

Министерство образования и науки Республики Казахстан
Восточно-Казахстанский государственный университет им.С.Аманжолова

ВКО *конкурс* творческих письменных работ школьников
9-10 и 11-х классов «Мой Казахстан»

Номинация «Образы великих предков в отечественной
и зарубежной художественной литературе»

«Хан Кене - повелитель Сарыарки»

Руководитель:

Журина Айя Насирденовна –
учитель истории КГУ «Средняя
школа им.Кирова»
ВКО, Бородулихинского района,
с.Дмитриевка

Автор:

Насирденова Дана Сериковна –
ученица 11 класса
КГУ «Средняя школа им.Кирова»
ВКО, Бородулихинского района, с.
Дмитриевка

Усть-Каменогорск, 2015 год



Цель:

анализ исторической заслуги Кенесары Касымова , что он сумел, в условиях своего времени, мобилизовать казахов на борьбу за свободу и независимость. Раскрыть личностные качества хана Кене как выдающегося политика и полководца, патриота своей Родины, приверженного самой высокой идее.

Задачи:

на примере исторического материала и судьбы хана Кенесары проследить историю и трагедию народа и приоритет общечеловеческих ценностей, патриотизм и активную жизненную позицию хана Кене.

Актуальность темы

она тесно связана с проблемой казахской государственности, является важным показателем духовного, морального состояния казахского общества в середине XIX века. Борьба под предводительством Кенесары Касымова сыграла бывшую роль в консолидации народа и заняла прочное место в его самосознании. Отсюда углубленное комплексное изучение проблемы имеет важное значение в общей истории Казахстана, в адекватном восстановлении исторического прошлого борьбы под предводительством Кенесары Касымова имеет знаковое значение.



2015 – юбилейный год



550 лет Казахскому
ханству



70 лет Великой
Победы



Год Ассамблеи
народа Казахстана



20 летие
Конституции РК

1465 год



2015 год



Без истории не может быть народа, государства

Действует программа «Народ в потоке истории». Период реализации 2014-2016 гг.

1 июня 2010 г.

в Астане перед Музеем Первого Президента Казахстана с участием Ел басы был открыт памятник ханам Керей и Жанибеку



Научные исследования

XIX век

- Т.И. Султанов стал автором первой работы посвященного времени образования Казахского ханства
- А.И. Левшина
- Ч.Ч. Валиханова
- В.В. Вельяминова-Зернова

XX век

- К.А. Пищулина (монография)
- В 90-е годы XX века данный вопрос нашел отражение в работах казахстанских историков: А. Хасенова, С.Игибаева, К.Акишева.

Историческая трилогия «Кочевники», 3 часть «Хан Кене»



Величайший труд Ильяса Есенберлина восполняет пробел существовавший в историографии Казахского ханства в период зарождения и становления государственности после монгольского нашествия.



Эта книга поведала нам как и чем жила огромная степная страна от границ Китая до седого Каспия, та самая страна, которую первой растоптали жестокие завоеватели и где потом они черпали резервы для своих дальнейших захватов.

Хан Кенесары

Среди всех казахских ханов, Кенесары внес огромный вклад в историю Казахского ханства. Он был самым смелым, честным, высоконравственным и благородным ханом. Он перерос своего отца хана Касыма и превзошел своего деда хана Абылая. В истории казахских ханств он наиболее весомая личность.



Хан Кенесары родился в 1802 году, вблизи горы Бурабай в Акмолинской области. Его отец Касым торе родился от дочери джунгарского хунтайджи Галдан-Цэрэна.

Хан Кенесары

Принадлежа к верхушке степной знати, Кенесары добивался восстановления ликвидированной царским правительством России ханской власти и передачи ему ханского титула.



Он стоял у истоков борьбы за возрождение **независимой государственности Казахстана.**

«Россия - многоводная река, а мы лишь маленький ручеек. И я бьюсь за то, чтобы как тек он из века в век, так пусть и течет, независимо от реки. Если деды нынешних казахов подчинялись хану Аблаю, то внуки их пусть подчиняются его внуку!..».

слова хана Кене в исторической трилогии «Кочевники»

Хан Кенесары



Заключение

Единая казахская народность - плод напряженной жизнедеятельности и развития первого казахского государства - ханства и наоборот.

«Не ханы, не султаны, а именно народ – подлинный творец истории. Ханы и султаны вместе с помогавшими им биями и аксакалами направляли, а народ осуществлял, делал реальностью их мудрые предначертания и планы, которые сводились к одному – к независимости казахской земле!»

Ильяс Есенберлин

Использованная литература:

1. Трилогия «Кочевники» И.Есенберлин Москва 1978год
2. Научная работа по теме: «Историческая трилогия «Кочевники» И. Есенберлина. Аралбаев. К. К. Алматы 1992год
3. Азбука казахской истории. Документальное повествование. М.Магауин Алматы. 1997год
4. Рецензия к роману-трилогии «Кочевник» Ильяса Есенберлина. Г.Иванова 2013год
5. Хрестоматия по истории Казахстана 8-9 кл, Алма-Ата, 1992 г.
6. <http://e-history.kz/ru/project/index/3>.
7. <http://e-history.kz/ru/contents/view/331>.
8. <http://infodrevo.kz/node/79>.
9. <https://ru.wikipedia.org/wiki>.
- 10.