Раскинувшись на северных склонах Центрального Кавказа, у подножия скалистых массивов и снежных гор, на берегах бурного Терека, Владикавказ является не только одним из стратегически важных городов Южного Федерального округа, но и интеллектуально-культурным центром Северноо Кавказа. Название «Владикавказ» со значением «Владей Кавказом» было дано крепости графом П. С. Потемкиным. В годы Советской власти город носил имя Орджоникидзе.

Владикавказ — крупный промышленный и старейший культурный центр Северного Кавказа. Владикавказ основан 6 мая 1784 г. в царствование императрицы Екатерины II как русский форпост близ осетинского селения Дзауджикау на правом берегу р. Терек «при входе в ущелье Кавказских гор». В том же году крепость снабжена 12-ю пушками, а в следующем, 1785 г., по именному указу императрицы Екатерины II от 9 мая выстроена во Владикавказе православная церковь.

Один из символов города — «Фатима» на въезде со стороны аэропорта



"Стела на въезде в город представляет собой женщину, держащую Солнце в высоко __ поднятых над головой руках. Этот памятник среди множества других стал символом города еще в 70-е годы. Фатима в переводе сарабского языка означает «ребенок, отнятый от груди». В Осетии народ



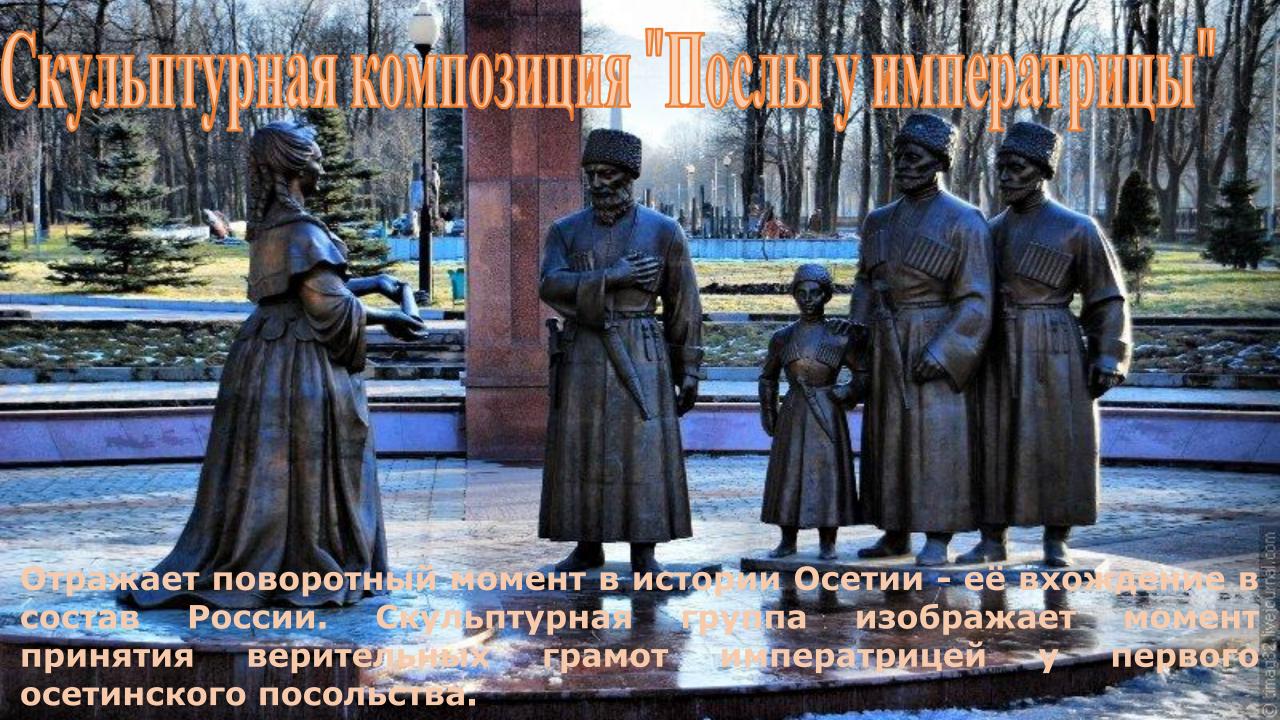


В 2007 году в День города на площади Штыба, которую решено переименовать в Краснорядскую, перед мэрией б мемориальный комплекс: памят Бугулову, основателю поселения Осетинская слободка», возле которого затем была построена крепость Владикавказ, также мемориальный комплекс, рассказывающий об этапах становления Владикавказа вплоть до момента, когда императором Александром Вторым был подписан Указ о придании крепости статуса города.

Дзауг Бугулов стоит теперь в родном Памятник основателю городе в виде величественного памятника: в поселения Дзауджиках одной руку держит посох пастуший, другой рукой указывает на карту и "говорит": "Здесь будет город заложен".







Монумен в 1982 р жбы монительный применты и применты при

Авторы проекта: Ч.У.Дзанагов, С.П. Санакоев, М.О.Царикаев, А.В.Арапов. Установлен на площади Воссоединения (ранее - Площадь имени 50-летия Октября). На памятнике написано: "В ознаменование 200-летия присоединения Осетии к России 1774-1974". Монумент олицетворяет содружество русского и осетинского народов: два побратима на конях едут на встречу своей счастливой судьбе. Так начинался их путь более 200 лет назад.



Памятная Стела Победы



Установлена в ознаменование присвоения столице Северной Осетии - городу Владикавказ почетного звания "Город воинской славы". Памятный комплекс возведен на въезде во Владикавказ по федеральной трассе и гармонично сочетается с разбитым здесь парком Победы. Владикавказ стал первым из 19 городов, удостоенных звания "Город воинской славы", в котором установлена Стела Победы. Памятная композиция представляет собой стелу из массива полированного гранита, выполненную в дорическом ордере и увенчанную гербом России из позолоченной бронзы. Почетное звание "Город воинской славы" в соответствии с указом президента РФ было присвоено Владикавказу в октябре 2007 года.



Во Владикавказе, столице Северной Осетии, появился необычный памятник, который представляет собой двух игроков в нарды. Фигуры двух мужчин вылиты из бронзы. Монумент открыт в рамках акции «Город начинается с тебя», главной целью двух иыми мону десятью Автор скульптурной композиции, Ибрагим Хаев, назвал памятник «Нардисты» и выполн городской администра



Памяник Коста Хетагурову

14 января 1955 года, во Владикавказе в торжественной обстановке открылся памятник великому сыну осетинского народа Коста Хетагурову Несмотря на хмурую погоду, на собрались тысячи жителей Северной ами цветом, с венками они приехали изо всех уголков республики, чтобы лично присутствовать при историческом событии и отдать дань памяти человеку, который посвятил все свое творчество борьбе за счастье народа. Это было настоящее людское море.

На открытии присутствовали авторы памятника знаменитый осетинский скульптор Сосланбек Тавасиев и архитектор Измаил Гайнутдинов.

памятник Пам

на площади Плиева в городе Владикавказ, Северная Осетия-Алания был установлен в 1007 году з Авторы памятника – скульпторы Б. А. Тотиев и

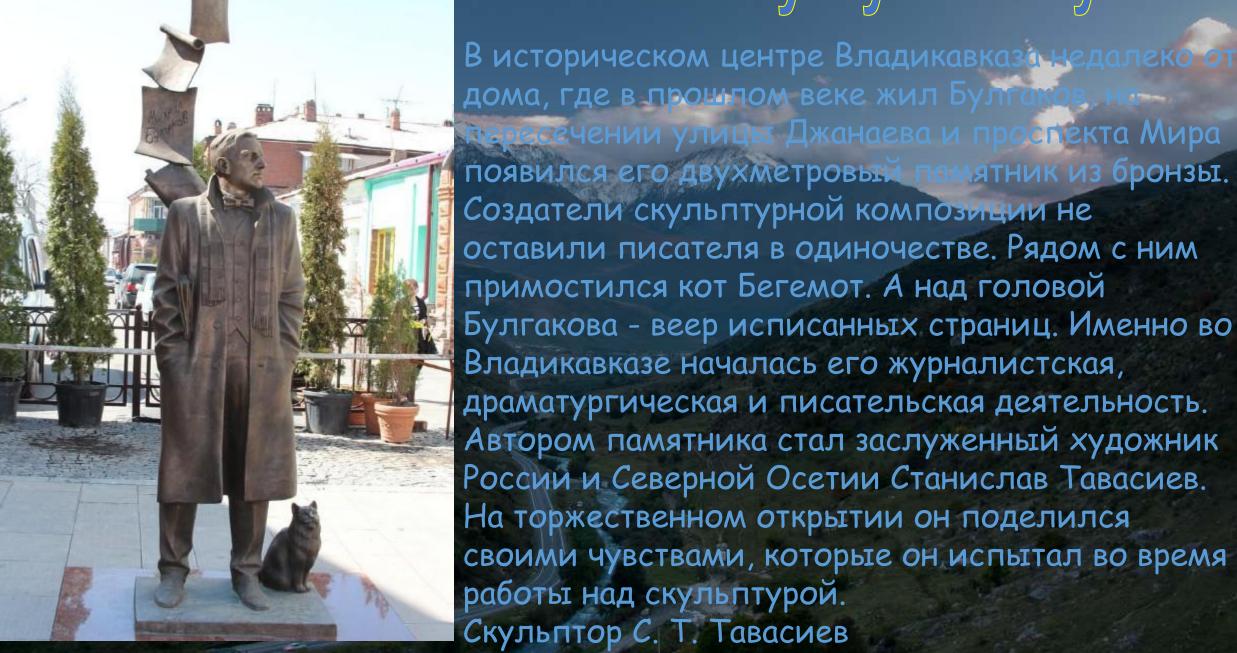
Н.В. Ходов.

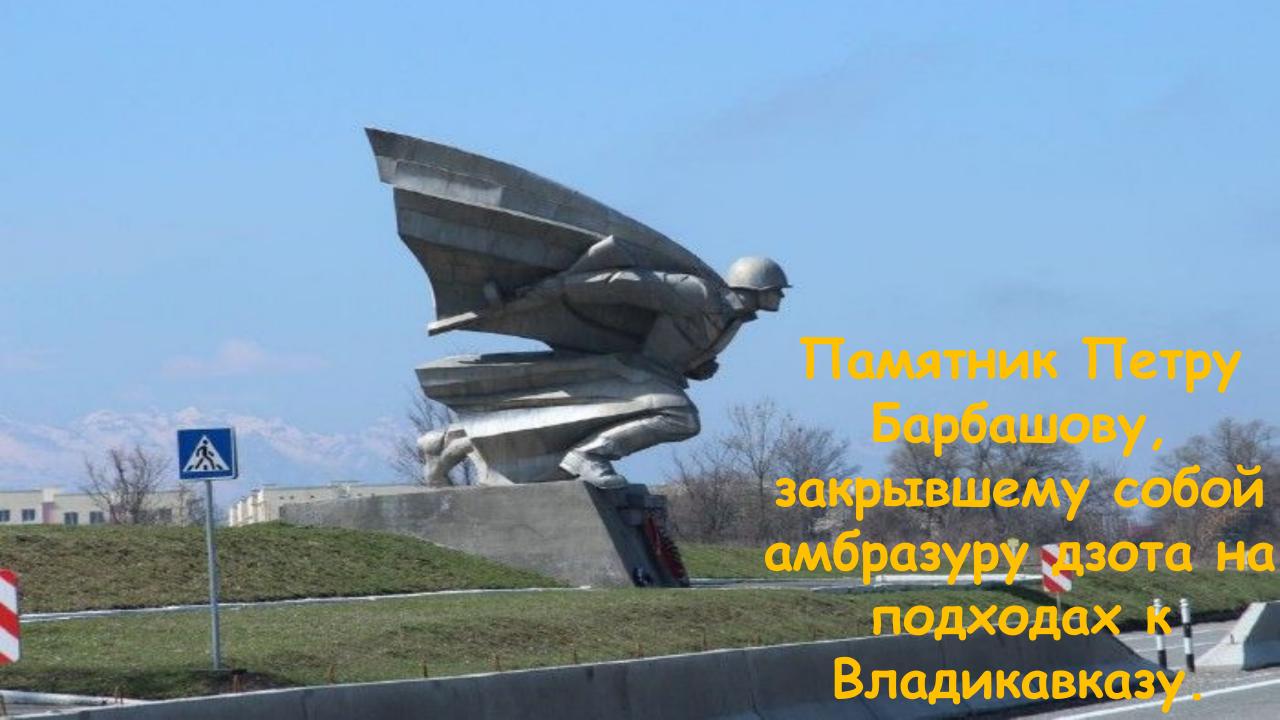
Памятник Иссе Плиеву представляет собой фигуру великого полководца, дважды Героя Севетского Союза Иссе Алексан провича Плиева, сицящего на коне в полном военном

обмундировании и готового снова встать на защиту Родины. Бронзовый

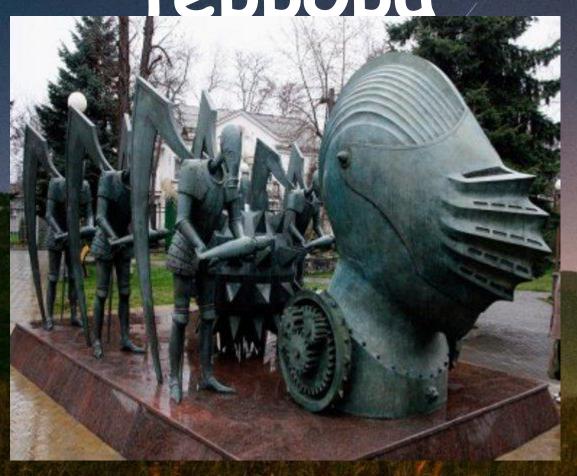
ламятник установлен на высоком







Памятник жертвам террора



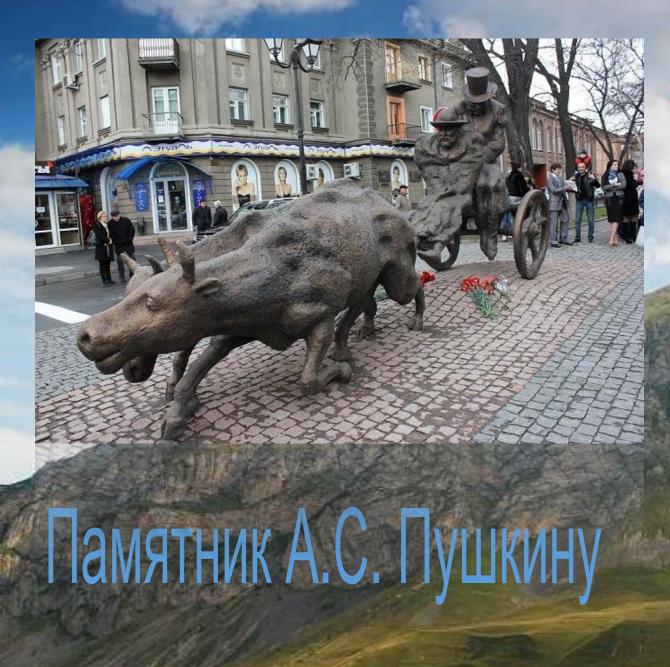
Полномочный представитель президента России в Северо-Кавказском федеральном округе Геннадий Хлопонин и всемирно известный художник и скульптор Михаил Шемякин откроют в пятницу во Владикавказе "Памятник жертвам террора", сообщила РИА Новости пресс-секретарь министерства культуры Северной Осетии Залина Абаева.

По ее словам, скульптор прибыл в республику в четверг, чтобы принять участие в торжественной церемонии открытия своей работы.

Памятник установлен на территории Северо-Кавказского горно-металлургического института. Он представляет собой детей, защищающихся от надвигающихся на них чудовищ, символизирующих террор.

Памятник детям, погибшим в Беслане.

1 сентября 2005 года в 15.00, спуста со после страшной трагедии, во Владин на мемориале Славы, где запечатле вехи истории Осетии, открыт памятн заложникам, погибшим в 1-й беслан школе. По инициативе мэрии Влади из работ, представленных на конку ориала жертвам бесланской тр подони, по которым подони ложатся сотни



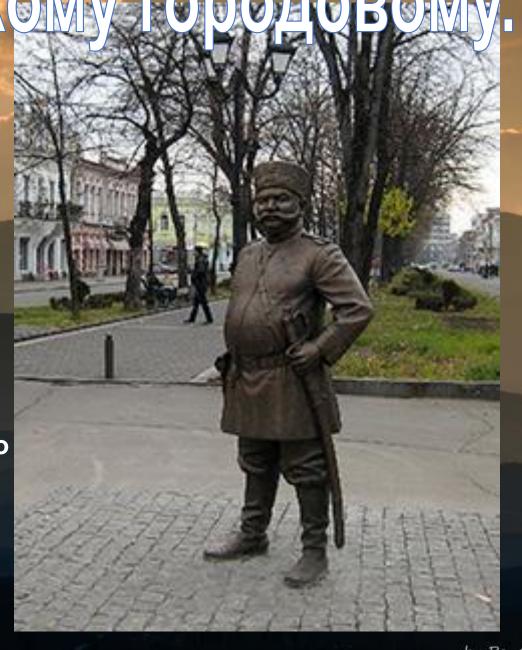
фициального открытия вызвала памятник понравился, другим же такой Пушкин оказался незнаком. Так что вечен ли рукотворный памятник бессмертному поэт покажет время. Признанный художник Михаил Дзбоев, например, композицию находит уникальной. Говорит, нестандартный подход, это нечто большее, чем просто скульптура.

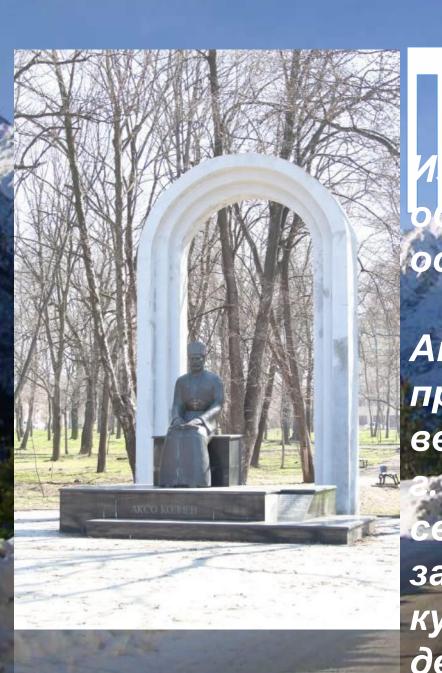


Памятник владикавказскому городовому

7 ноября на историческом Александровском проспекте в центре города Владикавказа был установлен памятник Городовому в знак благодарности стражам порядка, охраняющим покой жителей столицы Северной Осетии Торжественная церемония открытия бронзовой скульптуры была приурочена к отмечаемому 10 ноября Дню полиции.

Стоит отметить, что инициатором появления во Владикавказе такого монумента стал мэр Владикавказа Сергей Дзантиев. Таким образом, по его мнению, будет связано настоящее и будущее города. Место установки скульптуры также выбрано неслучайно – в царское время на крыше одного из зданий, расположенных на пересечении проспекта Мира и улицы Куйбышева располагались стражники, следившие за порядком на улицах города.





Aspanasia desiners, odus us

основоположников осетинской поэзии.

Аксо Колиев – один из передовых просветителей Осетии середины XIX века – родился в 1823 г. в сел. Нар. В 1845 г. он окончил Тифлисскую духовную семинарию. Будучи священником, занимался активной общественной и культурно-просветительской деятельностью.

Памятник Евгению Ваутангову В субботу, 8 июня, в рамках праздничных мероприятий по случаю Дня города, во Владикавказе состоялось открытие памятника ыдающемуся советскому театральному актеру, режиссеру Евгению Багратионовичу Вахтангову. Памятник установлен в сквере рядом с

