

# «Архитектура»

В зодчестве на протяжении XVII в. произошли большие изменения.

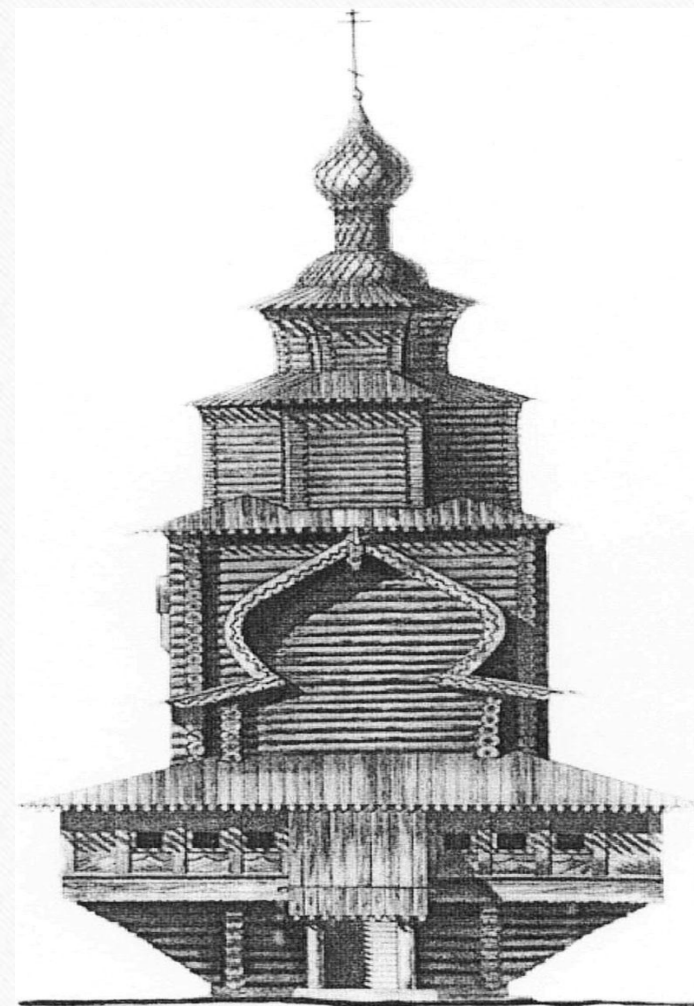




© Чеботарь Александр Мірчевіч, temples.ru



К выдающимся произведениям деревянного зодчества относится царский дворец в подмосковном селе Коломенское, построенный в 1667-1678 гг.





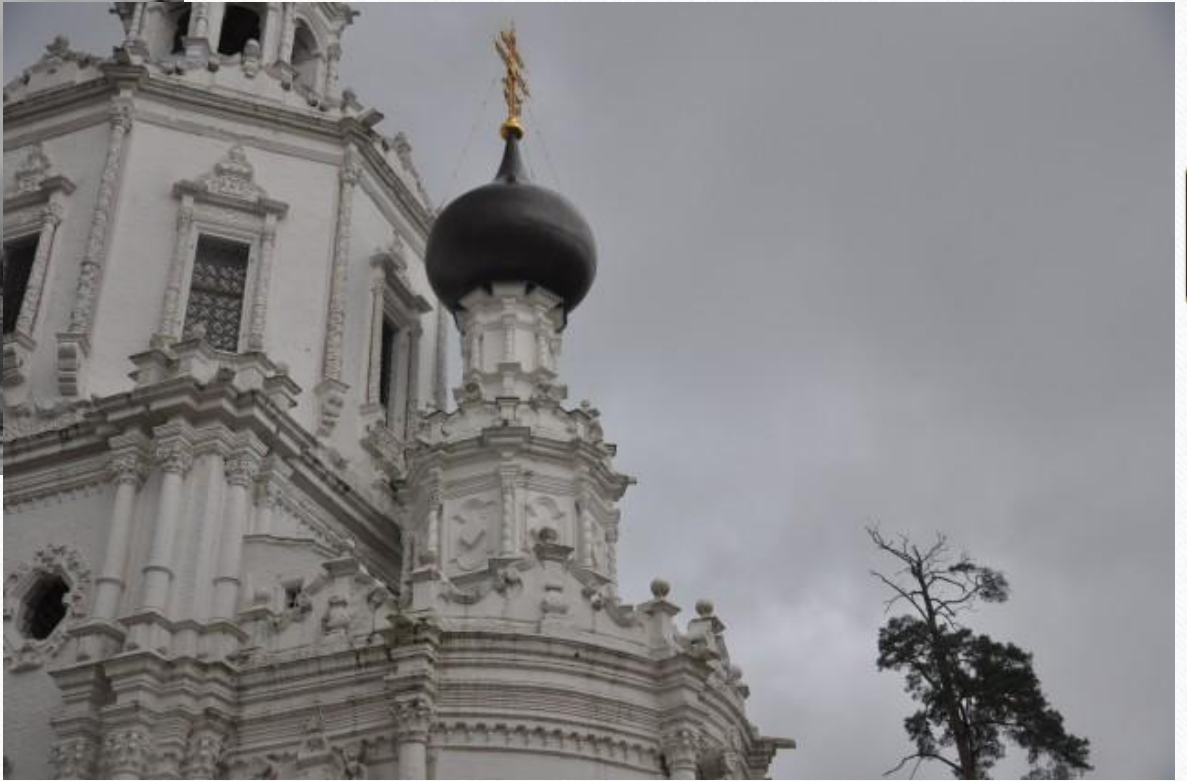
В конце XVII в. в храмовой архитектуре возникает новый стиль - нарышкинское (московское) барокко.



Благовестная церковь в Москве.



Церковь Святого Духа, на Фили.



Наряду с церковными в XVII в. строятся значительные гражданские сооружения. Существенной перестройке подвергается Московский Кремль.







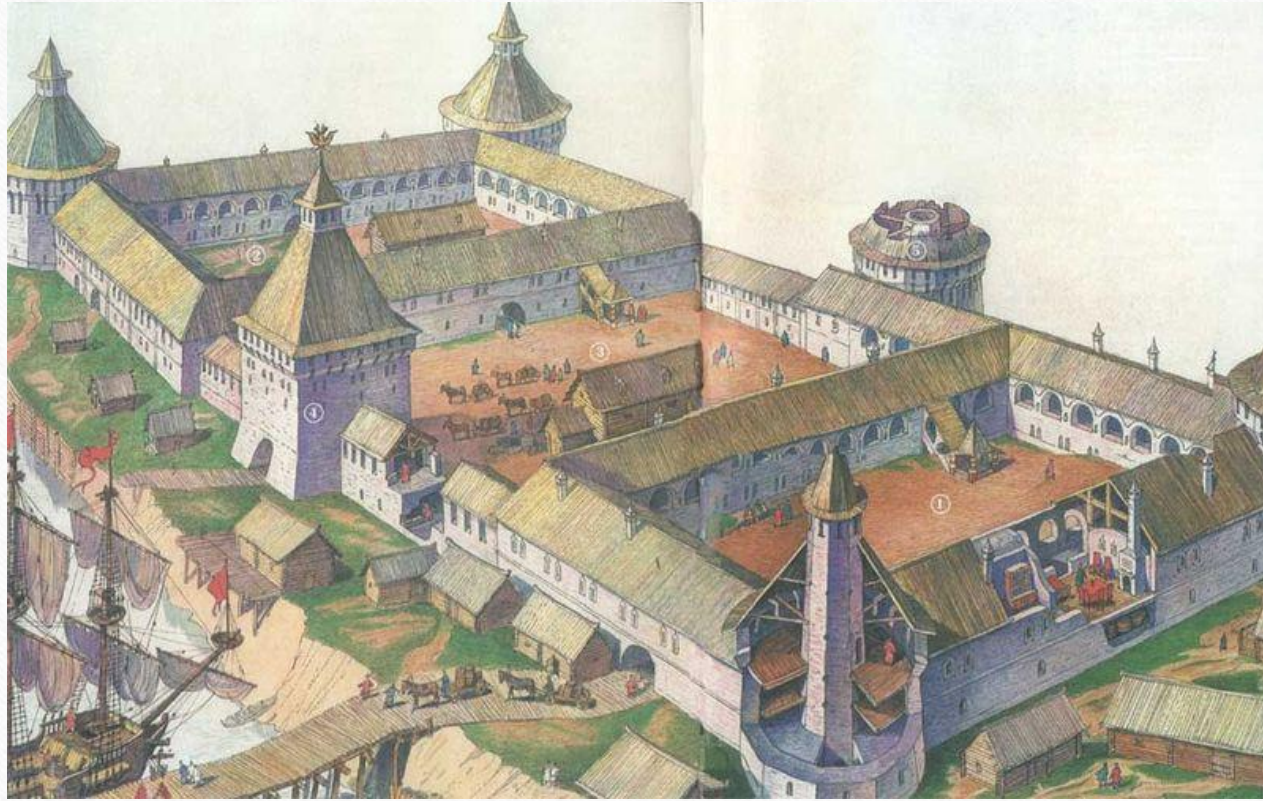
Впрочем, изменениям подвергается и внутреннее пространство Кремля.  
Выдающимся светским сооружением является Теремной дворец  
(1635-1636).





**В XVII в. получает дальнейшее развитие торгово-промышленное строительство.**





**Спасибо за внимание!**