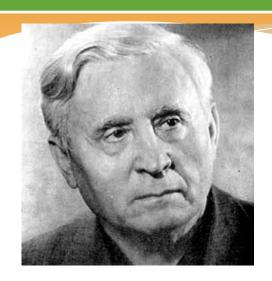




М.Г. Власов



# В 1988 г. по инициативе писателя А.В. Калинина был создан Раздорский этнографический музей-заповедник, включивший в себя помимо станицы Раздорской еще два хутора, Каныгин и Пухляковский









## Монастырский городок

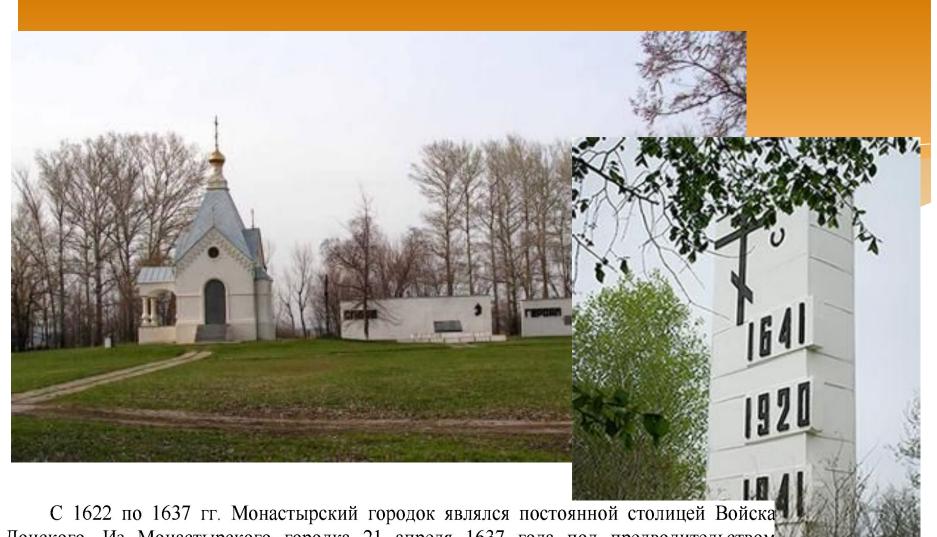


\* В 1622 г. Главное Войско из Раздор было перенесено в Монастырский городок. Городок был построен в XVI веке; первое упоминание о нем содержится в документах 1593 г.

Историк донского казачества А.И. Ригельман связывает его название с трагическим событием. Однажды казаки, возвращаясь из похода, достигли этого урочища, стали делить добычу, «упились допьяна» и заснули. Турки ночью напали на казаков и почти всех их порубили. Из казаков спаслось лишь несколько человек. Убитых похоронили на том же месте. С тех пор на Монастырском яру, на кладбище, проходили поминовения погибших.



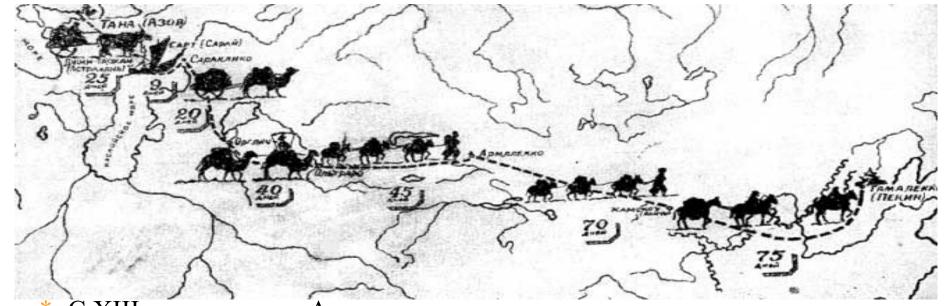




С 1622 по 1637 гг. Монастырский городок являлся постоянной столицей Войска Донского. Из Монастырского городка 21 апреля 1637 года под предводительством донского атамана Михаила Татаринова донские казаки вместе с запорожцами двинулись брать турецкий Азов. В Монастырский Яр свозили казаки погибших под стенами Азова товарищей. Они погребены были на кладбище у часовни. Здесь же были похоронены герои Азовского сидения 1641 г.



Азов был столицей Войска Донского пять лет - с 1637 по 1642 гг. Это были годы могущества и силы донского казачества. Взятие Азова 1637 г. и Азовское осадное сидение 1641 г. стали яркой страницей истории донских казаков и сделали Азов городом казачьей славы. Азов был не простым городом и не простой столицей Войска Донского. Это был символ победы донского казачества над своим сильным противником. Азов - самый древний город юга России. В I веке до нашей эры поселились здесь люди.



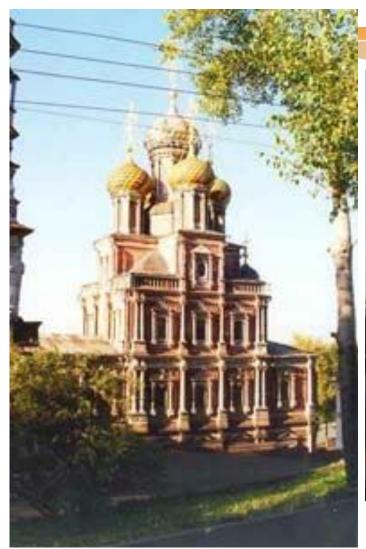
С XIII века на месте Азова располагался крупный город Золотой Орды Азак и итальянская торговая крепость Тана, через которые проходил Великий шелковый путь. В 1475 г. Азак (Тана) был захвачен Османской империей и стал крупным стратегическим и экономическим центром Турции в Приазовье, базой набегов турок и татар на русские земли.



С появлением казачества на Дону, Азовская крепость, запирающая выход в море и контролирующая степи, стала объектом казачьих нападений, а затем долгой и упорной борьбы. Нападения казаков на Азов стали обычным явлением - каждый год гремели под стенами крепости казачьи самопалы. В 1637 г. донские казаки во главе с атаманом Михаилом Татариновым, совместно с запорожцами, захватили турецкую крепость Азов в дельте Дона.

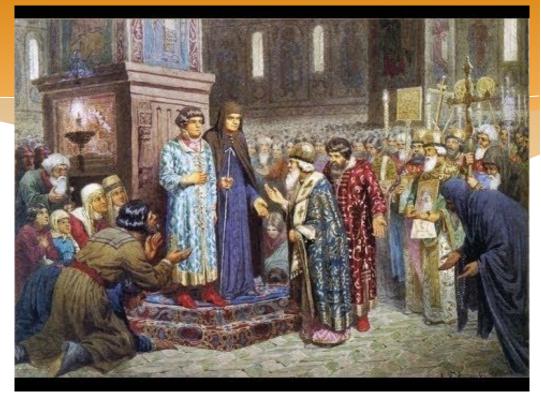


Впервые донские казаки получили во владение и жительство настоящий город с каменными стенами и башнями, палатами и домами. Здесь находилась каменная церковь Иоанна Предтечи, вторую - Николы Чудотворца - построили сами казаки. В 1638 году в Азове насчитывалось около 5 тысяч казаков.



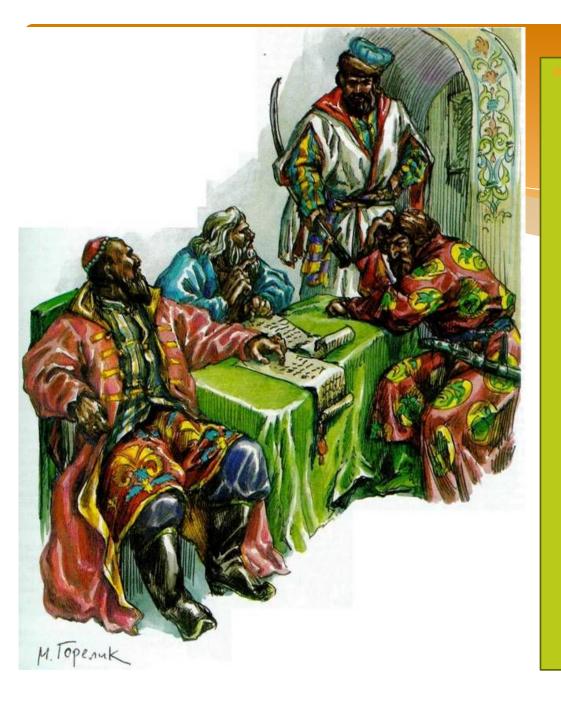






В 1640 г. казаки просили царя Михаила Федоровича принять Азов в состав Русского государства и прислать к ним на помощь своих воинов. Однако, ссориться с Турцией изза Азова, направлять в крепость вооруженные силы Русское правительство не сочло возможным. Царь послал в Азов припасы и предлагал верой и правдой служить ему - не пропускать врагов на русские земли.

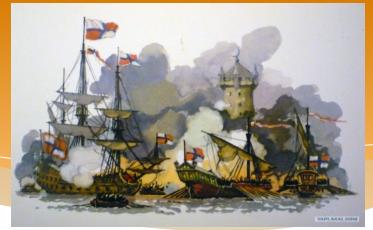
В 1641 г. Азов был окружен войсками Османской империи: 240 тысяч человек, 120 проломных пушек. Азов блокировал почти весь флот Турции.



Казаки предложили царю Михаилу Романову принять Азов в состав России и прислать воеводу с ратниками. Удержать Азов своими силами казаки не могли. Половина гарнизона погибла, еды и боеприпасов не было. Для решения судьбы Азова в Москве был собран Земский Собор. Большинство Собора участников высказалось за присоединение Азова. Но царь Михаил Романов, Турция опасаясь, что начнет войну с Россией изза Азова, приказал донским казакам оставить Азовскую крепость и идти в свои



Азовская крепость была в 1642 г. занята турками, в 1696 г. взята Петром І. В XVIII веке судьба Азова решалась во всех русскотурецких войнах. Азов несколько раз переходил из рук в руки, его разрушали и вновь строили. В 1774 г. Азов был навсегда присоединен к Российскому государству.







Как памятник казакам, погибшим в Азове, горит золотыми куполами православный храм Азовской иконы Божьей Матери

