

Достопримечательности Республики Марий Эл

# Замок Шереметьева

г.Йошкар - Ола 2009

На волжском берегу, в поселке Юрино стоит полусказочный средневековый замок с зубчатыми башнями, с цветными витражами и прозрачным куполом зимнего сада.



Овеянный легендами, замок привлекает неведомой таинственностью и своеобразной красотой, уводит в глубокую старину...

Это замок графа Шереметьева, одна из самых ярких исторических достопримечательностей республики Марий Эл.

Он построен из красного и черного кирпича, на этом фоне белокаменные детали смотрятся особенно эффектно.





Шереметьевск  
ий замок,  
является  
памятником  
архитектуры  
и охраняется  
государством

# История замка



История замка началась в 1812 году, когда село Юрино купил богатейший помещик Нижегородской губернии Василий Сергеевич Шереметьев, внучатый племянник графа Шереметева, фельдмаршала Петра I.

Сам замок был построен в 1880 году по проекту немецкого архитектора Р.Мюллера в стиле



# Герб рода Шереметевых



Род Шереметевых был известен по всей Руси Великой, из него вышли военачальники и члены Государственной Думы, фрейлины и княгини графских и дворянских достоинств.

Свою родословную Шереметевы ведут с XVI века, основателя рода называли Кобылой, а фамилия произошла от прозвища Шеремет Юринская ветвь рода Шереметевых идет от Василия Петровича.

# Последний хозяин замка

Пётр Васильевич Шереметев -  
последний хозяин замка.

Почти всю свою жизнь он  
провёл в замке среди красоты  
волжских просторов. С  
крестьянами он был добр и  
они его очень любили. Пётр  
Васильевич продолжил дело  
отца по благоустройству замка  
и усадьбы. Скончался 14  
января 1916 года в больнице г.  
Санкт - Петербурга.

Тело графа было перевезено  
на пароходе в Юрино и  
захоронено в семейном  
склепе.



В своём замке хозяева  
принимали гостей,  
устраивали балы,  
давали  
представления.  
Крепостные  
крестьяне были  
актёрами.

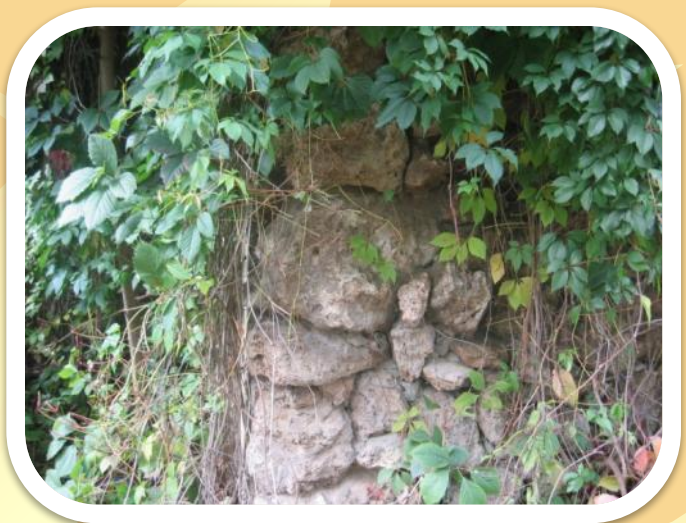
Шереметьевы жили в





Ранее усадьба и замок  
были окружены стеной,  
часть которой сохранилась  
и в наши дни.

Стена имела трое ворот.

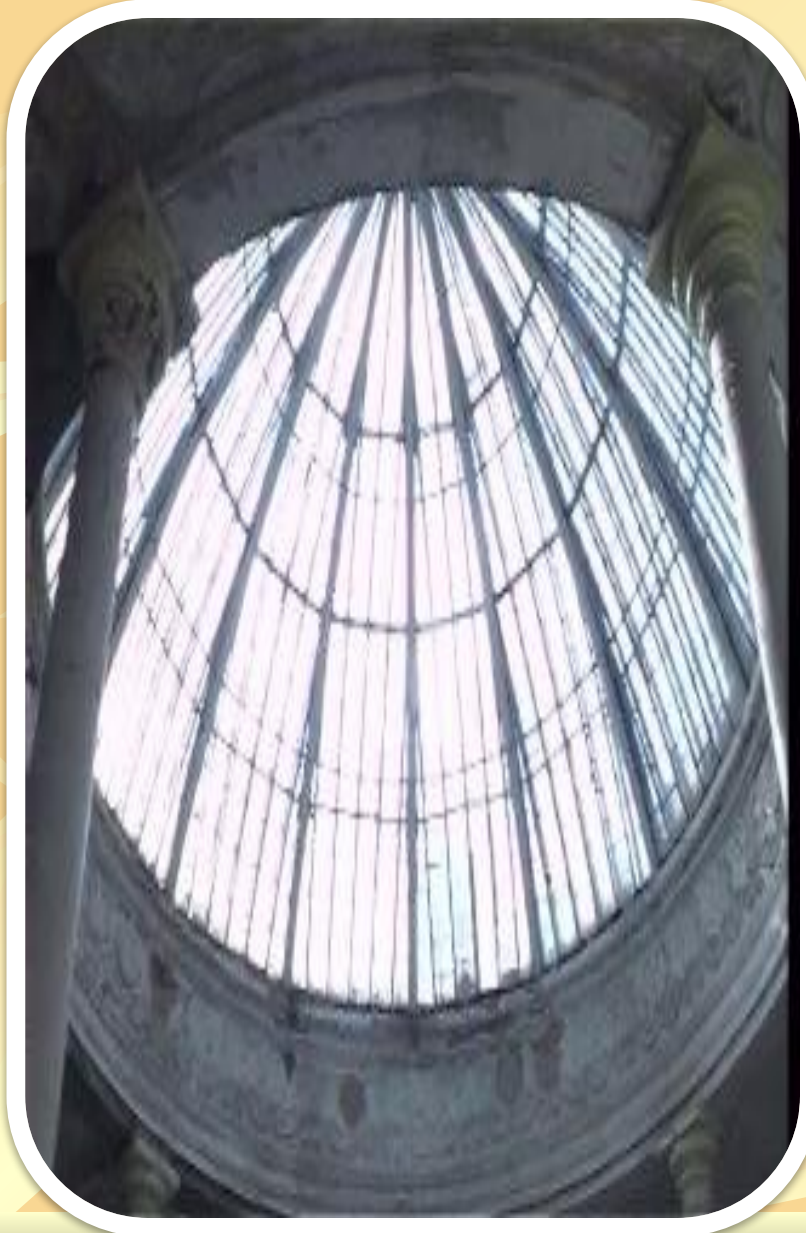




Западные ворота  
выходили на  
площадь поселка  
Юрино, которая  
до революции  
называлась  
Базарной, затем  
название сменили  
на Красную.

Южный вход  
ведет в зимний  
сад,  
над которым  
возвышается  
стеклянный  
купол,  
опирающийся  
на семь колонн





купол -  
невесомое  
стеклянное  
сооружение,  
несколько тонн  
металла и  
стекла, выше  
самых высоких  
башен замка,  
небо над  
головой...



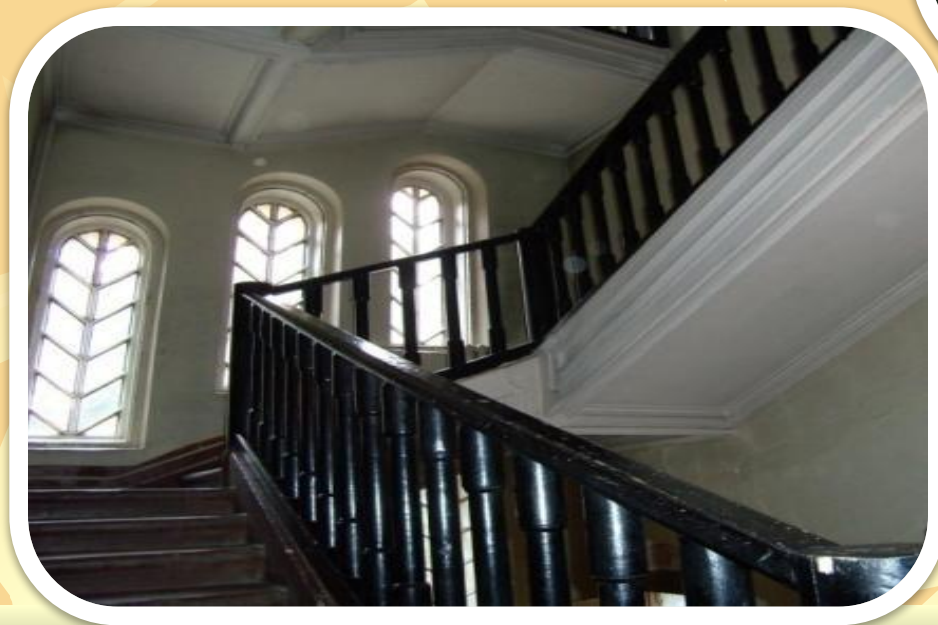
В настоящее время в Юрино действует комплекс музей-заповедник «Юринский замок и его усадьба».  
Общая площадь усадьбы с парком -  
более 45 гектаров

**В замке почти  
сто  
апартаментов.**



**Огромное количество  
дверей: из любого  
коридора, любой  
комнаты можно попасть в  
другое место как  
минимум тремя путями.**

Легкие лестницы с высокими перилами, витражные высоченные окна, колонны, лепные потолки. Огромный балкон. Все это настоящее, старинное, все можно трогать и смотреть



Вдоль лестниц расставлены горшки с цветами



Создатели замка очень заботились об удобствах жителей:  
в каждой комнате обязательно стоит огромный,  
до потолка, камин





Время и длительная эксплуатация нанесли определенный ущерб замку и усадьбе. Для того чтобы вернуть замку первозданную красоту, требуется вложить немало средств.

Но до идеала ещё далеко - в замке больше половины не отреставрировано



Старожилы уверяют, что в замке спрятаны сокровища последнего владельца - графа Петра Васильевича Шереметьева, до сих пор не найденные. А еще местные жители поговаривают, что в замке можно встретить настоящее привидение.



Замок удачно вписан в окружающий пейзаж - вечно зеленый парк со стройными соснами и кудрявыми березами

Сегодня здесь, на берегу Волги, можно прикоснуться к истории, прогуляться по тем же аллеям, по которым 200 лет назад гулял прославленный граф.



**Замок Шереметьева - это уникальный  
памятник архитектуры, ЕДИНСТВЕННЫЙ  
дворцовый ансамбль в Поволжье -  
достояние республики**



The background features a repeating pattern of stylized, light yellow-green leaves on a warm orange-gold gradient. The leaves are rendered in a flat, paper-like style with visible veins.

Спасибо за внимание!