

**Авторская
разработка
Урок – игра
«Повседневная
жизнь**



**европейцев в
эпоху Нового
времени»**

**Учитель истории:
Мусаева А.С. РЦДО ДИ**

15 февраля

Тип и формы урока:
интегрированный урок форме игры—
путешествия.



Цели урока :

1 Систематизировать знания учащихся по теме: «Изменения в повседневной жизни и моде в странах Западной Европе в эпоху Возрождения».

2 Подвести учащихся к выводу, что изменения в духовной и экономической жизни общества порождают новые явления в повседневной жизни.

3 охарактеризовать бытовые условия жизни европейцев в XVI–XVIII вв.

4 Показать в сравнении повседневную жизнь, быт различных слоев европейского общества, ощущение связи эпох, поколений через предметы и вещи материального мира (продукты питания, одежду и т.д.)

стихотворение французского поэта
Поля

Скаррона «Париж»

Везде на улицах навоз.

Везде прохожих вереницы,
Прилавки, грязь из-под колес,
Монастыри , дворцы, темницы,
Брюнеты, старцы без волос,
Ханжи, продажные девицы.

Кого-то тащат на допрос,
Измены, драки, злые лица,
Лакеи, франты без гроша,
Писак продажная душа,

Пажи, карманники, вельможи,
Нагромождение домов, кареты, кони, стук
подков:

Вот вам Париж. Ну как, похоже?





**Приветствие
команд:**

«Буржуа» (7-1)

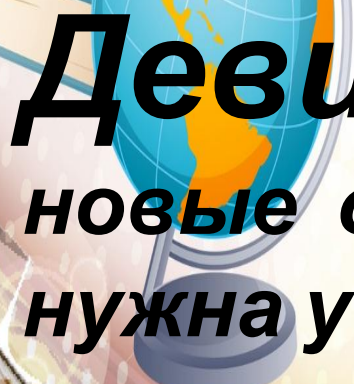
Девиз: *Мы команда*

*буржуа ! Мы будем первыми
всегда!*




«Новые дворяне»

(7-4)



Девиз: *Мы команда-
новые дворяне! Нам всегда
нужна удача, только так, а
не иначе!*



1 тур

«Избави нас, Господи, от чумы, голода
и войны»

https://www.youtube.com/watch?v=bBUYa_3LuZc&feature=youtu.be



Ответить на вопросы викторины:

1. Как выдумаете, в чем причина ранней смертности в XVII веке?
2. От каких болезней преимущественно умирали люди в раннее Новое время?
3. Чем объясняется фактическое отсутствие прироста населения в Европе в XVI-XVII вв.
4. Как объясняется высокая женская смертность?
5. Голод был частым гостем в Европе. Что было основной причиной голодных лет?
6. Как называли «сыпной тиф»?
7. Какова была средняя продолжительность жизни в раннее новое время?
8. Как называли больницы того времени?

2 тур

Скажи мне, что ты ешь, и я скажу тебе, кто ты есть».



Дополнительные материалы:
Иоганн Боэмус. «Обычаи питания в Германии» (начало XVI века).

«В то время как знати присуща дорогая еда, бюргеры живут очень умеренно. Работающие едят четыре раза в день, праздные - только два. Немного хлеба, затируха (каша) из овса или вареные бобы - пища крестьян, вода или сыворотка - их питье. Саксонцы пекут белый хлеб, пьют пиво, их пища тяжела и нелепа: сало, сухая колбаса, сырой лук, подсолнечное масло. Готовят много на воскресенье, чтобы потом есть всю неделю. Детей они не вскармливают, как у нас, кашей из муки с молоком, но дают жесткую пищу, которая проталкивается через детский ротик, после того как няня ее хорошо разжует. Вино потребляют только богатые, потому что оно привозится издалека, с Рейна, и стоит дорого»

Описание парадного обеда французского короля Людовика XVI (XVIII в.).

По возвращении во дворец - парадный обед. Он сервирован в одной из передних комнат за маленькой и, как того требует этикет, квадратный стол, заставленный серебром, садятся друг против друга король с королевой, но не будем подробно останавливаться на меню- это заняло бы не менее двух страниц. Оно состоит из пятидесяти различных кушаний- тут и четыре супа, и два очень солидных главных блюда: говядина с капустой и задняя часть телятины на вертеле. Затем подают еще шестнадцать блюд: тут и индюшачьи потроха в бульоне, и сладкое мясо в папильотках (т.е. приготовленное завернутым в промасленную бумагу), и молочный поросенок на вертеле, и бараньи котлетки, и телячья голова под острым соусом. Затем появляются четыре вида закусок... куски телятины, филе молодого кролика, холодные индюшата, телячьи поджилки; за ними следуют шесть жарких, два основательных салата и шестнадцать легких - из овощей, яиц и молочных продуктов; и наконец, на десерт – дивные фрукты: виноград, гранаты, груши, необыкновенного сорта вишни и т. д. и т. п. Четыреста каштанов и сорок восемь кексов завершают трапезу.

Разумеется, Людовик XVI не обязан был одолеть всего, просто ему был предложен широкий выбор любимых яств.

3 Тур «Грим и пудра вытесняют МЫЛО».

За каждый правильный ответ– команда
зарабатывает 1 балл.

zbLWuzY8&fea



Командам предлагается ответить на вопросы в форме: ты мне-я тебе Буржуа . Как назывались бани в зажиточных домах и как мылись зажиточные горожане?

Учащийся. Бани в зажиточных домах назывались «мыльни». В «мыльнях» стояли деревянные кадки, в которых можно было вымыться горячей водой.

Новые дворяне . Когда вошло в повседневный быт человека нательное белье?

Учащийся. Нательное белье вошло в повседневный быт человека только в 18 веке.

Буржуа. Из чего делали мыло? Сколько сортов мыла было в те времена?

Учащийся. Мыло было двух сортов: мягкое и жидкое. Делалось оно из козьего жира и буковой золы.

Новые дворяне . Какими средствами по уходу и окраски волос пользовались женщины 15–17 веков?

Учащийся. Средства по уходу за волосами отличались чрезвычайным разнообразием. Чернили волосы лебедой, чечевицей, кипарисовыми листьями, шалфеем. Чтобы сделать волосы белокурыми, использовали дрожжи, сок айвы, масло мастикового дерева.

Буржуа. Как и чем ухаживали за бровями?

Учащийся. Брови чернились муравьиными яйцами или сажой с помощью иголки.

Новые дворяне . Из чего изготавливались модные дорогие и дешевые духи?

Учащийся. Духи готовились из разных веществ и употреблялись также растения: роза, лилия, ирис, нарцисс. Из пахучего тростника изготавливались дешевые духи.

Командам предлагается ответить на вопросы:

Новые дворяне

1 В связи, с чем исчезают бани в городах в XVI–XVII веках?

Новые дворяне

2 Когда вошло в повседневный быт человека нательное белье?

Новые дворяне

3 Какими средствами по уходу и окраски волос пользовались женщины 15–17 веков?

Ты мне-я тебе

Командам предлагается ответить на вопросы:

Буржуа . Как назывались бани в зажиточных домах и как мылись зажиточные горожане?

Буржуа. Из чего делали мыло? Сколько сортов мыла было в те времена?

Буржуа. Как и чем ухаживали за бровями?

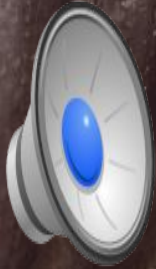




Смотрим галерею флаконы духов ...
[http://www.liveinternet.ru/journalshow
comments.php?jpostid=357576670&jou
rnalid=4715583&go=prev&categ=1](http://www.liveinternet.ru/journalshowcomments.php?jpostid=357576670&journalid=4715583&go=prev&categ=1)

4 тур -Загадка







Правильный ответ:
Погремушка, свисток,
прорезыватель и амулет.
Изготавливался из золота
и серебра, поэтому
доступен был лишь знати.
В качестве прорезывателя
и амулета использовался
красный коралл, в более
дешевых вариантах
использовали кость. Эта
вещица передавалась по
наследству из поколения в
поколение.

Коралл издревле считался
оберегом от болезней, к
тому же он не колотся и не
крошился и отлично
подходил в качестве
прорезывателя для зубов.
Свисток и погремушка
отвлекали ребенка в
период когда режутся
зубы.

тур «Менялась жизнь, менялась мода»
Смотрим дружно :
https://www.youtube.com/watch?v=TF_Dlt1AFok

«Исполнение костюма богатой испанки».-
«Дальнейшее задание с описанием-костюма
«Испанки в дворяне»»





**«Выполнение
костюма
испанца».-
домашнее
задание-команде
Буржуа**



Прочитайте отрывок из свода
полицейских законов г. Нюрнберга (15в) .

«... наши бюргеры , члены совета, постановили, что запрещается бюргерам , молодым и старым, носить серебряные пояса стоимостью больше, чем в полмарки серебром. Запрещается им носить серебряные карманы, серебряные итальянские ножи, обувь с разрезом, сюртуки с разрезом внизу или у рукавов... Запрещается также мужчинам и женщинам носить застёжки, пряжки, кольца и пуговицы у рукавов выше локтя...

... Запрещается также бюргершам, женам и вдовам или молодым девушкам носить платье из цендаля или шелковое платье, или платье с серебряной или золотой оторочкой. Запрещается также бюргершам иметь больше двух цельных меховых одежд, носить горностаевые шубы...

... Запрещается также женам , вдовам или дочерям бюргеров переплетать волосы золотом, серебром, жемчугом или драгоценными камнями...»

Вопрос: Какую цель преследовали авторы этого закона?

РУБРИКА:



О безумных прическах 18 века ???

<http://www.izuminki.com/2012/10/24/prichyoski-xviii-veka-v-evrope-apofeoz-bezumiya/>



Домашнее задание:

**§ 10 –прочитать ,
пересказать.**

**Письменно ответить на
вопросы**

**ПРЕЗЕНТАЦИЯ
ЗАКОНЧЕНА**

**МОЛОДЦЫ!
!!**

**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**